



章欣

恋
愛

婚
姻

家
庭

恋爱·婚姻·家庭

章欣

河南人民出版社

恋爱·婚姻·家庭

章 欣

河南人民出版社出版
河南焦作市印刷厂印刷
河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开 $3\frac{1}{8}$ 印张 59千字

1980年3月第1版 1980年3月第1次印刷

印数1—117000册

统一书号3105·384 定价0.21元

内 容 提 要

本书依据马列主义、毛泽东思想的基本原理，结合古今中外生动事例，深入浅出地阐述了恋爱、婚姻、家庭等方面的问题，文字生动有趣，很适合广大青年同志阅读。

目 录

摆正爱情的位置·····	(1)
爱情的基础是什么·····	(12)
婚姻事不可轻佻·····	(23)
夫妻应是革命的伴侣·····	(31)
买卖婚姻要不得·····	(44)
喜事要新办·····	(52)
合理晚婚好处多·····	(59)
生育不能无计划·····	(68)
赡养父母是儿女的义务·····	(77)
教育子女是父母应尽的责任·····	(85)

摆正爱情的位置

青年男女走向社会，都会遇到恋爱、结婚、组织家庭这样一个问题，这，恰如自然界有春天，大地上有鲜花那样，是十分自然而又合理的。古往今来，有多少书籍写到爱情，有多少诗篇歌颂爱情啊。打开我们最古老的诗集——《诗经》，会发现其中大多数、最优秀的篇章，是描写爱情的。此后，在我们源远流长的文学发展史上，爱情和婚姻，一直是作家和诗人倾注心血最多的主题之一。对于获得美好爱情的男女，人们给与歌颂，把他们比作并蒂莲花，比作鸳鸯和鸣；而对那些美好爱情的破坏者，人们则给以无情的嘲讽和斥责，把他们比作人间恶魔，视为最丑的丑类。中国是如此，外国又何尝不是如此。在我们伟大的社会主义时代，爱情、婚姻又具有了崭新的内容，它是高尚情操、同一志向的完美结合，是革命感情在个人生活中的体现，是革命同志战斗情谊的结晶，因此，它更应新美如画，更应焕发出绚丽迷人的光彩。生活在社会主义时代的青年一代，理应获得最纯洁的爱情和幸福美满的家庭。

可是，爱情、婚姻这个问题，多年以来，却没有人敢谈论它了，甚至一些青年人在解决这个问题的时候，还受到

“舆论”的谴责，许多男女青年的正当结合，遇到各种各样的刁难和阻碍。这是一种很反常的现象。所以会出现这种不正常的现象，是因为在林彪、“四人帮”推行封建法西斯专制主义时期，不允许人们触及这个问题，爱情成了生活甚至文艺作品里的一个禁区。尽管林彪、“四人帮”一伙灵魂上肮脏不堪，生活上糜烂透顶，表面上却装得道貌岸然，摆出一付封建学究的架式，把人间一切男女爱情视作邪恶：报刊不让登载有关恋爱婚姻的指导文章，电影上不能出现爱情的镜头，青年组织不得过问青年的生活问题……，自然人们的爱情生活也就摒弃于文艺之外了。在他们炮制的阴谋文艺里，所谓的一号、二号人物不是男光棍，就是女光棍。青年人没有恋爱对象，没有爱人，没有父母，中年人没有家庭生活，没有子女，都成了不食人间烟火的“超人”。爱情、婚姻，在无产阶级革命者的生活中，似乎是不应当占有位置的。谁要是在生活中谈论爱情，在文艺作品里描写爱情生活，谁就会被戴上“不突出政治”、“鼓吹人性论”、“低级”、“庸俗”的大帽子，甚至会遭到残酷迫害。

这不禁使人想起鲁迅先生在一篇文章里提到的一件事：汪静之在《蕙的风》里有一句“一步一回头瞟我意中人”，就被批评者说成是罪同《金瓶梅》。这种论法使鲁迅先生大为愤慨：“我以为中国之所谓道德家的神经，自古以来，未免过敏而又过敏了，看见一句‘意中人’，便即想到《金瓶梅》，看见一个‘瞟’字，便即穿凿到别的事情上去。然而一切青年的心，却未必都如此不净”。鲁迅先生的话说得好

极了。青年人想得没有“道德家”那么多，正好透露了“道德家”们神经“未免过敏而又过敏”的原因：他们的灵魂是远比青年人不净的！

由此可见，林彪、“四人帮”标榜自己是“无产阶级革命家”，用的却是封建地主阶级道德家的古法：禁锢爱情，设置爱情禁区，不过是为了掩盖他们那肮脏、卑鄙的灵魂。这正如群众说的：“四人帮”满口革命词句，满肚污泥浊水，舞台上树“光棍英雄”，幕后搞男盗女娼。

然而，爱情终究不是林彪、“四人帮”所能禁锢得了的，因为只要是一个健康的人，都会经历爱情。爱情生活是客观存在的。男性和女性的共同生活，根据生理，是人类必不可少的关系，所以从人类的出现，到人类的消灭，都是有的。至于无产阶级革命者也决不是不要爱情，不要家庭生活，相反，他们的感情是最丰富、最热烈的。爱情在他们身上才能得到最美好、最完善的体现，无产阶级革命者爱情的高尚和纯洁，是一切剥削阶级的两性情感所无法比拟的。在无产阶级革命者那里，建立在革命情谊基础上的爱情，始终是人们蓬勃向上的一个动力，会给人以鼓舞，给人以力量，促进我们的革命工作。所以，革命者从来不迴避这个问题，而是正视它，引导青年一代去正确地处理它。我们伟大领袖毛主席十分关怀青年，也最了解青年。毛主席历来强调青年工作“要照顾青年的特点”。一九五三年，在团的七大曾经亲切指示我们，青年人要学习，要工作，要长身体，“以后还要恋爱、结婚。这些都和成年人不同”，“不照顾这些特点，

就会脱离群众。”遵照毛主席的一贯教导，党和国家历来在关心青年的政治思想、工作学习和休息娱乐的同时，也关心他们的恋爱婚姻问题，使青年一代在自己的生活中深深地感受到了党的阳光的温暖。只是这些年来由于林彪、“四人帮”的干扰破坏，青年们在生活问题上得不到应有的指导和帮助，爱情问题成了禁区。粉碎“四人帮”以后，他们设置的禁区给冲破了。许多正视现实生活的作者，也把笔触大胆地落到了爱情禁地，生动地向我们揭示了什么是真正的爱情，以及革命者对于爱情的纯洁与坚贞，使青年一代受到共产主义崇高道德的熏陶。

但是，我们应当看到，林彪、“四人帮”虽然垮台了，他们在爱情问题上设置的禁区给冲破了，他们造成的恶劣影响却远没有肃清。林彪、“四人帮”是典型的反革命两面派。十多年来，他们一方面在爱情问题上设置禁区，不准许向青年宣传正确的恋爱观、婚姻观，使青年一代在这方面的问题得不到正确的指导，另一方面，他们又抓住青年人缺乏社会生活经验和政治生活经验等弱点，兜售资产阶级享乐主义黑货，散布剥削阶级人生观，引诱青年追求资产阶级生活方式，以腐蚀青年一代的灵魂。在林彪、“四人帮”的愚弄和毒害下，一些青年人弄不清什么是真正的爱情，应当用什么态度来对待爱情。他们把爱情放在了革命工作之上，热衷于早恋早婚，整天沉迷于谈情说爱，不关心政治，不钻研业务，一旦结婚，又一头扎进小家庭里面。他们认为只要有一个称心如意的爱人，有一个美满幸福的小家庭，便是人生最大的乐

趣。在他们理想的憧憬中，“为解放全人类而奋斗”慢慢淡漠，“为个人幸福而奋斗”却渐渐清晰，什么祖国四个现代化，什么人类的理想，与恋爱和小家庭相比，简直渺茫得很。所有这些，说明他们陷入了资产阶级享乐主义的泥沼，自觉不自觉地成了资产阶级恋爱观的俘虏。

这与无产阶级的恋爱观婚姻观是格格不入的。无产阶级不追求个人的享受，而追求人类的解放；不为私利庸庸碌碌而生，而为共产主义宏伟事业贡献一切，他们把个人的一生和无产阶级永葆青春的革命事业联系在一起。因此，无产阶级革命者在处理任何问题的时候，总是把革命工作放在第一位，在处理爱情问题时，当然也毫不例外。在他们看来，爱情、家庭生活是人们生活中不可缺少的一部分。但不是全部，也不可能是生活的主要部分。人一生中最主要的部分，应该是为最大多数人民的利益服务。无产阶级革命战士、作家奥斯特洛夫斯基说：“个人问题，恋爱问题，在我的幻想里占的地位很小。一个人对自己不能撒谎。对于我，作一个战士是最大的幸福，没有比这更大的幸福。”就是说，把个人的青春、智慧贡献给壮丽的革命事业，是最大的幸福；爱情只有和为之奋斗的伟大理想结合起来，才可能使生命更光辉、更美好、更丰富多彩、更有意义。这就是无产阶级的恋爱观、婚姻观。在这种观点指导下，革命者的爱情生活是何等纯洁美丽、高尚伟大！这同那些把爱情看得高于一切，不惜花费全部或大部精力去追求个人幸福的人相比，相差何止千里，真可以说有天壤之别。前者象鲲鹏展翅，

搏击云天，翱翔九万里，象勇猛的海燕，呼唤着时代的暴风雨；而后者恰似瑟缩的蓬间雀和依偎在岩石下面的企鹅，只乞求和贪图个人的安逸。在这二者之间，每个青年人都必须作出一种抉择。这犹如人生道路上的一场考试。我们应当怎样对待这场考试，交出一份什么样的答卷呢？

在这个问题上，我们的革命导师，无数革命先烈为我们树立了光辉的榜样。大家都读过毛主席的《贺新郎》一词，这是毛主席献给杨开慧烈士的一首热烈的爱情的颂歌。这首词是一九二三年毛主席告别杨开慧同志踏上革命征途时写的。当时，毛主席和杨开慧同志都正值青年，正当成家立业的关键时期。然而为了解放劳苦大众于水深火热，为了改造中国与世界，他们舍小家为大家，把个人的幸福毫无保留地献给了共同的事业。词中写道：

要似昆仑崩绝壁，
又恰象台风扫环宇。
重比翼，
和云翥。

“昆仑崩绝壁”，“台风扫环宇”，是愚公移山，改造世界的诗意表现。我们的毛主席在这里慰藉和勉励自己的战友，现在虽然分离，但身分离而心亲近，路艰险而情坚贞，坚信他们会在天地翻覆的胜利进军中重新会合，比翼高翔，与彩云齐飞。这是多么壮阔，多么乐观。崇高的理想，纯洁的爱情，把两颗年青而伟大的心紧紧结合在一起。后来，为了革

命的需要，毛主席上了井冈山，开慧同志遵照毛主席的指示，在十分艰苦的环境里坚持地下斗争，为革命毫无保留地献出了她的全部智慧、才能和精力，直至献出她年青的宝贵生命。他们的爱情永远象金子一样闪闪发光。

再如《刑场上的婚礼》一文中所写的中国共产党党员、革命烈士周文雍、陈铁军面对敌人枪口，宣布结婚的故事，也是大家熟知的。一九二七年，蒋介石发动了“四·一二”反革命政变以后，白色恐怖笼罩着广州城。为了工作的需要，党指示周文雍、陈铁军同志对外假称夫妻，秘密进行革命活动。共同的理想，生死与共的斗争，把这两个年轻的革命战士紧紧联系在一起。但在尖锐的阶级大搏斗中，他们都以革命事业为重，顾不上去谈个人的爱情。一九二七年广州起义失败后，由于叛徒告密，他们同时被捕。在监狱里，面对敌人的酷刑和利诱，他们威武不屈，表现了一个共产党员崇高的革命气节。最后敌人要向他们下毒手了。临刑时，周文雍、陈铁军为了激起人民对反动派的刻骨仇恨，决定把他们光明磊落、崇高壮丽的爱情公开告诉人们。陈铁军高声向群众说：

“同胞们，过去为了革命的需要，党派我和周文雍同志住一个机关，我们工作合作得很好，两人的感情也很深。但是为了革命的利益，我们还顾不上谈私人的爱情，因此一直保持着纯洁的同志关系，没有结婚。

“今天，我要向大家宣布：当我们就要把自己的青春和生命献给党的时候，我们就要举行婚礼了。让反动派的枪声，来作为我们结婚的礼炮吧！”

最后，他们高呼着口号，带着对旧世界的彻底否定，对共产主义的热烈向往，英勇地牺牲了。

周文雍、陈铁军二烈士，在敌人的刑场上，表现出的那种坚贞不屈、大义凛然的英雄行为，伴随着从容就义表露的高尚的爱，又是何等动人心弦，何等令人崇敬而又钦佩！

匈牙利资产阶级爱国诗人裴多菲给我们留下过一首辉煌的诗篇：

生命诚可贵，
爱情价更高；
若为自由故，
二者皆可抛。

如果我们把这里的“自由”赋与新义，理解为献身于全人类的解放事业，那么，在无产阶级革命斗争中，我们党的许多优秀儿女不就是这样做的吗？他们用自己的生命和纯洁的爱情，谱写了一曲曲可歌可泣的革命爱情的颂歌！

老一辈无产阶级革命家和千千万万革命先烈，在青年时代就把个人幸福置之度外，而把为壮丽的无产阶级革命事业、为全人类的解放而奋斗看成自己最大的幸福，这种崇高的共产主义品德，是永远值得我们学习的榜样。一切奋发有为的青年，应当象革命前辈那样，把革命的利益放在第一位，把个人的享受，把爱情和小家庭的利益放到次要的地位，从属于革命的利益。当爱情、小家庭的利益和革命的利益发生冲突的时候，就应该勇于牺牲个人的、小家庭的利益，去维护革命的利益，去维护千千万万劳动人民的利益。有了这样崇

高的革命理想、远大的奋斗目标，一个人才能目光远大，朝气蓬勃，意志顽强，就能把个人的爱情与婚姻溶化在革命的熔炉里，而获得真正的幸福。这样，即使在爱情上遭受挫折，也会正确对待，决不颓唐悲观，而会象搏击长空的雄鹰一样，始终保持昂扬的斗志。

反之，一个青年如果把爱情看得高于一切，把个人的利益放在第一位，把其他的生活“要义”都丢光，那么，他就会“玩物丧志”，对火热的革命斗争厌倦起来，甚至逃避火热的斗争。于是，他不再是展翅高飞的雄鹰，而变成绕屋盘旋的家雀。他的眼光也就短浅了，心胸也就狭窄了，政治上道德上都会变得庸俗起来，逐渐失去忘我的劳动热情和革命精神。当他的生活脱离了为实现崇高理想的革命斗争，脱离了人民群众，还有什么幸福可言呢？让我们听听话剧《年青的一代》里的林育生是怎么谈的吧，当林育生在父母和同志们的帮助下，从一味追求小家庭幸福的迷梦中惊醒过来的时候说：“原来我以为这是最好的生活方式，是真正的幸福，现在回想起来，我只不过是想用庸俗琐碎的生活来填补自己心灵上的空虚罢了。”其实问题还不仅是庸俗和空虚。抱着这种个人主义的生活态度的人，一旦爱情生活上发生了什么挫折和不幸时，他就会失去生活的勇气，会觉得一切都失去光辉，生活变得没有意义，从而萎靡不振，消沉颓废。而当革命的需要和他个人的追求发生冲突时，他还可能抛弃革命事业，做可耻的逃兵，甚至不惜出卖同志，当最可耻的叛徒。这是多么危险的情景啊！所以，那种把爱情放在生活第一位

的观点是错误的，成天迷恋于谈情说爱和个人家庭小天地，忘掉了革命事业，影响了工作学习，也是一个一心向上、满腔热血的青年所坚决唾弃的。

而且，青年们应当感受到，今天我们已经生活在幸福之中了。大家想一想，在万恶的旧社会，劳动青年男女有几个享受到自由恋爱的幸福！那时候，挣扎在死亡线上的劳动人民，有多少人被迫独居，有多少人被迫卖身，又有多少人被逼得妻离子散，家破人亡啊，哪里谈得上纯洁的恋爱、幸福的婚姻、美满的家庭！这些只有到了今天才能成为现实。是党领导全国人民推翻了压在头上的三座大山，也给青年开辟了驰骋理想的广阔天地，给青年创造了幸福生活。我们应当体会到这种幸福，珍惜这幸福生活，更应当努力奋斗去创造更美好的未来。

粉碎“四人帮”以后，光明的中国在华国锋同志为首的党中央领导下，正向本世纪末实现四个现代化的宏伟目标胜利挺进。我们党和民族的历史又掀开了崭新的一页。毛主席的遗志，周总理的遗愿就要实现了，我们无数革命先烈冒死以求的美好理想就要实现了，百多年来一切仁人志士所热切盼望的强大的中国就要建成了。这是千载难逢的时代，是奋发有为的时代，是无比辉煌的时代。在这个时代，最有希望、最富有创造精神的，就是青年一代。加速实现“四化”，完成新长征的重任，历史地落在了我们这一代青年的肩上。我们青年生活在如此光辉的时代，肩负着如此光荣而艰巨的历史重任，如果有人离开伟大的斗争洪流，去追求个人的欢

乐和小家庭的幸福,那将是多么渺小与可惜呀!这样的行为,与我们伟大的时代是多么不相称呀!青年们,让我们把个人这个“小我”溶化到向“四化”进军的千军万马这个“大我”里面去,在伟大的革命斗争中,立凌云壮志,努力工作,勤奋学习,提高自己各方面的能力,为我们壮丽的革命事业贡献出自己的青春、智慧、精力、才能,甚至生命,在新的长征路上做出无愧于我们革命先辈,甚至超过我们革命先辈的杰出贡献。

爱情的基础是什么

在一份报纸上，刊登过一幅漫画，标题是“爱情的基础”，画面上有一辆自行车，车上累累叠叠堆放着衣柜、皮箱、电视机、缝纫机等等。在这“雄厚基础”的上面，是新郎正向新娘献上一束象征爱情的鲜花，在他们的投影里显现着一双大“喜”字，这自然又是象征新婚了。画面就是如此简单，但是，却很发人深思，因为每一个看到这幅漫画的人，都会很自然地要想一想这个问题：爱情的基础究竟是什么。

那么，爱情的基础究竟是什么呢？在阶级社会里，没有抽象的爱情。爱情，包含着深刻的阶级内容，不同阶级，不同思想的人，对爱情的看法总是不相同的，甚至有时针锋相对，不可调和。在剥削阶级那里，一切都围绕着金钱打转，婚姻当然也不例外。《事林广记·通用警语》上说：“白马红缨彩色新，不是亲者强来亲，一朝马死黄金尽，亲者如同陌路人”，这就深刻地反映了中国封建社会统治阶级之间，婚姻关系就是冷酷的金钱关系。再就是，他们以玩弄女性为乐事。《闺训千字文》就把“巨族勋戚，姬妾多繁”看成剥削者当然的权利，教训妇女要“静穆醇良”“原宥海涵”，服服贴贴地供他们玩弄。可见，金钱、地位和美女，就是一