

262

服装工艺学

上海 新潮衬衫

胡维兴 孙国成 张勋元 编著



上海科学技术出版社

117517

TS941.6
4729

上海新潮衬衫

胡维兴 孙国成 张妨元 编著

上海科学技术出版社

117517

内 容 提 要

本书是从上海几家衬衫专业生产厂最新设计的数百款衬衫中精选出男衬衫 25 款、女衬衫 50 款,共 75 款编纂而成的,其中有在上海及全国的各类服装展评中获奖的作品。这些衬衫款式新颖实用,造型别致,结构简洁,适合家庭自行制作。书中每款衬衫尺寸及款式说明详尽明了,同时还介绍了衬衫的设计制作及挑选等方面的基础知识和技巧。

本书适合服装行业技术、设计人员,业余服装设计、制作爱好者及广大消费者阅读。

上 海 新 潮 衬 衫

胡维兴 孙国成 张妫元 编著

上海科学技术出版社出版

(上海瑞金二路 450 号)

新华书店上海发行所发行 商务印书馆上海印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 6.5 插页 6 字数 148,000

1989 年 10 月第 1 版 1989 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—15,500

ISBN7-5323-1600-9/TS·104

定价: 4.80 元



▲ 22真丝女衫

▼ 60坦克衫

► 1雅尔衫



◀ 21博露衫



► 29椰影衫

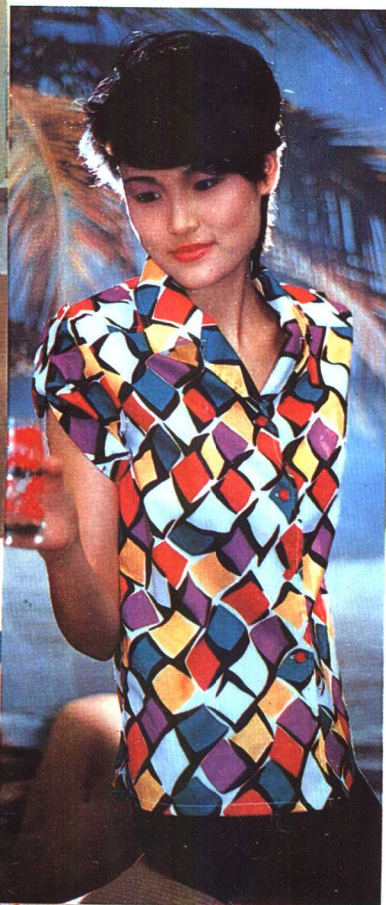
◀ 8雅丽衫



► 18 彩圆衫



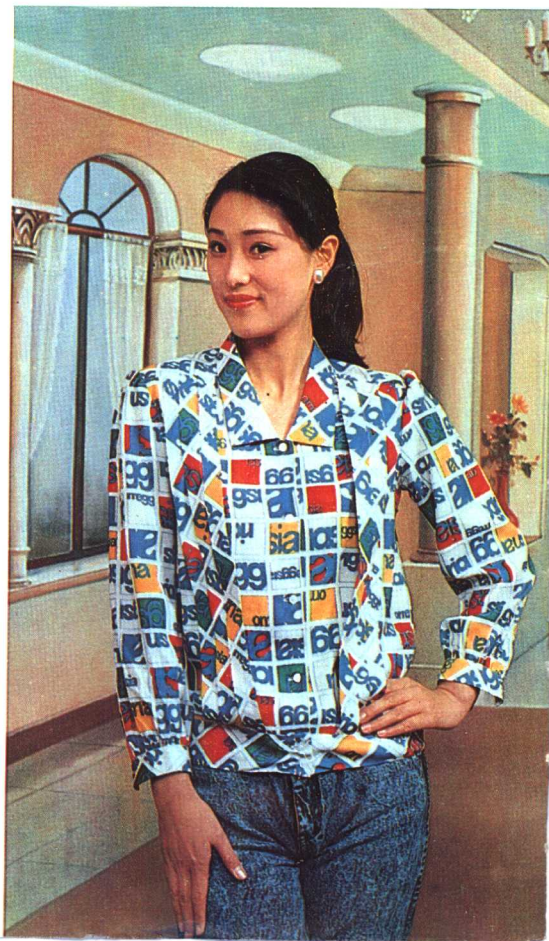
▲ 圆子衫



◀ 11 奇美衫 ▼ 29 椰影衫



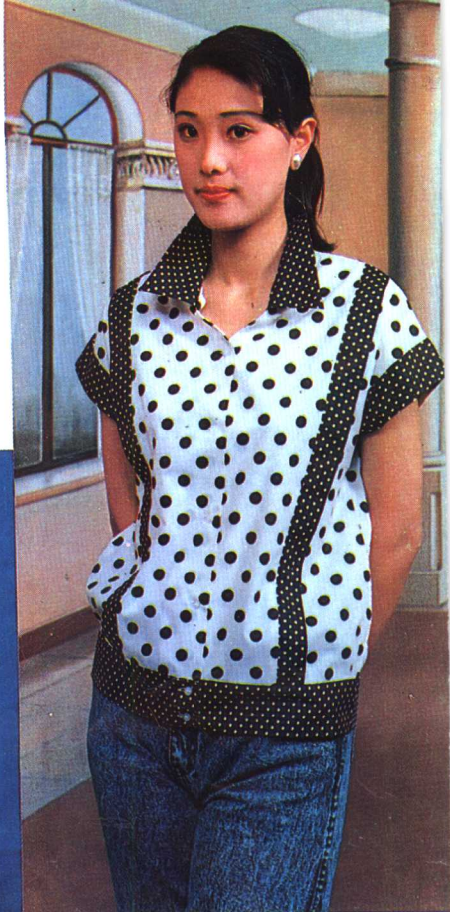
◀ 3 露贝衫





◀ 奇边衫

▼ 2 希巧衫



▲ 9 雅美衫

▼ 5 女式飞翔衫



▶ 奇影衫





▲ 霹雳衫



▲ 17快乐衫



▲ 石榴衫(B)



◀ 19女航天衫

▶ 6露丝衫





▲ 13雨点衫

► 34金惠衫



▼ 32雪莉衫

▼ 27菲菲衫



◀ 33相思衫





▲ 4 雅芳衫



▶ 35 喜鹊衫



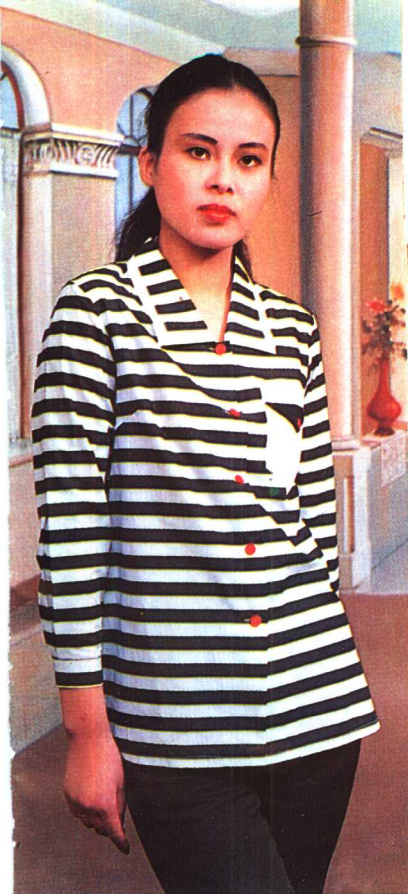
◀ 25 幻想衫



◀ 7 美露衫
▶ 31 纯子衫



▼ 66罗汉衫

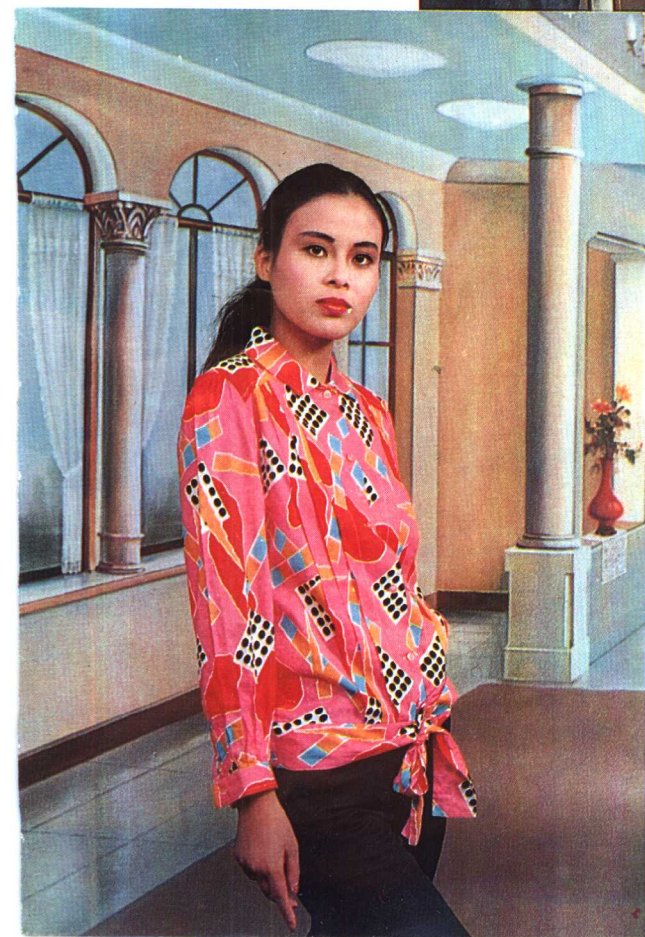


▲ 14双领衫

▲ 石榴衫(A)

◀ 13雨点衫

▼ 73风琴衫



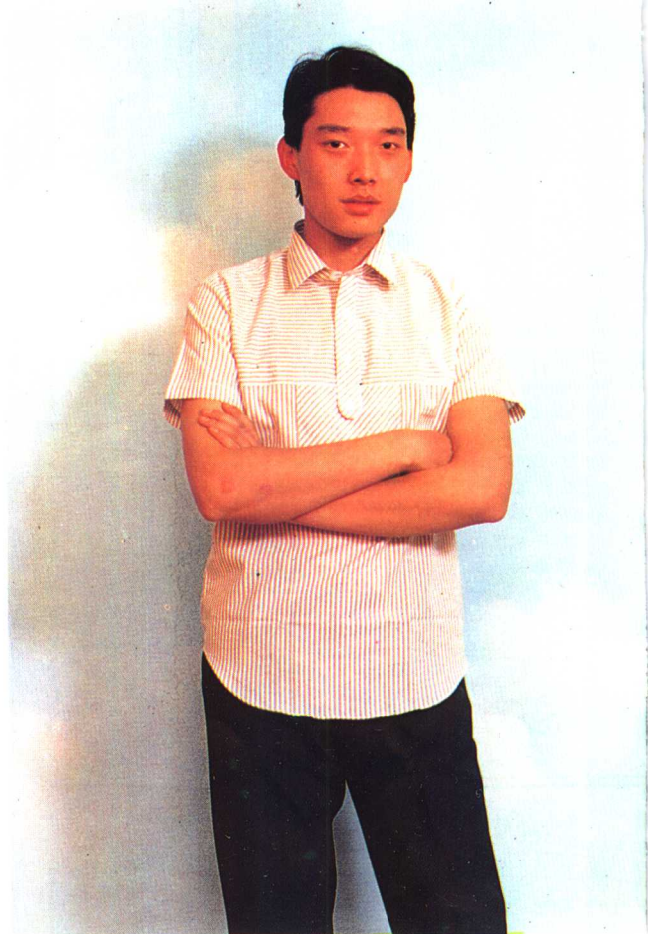
◀ 20吉利衫

▶ 15思美衫





◀ 67 飞边育克拷钮衫



◀ 65 雅致衫



▲ 68如意衫

▶ 55 男式T形衫



◀ 63 奔马衫



◀ 52 男式飞翔衫

▶ 61 海岛衫



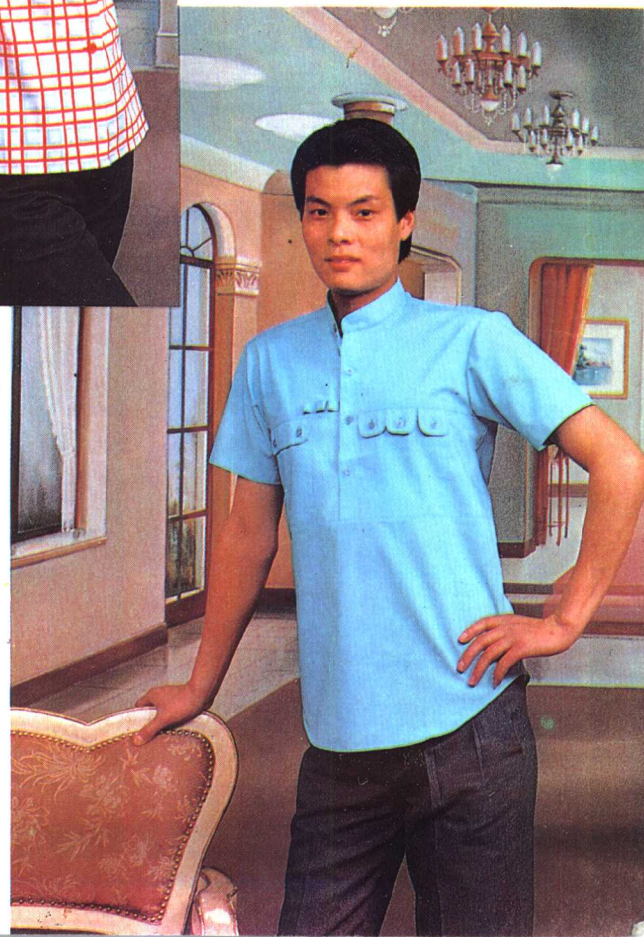
◀ 28 美芳衫



▼ 59 男士俊美衫 ▼ 21 博露衫



▶ 62 立领多袋衫

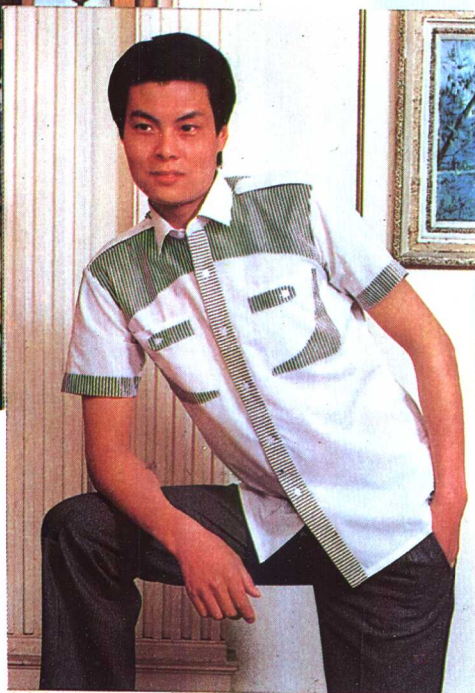




► 54 飞燕衫



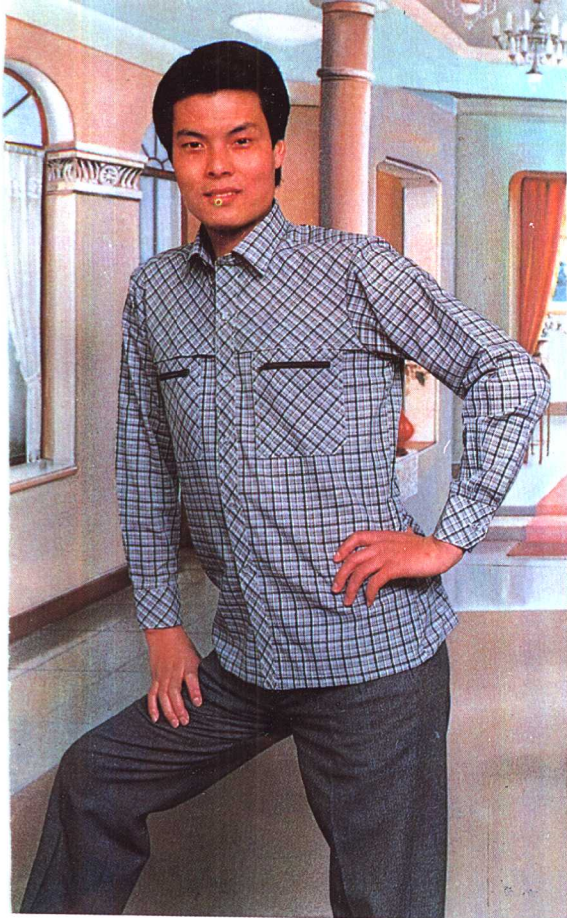
▲ 带祥衫
► 75 腾云衫



▼ 56 鸿运衫



▲ 轻翔衫



◀ 51 轻健衫

▶ 72 海滨衫



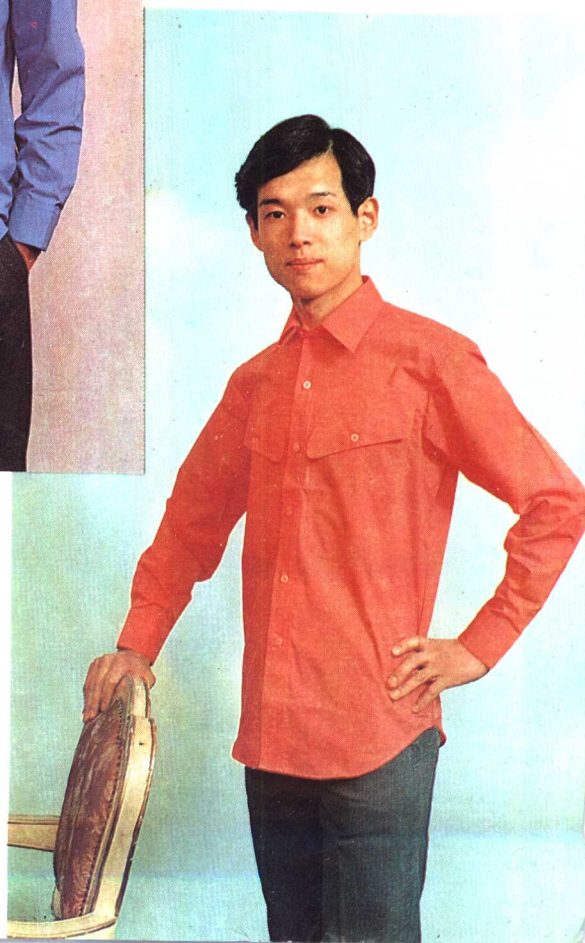
▼ 53 环龙衫



◀ 58 冲浪衫



▶ 66 罗汉衫





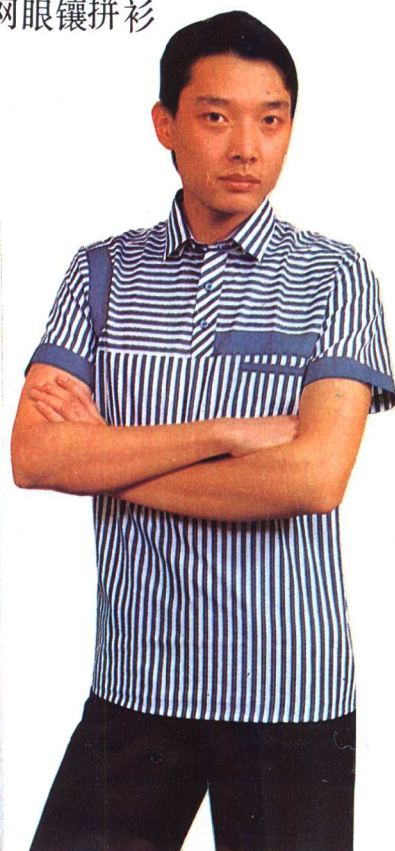
73 风琴衫

74 青春衫



71 立领半襟衫

70 网眼镶拼衫



69 瀑布衫

59 男士俊美衫

前 言

衬衫是服装中的一个大类品种。近年来，随着人们穿着观念的更新和生活水平的不断提高，衬衫已从单纯的内衣穿着逐步向时装化、外衣化发展，成为美化衣着、美化生活的一个不可缺少的组成部分。

但是，由于受到传统观念的影响和各方面因素的制约，衬衫的款式设计常被人们所忽视。目前，市场上的衬衫款式还不够丰富多彩，尤其是男式衬衫，款式更为保守，难以满足消费者爱美的欲望。为此，我们特地编写了这本《上海新潮衬衫》，向广大读者介绍款式新颖、实用的男女衬衫，其中男式衬衫 25 款，女式衬衫 50 款，同时还较为详尽地介绍了男式衬衫的设计、制作及挑选等方面的基础知识和技巧，以供读者参考。

由于衬衫选料面广，制作简便，比较适合家庭自行制作。本书提供的各类款式造型新颖，结构简洁，易于理解。读者可按自身特点和爱好自由选择制作。我们期望每一位读者都能从中挑选到适合自身穿着并能显示自身个性美的衬衫款式。本书的出版，期望能唤起广大读者对衬衫设计的关注，促进衬衫款式的发展，愿从事衬衫设计的同行和广大读者都来为衬衫设计贡献自己的才华。

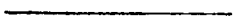
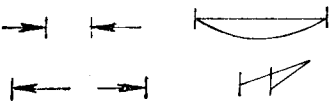
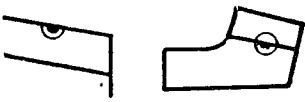
本书文字部分由张妉元同志撰写，裁剪图由胡维兴、孙国成同志设计绘制。本书在编写过程中，得到了《上海服饰》编辑部的热情支持和帮助，谨在此表示感谢。限于我们的水平，书中疏漏不足之处在所难免，恳请专家和广大读者提出批评意见。

本书中的服装裁剪图尺寸单位均采用厘米，且均为净缝尺寸制图，裁剪时必须另外加放缝头，务请读者注意。

作 者

1989 年 4 月

本书裁剪图常用的线条及符号说明

名 称	线 条 符 号	说 明
基本线(辅助线)		构成基本结构的辅助线条
轮廓线(净缝线)		是裁片和零部件的基本线条, 裁剪时必须加放缝头
连折线		表示双层连接的折叠线条(如后背缝)
间距线		表示各部位的间距
活折裯		表示需折裯
省缝		表示收省的缝
松紧带		表示此处装松紧带
连接互借		表示前后肩部连覆势
前领圈		表示前领圈的围度
后领圈		表示后领圈的围度
细裯		表示收细裯的部位
等分符号		表示线段之间长短相等
交叉重叠符号		表示摆缝交叉重叠