



快乐茶点

同居别着凉

高飞舟 编



同居别着凉

高飞舟 编



图书在版编目(CIP)数据

同居别着凉/高飞舟编. - 银川:宁夏人民出版社,
2002.12

(快乐茶点)

ISBN 7-227-02500-4

I. 同… II. 高… III. 随笔-作品集-中国-
当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 076064 号

同居别着凉

高飞舟 编

责任编辑 王晓莺 李秀琴 马红薇
装帧设计 王晓莺
封面设计 蒋宏工作室 王琳
责任印制 来学军
出版发行 宁夏人民出版社
邮购电话 (0951)5044614
地 址 银川市上海西路 21 号
网 址 www.nx-cb.com
电子信箱 nrs@public.yc.nx.cn
经 销 新华书店
印 刷 宁夏精捷彩色印务有限公司
开 本 850×1168 1/32
印 张 8.25
插 页 2
字 数 200 千
版 次 2002 年 12 月第 1 版
印 次 2002 年 12 月第 1 次印刷
印 数 4000 册
书 号 ISBN 7-227-02500-4/I·638
定 价 16.00 元

版权所有 翻印必究

编者声明

由于时间仓促,手头资料有限,无法和每一位作者都联系上,请作者及时和我联系,以便协商有关事宜。

西安市《华商报》社 高飞舟

2002年9月25日



目 录

新同居时代 /王 雪	目 1
一声叹息 /王永升	目 4
打捞浪漫 /梁青岭	目 6
手链情结 /徐 颖	目 8
尴尬坐骑 /佚名	目 11
品味 /邓延信	目 14
聊天室记事 /吴菲菲	目 16
生命小友 /孙见喜	目 19
渴望醉一次 /佚名	目 23
误入“女儿国” /潇 阳	目 25
和你一起慢慢变老 /白 马	目 27
男人女人看婚姻 /刘公望 王峰华	目 30
不同时代的结婚证 /佚名	目 32

同居别着凉

Shenling Shenling



对一起绯闻的警告 /方英文	☞ 34
左手和右手 /滢 阳	☞ 37
胖老公 /贾燕燕	☞ 40
老婆减肥一日 /黄 郎	☞ 43
老五小传 /杨若愚	☞ 46
吃肯德基 /英 子	☞ 49
叫妈妈听电话 /胡庆云	☞ 51
短信息 /嫣 然	☞ 54
哄着老公带孩子 /吉 琳	☞ 56
理发 /小 青	☞ 59
换煤气 /佚 名	☞ 61
没意思的初恋 /佚 名	☞ 65
彩票 /杨志立	☞ 67
给儿子 /于是子	☞ 70
羊肉烩菜 /葛 玮	☞ 74
谁最够意思 /常 玲	☞ 77
瞧这父子俩 /甘 霖	☞ 79
臭男人 /韩新瑞	☞ 81
群众演员 /阿 文	☞ 83
姐姐的婚礼 /天 使	☞ 86
家有丑妻 /老 丁	☞ 88
男人的谎言 /甘 霖	☞ 91



我是县城人 /国 夫	☞ 92
家有神妻 /吴 刚	☞ 96
网上做女人 /达 尔	☞ 98
上海里弄 /惊 鸿	☞ 102
女秘书 /王 雪	☞ 104
享受在男人身旁 /石 磊	☞ 107
老婆管我刮胡子 /答廷治	☞ 110
老爸是个体育迷 /晓 园	☞ 112
遭遇擦鞋 /于建房	☞ 115
赵大官借车 /商子雍	☞ 117
妈妈冷梦 /吴 拙	☞ 120
不怕老 /崔 萍	☞ 124
“三缺一”的时候 /葛新德	☞ 126
家有“闲”妻 /郭宏伟	☞ 129
雾里的女人 /薄 厚	☞ 131
超级搞笑的丈夫语录 /佚 名	☞ 134
平淡女人 /杨继国	☞ 137
理在凭据 /王金龙	☞ 139
家犬“莉莉” /李秀山	☞ 142
客子娟 /何葆国	☞ 145
饭碗 /戴永红	☞ 147
幽默一家人 /佚 名	☞ 149

杀价 /侯立堂	☞ 151
网名故事 /冬 鹰	☞ 155
太太谐趣 /佚名	☞ 157
黄鼠可可 /杨晓光	☞ 159
医生和局长 /李虎山	☞ 162
羡慕老年人 /佚名	☞ 164
我和老伴炒股趣事 /佚名	☞ 166
留恋单身 /斜 阳	☞ 169
良心债 /魏雅华	☞ 172
懒汉下厨 /于景岩	☞ 176
修冰箱 /樊秀峰	☞ 178
老猫虎仔 /何 勇	☞ 181
粗心的理发师 /佚名	☞ 183
卖报老人 /郭海英	☞ 185
送棺材 /刘公望	☞ 188
感觉艺术照 /慧 芳	☞ 189
竞聘 /刘 炜	☞ 191
幸福女人 /林 子	☞ 193
贾科长和猪 /佚名	☞ 196
父女情深 /许宏建	☞ 198
老爸追星 /佚名	☞ 201
尝试钟点工 /宇 明	☞ 203



有斑的女人 /孙芬侠	☞ 205
“红杏出墙” /田冲	☞ 209
一天老板 /刘辉	☞ 211
一封情书 /佚名	☞ 214
聪明过一回 /李新刚	☞ 216
大杂院 /程敬	☞ 219
懒儿 /亦杰	☞ 222
“大舅”与“黑妞” /赵志道	☞ 225
打工心情 /屈会	☞ 227
吊带裙 /王静	☞ 229
抬杠 /冯雯	☞ 231
假领子故事 /周宁光	☞ 233
丈夫和摩托车 /张静	☞ 235
老外在西安 /魏青	☞ 237
涂娘半老 /崔志祥	☞ 241
新居的烦恼 /麻斌峰	☞ 243
我家的财经故事 /袁娟	☞ 245
母亲“下海” /赵刚	☞ 247
布鞋 /白艳玲	☞ 249
杀鼠绝招 /赵志道	☞ 251



新同居时代

●王 雪

和男朋友分手后，搬出集体宿舍一个人在外租房住了半年多。有一天突然发现自己竟然很排斥亲密关系，加上女性天生胆小，一到晚上就会感到紧张，外面稍有动静，便绷紧了神经，即使在睡梦中也处于高度警觉状态。

于是想找一个人同住，分担寂寞，分担房租。适逢那段时间白领中流行无性同居，我选择了华，华的加盟使生活顿时丰富多彩起来。我的闺房是朝南的小卧室，华住朝北的大房。作为客居他乡的外省人，我和华难免会遭遇许多烦心事，无法向同事倾诉。既是同乡又是朋友的我俩，相互之间没有丝毫拘谨和隔阂，可以开诚布公地沟通。烦恼时有人可以倾诉，遇到难题时有人帮忙出谋划策，从此不再觉得孤独无援。

每天早晨我们一起出门上班，由于两人工作都很忙，晚餐一般是方便食品，边吃边交流各自的见闻，增加自己的生活情趣。到了周末，两人一同采购一同动手，弄出一桌美味佳肴，美美地

同居
别
着
凉

Blankly
Stands
Up

“撮”上一顿,然后去打网球、逛街或分头行动,小日子过得有滋有味。

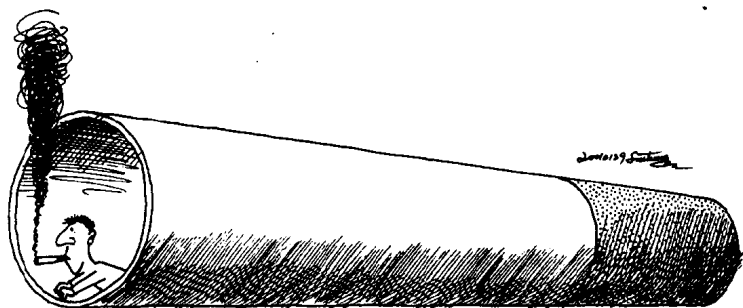
作为男女搭配居住的受益者,我们深深体会到男性的活力和女性的细致互补的美好感觉,既减轻了个人的经济压力,又比一个人独住有意思得多。

我和华相处得融洽愉快,主要靠的是相互理解和良好的素质。无规矩不成方圆,除了卧室,在客厅、阳台等公共空间,我俩时刻注意自我约束,尽可能避免亲密接触,并约定俗成地执行着公共守则。如接电话时一定要说清楚:我是他的同屋;不碰对方的私人物品;不干涉对方的私人生活;不穿太性感的衣服出入公共地方等。

三个月下来,两人情同手足,对文学和音乐的共同爱好更使我们有说不完的话题,相互之间备感亲切,空气中流动着许多温馨和美丽。

当然也有不愉快的时候,派出所查户口和人口普查时,常常反复询问我俩的关系,使人烦不胜烦。不得已,只好一再说明我俩是普通朋友,并打开各自卧室的门,表明我俩是分两间房住的,并不是非法同居。但人家仍是半信半疑,说:这还是同居嘛!

同居着、实惠着、美丽着、快乐着,这就是我和华的更人性更自在的生活方式——无性同居,新同居时代。



同居別著涼

Staying Friends

一声叹息

● 王永升

一年前，姐姐常和我提起他和姐夫的矛盾和隔膜，说着说着就会掉下泪来，并且不止一次地说：“要不是因为孩子，我早和他离婚了。”我也为她感到难过，却不知怎样去安慰她。

想起和姐夫在大学时的初恋，姐姐的心头就会涌起一股幸福感，可只有一瞬间，姐姐便会叹起气来。那长长的叹息声让人联想到世界末日的到来。我想，即使最有热情的人也会为之一震的。

每当姐夫推开门手拎公文包强打起精神和姐姐说“我回来了”时，姐姐便会产生一种强烈的厌恶感，认为他们之间的爱情确实完蛋了。当然姐夫也没抱多大幻想。从他那爱理不理的神情中你会轻而易举地觉察到。

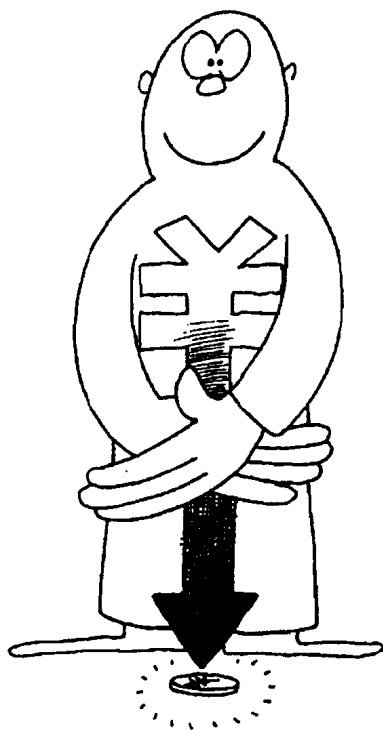
爱情到了这种地步，谁还能忍受得了？

他们几乎同时想起了偷情。偷情在现在的年头已不算稀罕事了，可是在她想到怎样去偷情时又流下泪来：偷情对孩子好



吗？偷情对夫妻双方好吗？偷情对第三者好吗？

最后，姐姐自言自语道：“怎么到了这种地步呢……”偷情对她来说似乎很难办。



同居别着凉

Blowing Friends

打捞浪漫

● 梁青岭

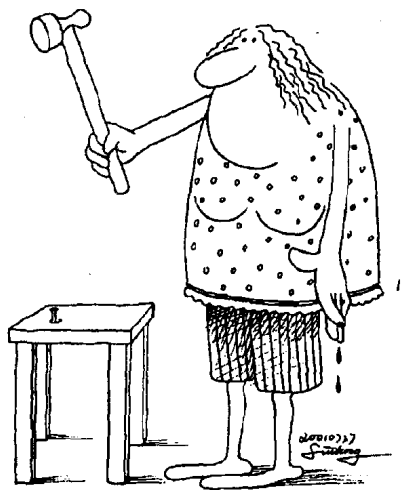
在一般人的意识里,罗曼蒂克的浪漫是远离男人而亲近女人的,领略男人的浪漫,是大多数女人可望而不可及的。她们往往怀着某种无法言说的怅然与失落,将一腔幽怨化作一声无奈的叹息,而男人依旧现实,依旧远离浪漫。男人果真像某些女人所断言的那样,是天生的木头疙瘩,根本就与浪漫绝缘?难道男人的浪漫只能到言情小说里寻找,在电影和戏剧里才能见到?

其实,男人的浪漫并非是冻结在喜马拉雅山顶的积雪,而是封存在地窖里的陈年老酒。智慧而不是愚蠢地打捞沉积在生存重压之下的浪漫,不仅能为单调乏味的婚姻增添几许亮色,而且还会为略带几分苦涩的人生增加几分诗意。浪漫不仅仅是女人妙笔生花的专利,同样也是男人手中的经典之作。

浪漫是一种情愫,也是一种智慧。它不仅仅表现在生日为自己的爱人或配偶写上一首情诗,点上一支歌曲,献上一束玫瑰,送上一件礼物;也并非表现在拥着爱人或配偶在烛光中翩翩



起舞，在缠绵悠长的音乐中入眠，在叽叽喳喳的鸟鸣中散步。浪漫应该是生活中的一种情趣，可以是月下赏花，雨中散步；也可以是拾起一枚树叶夹在书里，雪地里留下一个值得回味的脚印。浪漫不应该是文艺作品中的流行语，也并非是人一种自我安慰的梦呓；浪漫是现实生活中的一粒金珠，它需要人去发现，然后在天长日久的积累中，铸一朵快乐的金玫瑰，送给爱自己的人和自己所爱的人。写到这里，我想提醒每一个繁忙的现代人，在为物欲而驱使的同时，千万别忘了打捞一份浪漫给别人，同时，也留一份浪漫给自己。



同居别着凉

Shan's King's Friends

手链情结

● 徐 颖

一般说来,女孩子都很喜欢小饰品,项链、戒指、胸针等等,可我是个不大喜欢佩带饰物的女孩子。一是我认为,一个女孩身上佩带太多的装饰物就会显得过于俗气,花里胡哨的,没有了清纯的感觉;二是我好动,身上有了那些叮叮咚咚的东西,会妨碍我运动,所以我惟一的饰物就是一块手表。

不记得是什么时候陪朋友上街时,经过一家饰品店,其实就是一临街简易房,也没有装修过,再加上店主在一旁大声吆喝,招揽生意,显得那些饰品更加廉价。我被朋友硬拉进去帮她挑发卡,她在那里忙得不亦乐乎,而我却不知做什么好。

突然,我的眼睛被一道绿色的光线所吸引,我顺着光线寻找,发现光线源于另一面墙上的一个角落里,那儿挂着一条手链,它不同于别的以金、银两色为主色调的手链,它是一条将绿色石头与绿色丝绳编织在一起的石头手链。石头是翠绿色的,上面带着奇妙的花纹,既像一个个玲珑剔透的小精灵,又像一个