

德·古里亞詩選

洪 爐 譯



戀
吉里亞詩選

洪 爐 譯

人民文学出版社

一九五八年·北京

ДМИТРИ ГУЛИА

СТИХИ

据ДМИТРИ ГУЛИА ИЗБРАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ИЗДАНИЕ МОСКВА, 1953) и СТИХИ (СОВЕТСКАЯ ПИСАТЕЛЬСТВО МОСКВА, 1955) 翻出。

人民文学出版社出版

(北京朝内大街320号)

北京市书刊出版业营业登记证字第008号

北京新华印刷厂印制 新华书店发行

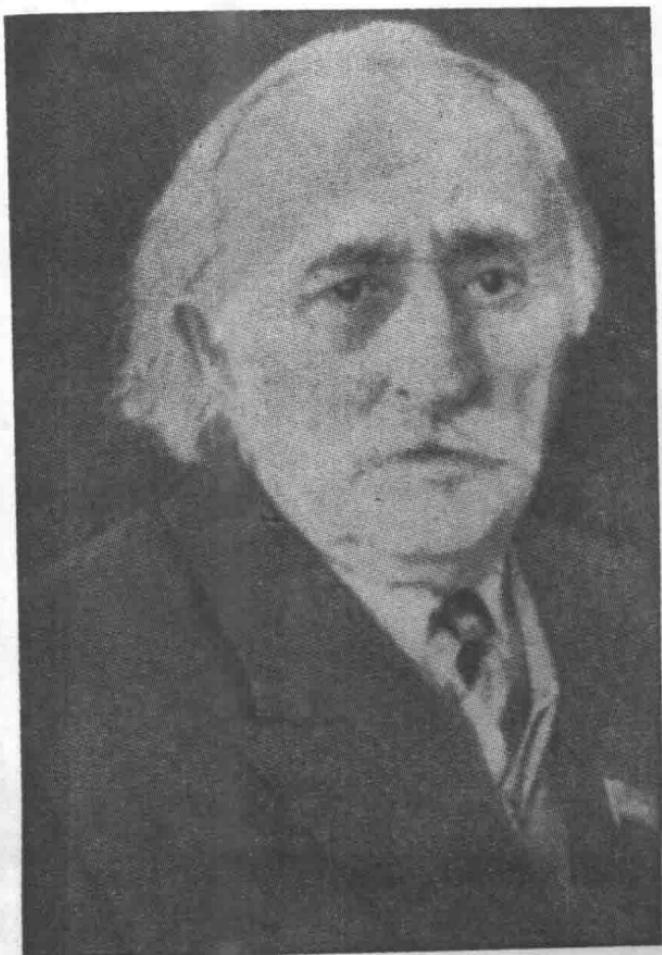
三

书名874 字数45000 开本37×940毫米 $1\frac{1}{32}$ 印张8 $\frac{1}{2}$ 页数5

1958年9月北京第1次 1958年9月北京第1次印刷

印数：301—4100册

定价：0.85元



作 者 像

目 次

詩歌

- | | |
|--------------------------------|----|
| 1. 伐木者(俄譯者:索柏里) | 1 |
| 2. 河(俄譯者:戈爾吉楊科) | 3 |
| 3. 所有这一切(俄譯者:索柏里) | 4 |
| 晨星(俄譯者:柯切特科夫) | 6 |
| 大海(俄譯者:謝烈布略特科夫) | 9 |
| 軍艦來了(俄譯者:德里卡奇) | 11 |
| 螞蟻(俄譯者:謝烈布略特科夫) | 13 |
| 在火車上(俄譯者:馬爾丁諾夫) | 15 |
| 山和海(俄譯者:波塔波娃) | 17 |
| 全世界都在聽着我們
(俄譯者:馬爾丁諾夫) | 19 |
| 致年輕的朋友們(俄譯者:斯維特洛夫) | 21 |
| 致伙伴(俄譯者:茹拉夫列夫) | 23 |
| 牧人的歌(俄譯者:德里卡奇, 波塔波娃) | 27 |

山的誕生(俄譯者:索柏里)	30
新年的詩(俄譯者:索柏里)	34
党(俄譯者:索柏里)	42
来自黃河边上的王有	
(俄譯者:索柏里)	44
山区的人們(俄譯者:索柏里)	47
鹿(俄譯者:索柏里)	50
鴿(俄譯者:索柏里)	52
致友人(俄譯者:索柏里)	56
我的城市(俄譯者:索柏里)	58
1. 影子.....	58
2. 黃热病.....	60
3. 1921 年	61
4. 城市公园.....	63
5. 街头的花.....	64
6. 朋友.....	66
爱情詩(俄譯者:索柏里)	68
1. 海边.....	68
2. 騎士.....	72
3. 梦.....	73
4. 讓她愛上你.....	75

在我們的村莊里(俄譯者:馬爾夏克).....	77
太陽	77
月亮	78
大夫和老漢	78
泉水	79
新房子	81
爷爷的訂貨	82
天文望遠鏡	83
我們的軍官	84
鐘表	84
·列寧(俄譯者:索柏里).....	86
山中的夏天(俄譯者:索柏里).....	91
1. 阿布哈茲.....	91
2. 觀光者的小徑.....	92
3. 机器.....	93
4. 海上.....	94
5. 葡萄.....	96
譯後記	99

詩 歌

1. 伐木者

鳥兒在密密的樹林里歌唱，
你聽，這多么美妙的交響：
一個帶着俏皮的笑聲高歌，
另一個用低沉的胸音伴和。
獨唱家夜鶯的動人的曲調
向着四方遠遠地流蕩飄落。
這兒一聲羞怯的啁啾，那兒一聲蘆笛的低吟，
這兒一聲粗暴的哨鳴，那兒一聲抒情的顫音，
又是驚心的鶯叫，又是四月里溪水的琮琮……
朋友們呵，這一切彷彿就是音樂。

但是忽然在這個正在演奏的交響隊中
升起了一個有力的、蓋過一切的最強音。

砍伐着松樹，清除着橡樹，
伐木者在為人們開辟道路。

藤蘿密布，似乎要在他捆綁，
荆棘遍地，常常要在他刺傷，
可是他繼續前進，披荆斬棘，
你，詩人呵，有一天總會經過那里。

我愛這斧子的敲響，這愉快的樂音！
我愛這工人的手臂的頑強的勞動！

詩人呵！
你的音樂充滿歡暢，
就象是夜鶯的歌唱，
就象是小鳥兒的啁啾，溪流的輕响……
但是你將一百倍地高貴呵，
當你用詩歌為人們開辟道路，
象伐木者穿過叢林開辟道路一樣，
進入人的心靈，給人帶來歡樂和希望。

2. 河

河在山間的峽谷里奔流，
它來勢很猛，强大而壯闊，
它磨光了一塊塊的岩石，
卷帶着羽毛一樣的木頭。
想游過去、涉過去都是枉想……
這使我萬分惊奇，於是我想：
它從哪兒得來的這般力量？
哪兒來的這種閃光和駭浪？

在蓋滿青苔的岩石旁邊，
我找到了河岸上的小路，
沿着這條路，俯視着河中的飛沫，
我不慌不忙地來到了它的源头。
我看到了什麼？山石下
一股細流響淙淙……
但是一種力量就在那裡跃動。

透亮的溪水流着，永远地流着，——
大地是慷慨的，大地把它撫育着。

所以我說：

——学那条河，
学那股小溪吧，
它沿着山谷向下流奔。
人民的詩歌的源泉，
也象这条河的源流一样，永远取用不尽。

也象这条由小溪长大起来的河一样，
人民的詩歌深邃而寬广。

3. 所有这一切

隱隱的低語，接吻的响声，
瘋狂的嫉妒，爱情的苦痛，
神圣的忠貞，手上的指环，
歪歪扭扭的背叛者的臉，
可笑的話語，音乐的旋律，

对敌人的复仇、憎恨，和愤怒，
疲倦的母亲的失眠，
伟大的革命的凯旋，
英雄武士們不朽的勋功，
我的人民的胜利的途程，
地震的哆哆嗦嗦的一瞬间，
静夜里淙淙地流淌的小泉，
无穷无尽的历史的昨天，
光明远大的未来的春天，
百花园般的生活，暗夜里求生的呼声，
世界上牢不可摧的和平，
进军中高唱的进行曲，宽广的前程——
所有这一切都是詩的題材，
都能构成大气磅礴的詩行——
它将走进你的心灵，給你崇高的思想……
所有这一切都是詩的題材——
这种詩就是生活本身的反映。

1954年

晨 星

“小星星呀，小星星，你同我們說一說，
看你全身露珠，黎明前在哪儿藏躲？

小星星呀，灿烂的光明的火花，
你不等东方泛紅就起床了嗎？

你比我們醒来得早嗎？咳，算啦！
這問題你有什么資格來回答。

你最好还是仔細看看情況：
我們的總收穫一直往上長！

今天每個人都在你前面起了床，
可是誰也沒有一點疲累的模樣。

我們已經耕種過了土地，
我們讓菜園穿起了綠衣。

我們在烟田里精心操作，
小心地鋤雜草，培育幼苗。

你可敢來和我們較量較量：
看誰在工作中跑在最前方？

不過，高空的光明的守衛，
你最好別同我們比高低，

我們大家都懂得這個真理：
勞動是光榮而豪邁的事業！”

人們對星星這樣講，
小星星聽了愧難當。

“不，同你們較量我可吃不消，
因為你們不分日夜地工作。

我只願意照耀你們的勞動，
太陽出來以前給你們光明！”

1939年

大 海

我靜靜地、靜靜地站在大海的岸边。

呵，大海，你是这样地沉靜，这样地白。
你的溫暖的气息緩緩地、緩緩地升起，
象乳白色的蒸氣，象一團一團的云采。

我們倆在一起，你看着我，我看着你。

你呀，你彷彿剛剛地睂开你的眼瞼。

我一整夜都沒有睡，你也沒有合眼，——
夜呀，它給我們勝利，它給我們喜歡！

是的，我們倆个今夜都沒有睡……

就象两个哑巴，我們相对无言，

你輕輕蠕动着，象要說些什么……

咳，說什么呢，当欢乐充塞胸間？！

露水从天上降到綠色的海岸上，
我清清楚楚地看到黎明的曙光。
我的好友，你是无边无际的大海，
我呀，我是无边无际的欢乐的海洋！

1945年5月9日