



羽·泉

之泉静静地流

胡海泉诗与写真



胡海泉·诗与写真

羽·泉 之泉静静地流

胡海泉
诗与写真

胡海泉·诗与写真

春风文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

羽泉之泉静静地流：胡海泉·诗与写真/胡海泉著。
沈阳·春风文艺出版社，2002.10
ISBN 7-5313-2467-9

I.羽… II.胡… III.①诗歌－作品集－中国－
当代②胡海泉－生平事迹－摄影集 IV.①I227②
K825.76-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第067007号

春风文艺出版社出版发行
地址：沈阳市和平区十一纬路25号
邮政编码：110003
联系电话：024—23284285 23284029
购书热线：024—23284402 23284401
E-mail:chunfeng@vip.163.com
辽宁美术印刷厂印刷

幅面尺寸：887mm×1194mm 1/24 印张：8.5
字 数：50千字 印数：1—20000册
2002年10月第1版 2002年10月第1次印刷

诗稿遴选：林 雪
责任编辑：臧永清
责任校对：潘晓春
封面设计：冰 宇
图版设计：冰 宇

定价：38.00元

版权专有 侵权必究
如有质量问题，请与印刷厂联系调换

目 录

自序	3
之一：最早的诗（1987年2月至12月）	5
之二：雨中的童话（1987年1月至1988年6月）	7
之三：我歌自我（1988年6月）	27
之四：带露的苹果（1988年9月至10月）	37
之五：孤独的玫瑰（1988年10月至11月）	43
之六：我们仰望（1988年至1989年初）	49
之七：蓝星（1989年）	55
之八：天空的夹页（1989年）	67
之九：初梦（1989年）	69
之十：香味口袋（1989年）	85
之十一：梦的独白（1990年至1992年）	91
之十二：冬日的雾（1991年）	159
之十三：近作（1996年至2002年6月）	163
之十四：未发表的歌词（1992年至2002年7月）	175
附录·海泉爸爸说海泉	198



自序

2002年9月3日

关于照片

这些照片，是对于我成长轨迹的一次粗略的浏览，它们是平凡生活中最朴素的写真，毫无修饰，而我珍爱着这一份平凡。

关于诗

重读这些诗稿，仿佛一下子带我回到了那些满怀少年心事的夜晚……

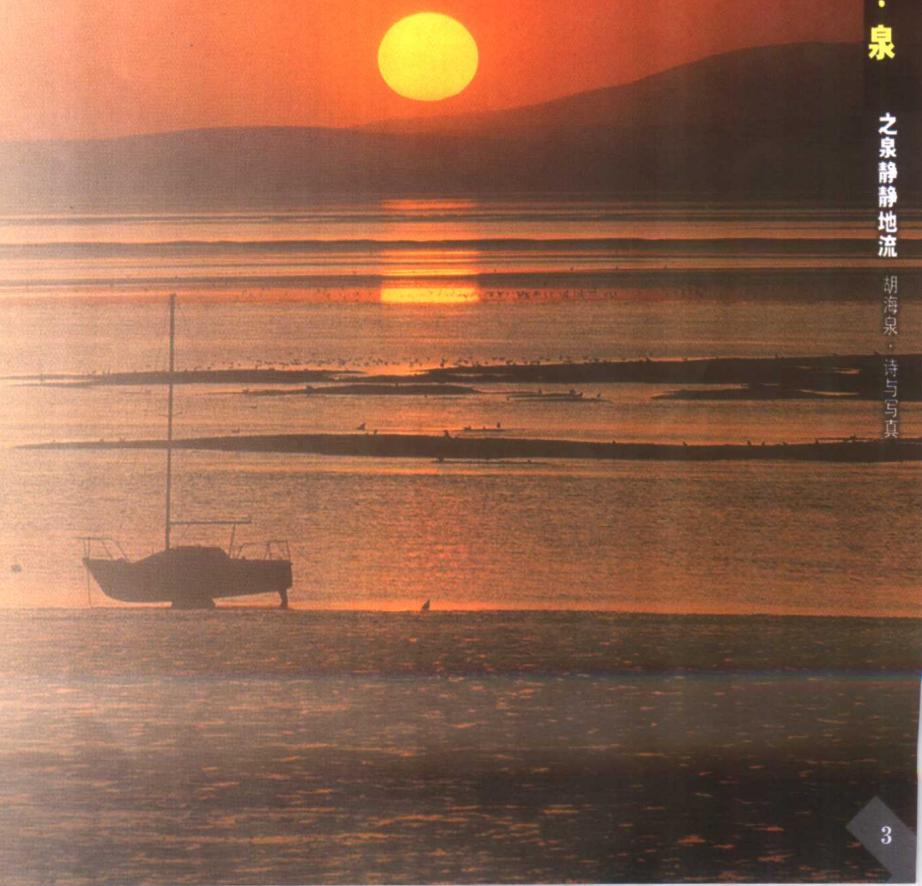
写作一直是我用于自我教育的首选方式。这些诗仿佛是游历梦境的日记，记录下一个平凡男生在平凡的成长之中的每一段不平凡的思索之旅、每一次全身心的激情澎湃……

没有这些诗，就没有现在的我。

感谢它们选择我的笔端降落尘世，而我的那一段青春也随它们绚烂起来

.....

胡海泉



羽·泉 之泉静静地流

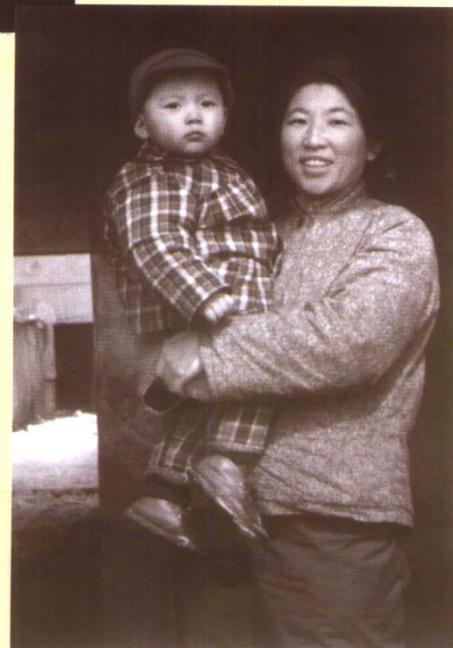
胡海泉·诗与写真



还没学会正襟危坐的我。



一岁时候的我，还是个美少年的坯子，没长牙就有明星式的笑容……



一岁多，和妈妈在旧居前的照片。看，多么忧郁的诗人般的眼神！



一颗糖就带我去快乐天堂！原来好吃也是一种宿命，到今天我依然嘴里号称“减肥”，可终究无法抵抗任何一种美食的诱惑。唉！

之一：最早的诗

1987年2月至12月

志向

敢于攀登的人
他们的志向在山岭
敢于探索的人
他们的志向在蓝天
敢于追求的人
他们的志向在大海深处
我的志向
在山岭，在蓝天，在大海深处！！！

1987年8月11日（11岁）

最好的老师

一句话：
记住吧！
热爱，
是您最好的老师！

1987年8月12日（11岁）

羽·泉 之泉静静地流

胡海泉·诗与写真



“草帽歌”——4岁时。

和姐姐欢迎来家做客的文坛名人——浩然大爷。(我那时大概5岁)。



之二：雨中的童话

1987年1月至1988年6月



鹰的血迹

在高峰的岩石上，
留下了一块血的印迹。
一只苍鹰刚刚飞过，
是的，它掉了下去。
它的有力的翅膀沾满鲜血，
可怕的骨碴从血淋淋的羽毛中探出来，
……它撞到了岩石上。

它落在地上，
野兔在旁边嘲笑着，
山羊把角对准了它……
往时，这些玩意儿怎敢这样？
可现在……
它回想，
自己站在高峰的岩石上，
用孤冷的目光俯视下面。
可此时，
它痛苦，

自己静静地躺在红色的青草上，
用弱暗的目光
仰望那块高大的岩石，
那岩石仿佛要从高处滚下来。
四周没有什么了，
在苍鹰的眼里，
一切已不复存在。
它重新露出轻蔑的目光，
忽然紧紧地闭上了眼睛……
啊！

它又重新飞起来了，
向着那块峰顶的岩石冲去。
它飞过岩石，
一直飞向白云……
可在那块岩石上，
却永远地留下了一块
发黑的血的印迹！

1988年4月1日（12岁）



家里终于装了电话，马上与外星人“盲音”对话（大概7岁半）……



歌 声

山川的歌声是小溪，
白云的歌声是小鸟，
我的歌呢？

狮子的歌声是怒吼，
豺狼的歌声是狂嚎，
我的歌啊！

我是宁静的树林，
我是树林里的人，
我是书里的“x”，
听着《明天会更好》轻郁的歌。

我明天的歌，
也是文具盒？
油笔？
考场？
答卷？
和“x”吗？

1988年4月18日（12岁）



报告！“出现机械故障，请求迫降！”

小水泡的歌

小水泡从顽皮的孩子
手中的笔管儿里跳出来，
风把它吹走了并对它说：
“你不害怕吗？
你随时有破灭的危险。”
小水泡用歌来回答：
“我是一个小水泡，
勇敢无比的小猛士，
我不怕阳光把我晒裂，
不怕暴雨把我打碎，
不怕狂风把我击落，
因为我是一个勇敢的小水泡。”

小水泡被风放到海上，
海鸥问它：
“你敢跟我赛跑吗？”
小水泡用歌来应战：
“我是一个小水泡，
是一个赛跑健将，
狂风是我的翅膀，

来吧！比一比，我一定胜利！”
狂风把浪尖掀在小水泡的屁股后面，
小水泡不怕，
它向着高空，黑茫茫的高空，
向着海面，灰蒙蒙的海面，
——飞奔！
狂风突然变得温顺了，
小水泡见海鸥早已被狂风怒浪吓跑，
它笑了，并且它又唱起歌：
“我是一个快乐的小水泡，
在海风里遨游是我的快乐，
在闪电里搏击是我的快乐。”

风停了，小水泡徐徐落在水里，
它的歌声留在了海面：
“海水很暖和，
大海就是我的家，
我将再生为
一朵小小的浪花！”

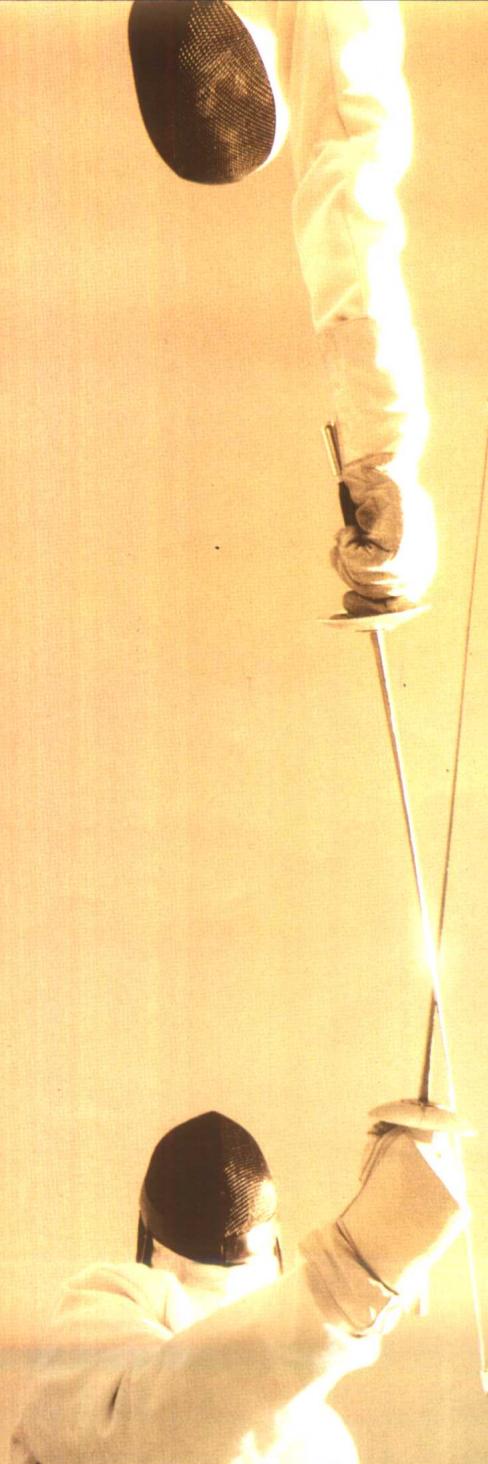
1988年4月23日（12岁）

羽·泉 之泉静静地流

胡海泉·诗与写真



马前一小卒。



剑

在风声寂寂的荒野上
野草在号叫、死命地号叫

野草丛里横七竖八
躺着一些看不清的躯体

红色的液体夹着泥土
凝固

剑就在这红色的凝土里
站立着

也没有一点杀气
没有一点光泽

几只乌鸦
在广大的原野中搜寻

它们没有去
叨啄散在草中的躯体

而是用尖嘴去死命地啃
那把已没有了杀气的剑

1988年4月19日 (12岁)



他并非园丁。