

Karriere-IQ



事业智商

测试和提升你的成功能力

作者〔德〕费利克斯·R. 明特
译者 李兆雄

Testen und steigern Sie Ihre Erfolgsintelligenz

上海社会科学院出版社

Karriere-IQ



事业智商

测试和提升你的成功能力

作者〔德〕费利克斯·R·明特
译者 李兆雄

Testen und steigern Sie Ihre Erfolgsintelligenz

图书在版编目(CIP)数据

事业智商:测定和提升你的成功能力/(德)明特著;
李兆雄译.—上海:上海社会科学院出版社,2002

ISBN 7-80681-129-X

I.事... II.①明...②李... III.成功心理学
IV.B848.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第092325号

Original title: Karriere IQ. Testen und steigern Sie Ihre Erfolgsgintelligenz by Felix R. Mindt

Copyright © Econ Ullstein List Verlag GmbH & Co. KG. Published in 2002 by Econ Verlag, München. ISBN: 3430167442

Chinese language edition arranged through HERCULES Business & Culture Development GmbH, Germany

事业智商

——测试和提升你的成功能力

作 者:[德]费利克斯·R.明特

译 者:李兆雄

责任编辑:杨 国

封面设计:陈 楠

出版发行:上海社会科学院出版社

(上海淮海中路622弄7号 电话63875741 邮编200020)

<http://www.sassp.com> E-mail:sassp@online.sh.cn

经 销:新华书店

刷:上海华成印刷装帧有限公司

开 本:890×1240毫米 1/32开

印 张:6.25

插 页:2

字 数:145千字

版 次:2002年12月第1版 2002年12月第1次印刷

印 数:0001-6000

ISBN 7-80681-129-X/G·035 定价:16.00元

版权贸易合同登记号:图字:09-2002-470号

版权所有 翻印必究

作者简介

费利克斯·R.明特(Felix R. Mindt)出生于1940年,回顾其人生旅途,显示出其拥有某些高智商的特征:中小学期间有过两次跳级;23岁时修完工学士课程,并接受了心理学家技能培训;曾作为核物理学家先后在高真空技术企业和大型电工技术公司的规划和销售部门从事不同的工作;28岁时在一家大公司领导一个拥有50名员工的主要部门,并发表了一部讽刺实业界成才惯例的作品,进入国内外畅销书排行榜;此后30年里,与费利克斯·R.

②

帕图丽一起成为自由科普出版商。先后出版了 30 多部专业图书,内容涉及生物学、地质学、古生物学、天文学、宇宙学、技术学、宗教心理学、社会学、史前学和其他学科,并被翻译成 15 种文字。此后 10 年为德国电视二台制作科普记录片,包括从项目设计、实地调查到影片解说。此外,还曾于 20 世纪 70 年代和 80 年代担任三家研究和开发公司的业务经理。现在仍为门撒国际——国际超常青少年促进会的成员。

目 录

事业——究竟是什么？	1
并非只有一条路	6

智力究竟是什么？	9
一个有争议的话题	9
人的智力有否不同？	11
g-要素	14
智商测试有何意义？	16
学会思考	18
智力超常	19

你的智力究竟如何？	21
智商	21
我们变得越来越聪明了？	23
各种不同要素	24
测试的前提与条件	25

测测你的智力	27
--------------	----

空间能力	27
语言能力	40
数学 - 分析智力	47
实践能力	53
注意力	61
智商测试的答案及评价	71
智商与事业机会	103
哪种智商水平适合哪些事业?	107
成功人士的智商小训练	119
空间能力	123
语言能力	127
数学 - 分析能力	130
实践能力	131
注意力	133
先思而后行	138
实例之一	142
实例之二	146
成功与情感	149
什么是“情感智力”?	151
怎么确定你的情商?	153
分析一下你的情感特征	154

如何改进我的情感智力?	159
争取别人支持的技巧	169
一个人如何改进他的影响力?	169
一个人怎样才能使别人为自己工作?	172
幕后指挥原理	174
成就事业究竟是社会的,还是非社会的?	177
什么是“社会能力”?	179
测测你的社会能力	181
是平息冲突,还是从冲突中渔利?	184
确定你的事业动力	186
享受成功	190
什么是智慧?	192

事业——究竟是为了什么？

谁没有看到过这样的电视广告片：两位已经是成人的校友偶尔相遇，相互各自吹嘘自己的成就，一位说：“看，我的房子，我的汽车，我的公司！”而另一位则回击说：“看，我的房子，我的马，我的游艇！”这样的电视广告片不少人至少看过不下 10 来遍，“啊哈，他们都事业有成。”错了。一位众所周知的百万富翁曾经简单地选对了银行和金融顾问，就轻而易举地使自己变得富上加富。可糟糕的事也有：谁一旦选错了银行，那他什么也得不到。这就促使了此类电视广告片的诞生。数十家金融机构都如出一辙地宣扬它们的服务。可这仅仅是冰山的一角。谁要想追求个人或职业上的成功，谁就得学会正确地洒香水，用剃须水或在任何生活场合下使用被人认可的发蜡，就必须保证拥有重量级的合伙人和私人喷气飞机。

为什么十分体面的银行和企业会对成年人提出这种如此可怕和愚笨的要求呢？很简单：因为它显然受到大多数电视观众的欢迎。如果没有回报，任何商人、任何广告商都不会花费数百万资金去从事电视公关的。

对这种奇怪的现象是值得加以深思的。任何稍有理智的人都不会轻信，家犬的美味佳肴可以奇妙地使他自己变得更加健康和神采奕奕。也没有人会认为，定型摩丝能使一个整天忙忙碌碌、脸色灰暗的普通家庭妇女成为一个具有明显领导素质的

成功女士。为什么全世界有数以几百万的当代人会被这种骗术弄得晕头转向,甘愿大把大把地往外掏钱呢?道理也许比想象的还要简单:所有的人都希望有奇迹发生,并用古老的灰姑娘神话慰抚其忿愤不平的心态。但现实是:法兰克福/美因与那不勒斯之间的距离不会缩短。也没有人会把拨弄发蜡盒当作晋升的阶梯。为实现富贵之梦而选择“正确的”出资人,这并不能真正给人带来财富,就德国而言,如今每个家庭的平均债务已经达到2万欧元。所以无论如何都谈不上事业有成。

2 但即使并非如此,那又会怎样呢?尽管有的人并不相信,低卡路里的摄入有助于保持苗条的身材,购买彩票能突然致富,但大众媒体仍把这些入视作其施加幻想的对象:他们整天或者甚至整周都沉湎于电视之中而不能自拔,就像生产商所描绘的那样等候着王子的出现,并渴望能有一种明星般的生涯。不,用这种方式并不能发现具有真才实学的娱乐天才,那全是无聊之举,只会给制造丑闻提供机会。为什么这种愚蠢的做法就能刺激大众呢?因为他或她在都给自己找借口,那些能力远不如自己的人居然也一夜之间飞黄腾达,成了明星。我要是做不到,岂不让人耻笑。21世纪的灰姑娘之梦,已不只属于少女,而是属于假象中的现实世界。

在我们这个时代,即使不以灰姑娘这样的形象,流行明星同样也可以制造出来。就像有些天真之人所认为的那样,主角本人根本不用费力去开创事业,他或她的事业是由那些踏踏实实苦干的助手来详尽设计和精心策划的,根本不用去考虑“明星”的身心健康状况,而这些明星在情感方面相当欠缺,就像王子举行婚礼时的灰姑娘一样。遗憾的是,古老的神话随着想象中幸福的降临便就此为止了。如果故事继续延续下去,其必然结果是,因为一位仙女意外地进入上流社会做帮厨女佣,决不会因此而适应一种新的社会环境。也就是说,她不是靠自身的努力来

获取这一切的。而当代现实中的神话已经充分表明，像马夫与公主交往诸如此类的事是完全顺理成章的。一位具有远见且富有特点的文学评论家曾经猜测，即使是青蛙国王，每当它坐上宫廷内其固定的宴会席位时也会因其陋习而招来白眼：一种变成人形的两栖动物不应该在进餐时偶尔不雅地跳起来去捕捉飞虫。

非常抱歉，你必须抛弃所有的幻想。即使你打定主意，要想成就事业，那也没有捷径可走。从某个方面来说，从法兰克福到那不勒斯去，并不一定得靠步行，也可以乘飞机，但必须先赚够买机票的钱。事业意味着坚定不移的目标和坚持不懈的努力，所以它也需要坚韧的耐心、不断的实践和集中的注意力，需要能够抛开不劳而获的想法，需要从自己和他人的错误中吸取有益教训，尤其需要付出应有的辛勤劳动。

但你也不要气馁。一切都可能是一种乐趣，一种极大的乐趣。大部分的人根本不知道，享受自身业绩和成功带来的乐趣有多么的美妙。

我喜欢登山，每当我登上一座海拔4千米的山峰或爬上一处悬崖峭壁时，都会产生一种精疲力竭的感觉。每每此时，我就问自己：“你究竟为何要这么胡闹？从根本上来说，这毕竟是一件令人痛苦的事情。”之后，我却又会兴奋无比地在山顶呆上数小时，享受远处的风光景色，而且在以后的几个月里一再细细回味。事实上，我会靠自己的努力再去进行尝试。几年前，我郑重其事地给当时八岁的女儿讲了登山界的奇人奇事，并计划用几天的时间在莱希塔尔山作一次山间漫游。迄今为止，我还没有到过这一山区，想来需要一份正式的旅行指南。可旅行指南中的提醒事项显然是闭门造车式的。标明慢行四、五个小时就可到达的路程，事实上却需要整整一天，而且还需要经过许多次陡峭的上下坡。我原先是相当谨慎的，却想不到居然用这一座很

容易造成外伤的山来引导我女儿对阿尔卑斯山的最初好感。我们途中用了整整 11 个小时,中间几乎没有休息,生怕天黑下来,而且好几次为此急得连眼泪都掉了下来。傍晚时分,在一处山间茅舍,女儿伸出双手拉住父母说:“妈妈,爸爸,我爱你们。”半年后,在除夕之夜,当问起女儿这一年中哪一天最美好时,她回答说:“从奥格斯堡到梅明根茅舍的那次旅行。”

体验自身业绩和事业的乐趣同样如此。上帝也曾经为成功洒下汗水。而即使是白白洒下的汗水,其努力也不会完全白费,这不像徒劳地掉眼泪那样。只有那些不盲目发火,而是尽可能有效地运用自身精神和体力资源并对自己不那么苛求的人才能取得真正的成功,否则他根本实现不了自己的目标,并会由此产生放弃再一次尝试的念头。

4

成功需要详细而周密的筹划。本书绝大部分所涉及的就是怎么来进行这种筹划。这不仅包括制订真实可行的事业规划,而更重要的是最确切地认识自己的能力;自己的个人智力及特长;身心承受能力;个人的情感;自己的心理能力和社会能力。一个人向树林里大声喊叫,那声音有如石沉大海,而一个人在树林中向外大声喊叫,则回声响彻四方。人确实可以喊得他所想和所能喊得那么响亮、有力,但如果是对着瓶口喊——比如心智上有障碍——那根本就喊不出来。问题不光是怎么喊,喊什么其实也很重要。

但在你把本书继续看下去之前,请你先思考一下这样几个问题:我是不是很想成就事业,抑或我只是希望如此而已?请注意:谁真心实意希望做些什么,谁实际上就得冒风险。难道不是如此吗?接下来的问题是,你能够胜任吗?你所想要的也许原本就“只是”安全、财政独立和少许财富,却把这一切混同于事业。真正的事业决不是这么一回事。它意味着权力和影响,同时也意味着重大的责任、广泛的义务、公众的注目和一种或多或

少的个人损失：陪伴妻子、从事业余爱好及与好友及家庭相聚的时间变得更少。你真的愿意做出这样的牺牲吗？你真的认为个人的事业成功比其他事情更重要吗？此外还有一点需要考虑：你在事业的阶梯上爬得越高，上面的空气就越稀薄。你也许会变得相当孤独，而且几乎始终会招来下面人的忌妒。你对此作好了准备吗？如果没有的话，那么你不知什么时候就会摔下来，而且爬得越高，就摔得越重。

还不气馁吗？那你就应该考虑，哪种类型的事业是不合适你的，是实现不了的。你很可能根据你此前的经历来做出你的抉择，因为我可以假设，你已经不是一个不到 17 岁的毛头小伙子了。你以往在入学前肯定对学校进行过选择，在参加职业培训时也对专业和学科作过挑选，这样的选择方式是不能原封不动地照搬到这里来的。当然，它们有时还是有参考价值的。

因此，请允许我假设，你已经确定了个人事业目标的整体方向（我是否想作为机械工程师、银行家、演员、科学家、模特儿、政治家或推销员来开创事业？），在这之后，还有必要认真探讨其他的各种可能途径。我在确定我所追求的目标时怎样才能找到最适合我的事业？请你反复思考下面一些问题：开创事业在我的人生中应该和可以占据多大的位置？我喜欢出头露面指挥，还是躲在幕后暗暗运作？是以我的自我为中心呢，还是以我想完成的使命为中心？我有必需的时间和资源来实现我的目标吗？我的事业目标是否被我所亲近而又不想失去的人所接受？我的事业目标是否符合我的爱好和能力，也就是说，它给我带来的是满足，抑或仅仅只是带来财富、声望，甚至痛苦？我想在事业之途上走多远，我能否走到预期的那一步？一个身患不治残疾的人去担当喜马拉雅山的探险队长，那他永远也没有机会去庆祝胜利。谁没有数学—自然科学方面的天赋，他就不该以宇宙学家作为他的事业目标。如此等等。

你以为所有这些问题都是不言自喻的吗？绝大多数的人对自身能力的估计根本不可能做到恰如其分。那些自以为一切都能干、却又重蹈别人失败覆辙的自负之人，那毕竟是少数。而大部分的人则是低估自身的能力。在这一点上，没有谁比天才女艺术教育家贝蒂·爱德华兹(Betty Edwards)说得更好了。她在其《学会肯定自我》一书中写道：“认为艺术能力是一种奇迹的观点虽然使艺术家及其作品赢得了人们的敬佩，但却绝对无助于推动人们亲自去参与绘画创作，它也使得教师们很难向学生讲解绘画的创作过程。所以有许多人以为，他们不该去报名参加绘画课程，因为他们没有这种天赋，是不可能画好的。你大概已经碰到过这样的事情：某个人不愿去上法语课，因为他一个法语单词都不懂；或者某个人不愿听建筑讲座，因为他对如何造房子一窍不通。”

6

因此，要是你错误地认为，有些人天生就是事业开拓者，而你自己天生不是这种料，那你应该把这种错误的想法抛弃掉。事业是可以通过学习来开创的，你不仅可以学习如何开创事业，而且如果你不想走弯路，想尽可能顺利地往高处走，那你则必须从头开始。本书就是想在这方面为你提供帮助。

并非只有一条路

造就一项伟大而真正的事业靠什么，擦鞋的、跑腿的或洗碗的成为身价百万的公司老板，出身于名门世家和经过精英大学深造的人出入董事楼层，靠的是那条众所周知的白手起家和自我奋斗之路吗？开创事业需要具备怎样的智力条件，是数理实践和分析思维能力、机敏灵巧的实践能力、深刻敏锐的理解能力或理想与现实的联想能力吗？诸如此类的问题就好比在问：“原始森林更适合于藤本植物生存，还是更适合于猴子生存？”所以

毫无意义可言。无论是猴子，还是藤本植物，它们是以完全不同的方式来维持其生存的——在原始森林中生存，始终是一场争斗，最后胜出的总是最强者。但有一点两者是共同的：最佳适应其现实生存空间的能力。关于猴子进化的理论知识并帮不了猴子的忙，就像光合作用能力最初对攀缘植物没有多大意义一样，因为攀缘植物的种子生长在无光的腐烂物下，它的惟一生存之道就是极其迅速的生长，尽快长到超出树梢。当然，原始森林中的这两种居住者也都拥有某些特殊的“向上攀”的能力，但其方式却是相当不同的。有道是条条道路通罗马，但也并不是每条道路都能将你带到罗马。

谁要想在原始森林中拓展事业，首先必须弄清楚，那是猴子，还是藤本植物，还是其他的什么东西；其次，要弄清楚，哪些特殊能力对猴子是有益的或有害的，哪些对藤本植物是有益的或有害的。对待事业和智力必须同样如此。你首先得知道，你想在哪个方面取得成功，然后再思考一下，你的智力的哪些方面有助于实现你的计划，而哪些方面则或许有碍你计划的实现。

一旦你弄明白了这一切，那么接下来的第一件事就是训练你的批判能力。我可以再把这同上面提到的事实完全联系起来。知道你是猴子还是藤本植物，并不意味着知道你能在哪一方面拓展事业。它可以是在原始森林中，或者也许也可以在热带稀树草原。所以先得知道你究竟是谁，也就是说，你天生具备或不具备哪些潜在智力。只有这样，你才能迈出第二步：在原始森林中，猴子以什么方式生存，藤本植物又以何种方式生存？

请原谅我作这种不甚得当的比喻，我并不要贬低你。我是想让你从一开始就明白，模仿任何一种榜样或一种领导素质都不会帮助你成就你的事业。那不是你应该采用的方式，而你也决不可能以这种方式超越你所模仿的那些人。模仿是一种错误的做法。对任何事物，包括对本书所说的内容，你都应该不断进

行批判性思考。你不要去模仿和盲从那些并不适合你自己的任何东西,而应始终由你自己去作经过论证的判断,特别是对自己特有智力结构的判断。如果你意识到了这一点,那么不管你是一种从一根树杈跳到另一根树杈的攀爬能手,还是一种扎根土壤的攀缘天才,你就开始迈上成就事业的通途。但反过来你也不要以为:因为完全搞不清我究竟具备哪些智力方面的能力,我就根本不会利用这些能力。这是完全不符合实际的。你必定始终具备某种智能,否则你就会被剥夺享受阳光沐浴的机会。有些能力甚至是不可或缺的。无论猴子还是藤本植物,它们都精通如何向上攀爬,都能够最佳地去适应原始森林湿热的环境,都能抵御其群落生境的天敌。

在智力的所有方面都处于平均水平以下的人,显然是不可能成大事的。但反过来,有些智力类型却会阻碍事业发展。这一点后面还会再讲。但是,在你能够把握你的智力特征之前,也就是在你发现你个人的优势和弱势之前,还有必要讲一讲,智力究竟是什么。尽管我们大家都经常使用这一概念,但即使连专家也未能达成共识:这一概念到底意味着什么。

智力究竟是什么？

一个有争议的话题

问一对热恋中的情侣，什么是爱，也许能得到一个颇能令人接受的答案；向一位爱心洋溢的母亲提出同样的问题，或许会得到一个更能让人满意的答案；而一位教士也会不假思索地回答这一问题，他首先会提到基督教的仁爱。最后，同样的问题也可以问一问那些酷爱业余爱好的家兔饲养者、土著农民或国际象棋棋士。

至于“究竟什么是智力”的问题，同样如此。一位主张心理谈话、反对任何测验的人对这一问题的回答肯定不同于那些力求从统计上来把握智力水平的所谓智力测试师，也有别于要素分析家、脑心理学家或进化生物学家。同爱一样，智力也是一个复杂的概念。它可以从不同的视角来加以观察，也会呈现不同的表现形式。

智力研究在过去 100 年里所形成的相关知识足以轻而易举地对智力概念勾勒出一个广泛的全貌，但却没有反映出热恋情人、年轻母亲、教士之间和心理学专家之间的根本不同。前一个具有相对多样性的群体原本就不指望通过他们的陈述来刻画自己的风格，或者根本就没有想到相互间会产生激烈的竟相对抗。情侣当然会承认，年轻母亲对爱的解释与自己的不同。但在心