



# 象現理學和宗科論

---

麥德維捷夫著

---

生活·讀書·新知三聯書店出版



科 學 和 宗 教  
論 心 理 現 象

麥德維捷夫著

姚繼民譯

生活·讀書·新知三聯書店出版  
1957年·北京

Н. В. Медведев  
НАУКА И РЕЛИГИЯ  
О ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЯХ  
Государственное издательство  
политической литературы  
Москва•1955

根据苏联国家政治书籍出版局一九五五年版译出

### 科学和宗教論心理現象

〔苏〕麦德维捷夫著

姚繼民譯

\*

生活·讀書·新知三联書店出版

(北京东总布胡同10号)

北京市書刊出版業營業許可證出字第56號

北京新华印刷厂印刷 新华書店發行

\*

开本 787×1092公厘  $\frac{1}{32}$  · 印張  $2\frac{3}{8}$  · 字數52,000

1957年2月第1版

1957年2月北京第1次印刷

印数 1—15,000 定价 (7) 0.22 元  
統一書号 2002·63

封面設計者：戴运甫 核对者：魏再恩



## 序　　言

共产党所领导的苏联人民正忙于巨大的經濟建設和文化建設，其目的是为完成社会主义建設、逐步过渡到共产主义社会，創造一切必要的条件。

要过渡到共产主义，不仅仅需要整个社会生产的大力提高，以便創造出不再是按人們劳动的数量和質量进行分配、而是按他們的需要进行分配的丰富的消费品。对劳动者进行共产主义教育也是过渡到共产主义的一个条件。必需使得对待劳动和公有制的共产主义态度，对待其他民族的劳动者的真正人道的、同志式的态度，以及对待剥削制度的維护者的不調和的敌对态度，在所有人的意識中深深地札下根子。共产主义教育也就是加强苏維埃爱国主义的教育，对苏联公民在保衛社会主义祖国、抗击敌人的斗争中进行自我牺牲精神的教育，掌握馬克思列寧主义的思想体系的教育。

共产主义的建設要求我們同存在在苏联人的意識中的資本主义殘余进行經常的不屈不撓的斗争。而这种殘余确实还存在着不少。宗教信仰就是属于旧社会殘余的一种。宗教的信念与仪式是与科学的觀点相抵触的，对劳动者說来是有害的。宗教利用上帝、灵魂、九泉生活等虛無的謠言來模糊人們的意識并使得人們的精力脱离积极的社会活动，脱离为取得人間更好的生活的斗争，脱离共产主义社会的建設。

相信人似乎有特殊的、不依賴人体而永生的靈魂乃是宗教的本質的要素。宗教認為人的意識，人的一切心理活動（感覺、思想、願望、志趣、意志等）不是人腦自然活動的結果，而是一種超自然的靈魂的活動。

科學的唯物主義哲學和自然科學以自然的原因來解釋人的意識。它們證明，心理現象或有時稱為精神現象是腦子活動的結果；人的意識是物質世界在人腦中的反映。

對心理現象的科學解釋，徹底地駁倒了靈魂存在的宗教信仰，而以真正的知識來武裝人們，幫助人們克服宗教迷信。

统一书号：2002·68  
定 价： 0.22 元

---

## 目 次

序言 .....	1
<b>第一章 宗教論灵魂观念的起源 .....</b>	<b>3</b>
<b>第二章 心理現象是怎样产生的 .....</b>	<b>13</b>
大脑对心理活动的作用 .....	13
条件反射与無条件反射 .....	17
科学与宗教对本能的看法 .....	22
条件反射联系的机构 .....	24
分析器及其功能。感覺、知覺、表象 .....	29
思維和言語 .....	37
睡眠是什么? .....	46
做夢及其原因 .....	49
催眠术 .....	54
<b>第三章 意識的內容是由什么决定的 .....</b>	<b>58</b>
人們的意識取决于社会的存在 .....	58
宗教的概念是由社会条件决定的 .....	65
<b>結論 .....</b>	<b>72</b>



## 序　　言

共产党所领导的苏联人民正忙于巨大的經濟建設和文化建設，其目的是为完成社会主义建設、逐步过渡到共产主义社会，創造一切必要的条件。

要过渡到共产主义，不仅仅需要整个社会生产的大力提高，以便創造出不再是按人們劳动的数量和質量进行分配、而是按他們的需要进行分配的丰富的消费品。对劳动者进行共产主义教育也是过渡到共产主义的一个条件。必需使得对待劳动和公有制的共产主义态度，对待其他民族的劳动者的真正人道的、同志式的态度，以及对待剥削制度的維护者的不調和的敌对态度，在所有人的意識中深深地札下根子。共产主义教育也就是加强苏維埃爱国主义的教育，对苏联公民在保衛社会主义祖国、抗击敌人的斗争中进行自我牺牲精神的教育，掌握馬克思列寧主义的思想体系的教育。

共产主义的建設要求我們同存在在苏联人的意識中的資本主义殘余进行經常的不屈不撓的斗争。而这种殘余确实还存在着不少。宗教信仰就是属于旧社会殘余的一种。宗教的信念与仪式是与科学的觀点相抵触的，对劳动者說来是有害的。宗教利用上帝、灵魂、九泉生活等虛無的謠言來模糊人們的意識并使得人們的精力脱离积极的社会活动，脱离为取得人間更好的生活的斗争，脱离共产主义社会的建設。

相信人似乎有特殊的、不依賴人体而永生的靈魂乃是宗教的本質的要素。宗教認為人的意識，人的一切心理活動（感覺、思想、願望、志趣、意志等）不是人腦自然活動的結果，而是一種超自然的靈魂的活動。

科學的唯物主義哲學和自然科學以自然的原因來解釋人的意識。它們證明，心理現象或有時稱為精神現象是腦子活動的結果；人的意識是物質世界在人腦中的反映。

對心理現象的科學解釋，徹底地駁倒了靈魂存在的宗教信仰，而以真正的知識來武裝人們，幫助人們克服宗教迷信。



## 第一章 宗教論灵魂觀念的起源

各种宗教傳說斷言，人是上帝創造的，是由必死的軀體和不滅的灵魂組成的。聖經上說，似乎上帝用泥土制成了人体，然后吹入不灭的灵魂。一切宗教的維护者都断言說，作为“神的火花”的灵魂給人体以生命力，正是灵魂才有感觉，才有思想。

宗教的信徒把人的死解釋为“灵魂离开了人体”。宗教同时还斷言，灵魂似乎能不依賴必死的軀體而繼續独立的存在。換句話說，宗教承認灵魂的九泉生活。虽然从来沒有过任何能証实这种觀点的事实，过去沒有，現在和將來也不可能有，然而直到現在教堂里仍然宣傳着这种觀点，信徒們仍旧承認这种觀点。

科学的馬克思主義哲学——辯証唯物主义，依据社会实践和自然科学的無可辯駁的材料坚决地否定了宗教关于灵魂的觀念，認定心理現象不能离开腦而独立存在；人的腦子是意識的物質器官。

在我国，絕大多数人都正确地、科学地理解心理現象与人腦物質間的关系。然而就在苏联也还仍旧有一些人抱有宗教的觀念，相信灵魂的存在和不灭。因此闡明心理現象的本質問題是具有特殊重大的意义的。

对灵魂不灭的信仰是怎样产生的呢？

服务于教会的人士和其他宗教信徒硬說人类自古以来就有宗教信仰。他們認為，人們有天生的宗教觀念、宗教感情和信仰

宗教的天性；他們認為，人們从来就是信仰宗教的，从来就是信仰上帝和信仰有灵魂存在的。然而这些論調是不符合于現實的。科学确定，宗教不是过去一直就存在的，信仰上帝，信仰灵魂的存在，只是在人类社会發展到一定阶段时才發生的。科学的这种論点有些什么根据呢？其根据如下：

已經得到証明，人不是上帝創造的，而是大約在一百万年前在自然發展的过程中产生的。人的产生以及脱离动物界是从創造劳动工具开始的。人的猿类祖先的骨骼，以及在結構上与这种骨骼相近似的、在不同历史發展阶段上的人的骨骼都已經發現了。人体的器官与高級猿的器官在結構上有許多相似之处，這是已被确定了的。

誰也不会怀疑，动物是沒有一点兒什么类似宗教的东西，而如果人是产生于动物，那么，不言而喻，人們就不可能从动物那兒繼承什么宗教的觀點。人們的宗教并不是一下子就产生的，而是經過一个漫長的、沒有宗教存在的时期以后才产生的。

对上古时期人們的居住地点的研究証实了这个結論。1927—1939年在中国北京附近挖掘时發現了几具現代人的古代祖先的骨骼；学者們称它为北京人（“中国人”）。这里并沒有發現任何宗教仪式的物件或即使は間接的、能証明在北京人中存在着宗教觀點的标志。北京人不知道什么信仰上帝，不懂得任何宗教的仪式。

宗教信仰的产生必需要求人具备有相当高度的想像力和抽象的思維的發展，这些都可作为原始人沒有宗教信仰的証据。若沒有相当高度的思維的某些發展，关于灵魂、关于神灵的抽象概念也就不可能产生。难道能够說，人們在学会了做最簡單的劳动工具并因此而逐渐脱离了动物界之后，就已具备了發展的思維，就已經能够在他的意識中树立起一般的抽象的概念嗎？当

然，不可能的。在人的历史过程的最初阶段中，人在智力方面的發展还是極其薄弱的。人还不可能对事实和現象加以稍許广泛的概括，他还沒有抽象的概念。只是因为劳动工具的改善，生产的增長，人腦才愈益完善起来；在劳动的影响下，随着語言的發展，人的思維也提到更高的水平。

历史的事实確証了这个关于上古时代人們不懂得宗教的科学原理。这也就是說，宗教的傳教士所宣称的，宗教自古以来就是人們所特有的，人們对不灭的灵魂的信仰是上帝賜予的說法是完全不符合事实的。

虽然人的出現和脱离动物界大約是在一百万年前，但是宗教的产生只是在几万年前。那么社會發展到怎样的程度才產生了宗教呢？

对古代人的墓地的發掘使得我們有根据断定，对于九泉生活的信仰是在原始公社氏族社会制度的条件下产生的。在埋葬者的骨骼附近發現有劳动工具、裝飾品和盛放食物的器具。这些东西以及其他一些物件放在墓地附近的目的是要使死者在死后，所謂在“另一个世界上”备有必需的物品。

由于什么原因才产生人們对灵魂的存在、灵魂的九泉生活的信仰呢？

对古代社会物質生活条件的研究，就答复了这个問題。不管是根据發掘的材料也好，以及根据落后部落的生活也好，我們能了解到上古时代人們生活的条件。

在原始社会里，生产發展的水平非常低。原始人的劳动工具是很簡陋、很粗糙的。在石斧、石刀和石刮时期，在利用弓和骨制或石制箭的狩獵时期，劳动生产力是微不足道的。例如，南美印第安人，当他們还是在使用由石头磨成的斧子的时候，他們砍伐一棵树木要化兩个月的劳动時間，而且制备这样的石斧的

本身也是一件困难而又需时較長的事情。

上古时代，人們的住所是些穴洞，有时还是树洞。还在十九世紀前半叶，被认为最落后的部落的塔斯馬尼亞島的本地居民（塔斯馬尼亞人），他們利用树椿和树枝建立簡陋的小棚房，以及用火把树洞燒大一点作为住宅。

古代人以打獵来謀取食物，这种謀取食物是件非常困难的事，而且帶有很大程度的偶然性。

原始人在自然力的面前显得無能为力。寒冷、山火、暴風雨、雷鳴、各种疾病，所有这一切都是不能被理解的、神秘的、使人們感到恐惧的事情。人們企圖按照自己薄弱的一点能力来影响环绕他們周圍的自然，企圖来解釋环绕他們周圍的自然現象以及他們本身的生命，但是他們还缺乏各种科学的知識，因此这些解釋很多都是不正确的，是曲解事实的。原始人所掌握了的那一点点知識，很明显地还不足以正确地說明人体的生命、环绕自然的現象。低下的知識水平是社会生产异常不發達的結果。

在日常生活中，人們所常常碰到的不仅仅是可怕的、不能理解的自然力，而且还有人体生命活动的奥妙的事实。野蛮人不可能了解睡眠和做夢、昏迷状态、死亡等等現象，而給以正确的解釋。因为他們不了解这些現象的真实原因，所以他們作了种种猜想，虛構了不少幻想，并且把这些現象归結为一种超自然的、不是人体力量所作用的結果。这样，他們得出一个荒謬的結論，說存在着一种特殊的力量，在睡夢中它能脱离人体而到別的地方去，能見到和听到別人，甚致已經去世的死人。根据野蛮人的說法，人从夢中醒来是因为灵魂回到了人体，因此人体重新开始了活动。所以呂宋島（菲列宾島）的本地居民塔卡人認為不應該叫醒睡着的人，因为他們以为人睡着的时候，他的灵魂已經脱离了軀体。根据他們的意見，人之死是因为灵魂脱离軀体一

去不复返的緣故。

恩格斯在“費爾巴哈与德国古典哲学的終結”一書中写道，古时候，人們“還沒有关于人体構造的任何概念，还不会解釋做夢的現象，所以就有了这样的觀念，說人們的思維和感覺不是人体的活動，而是某种特殊东西、即寄居在人体內并在人死后就脱离人体的灵魂的活動。如果灵魂在死亡之际就脱离人体而繼續生存，那么就沒有任何理由去考慮灵魂还有什么單独的死亡了。这样就产生了灵魂不死的觀念……”

对落后部落和民族有研究的学者們指出，一些部落在他們的觀念中，把人的生命、人的意識与人的呼吸联系起来（由此而得出“精神”这个詞）；他們把停止呼吸、人的死亡解釋为“灵魂”脱离人体（灵魂超脫）；其他一些部落認為“灵魂”是在血液中，伤口大量流血能导致生命的終結；另一些部落把“灵魂”与眼睛联系起来，因为死者的眼睛，与活人的眼睛相比較，在外表上是有变化的。

有些部落把“灵魂”和影子混为一談；例如，塔斯馬尼亞人以同一个詞来表示精神和影子的意思，而阿皮坡那族的印第安人用“лоакаль”一个詞来表示影子和灵魂的意思，应諾和形象的意思始。非洲祖魯塞地方的居民認為，如果人沿着河岸走，鳄魚能將他們的影子抓入水里，并把人拖入水中。大概，就以此觀念为基础，产生了“到影子的国度里去”的說法，即死亡之意。

在有些民族中曾流傳着这样的見解，說心臟是“灵魂”的所在地。由于这个見解就产生了有关描繪人們心理特征的某个人的誠意、恳切或者冷酷等种种說法。

原始公社制度的人們的特点是以和人身相比的方法来解釋他們周圍的自然現象。因为他们認為，人体的生命活動是依賴于存在在他們身上的灵魂，所以他們以為自然力量也具有某种

神秘的灵魂。森林或山谷中的反射的回声，人在水面上的倒影，动物由于从被獵人打伤的伤口中流血而死，以及其他类似的事实均被錯誤地当做自然界有灵魂的見解的証据。

古代社会的人們，首先把那些与他們最有关的和他們最害怕的事物和自然現象加以生命化。他們認為風、火、野兽等，除了有可感触的实体外，还有特殊的灵魂，其奧妙不亞于人的“灵魂”。

因此，在野蛮人的觀念中，世界似乎可分成具有体形的物質世界和仿佛这些事物及現象所固有的精神世界。这些原始的粗淺的觀点的遺迹，以相信有人类灵魂的存在、有善良和凶惡的心灵，以及天使和魔鬼的存在形式保留在現代宗教界內。

自然界被生命化的遺迹还保留在現代人类的言語中。現在習慣中应用的某些成語的直接意思在过去曾含有自然界事物和現象生命化的內容。我們常說：“月亮躲藏在云彩中”，“暴風雨在怒嘯”等，这好像指的是具有与人相似的行为和感受的生物似的。不消說，我們这样說时，我們的思想是与未开化人認為自然界有灵的想法并無联系。不过这些成語的根源是来自远古时代，当时人們是用这些話来表达他們直接的、不轉义的思想的。

在認為最重要的自然力有灵之后，古代人就認為，在事物的許許多神秘的“灵魂”間存在着某种难以猜測的联系。因而認為，要想影响某一种事物，必須感化他的心灵。人們相信，种种事物是依赖于心灵的，他們还相信，通过对类似某一事物的其他事物的作用可以影响到該事物。在这个基础上产生了并發展了一种魔术和法术。例如，印第安人認為燃燒画有敌人的僧服头巾会給真正的敌人帶來現實的損害。澳大利亞人常在地上画野兽的像并以矛槍戳穿这个画像，結果相信，这样做能保証順利地獵取該类野兽。澳大利亞人們認為，如果从屋頂上向地上潑水，就

可能下起雨来。依照野蛮人的观念，疾病是由敌人的魔术、法术的作用和敌人的“咒语”引起的。为要避免敌人的这些恶毒的诡计，常利用各种护身符和避妖符，即一种仿佛奥妙的、对所有者来说是有效用的贵重物品。

许多古代人眼中的许多法术直到现在还保存在现代的宗教中和日常生活的偏见中。求雨的祷告和以“圣”水洒地的宗教仪式都是来自原始时代而仍保留在现代宗教中的法术方法。某些人对于数字 13 表示出迷信的恐惧；好像 13 包含有某种神秘的、对人具有危险性的意义。在资本主义国家中，很多轮船和旅馆都沒有 13 号船舱和房间。一直保留到现在的偏见，仿佛象的小雕像和找到的马掌都会带来幸福，——这也是魔术的残余。

随着社会生产的發展，尤其是農業和畜牧業的發展，像天气的变化、太阳、風、雨、土地的肥沃等这类自然現象对人們的經濟生活起有愈来愈大的影响。根据这点，在人們的宗教幻想中認為这些現象的灵魂比起其他灵魂来是更重要、更强大的了。它們漸漸就变为各种神灵，人們敬仰它們和崇拜它們，为它們創造了宗教祭祀。因而产生了說人类的灵魂与神灵間会有奥妙的联系这样的信仰。恩格斯曾經写道：“自然的力量对于原始人說来是一种生疏的、神秘的、能制服一切的东西。在一切有文化的民族都經過的一定阶段时期，人就以拟人法把自然力量比作自己本身。就是这种拟人法的思想，才到处創立了各种神灵……。”

随着氏族社会的發展，人們在他們的幻想中也开始把人类的“灵魂”按等級給以区分。对于去世了的氏族首腦和部落領袖的灵魂，比普通死人的灵魂享有更高的荣誉。

随着社会的發展，特別是由于原始公社制度的瓦解和敌对阶级——奴隶和奴隶主的产生，产生和維护宗教的社会原因的作用增强了。

宗教是在人們头脑中对在他們日常生活中控制着他們的外在力量的一种虛構的、被曲解了的反映。恩格斯指出，在原始时期是崇拜自然力量，而后来与崇拜自然力量的同时也崇拜起像自然力量一样控制人們的社会力量。

在以人剥削人为基础的阶级社会里，剥削阶级利用宗教以所謂神灵的愤怒来恐吓人民群众，用不仅是在活着时，而且在死后也要遭受惩罚（地狱的苦难）的說法来威胁人民群众。而对那些在压迫者面前表現得順从和屈膝的人們，宗教允許他們在某个仿佛由神灵、天使和逝世了的老誠人的灵魂組成的“天国”里享福。

在古埃及和巴比倫，古希臘、羅馬和其他国家的奴隶社会中，大量的奴隶遭受着难以忍受的、苦痛的生活条件。被束缚住的奴隶在残酷的监工的鞭撻下，在田野、矿山和采石場，在房屋和城堡的建筑工作方面，一晝夜要劳动 15 至 20 小时。奴隶主不承認奴隶是人，而称他們为能說話的工具。

被不堪忍受的生活条件弄得悲觀失望的奴隶，曾經奋起反抗过自己的奴役者。但是奴隶們的和被压迫民族的解放斗争被無情地鎮压下去了。奴隶和被压迫民族想获得自由的失敗的攻击使得他們产生了悲觀失望的情緒。在此基础上，形成了人們的一种見解，以为存在着某种雄偉的、超自然的、神秘的力量，仿佛是这种力量使人们遭受各种各样的苦难，而反对它却是不可能的，但是，似乎可以用懸求和祈禱的方法来感化它。这一来，剥削阶级的社会制度就巩固了对高級的、神的信仰。

列宁写道：“被剥削阶级在跟剥削者斗争时的軟弱無力必然会产生对优美的来世生活的信仰，正如野蛮人在跟大自然斗争时的軟弱無力会产生对上帝、魔鬼、奇迹等的信仰一样。”<sup>①</sup>

被剥削、貧困、愚昧所压制的奴隶、农奴和無产者所遭受的