

大学生文化素质教育书系

教育部高等教育司 组编

中国古代人生哲学

钱 逊 著



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

大学生文化素质教育书系

中国古代人生哲学

教育部高等教育司 组编

钱 逊 著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

继承和发扬我国古代优秀传统文化,吸取其精华,是我们有中国特色的社会主义文化建设所面临的一项艰苦任务。本书正是从这一目的出发,在批判和继承的基础上,对中国古代人生哲学的基本思想、基本精神作了较系统的阐述。本书共十章,主要内容包括:对人生价值的理解;德刑之争;对群己关系、人我关系和人与自然关系的态度和原则;中和的原则;道德精神;修养学说;古代若干道德规范等等。同时,为了阅读,本书选用了一些古代经典的文献材料作为参考资料。全书通俗易懂,寓教于理,蕴涵着深刻的人生哲理。

本书是全国教育科学“九五”规划教育部重点课题的阶段成果,收入教育部组织编写的“大学生文化素质教育书系”。它不但是大学生素质教育的必读书,而且也是我们每一个人(尤其是青年)修身养性的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

中国古代人生哲学/钱逊著. —北京:清华大学出版社,1998

(大学生文化素质教育书系)

ISBN 7-302-03236-X

I. 中… II. 钱… III. 人生观-中国-古代 IV. B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 32673 号

出版者:清华大学出版社(北京清华大学校内,邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印刷者:北京市密云胶印厂

发行者:新华书店总店北京发行所

开 本:850×1168 1/32 印张:8.625 字数:224 千字

版 次:1998 年 12 月第 1 版 1998 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-302-03236-X/B·18

印 数:0001~5000

定 价:13.60 元

目 录

绪论	1
一、人生是一门大学问	1
二、中国古代人生哲学是一个宝库	2
三、对传统文化的批判继承	4
第一章 人禽之别——古代人生哲学的出发点	9
一、古代对人禽之别的几种认识	9
二、义以为上的人生价值观	14
三、生死、苦乐、荣辱、义命	18
第二章 德刑之争——对道德功能和特点的认识	26
一、先秦德刑之争	26
二、道德与法制	28
三、社会风气与国家治乱	32
四、道德和礼仪	35
第三章 义利公私之辨——对群己关系的理解	38
一、义利公私的三层含义	38
二、义以为上, 私利服从公利	39
三、公私之交, 存亡之本	43
四、传统义利公私思想的内在矛盾	44
五、市场经济下的义利公私关系	47
第四章 推己及人 严己宽人——处理人我关系的原则	50

一、推己及人	50
二、严己宽人	53
三、谦	55
第五章 天人合一——对人与自然关系的思考	58
一、尽人事，知天命	59
二、人道与天道的一致	62
三、赞天地之化育	65
第六章 致中和——人道的根本目标和原则	71
一、和与同	71
二、中和	73
三、致中和之道	74
四、和与变，和与争	82
第七章 修身为本——对道德自觉精神的提倡	89
一、由己	89
二、为己	92
三、修身为本，从自己做起	96
第八章 人性论——对成善之路的探究	98
一、先秦人性论的三种形态	98
二、对成善之路的不同认识	101
三、人性的三层次	103
四、对当前道德建设的思考	111
第九章 修养论	116
一、立志	116
二、自省	118
三、改过	119
四、博学	120
五、力行	121
六、磨炼	123

七、养气	124
第十章 对古代若干道德规范的分析	126
一、三纲五常	126
二、忠	130
三、孝	131
四、节	135
五、勇	136
六、廉	138
七、勤	139
八、俭	140
九、诚	143

学习参考材料

第一章 人禽之别	145
一、人禽之别在有义	145
二、义以为上的人生价值论	149
三、生死、苦乐、荣辱、义命	151
(一)生死	151
(二)苦乐	156
(三)荣辱	160
(四)义命	164
第二章 德刑之争	167
一、先秦德刑之争	167
二、道德与法制	169
(一)德教为治国之本	169
(二)刑德不可偏废	173
三、治乱安危系于风俗	177

四、道德与礼仪	178
第三章 义利公私之辨	179
一、义利	179
(一)见利思义,义然后取	179
(二)利人为义	185
(三)导欲,节欲	186
二、公私	188
第四章 推己及人,严己宽人	196
一、推己及人	196
二、严己宽人	197
第五章 天人合一	199
一、天地生人,万物一体	199
二、赞天地之化育	201
三、不夭其生,不绝其长	202
第六章 致中和	204
一、中和	204
二、致中和之道	206
三、和与变	208
第七章 修身为本	211
一、为己	211
二、慎独	212
三、求诸己	215
四、匹夫有责,修身为本	216
第八章 人性论	219
一、人性论的几种思想	219
二、人皆可以为尧舜	223
三、成善途径	226
四、恶的成因	230

第九章 修养论	233
一、立志	233
二、知耻	236
三、自省	238
四、改过	239
五、勤学	243
六、力行	244
七、磨炼	248
八、养气	250
第十章 若干传统道德	252
一、孝	252
二、勇	253
三、廉	254
附录:	
关于读《论语》.....	256

绪 论



一、人生是一门大学问

通常人们总是说,人类的学问有两门:自然科学和社会科学。自然科学是以自然为研究对象,社会科学是以社会为研究对象。然而,现在我们要讲的是另一门学问,是以人生为研究对象的关于人生的学问。关于人生的学问,与自然科学、社会科学有密切的联系,但又与自然科学和社会科学不同;对人生的认识和处理要以自然科学和社会科学为基础,但又不能归结为自然科学或社会科学。

关于人生的学问不同于自然科学和社会科学的主要特点,在于它的研究对象不是别的,而是人自己。事实上,我们每一个人生活在世上,都免不了时时刻刻面对许多关于人生的问题。诸如:怎样认识生命的意义?怎样度过有意义的一生?怎样对待生死、苦乐、荣辱、毁誉等等问题?怎样处理人际关系、人与自然的关系、人与社会的关系?怎样对待机遇与命运、成就和挫折?等等。因此,对于自然科学和社会科学,从其各个具体学科来说,并不是每一个人都关心,也不是每一个人都需要掌握的,每一个人只能掌握很少几门,每一门学科也只需要很少的人掌握。关于人生的学问则是每一个人都离不开的,是人人关心、人人需要的。同时,自然科学和社会科学是建立在理性的基础之上的,不容许掺杂人的感情和意志的成分。而关于人生的上述种种问题的解决,则总是与人的

利益、追求相联系,不可能完全摆脱开人的感情和意志的成分。在这些问题上,只有知识是不够的。它不仅需要理性的认识,而且需要心灵的感悟和情感的接受;不仅要有理论的学习,而且要有精神、意识的修养。

关于人生的学问,不仅是每一个人都需要的,而且也是最重要的。它影响着人的一生,决定着一个人成为什么样的人。用中国古人的话说,这是安身立命之学;用今天的话说,就是要解决世界观、人生观、价值观的问题。如果说自然科学和社会科学是给人以武器、工具的话,那么,关于人生的学问则是示人以方向,给人指出人生的道路。

二、中国古代人生哲学是一个宝库

中国有五千年的文明史,有悠久的文化传统,这是一个宝库。毛泽东曾经说过,“从孔夫子到孙中山,我们应当给以总结,承继这一份珍贵的遗产”^①。我们的社会主义新文化,也渊源于五千年的传统文化。而在古代传统文化中,最重要、最具现实意义的一部分就是古代的人生哲学。中国古代文化的一个显著特点,是对人生的关注。它以人生问题的探讨为中心,回答个人怎样做人和社会、国家怎样治理的问题;所谓“修、齐、治、平”,“内圣外王”,“安身立命”,是它的核心内容。我们今天进行社会主义新文化的建设,特别是在思想道德建设方面,不能不认真总结这一分遗产。立足于有中国特色社会主义的建设,融摄中国传统文化的精华,吸取世界各民族的优秀思想,建立起新的人生学说,是我们面临的时代课题。

对个人来说,学习和了解中国古代人生哲学,也非常必要,可

^① 毛泽东:《中国共产党在民族战争中的地位》,载《毛泽东选集》,合订本,北京,人民出版社,1964。

以说是一门必修课。这里我想给大家介绍一下杨振宁在这个问题上的一段经历和他的体会。杨振宁从小就表现出对数学的天赋，但他的父亲并没有在数学方面对他进行培养，让他提前学习微积分。在他初中二年级的时候，父亲为他请了一个家庭教师，教他学习《孟子》。他用了一个半暑假，每天去父亲的办公室学习，直到能把《孟子》全文从头到尾都背下来。杨振宁在谈到这一段往事的时候说：“《孟子》里头有很多关于儒家的哲学，你可以了解整个中国的思维方式，现在回想起来，这对于我这个人整个的思路，有非常重大的影响。远比我父亲那个时候找一个人来教我微积分有用得多。”他还谈到对自己的子女教育的问题。他说有一件事情他很遗憾，这就是他的头两个孩子，在进了幼儿园之后，他和他的太太没有坚持不许孩子在家讲英语。结果影响了孩子学中文的能力，长大了看中文非常吃力。杨振宁说：“这是我非常遗憾的事情。假如我能再生几个孩子的话，我要让他们在家时讲中文，还要让他们能看中文书。能不能看中文书，不仅对于思路、做人的方法，而且对于一个人整个的素质，都有很大影响。”^① 在这里，杨振宁既讲了学习人生，也讲了学习中国优秀传统思想。他的体会可以帮助我们认识、学习、了解古代人生哲学的意义。尤其是因为在一个时期里左的指导思想曾经占了主导地位，今天这一代青少年，很多人对于传统文化是处于一种知之不多而误解不少的情况之下，这种学习就更加重要。

古人对于人生问题的思考，涉及极广泛的方面。其中有关于人和人性、人与自然关系、为人之道和治国之道的系统的理论；有对于人们交往和言行的完备的规范体系；也有关于道德修养和道德教育的系统理论和丰富经验。其体系博大精深、丰富多样，各派学说异彩纷呈；从先秦百家争鸣奠定了基础，到汉末佛教传入，魏

① 见：《杨振宁教授谈教育》，《光明日报》，1997-6-27。

晋隋唐玄学佛教各领风骚,至宋代理学形成,最终形成了儒、释、道三家共存互补的格局。其间众多先贤写下了浩瀚的著作,留下了丰富的思想资料。儒、释、道三家,思想各有所异,又有所同。简言之,儒家积极,以天下为己任,刚健有为;道家贵柔,主张清静无为,返璞归真,全身保命;佛教虚空,消极出世。三家又都以天道为依归,重视人格修养。三家的思想主张及其社会作用虽各有不同,却都包含着深刻的智慧。其所异表现了各家的特点;所同则表现了中国古代文化的基本特质。在中国历史的长期发展中,三家在互相吸取、互相融合中发展,各自发挥了自己的作用,由此绘出了中国人丰富多彩的人生图画,熔铸了中华民族的民族精神。其中,儒家占着主导地位,起着最主要的作用;佛、道两家亦有各自的作用。

本书将以阐明、介绍古代人生哲学的基本思想为中心,分十章对古代人生学说作简要的介绍,而不对各个学派、各个思想家个人及著作做专门的系统的介绍。第一章人禽之别,从对人的认识开始,提出对人生价值的理解。第二章德刑之争,通过先秦关于德刑关系的争论,看古人对道德与法的功能与特点及其相互关系的认识。第三、四、五章分别是关于对待群己关系、人我关系和人与自然关系的态度和原则。第六章致中和和第七章修身为本,是贯穿在整个古代人生学说中的两点根本精神;致中和是人道的根本目标和原则,修身为本是整个古代道德传统的思想基础。第八、九章是关于修养的内容。第八章人性论是对道德的根源和成善之路的探讨,是修养学说的理论基础;第九章是对古代修养方法的介绍。第十章,对古代若干道德规范做了分析,通过对具体问题的具体分析,说明如何对传统道德规范进行批判继承的方法。

三、对传统文化的批判继承

产生于以农业经济为基础的等级制社会的传统文化,能不能在现代社会中继续发生积极的作用,特别对于传统道德能不能有

所继承,这是一个重要的问题。在我们进入对中国古代人生哲学的讨论之前,需要对这个问题做一个简单的说明。

对于传统文化、传统道德,我们的基本态度是批判继承。所以能够采取这样的态度,一个基本的根据是对传统文化和道德的两重性的认识。一方面,传统文化和道德产生于等级制社会,有其时代性;另一方面,社会发展中又有共同的问题,文化发展有其连续性,传统文化是古人智慧的结晶,包含着普遍性的内容。由于传统文化的这种两重性,传统文化在其发展中呈现出变和不变两种不同的趋向。其具有普遍恒常意义的基本精神是不变的;其时代性的具体内容和形式则是变动不居的。变和不变两个方面,如形影相随,总是同时共存。传统文化的不变的基本精神,正是通过不断变化的具体内容和形式而存在、而体现,并且不断发展、丰富,适应时代的变化而永葆其青春。在变中有不变,不变中又有变,不变通过变而实现,整个发展是变和不变统一。对传统文化的批判继承,也就是继承其不变的具普遍性的成分,抛弃其时代性的过时的成分;并且使其具普遍性的成分与新的时代要求相结合,获得新的时代精神;也就是在变中有不变,通过变而达到不变。

近代以来,传统文化变和不变的发展,表现为两种形式。一种是破旧立新,在批判旧传统的基础上建立新文化。这种形式突出反映出传统文化与新时代之间的冲突。另一种是推陈出新,在继承的基础上对传统文化进行改造,抛弃过时的内容,赋予它新的时代精神。这种形式反映了传统文化的两重性与变和不变统一。这两种形式有着极不相同的特点。前者常常表现为激烈的批判、剧烈的震动和轰轰烈烈的运动,五四新文化运动是这种形式的典型表现。后者则往往是自然、自发地进行的。对大多数人来说,他们只是受到传统文化的熏染,从传统文化中吸取有益的成分用以指导现实生活,并且根据现实的需要,按照自己的思想对传统文化做出自己的解释和运用,在这个过程中就自然而然地达到了推陈

出新的效果。我们优秀传统文化所体现的民族精神,在近代都经历了这样的发展过程。比如“天下兴亡,匹夫有责”的爱国主义传统,在近代中国外抗强权、救亡图存的长期斗争中,就被一代代仁人志士所继承,成为伟大的精神力量,同时也不断获得新的内容。这里可以举一个例子:1919年5月4日,北京爆发了五四爱国运动,因为清华地处郊外,到晚上消息才传到清华园。第二天一早,人们在饭厅门口看到了一张小字报,内容是岳飞的《满江红》词,抄录者是当时在清华学习的闻一多。这里,闻一多通过岳飞的《满江红》词来抒发了自己的爱国情愫,明显地是对爱国传统的继承。但闻一多决不是停留在岳飞的境界,原封不动地继承岳飞的思想。他通过《满江红》所抒发的是一种新的感情。这是自然的,不能不如此的。因为一方面,岳飞精忠报国的精神体现了中华民族的爱国传统,它已经渗入到每一个中国人的思想情感之中,具有永恒的意义,所以在面对帝国主义的侵略的时候,闻一多就自然地想起了岳飞和他的《满江红》,借《满江红》来抒发自己的感情;另一方面,闻一多与岳飞是处于不同的时代。闻一多处于近代中国,面对日本帝国主义的侵略,他的思想早已超越了岳飞。在他抄写岳飞的《满江红》词的时候,也很自然地就把新的时代精神渗入进去,实现了推陈出新。经过这样的推陈出新的过程,传统文化获得了新的生命,并且发展到了新的高度。我们近代的新文化,一方面是作为旧文化的对立面,在批判旧传统的基础上产生;另一方面又是作为传统文化发展的新阶段,在继承传统文化的基础上发展。近代以来形成的革命传统,植根于近代的革命实践,同时也是渊源于传统文化。它既是旧传统的对立面,又是优秀传统文化的进一步的发展。所以,对传统文化的批判继承并不是纯粹的理论问题;它已经是实践中的活生生的现实。现在需要的是总结已有的经验,把这件工作做得更自觉、更好。

从近代以来中国文化发展的经验也可以看到,传统文化的精

华与糟粕总是同时存在,批判与继承也不可割裂。批判不是全盘抛弃,批判的目的是继承;继承也不是全盘地照搬,继承之中有批判和改造。批判、继承、改造、发展是一个统一的过程。把传统文化分为几个部分,这一部分是精华,那一部分是糟粕;这一部分继承,那一部分抛弃,还有一部分是批判继承。这样把精华与糟粕、批判与继承相割裂,不是对批判、继承的正确认识。

中国社会在近代以来一百多年里已经有了根本的变化,传统文化也发生了根本的变化。特别是在几十年革命斗争的过程中,形成了近代的革命传统。因此今天我们在讨论对传统文化批判、继承的问题时,必须正确认识和解决古代传统与近代传统的关系问题。有一种认识,认为只有近代的革命传统才可以为今天所继承,古代传统不可能与社会主义建设相连接;也有一种认识,把传统文化理解为只是古代传统文化,忽略了或否定了近代革命传统的意义。这是两种错误的认识。实际上,近代革命传统与古代传统是不可分割的。如上面所说,文化传统的发展是变与不变的统一。近代革命传统既是在批判古代传统的基础上产生的,是古代传统的对立面,又是古代传统的继承和发展。古代传统文化是近代革命传统的思想渊源,离开古代文化传统,就不可能有近代革命传统,也不可能真正理解近代革命传统;近代革命传统是中国文化传统发展的新阶段,它经过近代革命实践的洗礼,推陈出新,获得了新的时代精神,抛开近代革命传统去谈古代传统,也不可能真正认识古代传统,正确地对古代传统进行批判、继承。

中国传统文化博大精深,五十多年前毛泽东提出要对这份遗产进行总结,这个工作至今没有完成。有一种认识,认为只有在现实生活中还在发生影响的才是传统,没有必要从古代文献中去研究、发掘优秀传统。这是对传统文化认识不足的表现。实际上,古代文献是一个极其丰富的宝藏,总结并继承这份遗产的工作极为艰巨,还有许多工作要做。而且,古代文献中凝聚了我们祖先几千

年积累下来的智慧,随着时代的前进和人们认识的提高,人们会愈来愈多、愈来愈深地认识其内涵,不断发现其新的意义。这种情形在人类文化发展的历史上可以说是屡见不鲜。文艺复兴时期,欧洲人从古希腊文化中找到了反对宗教统治的精神武器;现代自然科学的发展,促使人们重新认识古老的东方哲学;东亚地区的经济发展,促使人们反思西方中心论,重新认识东方文化的现代价值;当前人类面临的环境危机,也促使人们进一步思考古代天人合一思想的意义和价值。所以,认真研究和发掘传统文化的资源是建设社会主义新文化的重要工作。要看到,社会主义新文化既植根于当前的实践,也渊源于几千年的传统文化。只看现实的存在,忽视对古代文化典籍的研究和发掘,是狭隘的、短视的,那样也就封闭了我们认识世界的一个重要的智慧的来源。

第一章 人禽之别——古代人类哲学的出发点



一、古代对人禽之别的几种认识

怎样认识人？这是思考人生问题的出发点。这个问题，在中国古代文化中是以人禽之别的形式提出。在这个问题上，中国古代人有过几种不同的回答。

墨子：赖其力者生，不赖其力者不生

墨子是继孔子之后的一位思想家，墨家的创始人。墨家学说在战国时期与儒学同为显学。墨子提出了人与禽兽区别的问题。他说，禽兽是以自然的水草为食，以天然的羽毛为衣，不需要耕种，也不需要纺织；而人则是“赖其力者生，不赖其力者不生”^①，必须靠自己的努力，耕种纺织，去取得赖以维持生活的物质资料。在这样的认识的基础上，他提出“非命”的思想，反对天命论。他说，“强必贵，不强必贱；强必荣，不强必辱”，“强必富，不强必贫；强必饱，不强必饥”，“强必暖，不强必寒”，“强必治，不强必乱；强必宁，不强必危”^②。强调人们的贫富、贵贱、饥饱、寒暖，国家的治乱安危，一切都取决于人的努力。墨子的这一认识，的确反映了人和禽兽的

① 《墨子·非乐上》。

② 《墨子·非命下》。