

●当代军人文库●

基 层 文 体 活 动 手 册

●北京军区政治部文化部编著
辽宁人民出版社



基层文体活动手册

北京军区政治部文化部编著

辽宁人民出版社

1988年·沈阳

《当代军人文库》编委会

陈志强 李长工 袁间琨 王大路
张植信 王长林 王守琰

参加本书编写人员

韩东弼 刘元福 苏韦君 苏玉和
张惠生 张全贵 王义祥 郭自强
刘其兴 黄吴明 张英 彭瑞智
杨凤海 崔维聪 张晓勇

基层文体活动手册

Jiceng Wenti Huodong Shouce

北京军区政治部文化部 编著

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街 6 段 1 里 2 号) 沈阳市第二印刷厂印刷

字数: 540,000 开本: 787×1092 1/4 印张: 24 插页: 5

印数: 1—33,416

1988年8月第1版

1988年8月第1次印刷

责任编辑: 刘烈恒 责任校对: 高庆瑛 环
封面设计: 刘冰宇 光云 刘涛
版式设计: 王珏菲 插图: 苏玉和

ISBN 7-205-00505-1/G·84

定 价: 5.90 元

开展健康有益的文体活动
让微音笑语充满我们的
生活

书於某年活动手册

年高堂 五六年

开展丰富多采

的文化活动，活跃

身心有益文明

王春永
廿七年

省立師範文化事業集
提高教育之建樹於平

祝賀慶文化運動一舉成功

至誠

不外乎此

陶冶美的情操
锻炼坚 强的 魄力
提高部队战斗力

題贊：革命之聲活動于無

李 桂

出版前言

现在，是中国社会主义的初级阶段。

中国军队的现代化，虽已展翅腾飞，但仍然没有离开初级阶段。

初级阶段的军队建设具有初级阶段的建设特色，它更需要一代新人的迅速成长，更需要科学知识，更需要及时而有效地总结经验，也更需要满怀信心地展望未来。如果说，以毛泽东、周恩来、朱德为代表的一代军事巨人，缔造了一支举世无双的人民军队，并指挥其南征北战，打出了一个新中国；那么目前，造就一代新的军事英才——既能赢得未来的战争，又能在和平环境下与人民共建社会主义现代化强国的军事英才，就成为现阶段军队建设的重要课题。

军事领域是最敏感于先进科学技术的领域。在这里，它将转化为巨大的物质力量；而一些最先进的管理方式和方法，也常常是最早诞生或最得力地推行于军队之中，这是不容置疑的历史事实。因此，毫无疑问，未来的军事领域，必将是知识和智能最密集的领域；未来的军队，也将是社会精英荟萃的武装集团。历史与未来都提示我们，没有现代化的新人，没有现代化的科学知识的武装，就不会有现代化的军队。鉴于此，以用最新科学知识和军事知识熔铸当代军人为目标的大型“当代军人文库”出版了，这是我国军队现代化

建设的一件大事。

“当代军人文库”的编辑宗旨是，面向世界，面向未来，面向人民解放军现代化，为献身于国防现代化的当代军人提供精神食粮，为军队现代化建设提供知识储备。

“当代军人文库”从纵向上分为高、中、初三个层次。既有普及性的通俗读物，也有艰深的学术专著；既有当代军人必备的权威手册，也有富于探索性的新作；既有供军人消遣娱乐之书，也有开创军事思维新大陆的精品。

“当代军人文库”还力求从横向囊括当代军人所必备的各种知识。譬如：军事理论，军人管理，军人修养，军事后勤，军事技术，军事文学，文化教育，文体生活……凡是与军队现代化建设有所裨益的各种知识，都要择其精要，加以介绍。因此，“当代军人文库”又可称为“当代军人的小图书室”。

“当代军人文库”表达形式又是多样化的。短小精悍，简练明快，不拘一格，让人易读、爱读，将成为它的基本特点。同时，它的出版还是系列化的，分批推出。尽管每批各本书之间没有一定联系，但从总体上看，从长远看，它们又是一个相对完整的系统。

出版“当代军人文库”这样的大型系列丛书，在国内还是首次。所以会有许多困难需要克服，许多经验需要探索。但步子已经迈出，现实又有力地推动它前行。我们相信，有军内外文人学者的通力合作，有人民解放军广大指战员的大力支持，它一定会不负众望，为人民解放军的现代化建设做出贡献。

前　　言

健康有益的文化娱乐和体育活动，是社会主义精神文明建设的重要内容，是广大人民群众和部队指战员精神生活的重要组成部分。随着我国经济建设的发展，随着人民生活水平和文化素质的不断提高，人们对文化生活的要求必然越来越迫切，需要有更为丰富的文娱体育活动进入他们的日常生活。活跃基层单位的文体活动，使大家在紧张的劳动、工作、学习、训练之余，能够享受健康的娱乐，得到愉快的休息，并使大家从中陶冶情操，锻炼意志，增长知识，增强体质，培养良好的道德品质，这是我们政治机关和广大文体工作者义不容辞的责任。有鉴于此，我区文化部门的同志编写了这本《基层文体活动手册》，奉献给各行各业从事基层文体工作的同志和文娱体育活动爱好者，以期收到推动群众性文化体育事业发展的作用。

这本手册，从基层俱乐部的组织建设，到各类文化娱乐和体育活动的具体开展；从歌、舞、影、视，琴、棋、书、画的知识介绍到现代化视听设备的使用维修，力求将更多的健康有益的知识和简便易行的活动内容、活动方法介绍给读者，成为大家得心应手的实用工具书。

开展文体活动，既要注意它的思想性和知识性，又要注意它的娱乐性和美化生活的作用，使大家在丰富多采的文娱

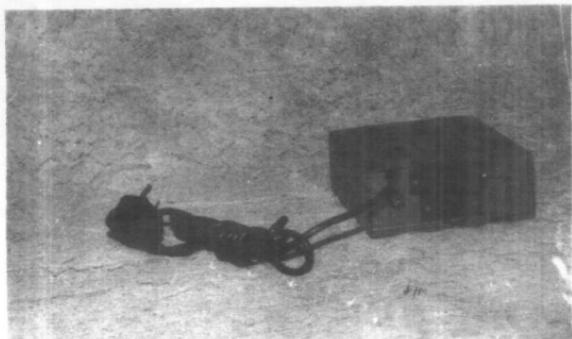
体育活动中，受到教育、启迪，得到美的享受。业余文体活动，贵在坚持经常。应该从实际出发，因地制宜，量力而行，勤俭办事，注重实效。

本书的编写出版，得到了各方面的关心和支持，特别是荣高棠、王蒙、于庆和、李瑛等同志还热情地为本书题了词。我们借本书出版的机会，向他们表示衷心地感谢！

愿我们的基层文体活动更加丰富多采，祝基层文化体育工作在经济建设、国防建设中发挥更大的作用。

北京军区政治部

1988年2月



北京无线电仪器厂

地址：北京天桥福长街4条4号

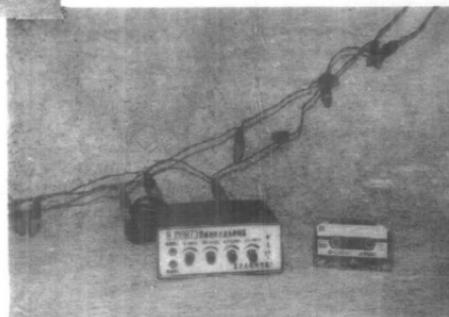
电话：33.8691—(总机)

电挂：0781

彩色灯光音乐控制器简介

本机是一种使灯光的颜色与明暗随音乐的频率与节奏而交替闪烁变化的一种装置，它将音乐分为四个频率段，使每一段对应着颜色各异的节目彩灯，当音乐的旋律与节奏发生起伏变化时，灯光的颜色也随之而变，使音乐与彩色融为一体，给您以视觉和听觉的享受。

本机每路（频率段）可带负载500W左右，4路共2000W，适合于舞厅、商店、橱窗等作为节目灯光控制。



天津市照相机公司

公司地址：新华南路210号

公司电话：390180、390496

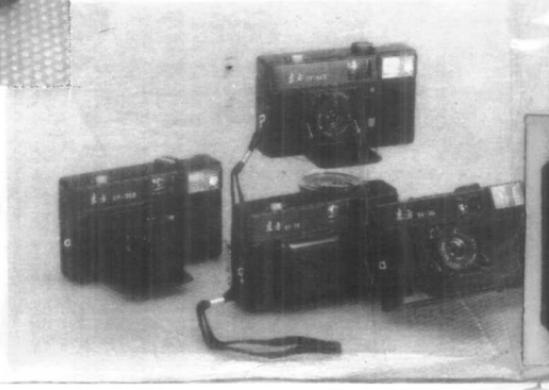
公司经销部地址：和平区嫩江路70号

公司经销部电话：707767、707845

电挂：9250



该机镜头系采用高级光学材料——蓝K玻璃磨制而成，结像清晰，色彩还原最佳，并且可多次曝光，可拍摄72张照片，并配有电子自拍机构，深受国内外人士的喜爱。



后记

《基层文体活动手册》在辽宁人民出版社的积极努力下，终于如期与读者见面了。一本50余万字的书籍，从选题、编写到出版，仅用了八个来月的时间，这在我国出版界不能不算一种高速度。没有出版社和印刷工人的多方努力，要实现这种高速度是很困难的。

为了编写好这本手册，我们查阅了二千余万字的资料。经过反复研究，确定了现在的这十一编内容。这些内容的设置，本着通俗实用的原则，照顾到了部队、机关、工矿企业、农村、学校的各个方面和各个层次，力求使本书成为基层单位组织群众性文化、娱乐、体育及各种节、假日活动的实用工具书。

在本书的编写过程中，人民体育出版社、51361部队、51033部队、51047部队、52998部队、内蒙古军区文工团、北京广播器材厂、北京电视设备厂等单位和文艺界、体育界的许多同志给了大力的协助和支持。出版社的同志在本书内容的设置和编写方法等方面给予了热情地指导，在此一并致谢。编写中，参考和选用了一些书籍、报纸、杂志的有关内容和材料，由于篇幅所限，恕不一一列出。

由于我们的思想和业务水平有限，书中不妥之处，敬请广大读者批评指正。

编者

1988年2月

目 录

第一编 俱乐部（文化活动中心）

第一章 俱乐部的组成与设施.....	1
第一节 俱乐部的组织与任务.....	1
第二节 俱乐部活动的内容.....	5
第三节 俱乐部的设施与设备.....	8
第二章 俱乐部的布置	11
第一节 俱乐部活动室的布置.....	11
第二节 简易俱乐部的布置.....	14
第三章 俱乐部的活动管理	16
附 录：俱乐部环境美化参考图例.....	18

第二编 图书阅览

第一章 图书阅览室的建立.....	21
第一节 中小图书室的设施.....	21
第二节 藏书的保护	23
第三节 阅览室的建立.....	25
第二章 书刊的购、管、用	27
第一节 书刊的购置与登记.....	27
第二节 书刊的分类与编目.....	28
第三节 书刊的加工与借阅.....	30
第三章 图书评论	32
第一节 图书的推荐与介绍.....	32
第二节 书评.....	33

第三节 阅读指导	38
第四章 外国文学作品略谈	46
第一节 外国优秀作品掠影	46
第二节 怎样看待批判现实主义小说	48
第三节 怎样看待浪漫主义作品	53
第四节 怎样看待现代派文学	57

第三编 美术、书法与摄影

第一章 几种常用的绘画形式与基本技法	65
第一节 中国画	65
第二节 油画	74
第三节 版画	84
第四节 水粉画	88
第五节 宣传画	94
第二章 应用美术	98
第一节 墙报、黑板报的编排与美化	98
附 1：怎样组织好基层的墙报、黑板报工作	105
附 2：黑板报版面设计资料	108
第二节 会场与彩门的布置	117
附：拉花的制作	120
第三章 美术字	132
第一节 美术字的分类	132
第二节 美术字的笔画特征和造型结构	134
第三节 变体美术字的表现方法	141
第四节 美术字书写排列方法	145
附：美术字参考资料	147
第四章 书法	158

第一节 毛笔字	158
第二节 常用书法字体简介	162
附：历代书法主要碑帖参考指南	178

第四编 文艺演出

第一章 基层业余演唱	185
第一节 演出队、演唱组的组成	186
第二节 创作与排练	187
第三节 道具与化妆	191
第二章 常见文艺、演唱形式介绍	196
第一节 歌舞	196
第二节 表演唱	197
第三节 小话剧	199
第四节 相声	202
第五节 快板	205
第六节 山东快书	213
第七节 故事	214
第八节 歌曲联唱	217
第九节 魔术	219
附：小型魔术范例	220
第三章 演出的保障	241
第一节 演出场地的选择与布置	241
第二节 灯光、音响的应用	242
第三节 组织演出的程序	245
第四节 报幕与拉幕	247
第五节 舞台监督的职责	248
第六节 演出和总结	249

第五编 晚会

第一章 晚会的类型	250
第一节 文艺晚会	250
第二节 游艺晚会	251
第三节 营火晚会	253
第四节 朗诵晚会	256
第五节 赏月晚会	258
第六节 新婚晚会	260
第七节 旅游晚会	262
第八节 舞会	264
第二章 晚会的组织与宣传	267
第一节 晚会的组织与注意事项	267
第二节 晚会的宣传工作	268

第六编 游艺

第一章 传统游艺和电动、电子游艺	273
第一节 游艺项目的设置与创新	273
第二节 游艺会的组织	277
第三节 传统游艺	280
第四节 电动游艺	289
第二章 猜谜	296
第一节 谜语的组成和谜格	296
第二节 怎样猜谜	300
第三节 怎样制谜	302
第四节 怎样组织猜谜活动	308
第三章 智力测验	312