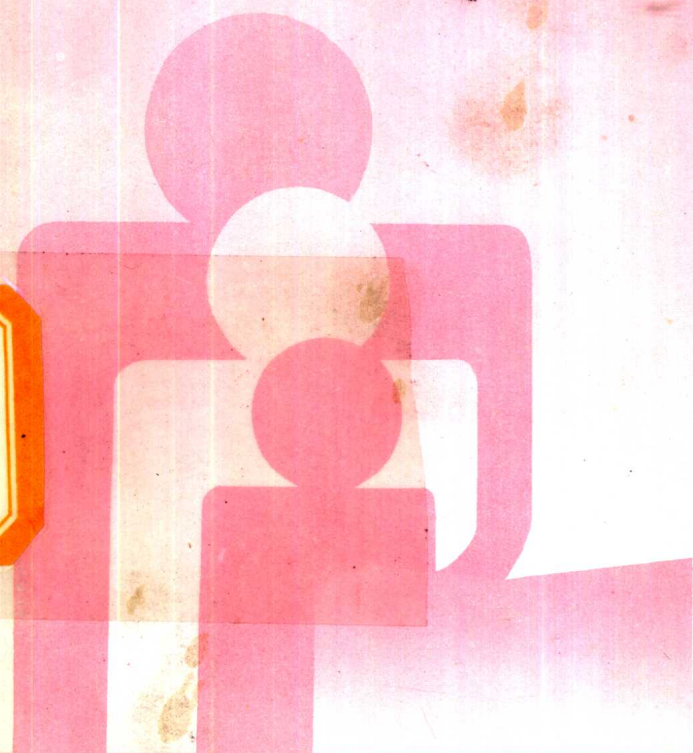


九年义务教育六年制小学语文第七册
(试用)

教师教学用书

人民教育出版社小学语文室编著



人民教育出版社

九年义务教育六年制小学

语文第七册（试用）

教师教学用书

人民教育出版社小学语文室编著

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

经河北省教育
委员会推荐使用

九年义务教育六年制小学

语文第七册

教师教学用书

人民教育出版社小学语文室 编著

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版
河 北 省 出 版 总 社 重 印
河 北 省 新 华 书 店 发 行
辛 集 市 装 潢 印 刷 厂 印 装

*

开本 787×1092 1/32 印张 5.5 字数 100,000

1995 年 11 月第 1 版 1999 年 4 月第 4 次印刷

印数:119,441—147,140(秋季)

ISBN7-107-11515-4/G·4625(课) 定价:2.65 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如有印装质量问题,请与河北课本服务有限公司调换。

公司地址:石市石岗大街 23 号 电话:7046394 邮编:050000

说 明

九年义务教育六年制小学语文第七册供实施九年义务教育的六年制小学四年级第一学期使用。现将本册教科书的编写意图作如下说明，供教学时参考。

一、教材编写的指导思想

（一）强调素质教育

本册教材以《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用）》为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质、培养跨世纪的建设者和接班人为重要的指导思想。通过本册教材的教学，继续培养和提高学生的思想道德和语文素质，打好听说读写的基础，大面积提高教学质量，为使所有小学毕业生基本达到小学阶段的教学要求创造条件。

（二）努力实现语言文字训练和思想教育的统一

本册教材思想教育内容丰富、充实，语言文字训练扎实、有序。

教材通过讴歌革命传统，表现革命前辈的献身精神，赞颂祖国河山壮美、文化灿烂，介绍社会主义建设成就，加强热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育，以提高学生的民族自尊心、自信心和自豪感。通过刻苦学习、

112624-04 · 1 ·

钻研科学、热爱自然、破除迷信等内容，教育学生立志改造自然，为祖国的四个现代化做贡献。通过表现诚实善良、热爱劳动以及遇事动脑、全面地看问题等思想内容，对学生进行社会主义道德品质和辩证唯物主义的启蒙教育。

在语言文字训练方面，注意体现语文基本功训练的阶段性和连续性。在前六册的基础上，凭借字、词、句、段、篇，继续进行听、说、读、写的训练，表现在：继续重视识字，重视词和句的训练，以期通过渗透学习方法的训练，提高学生的独立识字能力和理解、积累、运用词和句的能力；有步骤地培养读写能力，通过4个读写训练重点，指导学生借助给课文分段、归纳段意的方法理解课文内容，练习在观察的基础上，围绕一个意思写片段；继续重视听、说能力的培养，全册安排4次听说训练的内容，此外，重视结合读、写来训练听、说。

本册教材还重视观察能力和思维能力的培养。这不仅体现在课文类型设计和课文内容上，而且体现在联系听、说、读、写训练，有意识地安排观察和思维的训练上。力求把学习语文和认识事物结合起来，把发展语言和发展思维结合起来，使学生既提高了语言文字的理解和表达能力，又提高了观察事物的能力和思维能力。

本册教材的编写，努力做到语言文字形式和思想教育内容的和谐统一，以便为老师们在教学中做到语言文字训练和思想教育的辩证统一提供凭借。

（三）加强自学能力的培养

在这方面，本册教材采取了多项措施。最突出的一项是，每组教材围绕读写训练重点，设计语文基本功训练，体现一个训练过程。此外，在识字、学词方面，继续培养识字能力和理解、积累、运用词语的能力。例如，通过复习音序、部首查字法，学习数笔画查字法，提高独立识字能力；通过多种形式的练习，培养学生借助字典、联系语言环境理解词义的能力。在阅读方面，加强预习指导，注意引导理解词、句、段，引导学生的思维，注意渗透读书方法。在作文方面，注重观察能力的培养，加强怎样围绕一个意思，写出内容具体、语句通顺的片段的指导。为了扩大学生的阅读量，丰富知识，开阔视野，特别是提高阅读能力，与教科书配套，编写了自读课本《红云杉》，供学生独立阅读。

总之，本册教材的编写力求做到依据大纲，文道统一，重点突出，训练有序，培养能力，发展智力。

二、教材编排的主要特点

本册共有课文 26 篇，其中保留现行教材 21 篇课文，新选 5 篇课文：《爸爸和书》《种子》《五彩池》《昨天，这儿是一座村庄》和《陶罐和铁罐》。这 26 篇课文，选作看图学文的有 2 篇，选作讲读课文的有 17 篇，作为阅读课文的有 7 篇。上述课文编成 7 组，以期通过这 7 个训练组，达到本册教材的教学要求。这册教材在编排上的特点主要有以下两个。

（一）明确提出读写训练重点

在第六册训练“弄清自然段的意思”和“把一段话写清楚”的基础上，本册提出4个读写训练重点，它们是《练习给课文分段》《留心周围的事物》《归纳段落大意》《围绕一个意思写好片段》。从阅读方面说，侧重训练分段、归纳段意，使学生掌握分段、归纳段意的一般方法，并练习运用这一方法深入理解课文内容；从作文方面说，侧重训练观察事物的能力，教给“看”“听”“想”的观察方法，培养留心周围事物的习惯，指导学生在观察的基础上，练习围绕一个意思写好片段。上述读写训练重点，体现了承上启下的性质，是十分重要的读写训练项目，也是十分重要的读写训练阶段。第五、六册教材，把读写训练重点隐含在基础训练的阅读短文的提示和作文训练的要求之中，体现了中年级初期的特点。从本册起，训练重点以“读写例话”的形式明确提出，并在目录中标明，更加醒目突出，便于教师抓住读写训练重点，有步骤、有重点地进行阅读和作文训练。

至于听话和说话，虽然未设训练重点，但也做了系统安排。本册分别在“基础训练1”“基础训练3”“基础训练5”和“基础训练7”编写了听说话的训练内容，以体现对听说训练的重视。

（二）每组教材注重体现训练过程

本册的7组教材，每组都由以下四个部分组成。

1. 导读。安排在每组教材之前，大体包括三方面内容：

（1）说明本组教材的组成，提示教学内容；（2）明确语文

基本功训练的重点（安排读写训练项目的，还揭示了读写训练重点），提出应进行的思想教育，以明确本组训练的目标；（3）提出教学建议或教学中应注意的问题，以利改进教学。设计“导读”，目的是使教师和学生在学习之前对整组教材的内容和教学要求有个大体的了解，做到心中有数。这部分内容读读即可，无需做过多的讲解。

2. 课例。包括“预习”“课文”“思考·练习”。

预习。按照教学大纲的要求，从三年级起开始学习预习课文。本册在学生已有的基础上，循序渐进地从以下几方面提出预习要求：自学生字词，运用查字典和联系上下文的方法理解词和句；画出重点句，画出不理解的词和句；大体了解课文内容，大致了解叙述顺序；由初步理解自然段到思考哪几个自然段联系紧密，再到试着给课文分段。自学生字词，理解词和句，尝试给课文分段等是预习的重点。

课文。围绕读写训练重点，兼顾内容上的联系，将全册课文组成7组。每组有课文3至4篇，分讲读课文（含看图学文）和阅读课文，讲读课文2至3篇，阅读课文1篇。课文是例子，是进行语言文字训练和思想教育的凭借。

思考·练习。安排在每篇课文之后，体现语文训练的意图，是教材重要组成部分。讲读课文一般出4至5个题目，包括侧重理解课文内容和进行语言文字训练的题目。前者提示了理解的重点、难点，注意联系读写训练项目，有的还通过思考题指引了理解课文的思路。后者借理解、积累、运用词、句、段以及朗读、背诵、复述等形式，落实

语言文字的训练。其中不少题目体现了从语言文字的理解入手，语言和思想一致训练的要求。阅读课文一般出 2 至 3 题，侧重在理解内容，实践训练项目以及指引阅读方法上。这类课文不把深入地理解词和句作为训练的重点。

3. 读写例话。安排在一组课文之后，但起着统率整组教材的作用。它不仅点明了本组教材在读或写上重点训练什么，而且提出了怎样进行训练，是重点训练项目的概括说明和归纳小结，是进行阅读和作文训练的依据。它的重要性不仅体现在本组教材的教学中，而且体现在要将训练重点转化为读写能力，指导今后的读写实践。本册教材中安排训练项目的 4 组，要落实训练项目；没有安排训练项目的 3 组，要复习巩固学过的训练项目；到学期结束，应将学过的训练项目融会贯通，具有相应的读写能力。

4. 基础训练。是“字·词·句”“听话·说话”“阅读”“作文”的综合训练。它是根据教学大纲规定的各年级教学要求、全套教材语文基本功训练的设计方案，结合本组重点训练项目和课文内容编写的。既和本组课文有一定的联系，又有相对的独立性。基础训练着眼于汉语拼音和识字的复习巩固，着眼于系统地进行词和句的训练，着眼于读和写乃至听和说的实践练习。一句话，着眼于知识的迁移和运用，着眼于识字能力和听说读写能力的培养与提高。在一组教材中，由“导读”到“基础训练”，体现了由实践到认识再到实践的训练过程；全册教材一个个训练组，体现了语言文字训练循环往复、语文能力逐步提高的过程。

此外，在编排上还有两点需要说明。

一点是识字的安排。本册教材识字量为 200 个。分别安排在讲读课文和看图学文中，每课生字最多不超过 15 个。要求掌握的生字在课后生字条和书后生字表标明。课文中的生字，包括二类字（只要求读准字音，大体理解意思）以及多音字，均随课文注音，生字用圆括号、多音字用方括号标示。教材中的“导读”“预习”“思考·练习”“读写例话”和“基础训练”，采取难字注音的方法。上述内容中出现的生字和课文中的二类字，不要求学生掌握，因此，不在统计之列，不属于考试的范围。

另一点是图画的设计。为了培养学生观察图画的能力，为了帮助学生理解课文，进行说话、写话训练，本册教材编绘了多幅彩图、彩照。这是教材重要的组成部分，对培养学生的观察、思维、理解、表达能力，陶冶爱美的情趣，起着不可忽视的作用。教师在教学中应充分利用图画，做到图文互补、图文结合。

三、本册教材应达到的教学要求

1. 在语言文字训练的过程中，使学生受到思想政治教育 and 道德品质教育，学习正确的思想方法，陶冶爱美的情趣，同时发展学生的思维，培养良好的学习习惯。

2. 继续复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、阅读、学习普通话。要充分发挥汉语拼音在读准字音、纠正地方音方面的作用。需要注意的是，不要求用汉语拼音给汉字注音，考试时也不要出类似的题目。

3. 学会 200 个生字，能读准字音，认清字形，理解字义。能比较熟练地用音序法和部首法查字典，学习用数笔画的方法查字，能比较准确、迅速地从字典中选择字（词）义，有较强的独立识字的能力。能够辨析多音字、同音字、形近字和多义字。学过的字能正确书写，不写错别字。

4. 能辨析和正确使用近义词、反义词；能按要求把词语归类；注意积累词语，学过的词语大部分能在口头语言中运用，一部分能在书面语言中运用。复习代词，认识连词、助词，能掌握“把”字句和“被”字句；能说、写比喻句；能照样子扩句、缩句；能指出句子中语义重复、成分残缺的毛病并进行修改；能正确运用学过的标点，学习使用顿号。

5. 继续学习预习课文，能按预习要求自学生字词，初步了解课文内容和叙述顺序，能提出不懂的问题。继续学习默读课文，读后能回答老师提出的问题。继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能初步表达课文的思想感情。能背诵指定的课文。能在老师的指导下，理解重点词语和句子，初步了解段与段的关系，学习给课文分段和归纳段落大意，同时学习一些读书方法。能在老师的指导下，学习作者是怎样观察事物、分析事物，怎样用词造句和连句成段的，从读学写，在提高阅读能力的同时培养作文能力。

6. 能听懂程度适合的讲话并能转述。养成专心听、认真想的习惯。能用普通话讲清自己的意思或一件事，能复

述课文，做到语句完整、通顺、连贯，说话有礼貌。

7. 初步做到有顺序有重点地观察图画和周围的事物，能在观察的基础上写出内容真实具体、条理比较清楚的片段。复习写日记，学写书信。

此外，通过本学期的写字教学，继续练习用钢笔写字，把字写得正确、端正、整洁，行款整齐。练习用毛笔临帖，养成良好的写字习惯。

四、教学中应注意的几个问题

(一) 关于字词教学

识字在中年级的语文教学中仍然占有重要地位。这是因为中年级还有一定的识字任务（本册要求识字 200 个），还因为要通过教学生字进一步提高学生独立识字的能力。要把培养学生借助字典、联系语言环境理解字词的意思作为训练的重点。要坚持在语言环境中识字，要尽可能调动学生识字的积极性让学生独立识字。一般地说，可以在初读课文时侧重解决生字读音的问题；结合讲读课文，理解字（词）义；讲读之后，识记字形并进行写字指导。对于要求掌握的 200 个生字以及由这 200 个生字组成的生字词，不仅应做到会读、会写，还要准确理解，变为积极词汇，大多数能在口头表达中运用，一部分能在书面表达中运用。

要重视写字指导，提高写字质量。一方面在平时的写字训练中严格要求，控制作业量，提高写字质量。另一方面要上好每周一节的写字课，按照大纲要求和写字教材

的安排，间周练习钢笔字和学习用毛笔临帖。

（二）关于看图学文的教学

本册的两篇看图学文都是单幅图，只能表现课文的部分内容。“绿色的办公室”描绘了“办公室”周围的环境和列宁全神贯注工作的情景。图画“三味书屋”则表现了书屋内部的陈设。教学这类课文，要从看图入手，把看图和学文紧密结合起来。通过看图，进一步培养学生按一定顺序观察图画的能力，前者依从景物到人物的顺序进行观察，后者按从中间到四周的顺序进行观察。通过学文，培养学生抓住重点词、句、段理解课文内容的能力。此外，利用图文互补的优势，培养学生的想象力，在提高观察能力和理解能力的同时，发展学生的思维。教学中要加强看图和学文之间的联系，比如，借助短文明确观察的顺序和观察的重点，借助图画帮助学生在头脑中浮现文字所描写的画面，以提高看图学文的教学效果。

（三）关于讲读课文的教学

本册的 17 篇讲读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。要大力改进讲读教学，提高课堂教学效率。在教学中应注意以下几点。

1. 继续加强理解词和句的训练

词句训练始终是小学语文教学的一个重点。理解词和句，是读懂段和篇的基础，是积累词句、进行表达的前提。中年级是培养学生理解词和句的能力的重要阶段：一是抓住课文中的重点词和句进行理解，同时培养学生善于抓重

点词和句的能力；二是指导学生了解句与句之间的关系，以便准确理解句子的意思和句意在表达上的顺序。对一些意思较深、学生难以理解的词和句，对比较典型的句与句的关系，教师要重点加以指导。在理解词和句的基础上，教师还应重视词和句的积累和运用，培养学生正确运用语言文字的能力和好的语言习惯。

2. 注意巩固读懂自然段的训练成果

第六册教材以指导学生读懂每个自然段作为讲读教学的重点。其训练的主要内容是，读懂一个自然段的每一句话，了解句与句的联系（如果一个自然段内容和句子比较多，要分作几层来理解），知道这个自然段主要讲的是什么。读懂自然段，特别是给自然段分层和说出自然段段意的训练，应继续予以重视。因为这些训练内容，既是中年级讲读教学的重要内容，又是本册阅读训练的两个训练重点——练习给课文分段、归纳段落大意的前提和必要的准备：能给自然段分层，就给课文分段作了铺垫；能说出自然段的主要意思，就给归纳段落大意打下基础。

3. 借助分段、归纳段意理解课文内容，是本册讲读教学的重点

在阅读训练方面，本册具有从段的训练向篇的训练过渡的性质。教材一方面继续重视读懂自然段的训练，一方面凭借分段、归纳段意，指导学生理解课文。教材将这两项训练分作两步进行：在第二组安排给课文分段的训练，在第五组安排归纳段意的训练。在具体进行每项训练时，注

意由扶到放、逐步培养能力。比如，给课文分段，在第一组教材中就开始渗透，设计了给出段意，让学生根据段意找出课文相应部分的练习；在第二组教材中，分别用给出段意和在几个思考题中暗示段落起止和课文叙述顺序的办法，引导学生练习分段；在以后各组教材中继续培养学生分段的能力。归纳段落大意，第一、二组教材开始渗透。第三组教材有的课文设计了“想想每段主要内容是什么”的题目，这是最初步的归纳段意的训练。第五组教材，先是给出打乱顺序的各段段意，让学生在分段之后，选择各段相应的段意；过渡到从几个答案中选择一个最准确的，作为某段的段意，其他段的段意，自己练习归纳；再到要求学生自己分段，练习归纳各段的段意。上述安排，既体现了训练要求的逐步提高，又体现了分段、归纳段意能力逐步培养的过程。

分段、归纳段落大意是引导学生深入理解课文内容和叙述顺序的手段，培养理解能力、分析概括能力才是目的。进行分段、归纳段意的训练要注意以下几点。（1）要明确分段、归纳段意是为理解课文服务的，不要为分段而分段，为归纳段意而归纳段意。要在学生对课文内容有初步了解的基础上分段，否则分段成了猜段；在分段之后，要指导学生深入理解每一段课文，不仅要理解每段的内容，而且要明确段与段、段与篇的关系，把分段、归纳段意和理解整篇课文结合起来。（2）因为分段是手段，一篇课文往往可以有不同的分段方法。教师不仅要使学生明确课文可以

分成几段，更重要的是使学生清楚为什么要这样分，说出分段的依据。教学中要避免从形式入手，把课文的段落结构归纳出几种模式当作知识教给学生，应当从课文内容入手，在理解课文的过程中，领悟段与段的联系，确定分段方法。(3) 归纳段落大意的训练，要逐步提高要求。开始，只要做到意思无遗漏就可以了，允许归纳得不够简练，逐步要求用比较简练的语言进行概括，最终要掌握用归并自然段段意或抓住重点句、段等方法归纳段落大意。

4. 把各项语文基本功训练落在实处，切实培养学生的自学能力

首先，要加强预习的指导与检查。要求学生做到课前预习，至少要读几遍课文，自学生字词，还应根据每篇课文不同的预习要求，或画出重点词句，或找出不理解的地方，提出不懂的问题等等。教师应重视检查预习的环节，发现预习中存在的问题及时进行指导，此外，要根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性。预习是培养自学能力的有效措施，要使学生通过不断的预习，逐步培养自学能力，养成预习习惯。

其次，要围绕实现教学目的要求，要从怎样使学生经历训练的过程出发，进行教学设计。要利用“思考·练习”中有启发性的问题，联系训练重点，突出理解的重点、难点设计提问，用提问启发学生的思考，指引思维的路径，引导思维的过程。教学中，一方面要充分发挥教师的主导作用，要运用提问、点拨、归纳、小结乃至范读、讲解等

方法进行指导；一方面要充分调动学生学习的积极性，使学生真正成为学习的主人，要给学生比较充分的读书的时间，思考的时间，讨论、交流的时间，练习、作业的时间，把各项语文基本功训练落在实处。特别要重视利用指导朗读和让学生有感情地读的方法，来理解课文内容。朗读和默读是两项最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声，要基本上在课上把书读熟；课上一定要有边读边想的环节，尽可能让学生通过独立思考把课文读懂。这样，学生的阅读能力会得到切实培养，自学能力会不断提高。

（四）关于阅读课文的教学

义务教育教材不再编排独立阅读课文。阅读课文具有较明显的独立阅读的性质。编排阅读课文，主要是为了使学生在讲读课上学到的读书方法用于阅读实践，培养独立阅读能力。因此，阅读课文的教学从内容上说，理解课文的要求要低于讲读课文的教学，一般只抓住重点、难点帮助学生理解，不再逐段讲读，不再把理解词句作为训练的重点；从方法上说，指导宜粗不宜细，教师要更放手一些，主要靠学生自己把课文读懂，并在读中实践、完善读书方法。阅读课文教学的大体步骤是：教师凭借“思考·练习”，围绕课文的重点、难点，提出阅读思考题，作为学生阅读的凭借，题目可以一次出示，也可以分几次出示；学生独立阅读、思考，然后在小组中讨论、交流；教师以检查提问的方式，引导全班学生交流、总结，使每个学生在理解课文和掌握读书方法两个方面，均有一定的收获。阅