

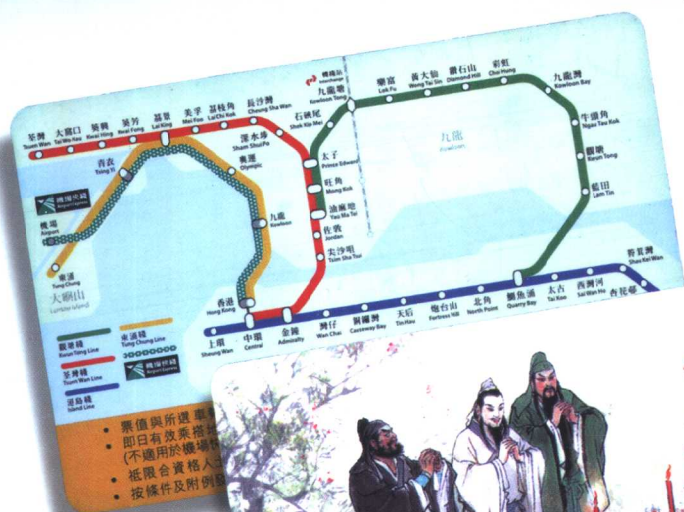
中国 玩 丛 书

地铁卡

鉴赏与收藏

DI TIE KA JIAN SHANG YU SHOU CANG

宋琛◎著



Di Tie Ka

汉语大词典出版社

中国现玩丛书

主编 胡存喜

副主编 黄沂海

地铁卡

鉴赏与收藏

宋琛 / 著



汉语大词典出版社

中国现玩丛书

- 观赏石投资与收藏
- 邮品投资实战技巧
- 连环画鉴赏与收藏
- 现代钱币投资要略
- 电话卡投资谋略
- 当代紫砂鉴赏与收藏
- 地铁卡鉴赏与收藏
- 银行卡鉴赏与收藏
- 景德镇名瓷鉴赏与收藏
- 中青丰绘画投资与收藏

《中国现玩丛书》编辑委员会

主 编 胡存喜

副主编 黄沂海

编 委 宋 琛

林明杰

俞 莹

胡存喜

黄沂海

前言

收藏，曾经被看作是有钱兼有闲人的精神享受。现在老百姓的日子好过了，收藏转眼成了大众参与的投资游戏。收藏的内容，也不再局限于奇货可居的古玩字画上，身边的寻常事物，诸如几枚钱币，几张邮票，几枚地铁卡，几本小人书，几块观赏石等等，都可以成为手头把玩珍藏的对象，现玩同样能产生收藏的雅趣。

搞收藏，既然有了投入，恐怕就得关注金钱运动后的回报。尽管人们对藏品的崇尚，不排除有较多的精神成份，你说陶冶性情也好，活跃思维也好，但谁也不会愿意让自己的精神寄托慢慢贬值。因而，收藏与投资，也就自然而然地走上一股道了。倘若投资的收获是金钱和心理的双重满足，那么收藏的过程，也是对这种收获的最好诠释。

投资是一门学问，也是一门艺术。在梳理财富的过程中，通常有所失才能有所得，如何以“失”换“得”，得靠谋略作支撑。收藏领域同证券投资一样，也有行情起起落落，但做行情不如做心情，收藏行为毕竟是娱乐的载体，能够从中获得快活和教益，照样是投资的赢家。即使行情跟愿望背道而驰，也不急不恼，正好利用这个时机修身养性，锤炼内功，从容置换各自的投资策略，这往往比做一段行情更为重要。

机缘只垂青有准备的头脑，而谋略之形成，则是他

人经验与教训的积淀。《中国现玩丛书》是一套集鉴赏与投资为一体的实用性的收藏丛书。这套丛书的范围涉及到中青年画家的画、景德镇名家瓷器、宜兴当代紫砂、观赏石、连环画、邮票、钱币、电话卡、银行卡和地铁卡等，内容结集了一批收藏专家的鉴赏观点和投资心得。总结起来，大概有这么三个特点：一是所关注的对象是我们生活中随手可及、唾手可得的现玩，虽然没有深厚的历史积淀，却也不乏深沉的人文内涵，何况今之现玩，若干年之后亦成古玩，所谓“今之视昔，亦犹后之视今”；二是由于作者们的努力，使得丛书在新知识、新经验、新视野的开拓上取得了一定的突破，在注重更新信息的基础上，强调了操作性和参与性；三是图文并茂，信息密集，其中不乏真知灼见，将投资谋略和实战技巧娓娓道来，试图引导读者探寻投资理财的聚宝盆，感悟收藏领域的大智慧。假如读者阅后既能增长集藏知识，又能与财源撞个满怀，丛书的目的也就达到了。

2001年9月

目 录

前 言

地铁卡的概述

- (一) 国外地铁的发展情况 / 4
- (二) 中国地铁发展情况 / 6
 - 1. 中国第一条地铁 / 6
 - 2. 上海现代化地铁 / 7
 - 3. 地铁发展远景喜人 / 10
- (三) 地铁车票的类别 / 12
 - 1. 根据材质分类 / 13
 - ① 纸质车票 / 13
 - ② 磁卡车票 / 14
 - 2. 按使用功能分类 / 17
 - ① 单程车票 / 18
 - ② 储值车票 / 19
 - ③ 内部车票 / 21
 - 3. 按发行目的分类 / 22
 - ① 试验卡 / 22
 - ② 普通车票 / 23
 - ③ 纪念车票 / 24

二

地铁车票的集藏与赏析

- (一) 地铁车票的集藏 / 28
 - 1. 国外地铁车票集藏情况 / 28
 - 2. 中国地铁车票集藏情况 / 29
 - ① 纸质车票集藏 / 31
 - ② 磁卡车票集藏 / 32
- (二) 地铁车票的欣赏价值 / 34

1. 题材的新颖性 / 36
 2. 画面的审美性 / 39
 3. 时代的节奏性 / 44
 4. 民族的继承性 / 50
- (三) 地铁磁卡的研究 / 57

地铁磁卡投资分析

- (一) 新兴的集藏品种 / 67
1. 普及水平不够 / 68
 2. 宣传力度不大 / 68
 3. 品种数量不多 / 69
 4. 经营人数稀少 / 69
- (二) 方兴未艾的投资新贵 / 70
- (三) 地铁磁卡的优势 / 72
1. 发行的严谨性 / 73
 2. 使用的广泛性 / 74
 3. 售价的低廉性 / 76
 4. 印量的适中性 / 78
- (四) 地铁磁卡的劣势 / 79
1. 地域性的限制 / 80
 2. 使用性的局限 / 80
 3. 流通性的制约 / 82
 4. 技术性的变革 / 82

地铁卡的投资选择

- (一) 纸质车票与磁卡车票的选择 / 86
- (二) 过机磁卡车票与非过机磁卡车票的选择 / 88

(三) 普通型磁卡车票的投资选择 / 89

1. 广告磁卡莫等闲视之 / 89
 - ① 发行量少的广告磁卡 / 90
 - ② 画面出挑的广告磁卡 / 91
 - ③ 大套广告磁卡 / 92
2. 储值磁卡车票要重视 / 93
 - ① 普通储值磁卡发行量不大 / 93
 - ② 面值卡较高制约集藏 / 94
 - ③ 收集的困难程度提高 / 95
3. 普通磁卡不普通 / 95

(四) 纪念磁卡车票的投资选择 / 97

1. 题材广泛 / 98
2. 发行量少 / 100
3. 制作精美 / 101
4. 售价合适 / 101

(五) 早期品种可遇不可求 / 104

1. 品种繁多 / 104
2. 数量稀少 / 105
3. 精品迭现 / 105

(六) 不要错过发行量少的品种 / 106

(七) 系列题材品种有后劲 / 110

五

地铁卡投资攻略

- (一) 品种印量是关键 / 116
- (二) 投入成本需控制 / 119
 1. 低迷时购买 / 119
2. 利用发行的优惠条件 / 120
3. 必要时滚动操作 / 122

- 4. 优选投资对象 / 123
- (三) 磁卡品相很重要 / 124
- (四) 好的题材应把握 / 126
- (五) 精品佳作要重视 / 128
- (六) 投资行为须策略 / 129
- (七) 谨防投资误区 / 130
- 1. 集藏队伍的发展是投资成功的保证 / 130
- 2. 拔苗助长不可取 / 132
- 3. 炒作的危害 / 133
- 4. 并非所有地铁卡都能投资 / 135

六

上海地铁磁卡车票欣赏

(一) 普通卡 / 138

- 1. 单程卡 / 139
 - ① 运营卡 / 139
 - ② 广告卡 / 142
- 2. 储值卡 / 150
 - ① 全磁卡 / 150
 - ② 智能IC卡 / 157
- 3. 内部卡 / 158

(二) 纪念卡 / 161

- 1. 生肖 / 161
- 2. 恭贺新禧 / 166
- 3. 电影 / 167
 - ① 电影海报 / 167
 - ② 新旧系列电影 / 176
 - ③ 广告电影 / 177

4. 艺术 / 178
5. 体育 / 183
6. 节日庆贺 / 186
7. 中国古典名著 / 195
8. 儿童 / 217
9. 地铁建设成就 / 218
10. 花卉 / 229
11. 珍稀动物 / 230
12. 风光名胜 / 232
13. 地铁磁卡预定证 / 232
①内部会员卡 / 232
②社会预定证 / 233
(三) 早期卡 / 235
(四) 其他 / 263
1. 内部测试 / 263
2. 赠送类 / 268
上海地铁磁卡价格参考表 / 269
后记 / 278



与文明同行 创文明行业

请自觉遵守
《上海市轨道交通管理条例》



—
地铁卡的概述

地铁是城市快速交通采用的方式之一,20世纪中叶,在许多经济发达的城市中,地铁已作为主要的公共交通工具而广泛使用,中国也不例外。自北京在20世纪60年代建成第一条地铁之后,天津、香港、上海、台湾和广州等城市也纷纷拥有了自己的地铁。随着中国经济的快速腾飞,21世纪的中国将有更多的城市成为通行地铁的地方,困扰几十年的中国城市公共交通难题,会在不断增多的地铁线通车中迎刃而解,并且快速的地铁交通会缩短城市各个边缘之间的距离,拉近了城市与乡村的差距。

地铁,顾名思义为地下铁路,实际上这种理解是片面的。因为许多国家的城市中,地铁并不是完全在地下通行,尤其是近30年来,大量的地铁已从地下爬上了地面或在地面上架构的高架上通行。如中国的上海地铁一号线,在已通车的路段中就有三分之一是跑上地面运行的,其向北的在建延伸段和“明珠线”一期工程,则均在地面建造的高架上行驶。因此,目前世界上的地铁潮流是地下与地面相结合,但厘定的标准却沿用了上个世纪60年代之前的模式,出现了较为广泛的结合性特征。因此,地下铁道(Metro),实际上是一种载客量大、快速准点、舒适安全的轨道交通系统,简称地铁。其最主要的特征为:

1. 以电力作为牵引动力;
2. 有专用车道,不论是地下、地面或高架,均与其他交通完全隔离;
3. 车站都是沿线设置,车站的站台高度与车厢地板

面相当,乘客可以直接跨入车厢;

4.使用载客量较大的车厢;

5.由多节车辆编组成列车运行,一般为4~8节。

这些特征是区别铁路、轻轨和其他轨道交通的主要不同点,且缺一不可,同时也是判断一种轨道交通是否为地铁的重要依据。

近年来,随着我国各大城市的市政建设日新月异,作为城市快速交通的地铁,已越来越受到政府和公众的重视,其行驶快捷、大载客量、无污染、准时和不受地面交通制约的优势,在现代化城市发展中的作用也越来越明显。据资料显示,在本世纪前20年的时间里,我国一些大中型城市将建30条以上的地铁线,其中包括已有地铁的北京、上海、天津和广州的其他线路,以及已经立项并即将开工的南京、深圳和重庆等城市地铁工程。特别是北京在申办成功2008年奥运会后,其城市的公共交通将主要依靠地铁来承担,纵横交错的地铁网对于北京的公共交通发展,将形成革命性的变革。到那时的北京,许多人出行的首选不会再是公共汽车,而是具有现代化水平的快捷交通工具——地铁(图1)。



图 1

20世纪90年代以来,我国上海和广州等地新建的地铁,引进了国际先进的地铁建设标准,在技术水平上的起点较高,因此先进的计算机控

制计费系统也成为地铁运营不可或缺的组成部分,磁卡式车票闸机已成为地铁售检票系统发展的潮流,磁卡式车票也应运而生。尤其是上海在建设地铁一号线时,已将发展磁卡车票纳入规划,经过不断的探索和研究,磁卡车票的计费系统日臻完善,并由上海市地铁总公司于1999年3月1日开始在地铁一号线全面正式启用磁卡式车票计费系统。这种通过磁卡读卡机的过机磁卡车票设施的运用,使上海地铁的运营走上了现代化轨道,标志着我国地铁的总体水平已与国际先进技术接轨。

(一) 国外地铁的发展情况

轨道交通的出现,应该追溯到19世纪80年代。早在1881年的德国柏林,一辆能够载客24人的有轨电车出现,由此宣告了轨道交通的诞生,但它却不是目前所言的地铁。由于地铁属于轨道交通的一种,因此轨道交通的出现,实际上形成了地铁、轻轨等现代化交通工具的雏形。但从发展看,地下铁道的出现并不晚于有轨电车,在英国的伦敦市中心的环路下面,从1863年起已开始修建能够让火车通行的隧道,但这种地下铁道仅仅是让火车从地面上行驶转而到地下行驶,因为没有使用电力,火车依靠煤炭作为能源,因此地下隧道的污染严重,难以体现舒适安全与环保的要求。

直到1890年开始,伦敦出现了真正以电力作为动力牵引的地下铁路机车,到1900年法国巴黎的第一条地铁线正式建成,并逐步投入载客使用。20世纪初,美国的纽约于1904年开始建造地铁,日本东京的地铁则于1925

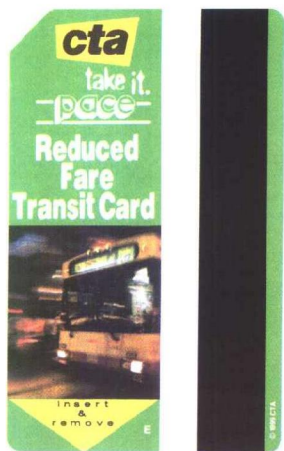


图 2

年开始建造，而俄罗斯的莫斯科地铁从1935年开始建造。这些地铁基本上都是在地下行驶的，不过建于1902年的德国柏林第一条地铁线，却一反常态，其中的绝大多数线路架设在地面上的金属高架桥上，是世界上最早的高架地铁线。

经过多年来的建设和发展，目前世界上地铁建设规模较大的城市有：伦敦为392公

里，巴黎有338公里（含深层快线地铁），纽约则达到411公里（图2），东京为242公里，莫斯科是274公里。这些地铁线，在每个城市的公共交通中都发挥着骨干作用，每天客运量超过百万人次。如日本东京地铁每天的客运量达700万人次，俄罗斯的莫斯科地铁人均载客量接近700万人次，是人们出行时必不可少的交通工具，已成为当地公众出行的首选。

在国际上，已有百余年历史的法国巴黎地铁值得人们称道。巴黎市现有14条线路穿行于巴黎城下，设有380余个车站，日均客运量达400多万人次。巴黎地铁线路网纵横交错，四通八达，可以将乘客送抵巴黎市区的任何一个角落，在巴黎生活或旅游的人都会感受到巴黎地铁的快捷和方便。1973年随着自动检票机代替了检票员，让乘客更感方便。1995年，整个列车通体无隔断车厢出现（即上海地铁采用的车厢模式），乘客可以从头到尾自由走动。从2001年起，使用了25年的巴黎地铁桔色月票将被新的智能卡取代，乘客无须出示携带的月卡就可通过自动检票

机。

在巴黎的地铁中，除了14条穿行于城市和巴黎边缘的地铁外，还有A、B、C、D的东西南北四个方向的RER快线，又称深层快线地铁，它将巴黎与周围的远郊连成一体，使巴黎的地铁长度数超过了300余公里，是目前城市轨道建设的上佳模式。

(一) 中国地铁发展概况

我国的地铁建设起步较晚，但有轨交通则在1908年的3月5日在上海出现，这一天中国第一条有轨电车交通线正式投入运营，成为早期的有轨交通方式。61年后的北京，则出现了真正意义的地铁。

1. 中国第一条地铁

中国的第一条地铁始建于1965年，在当时的北京建道，第一期工程建成于1969年10月。目前，北京地下铁

道共有两条线路，总长41.6公里，30个运营车站，日平均客运量为125万人次。

天津是第二个拥有地铁的中国城市，始建于1970年6月，1984年12月建成通车，全长7.4公里，沿途共设8个

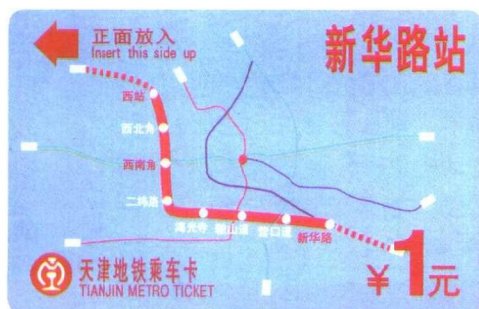


图 3