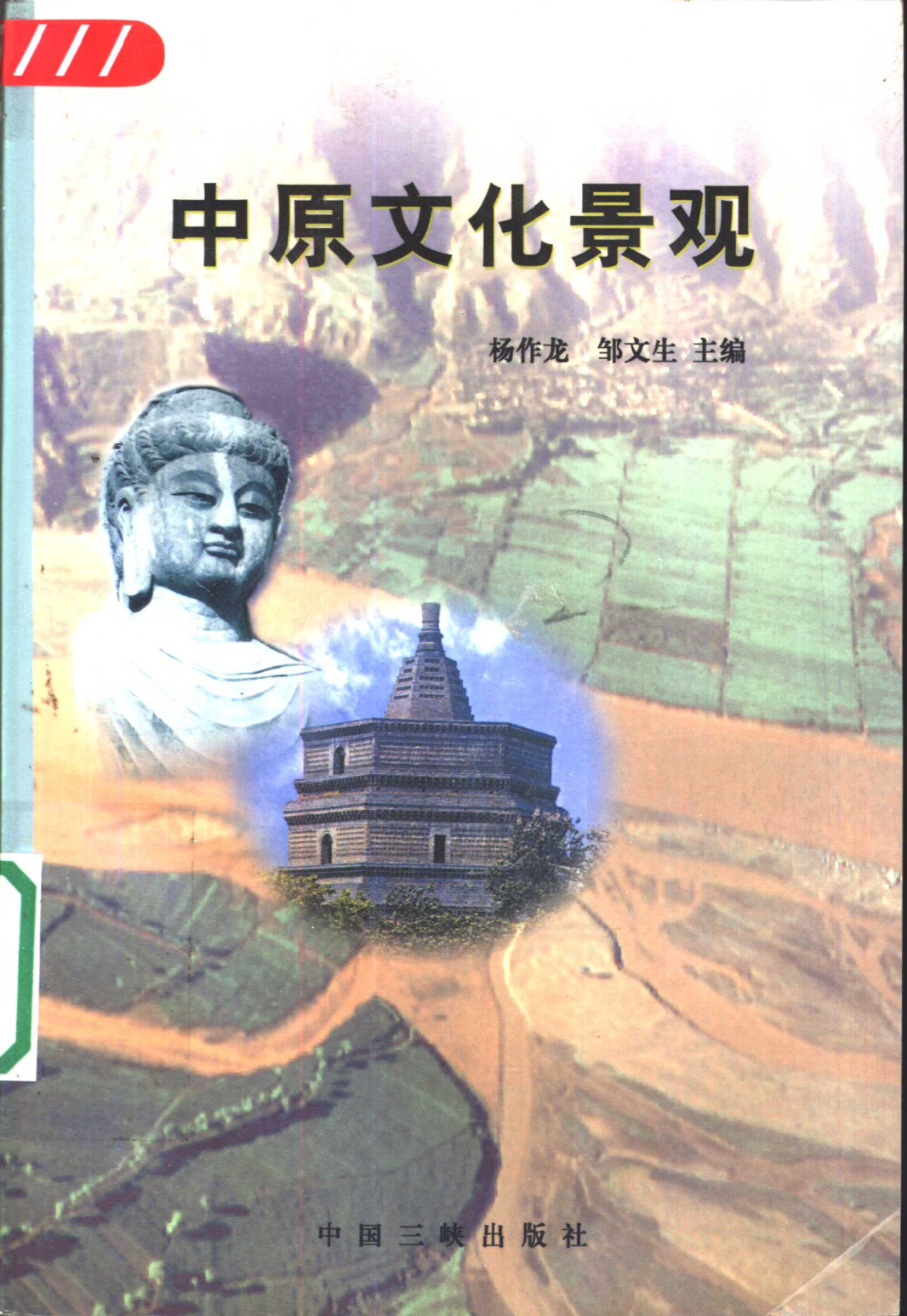




中原文化景观

杨作龙 邹文生 主编

中国三峡出版社

中原文化景观

杨作龙 邹文生 主编

中国三峡出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中原文化景观/杨作龙, 邹文生主编. - 北京: 中国三峡出版社,
2000.1

ISBN 7-80099-420-1

I. 中… II. ①杨…②邹… III. 名胜古迹-研究-河南
IV. K928.706.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 02160 号

责任编辑: 宗玉梅

版式设计: 邬 坛

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区万寿路甲 12 号)

北京北医印刷厂印刷 新华书店经销

2000 年 2 月第 1 版 2000 年 2 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 11 插页: 4

字数: 270 千字 印数: 1-6500 册

定价: 15.80 元

编 委 会

主 编 杨作龙 邹文生

副主编 董延寿 马义龙 王国清 李可亭

编 委 冯明臣 路振光 李景旺 王太阁

朱顺玲 马跃东 张殿兴

前 言

《中原文化景观》、《实用写作》和《家用电器维修》三部特设课教材，经我省十所师范高等专科学校的数十名教授、专家的共同努力，于今付梓，可喜可贺。

河南省师范高等专科学校的课程改革，是世界银行“师范教育发展”改革课题项目。在实施过程中，走过了由试点到全面推开的改革历程。在课程设置的六大板块结构中，各校在可变结构中各具特色，其中尤以特设课程更为成熟。这些既是河南省高师课程改革的重要成果之一，也是对1992年以来全国高等教育工作会议在高等教育体制改革、教学改革以及高等教育发展等方面提出的一系列方针、政策和措施的落实。在教学改革中，教学内容和课程体系的改革是重点、难点。我们的改革课题就是紧紧抓住了这一重点和难点问题，组织各高师院校进行了为时数年的探索与实践，成绩十分显著。这不仅为继续全面实施素质教育提供了理论和实践方面的经验，也为面向21世纪培养跨世纪人才摸索形成了一套适合今天进行有效改革的基本思路。我们根据培养目标，本照实际实用原则，推出的这三部特设课教材，不仅仅是尝试性的，希望各校在使用中进一步总结经验，以使课程和教材日臻完善。也期盼着更多的特设课和活动课教材出现，让改革更加繁荣。

最后，作为改革课题的主持人，衷心感谢各校在改革上所做出的贡献，感谢编撰本课程教材的各位教授、专家的精诚合作和所付出的努力。

贾 修 国

1998年4月18日

序

叶 鹏

群山大漠，江湖林泉，在未经人文履痕践印之前，是造化天成的自然景观。大自然一经人文涉足，或开发，或营建，或描绘，或题咏，旋具人文意蕴，文化景观诞焉。文化景观是历史进程洒落的明珠，是文化积淀的物化形态。

河南是文化景观的荟萃之地。中华民族在她的发展历史上，河南占居着十分独特的地位。河南有“中国历史自然博物馆”之称，她的历史是中国历史的缩影。放眼中原，文物遗迹层出，人文景观叠来：河图洛书、仰韶彩陶、安阳殷墟、郑州商城。中国七大古都，河南独居其三；战国时期的都城，河南拥有 30 多处。释源在河南：中国第一寺——洛阳白马寺；禅宗祖庭在河南：登封少林寺，名震遐迩。河南有中国三大石窟之一的龙门艺术宝库，有中国四大回音建筑之一的唐宝轮寺塔。有中国最早的关隘，灵宝函谷关；有国家最早的监狱，汤阴羑里城。河南的文化景观丰硕而多彩，华夏独步。

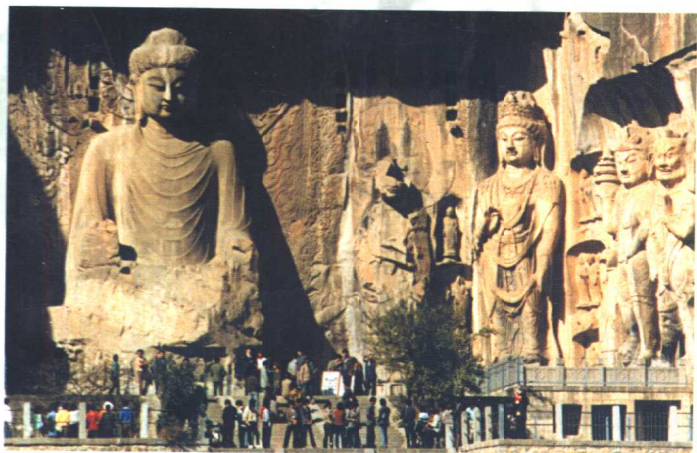
杨作龙、邹文生、董延寿等同志编著的《中原文化景观》一书，内容翔实，文笔典雅。作者如数家珍，把中原的文化景观，有声有色地展示在我们面前。他们以历史学者的科学态度，对文献史料，穷搜冥索、钩沉发微，为我们提供了丰富的历史知识；他们又以旅游向导的闲适情怀，对文化景观，实地考察，描绘抒情，向我们传达了高雅的文化韵致。《中原文化景观》把历史研究与旅游指南，把知识与观赏巧妙地结合起来，做了一项很有创

造性的工作。

读万卷书，行万里路，是我国古代知识分子倡导的积累知识的两条途径，这是很有道理的。李笠翁在《闲情偶寄》中说：“太史公因游名山大川，得以史笔妙千古。是游也者，男子生而欲得，不得即为恨者也。”司马迁 20 岁开始漫游天下，访会稽，追寻大禹遗迹；过淮阴，探访韩信身世。泪洒湘江，追怀屈子才情；魂断五湖，凭吊夫差旧地。在齐鲁，体察孔夫子教化遗风；在开封，采访信陵君传奇故事。太史公正是在实地考察了历史的遗迹，亲身领略了历史的悲欢后，方始写出了《史记》这等煌煌巨著。行万里路，遍览文化景观，了解世俗人情，不仅可以益闻广见，更加爱乡爱国，甚至可以激发起新的人生奔赴。《中原文化景观》一书，指点名胜，评说古迹，惹居家者向往，启出游者遐思，为社会牵引文化红线，功德无量。是为序。

洛阳龙门石窟

①



①

老子诞生地
——鹿邑太清宫

②



②

中原文化景观

① 洛阳唐三彩

② 太昊陵显仁殿



①



②

中原文化景观

开封龙亭

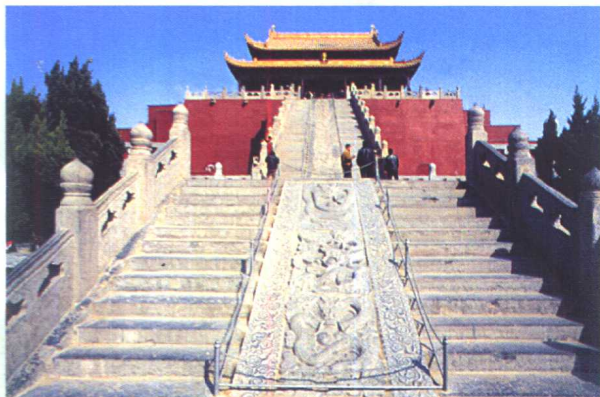
①

嵩山少林寺

②

安阳殷墟博物苑

③



①



②



③

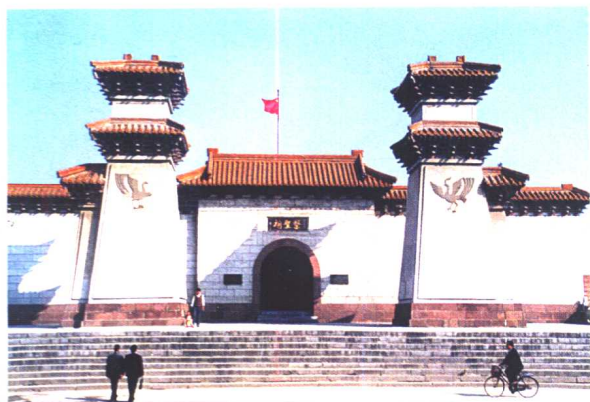
中原文化景观

① 杨靖宇纪念馆



①

② 南阳医圣祠



②

③ 鲁山县石人山



③

目 录

第一篇 中原文化景观概说

第一章 绪论	(1)
第一节 中原文化景观的概念与特点	(1)
第二节 中原文化景观的自然基础、类型及分区	(6)
第三节 研究中原文化景观的现实意义	(18)

第二篇 豫中文化景观区

第二章 郑州文化景观小区	(24)
第一节 遗址、遗迹	(24)
裴里岗遗址	(24)
大河村遗址	(25)
郑州商代都城遗址	(26)
郑韩故城	(26)
告城观星台与测景台	(27)
嵩阳书院	(28)
黄冶唐三彩遗址	(29)
古荥冶铁遗址	(30)
第二节 陵墓与名人故里	(31)

北宋皇陵	(31)
打虎亭汉墓	(33)
杜甫故里	(34)
第三节 寺院宫观	(35)
巩义石窟	(35)
少林寺	(36)
中岳庙	(39)
嵩岳寺塔	(40)
第四节 名山名园	(42)
浮戏山风景区	(42)
黄河游览区	(42)
第五节 “二七”大罢工纪念塔	(44)
第三章 许灤文化景观小区	(47)
第一节 遗址、遗迹	(47)
汉魏许昌故城	(47)
钧台钧窑遗址	(48)
春秋楼	(50)
文峰塔	(51)
三绝碑	(52)
尹宙碑	(53)
襄城琉璃影壁	(54)
紫云书院	(54)
第二节 古代墓葬及名人故里	(56)
华陀墓	(56)
杨再兴墓	(57)
晁错墓	(57)
许慎墓	(58)
苏子由旧寓	(58)
第三节 寺院宫观	(59)

张飞庙	(59)
灞陵桥关帝庙	(59)
魏文帝庙	(61)
天宝宫	(62)
第四节 名山名园	(64)
小西湖	(64)
第四章 平顶山文化景观小区	(65)
第一节 遗址、遗迹、陵墓	(65)
元次山碑	(65)
汝帖	(66)
三苏坟	(68)
第二节 寺院宫观	(69)
风穴寺	(69)
香山寺	(71)
乾明寺	(73)
第三节 名山名园	(75)
石人山	(75)
汝州温泉	(76)

第三篇 豫西文化景观区

第五章 洛阳文化景观小区	(81)
第一节 遗址、遗迹	(81)
二里头遗址	(81)
偃师商城遗址	(83)
战国粮仓遗址	(85)
隋唐含嘉仓遗址	(85)
第二节 陵墓与名人故里	(87)
东周帝王寝陵	(87)

东汉光武帝陵	(88)
关林	(89)
白园	(91)
颜真卿墓	(91)
玄奘故里	(92)
二程故里	(93)
安乐窝邵雍故居	(94)
第三节 寺庙宫观	(95)
白马寺	(95)
龙门石窟	(98)
周公庙	(101)
上清宫	(102)
第四节 名山、名园、碑刻	(102)
花果山	(102)
千唐志斋	(103)
三临辟雍碑	(105)
第五节 洛八办纪念馆	(106)
第六章 三门峡文化景观小区	(109)
第一节 遗址、遗迹	(109)
仰韶文化遗址	(109)
虢国王陵车马坑	(110)
秦赵会盟台	(111)
函谷关	(112)
第二节 陵墓、寺观	(113)
唐宝轮寺舍利塔	(113)
荆山黄帝陵	(114)
鸿庆寺石窟	(116)
第三节 名山名园	(117)
亚武山	(117)

第四篇 豫东文化景观区

第七章 开封文化景观小区	(120)
第一节 遗址、遗迹	(120)
铁塔	(120)
龙亭	(122)
禹王台	(124)
繁塔	(126)
包公祠	(127)
第二节 寺院宫观	(129)
相国寺	(129)
延庆观	(131)
第三节 名区胜景	(133)
中国翰园碑林	(133)
第八章 商丘文化景观小区	(135)
第一节 遗址、遗迹	(135)
阚伯台	(135)
高辛遗址	(137)
造律台遗址	(138)
颜真卿“八关斋”幢	(138)
归德古城	(139)
壮悔堂	(141)
第二节 陵墓与名人故里	(142)
燧人氏陵	(142)
伊尹墓	(143)
僖山汉墓	(144)
第三节 寺院宫观	(145)
白云寺	(145)

木兰祠	(145)
圣寿寺塔	(146)
崇法寺塔	(147)
张巡祠	(148)
第四节 名山名园	(149)
芒砀山游览区	(149)
第五节 革命纪念地	(152)
淮海战役陈官庄纪念地	(152)
彭雪枫纪念馆	(152)
第九章 周口文化景观小区	(155)
第一节 遗址、遗迹	(155)
平粮台古城遗址	(155)
女娲城遗址	(157)
老君台	(158)
大程书院	(159)
第二节 寺院宫观	(160)
太清宫	(160)
寿圣寺塔	(162)
关帝庙	(163)
第三节 陵墓	(166)
中华始祖太昊陵	(166)
商高宗陵	(168)
东汉陈王刘崇墓	(169)

第五篇 豫南文化景观区

第十章 南阳文化景观小区	(173)
第一节 遗址、遗迹	(173)
社旗山陕会馆	(173)