



增强创新思维意识
提高语文综合素质

小学生

真情作文

新概念作文

国家著名高级教师 文光 主编

双色版



- ★ 激发潜能
- ★ 真情写照
- ★ 表情达意
- ★ 新颖实用
- ★ 感人至深
- ★ 突出重点

中国致公出版社

小 学 生

真 情 作 文

文彬 主编

中国戏剧出版社

小学生新概念作文丛书

主编:文彬

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北二环西路大钟寺南村甲 81号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京市京东印刷厂 印刷

2500千字 850×1168毫米 1/32开本 225印张

2002年10月第1版 2002年11月第1次印刷

印数:1—5000册

ISBN 7-104-01702-X/G·77

(全套25册)定价:250.00元



前　　言

语文学习的根本目标在于全面培养和提高学生的综合素质。然而，传统的语文教学模式使得多数小学生在写作文时按部就班，没有创新能力，写出的文章往往背离生活实际，不能真正反映自我。针对这种情况，我们在教学中应尽量抛弃命题作文的形式，采用自我选择范围较宽的话题性、范畴性作文，要求学生“我手写我心”，这样的文章才有真情实感。

《小学生真情作文》就是一本旗帜鲜明地反映真生活、真思想、真情感的作文精品集。为了使同学们更好地受益于这本书，我们在每篇文章后都附有评语。这些评语涉及选材、布局、写作风格及特点等诸多方面，有较高的实用价值。只要同学们善于学习、借鉴，相信大家的写作水平会跃上一个新的台阶。



目 录

蝴蝶泉边蝴蝶会

- | | | |
|--------------|----|---------|
| 心愿 | 西藏 | 张 多(1) |
| 中南海的一块石碑 | 北京 | 吴英华(3) |
| 谈“扫一屋”与“扫天下” | 四川 | 童亚南(6) |
| “世纪宝鼎”在我心中 | 上海 | 陈 阳(8) |
| 我是中国人 | 广东 | 沈寓实(10) |
| 李爷爷“出嫁” | 辽宁 | 张 玲(12) |
| 吃西瓜啰 | 浙江 | 冯小英(13) |
| 齐 望 | 广东 | 李雪晶(15) |
| 书 | 天津 | 董 琳(18) |
| 当时的月亮大又圆 | 福建 | 林臻鑫(20) |
| 温暖的家 | 辽宁 | 姜泽畅(24) |
| 我的好伙伴——书籍 | 河南 | 李晓攀(27) |

目 录

爸爸被我征服了	江西	王嬢嬢(28)
凝重的思考与选择	海南	王江凌(30)
蝴蝶泉边蝴蝶会	云南	张燕妮(32)
奇特通脑笔	北京	程小帅(34)
书超	上海	王进科(36)
她把我紧紧搂在怀里	河南	王承征(37)
生命的价值	河南	晓蔚(39)
雨中游十渡	北京	范晓星(41)
小豆逸事	河南	马晓雯(43)
谈谦虚	广西	刘雪梅(44)
生死之间	湖南	黄倩(46)
钟声	海南	徐洪平(48)
发生在冬天里的故事	河南	王文利(50)
置之死地而后生	广东	杨洁(52)
随想	上海	朱军(54)
团圆饭	浙江	孙燕(59)
树的故事	辽宁	赵天一(61)

我要飞

谈“一分钟”	广西	王敏(64)
谈生活的“意思”	河北	崔佩瑶(65)

向往悬念	河北	王亚鹏	(67)
三秋随想	江苏	杜建兰	(69)
敬老节这一天	广西	李蕴劼	(73)
我要飞	贵州	陈 敏	(74)
天鹅,大象及人类的生存空间	北京	赵晓帅	(76)
我和大海有个约会	北京	李媛婧	(77)
绿,生命的颜色	广东	周 凌	(80)
探索大自然的奥秘	河北	武雅斌	(82)
第一堂自习课	山西	马笑寒	(84)
六分钱	贵州	朱骁骥	(86)
宁静致远	福建	朱 妍	(87)
一幅朱画完的画	广东	何碧莹	(89)
记一件值得回忆的事	辽宁	陶 丽	(91)
人类的价值	四川	文小真	(93)
摘明珠	湖南	白 松	(95)
我的白鸽	广东	李 晗	(97)
醉秋	吉林	李 眇	(99)
集邮的魅力	北京	王 芳	(101)
我和燕子	江苏	孙晓骏	(103)
小铜人	上海	陈雪蕾	(105)
“未晚”与“已晚”	海南	张 明	(106)

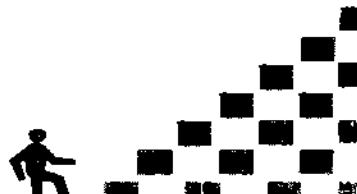
“分” = “命根” 北京 郑春蕾(109)

梦神爷爷

我村那学校	山西	徐丽华	(111)
四季流云	北京	贾 博	(113)
不能忘记这段历史	上海	王许昌	(116)
成功来源于勇敢	广西	汤 诺	(118)
我的新发现	浙江	张 嘏	(120)
行百里者半九十	上海	渥 洁	(122)
大家都应该这么做	江西	曾 磊	(124)
体魄与精神	广西	施亚青	(125)
味道	云南	杨 巧	(127)
家长应给孩子什么	广西	裴 扬	(129)
我买了一本盗版书	河南	王 茹	(130)
梦神爷爷	江苏	曹 彬	(131)
雪人	黑龙江	王冬鸽	(134)
心儿在一起	山东	孙 璇	(136)
小议“哭”	安徽	姜 昆	(139)
扎腰带的烦恼	山东	孙晓吟	(141)
拼搏	河南	张丹芸	(142)
我的感情世界	南京	张 岩	(144)

委屈的泪水

信任	上海	于丹(150)
“起床啦”	湖南	赖薇(152)
困难中,再坚持一下	广西	梁汉隆(154)
秋天的回忆	湖南	刘力(155)
惭愧	四川	佚名(157)
平凡的一天	广东	张晓雯(160)
委屈的泪水	湖北	汤文(161)
我和我的吉他老师	江西	孟丽韵(163)
我错了吗	重庆	黄艳秋(165)
琐忆	河南	菊丽(166)
邮寄春天	广东	佚名(170)
心灵菜单	浙江	季寒(171)
发自内心的忏悔	黑龙江	胡吉(173)
苦难是一笔财富	广东	何明(175)
初春	山东	马腾宇(177)
千里之行,始于足下	上海	张旭(179)
热流	福建	朱周梅(180)
感觉	北京	李雪茹(182)



目 录

- 陌生的随想 四川 李珍黎 (183)
保护水源就是保护生命 广东 龚帅 (186)
春天播种,秋天一定收获 安徽 李亚楠 (187)

两只老鼠学“维新”

- 下岗以后 江苏 陆静雯 (189)
月神 河北 谢为玲 (191)
墓地沉思 湖南 吴湘琳 (192)
月光 江西 杨秀伟 (195)
倾听大自然的语言 江苏 阎 琼 (197)
受委屈的小女孩 广西 袁 涛 (198)
第一次当大哥哥 福建 高 淵 (200)
“减负”前后 广西 高淑静 (202)
我喜欢野菊花 江苏 徐 艳 (203)
小花猫 甘肃 陈 英 (204)
一件印象深刻的事 广东 赖 彬 (206)
捕鼠记趣 湖北 童华玉 (207)
青蛙捉虫 河北 李冬奎 (209)
一件心爱的玩具 河北 巩欣莉 (210)
爷爷手儿巧 山西 李莲贞 (212)
有趣的队日 北京 葛 莎 (213)



目 录

海上夜色	山东	杨帆	(214)
向日葵	山东	韩兴林	(216)
揭开红绿灯的秘密	湖南	王晋航	(217)
水旋转之谜	北京	丁琦	(218)
两只老鼠学“维新”	辽宁	裴旭	(220)
爸爸妈妈中计了	江西	舒成	(222)
剥花生比赛	江苏	吴建林	(224)
下雪了	河北	秦美丽	(225)
刘阿姨的小吃店	河南	刘娜	(226)
雨落在校园里	台湾	曾明怡	(227)
旭日、骄阳、夕阳	北京	杨静	(228)
仙人条	湖南	雷厉	(229)
落叶	北京	于涛	(230)
我的妈妈	四川	周光	(231)
来自陌生人的关爱	湖南	曹军	(232)
夏夜喷泉	辽宁	朱俊	(233)
春之雾	重庆	杨松	(234)
我爱春天	江苏	黄菲	(235)
我爱秋天的校园	云南	姚瑶	(236)
金色的田野	四川	刘俊亮	(237)
暴风雨	湖北	马辰芳	(238)



春姑娘走得真快啊.....	湖南	佚名(244)
校外辅导员.....	河北	叶雅萍(245)
我的家庭.....	湖北	薛鹿(247)
童年的理想.....	江西	冯波(249)
我做过“小偷儿”.....	内蒙古	王丽香(252)
家庭给了我温暖.....	南京	李艳(254)
真情.....	苏州	夏苏(256)
作文指导课.....	江苏	吴小宾(257)
我要投他一票.....	河南	胡文涛(259)

蝴蝶泉边蝴蝶会

心 愿

西藏 张 多

卓玛已经 14 岁了，她是个懂事又听话的孩子。在她的心中有一个小小的心愿：在生日那天得到一件漂亮的藏袍。她想：若能穿上那件漂亮的藏袍，在广阔无垠的大草原上，头顶蓝蓝的天，脚踏绿绿的草原，身后再有一群她最爱的藏羚羊做陪衬，像阿妈那样优美舒畅地跳个舞，该是件多么美好的事情啊！可是，卓玛知道家里已没有多余的钱给自己买礼物，那实在是太奢侈了。因此，卓玛心里常泛着淡淡的失望之感，可她从不在父母面前表露出来，她怕父母伤心。

但是，这个心愿却没在卓玛心里消失过，相反，卓玛却更加想得到它了。她是怎么想和那些纯朴可爱的藏羚羊一起和谐地融入大草原里啊！但一想到野生的藏羚羊，卓玛就恨透了那些偷猎者们，在他们罪恶的枪口下，多少只美丽可爱的藏羚羊成了利益的牺牲品。在如今的大草原上，已很少再见到藏羚羊和它们欢快跳跃的身影了。卓玛是多么希望藏羚羊能再次回到大草原啊！每每想到这儿，卓玛便暗暗地伤心起来。

也许是阿妈从卓玛的梦话中听到了她的心愿，她便把这些告诉了阿爸。阿爸听了，默默无语，可是这个汉子的心里却是那样的不平静。女儿从小长到这长么大，总是默默地帮着大人干活分担



小学生新概念作文丛书

着家务，一句话都没有抱怨过。可现在，自己连这么一点小小的心愿都满足不了她，唉……阿爸感到阵阵的不安和自责，翻来覆去的一夜没睡。

第二天一大早，阿爸和几个粗犷的汉子扛着猎枪出发了。阿爸想了一夜，越想越不安，可家里又没钱……想来想去，也只好用这一个办法了。他想：卖了羚羊就可以换来钱，那时就可以给女儿一个惊喜了。

卓玛醒来后，发现阿爸不在了。阿妈慈爱地对卓玛说：“卓玛，你阿爸想给你买件藏袍，一大早就走了，到羚羊丘那边去打羚羊了。”卓玛听了，立刻愣住了，她心里又是惊讶又是难以名状的痛苦。阿爸怎么能为了我这么做？我怎么能让自己的心愿在一只只羚羊躺倒在血泊之中实现？“不！如果是这样，我宁可什么也不要！”卓玛哭喊着奔出帐篷跨上快马，在阿妈焦急的解释声中跑向草原……

蓝天下，一群藏羚羊在悠闲地吃着草，时而低头觅食，时而抬头远眺，小羚羊们欢跳着、追逐着，大羚羊慈爱地守护着自己的孩子们……可它们不知道，在不远的一座小丘后，一个强壮的汉子举起了猎枪，正缓缓瞄准了它们，弯曲的食指蠢蠢欲动……突然，一匹快马载着一个人飞也似的闯入羊群中，把羊群吓得四处逃窜。枪声响了，马背上的人重重地摔在了地上。汉子呆住了，因为他认出来了，马背上的人是——卓玛！他扔下猎枪疯了似的向卓玛跑去。

卓玛睁开眼，看见了哭得撕心裂肺的阿妈和悲痛欲绝的阿爸，她吃力地说出几个字：“爸……有藏羚羊的……草原……多……多美……”“卓玛！阿爸不该呀！卓玛！卓玛——”但此时，草原上只剩下悲痛的哭号声了……

一首藏歌婉转地环绕在天山上空，那么的辽远与苍茫。在天山脚下，一个14岁的少女在跳着舞，美丽而动人，又仿佛在诉说



着一个不了的心愿。远远的一群藏羚羊，默默地伫立着，等待着，企盼着……如果它们也有心愿的话，是否能随着这个悲壮的故事的结果而实现呢？

★名师精评

作者开始全力渲染“阜玛”想穿一件漂亮的藏袍，结果却为保护藏羚羊而献身。整体故事悲凉、感人，表现了她对藏羚羊和自然的热爱。

中南海的一块石碑

北京 吴英华

走进中南海的东门，来到“流碑亭”前，人们一眼就会看见那里的一块青色的大理石碑，上面闪着三个红色的大字——“流水音”。但你知道吗，这块不大起眼的石碑却有一段故事，故事的主人公就是我的大姨夫。

大姨夫陈壁是个农村人，家住在北京西郊罗道庄。别看他是个50岁的乡下人，却有一肚子的学问。你若向他打听北京的什么庙呀、什么寺呀，他就会满脸生辉，振振有辞地向你说个没完没了。

那年深秋，大姨夫重病在身，走出村散步，他看见一辆辆大卡车正在向村北的大坑倒不知从哪挖掘出来的泥土。无意中，他看见泥土中露出了一个青色的石角，他走上前去，用力把泥土扒开，

却发现那是一块青色的大理石，再仔细看这块长一米、宽二尺的大理石面，周围雕刻着花纹，中间清晰地露出“流水音”三个大字，字的下面还刻着“御笔”二字。大姨夫认出这是清朝皇帝题写的。当时的北京很多寺庙都被毁坏了，一块石碑又会有多大的用途呢！可是大姨夫却站在这块石碑的面前沉思了很久，最后他还是决定把石碑弄回家去。在我两个表哥的帮助下，石碑运到了院子里。

石碑进了家，大姨夫就像变了一个人。他天天在家翻书查找着什么。一会儿出来看看碑文，一会儿翻箱倒柜找书，有时在思考什么，有时也在轻声地叹息。

后来，邻居赵大叔要盖房，不知怎么相中了这块大理石，三番五次往大姨夫家跑，“大哥，你就帮我这个忙吧？把它给我当房基石吧，盖完房子，我请你好好吃一顿……”“大哥，你丢在那儿也没有用，我给你20块钱就匀给我吧！”“你这人真是！咬了屎橛给麻花都不换！”赵大叔说破了天，大姨夫一句未听进，就是摇头不答应。

一天傍晚，大姨夫来找爸爸，他说：“从资料看，那块碑北京只有三个地方有：一是潭柘寺，二是恭王府，三是中南海。潭柘寺的土不可能运到这里来。我去恭王府打听了三次，虽然恭王府早就被几个单位占用了，但近几年没有施工，你看有没有可能是中南海的呢？”爸爸说：“现在国家正在恢复对文物古迹的保护，你不妨写信去打听打听！”那天晚上，大姨夫和爸爸谈了很久，还喝了点儿酒。看来他们都很兴奋。

以后，大姨夫又向几个单位连续发了几封信。他每天回家的第一句话就问：“来信了没有？”随后，就坐在院里擦洗那块大理石。邻居赵大叔现在又关心这块石碑啦：“大哥，这碑要真能找到主，你没准能发大财呢！”大姨夫脸上却丝毫表情也没有，仍在擦洗那块石碑……

一天，突然一辆吉普车停在了大姨夫家的门口，从车上走下来三位解放军叔叔。其中一位年纪较大的叔叔亲切地说：“我们是中南海警卫处的，这是我们首长写给您的信。”大姨夫用颤抖的手接过了信。大概是出于礼貌，信还是用毛笔写的呢！

“陈壁同志：接到文物杂志社转来的信，我们进行了认真调查，核实了您所保管的石碑确实是中南海的！我们代表人民向您表示衷心的感谢！最近中南海正在进行修复，不久将要向人民开放，欢迎您到中南海来……”大姨夫的眼泪涌出眼眶。这时，那位解放军叔叔又从包里拿出一个纸包，打开递给大姨夫说：“这是我们首长给您的……”大姨夫一看是钱，一把擦掉了眼泪，一字一顿地说：“我收藏文物不是为了挣钱！”那位叔叔看大姨夫的神情如此的真诚，不得已又把纸包收了起来。

每当我走进中南海，看到“流水音”石碑，总有一种自豪感！是啊，北京人热爱北京的方式有多种多样，我要像我的大姨夫那样，做一个爱护北京文物的好少年。

★名师精评

末段回应开头，既使文章结构完整，又进一步点出了这一故事的教育意义。文中时间的交待暗示了“文革”和“拨乱反正”的重大时代背景，文章紧扣“石碑”的命运。

