



介紹速成識字法

青年出版社

目錄

普遍推廣速成識字法.....	(一)
——一九五二年四月二十六日「人民日報」社論	
介紹速成識字法.....	中國人民革命軍事委員會 總政治部宣傳部 (五)
速成識字法教學過程概述.....	人民解放軍西南軍區 政治部宣傳部文教科 (一)
速成識字法講話.....	(二六)
天津紡織工人速成識字法實驗班初步總結.....	天津紡織工人速成 識字法實驗班委會 (四六)
重慶紡織工人速成識字教學實驗班工作總結摘要.....	中國紡織工會 重慶市委員會文教部 (五四)
介紹高碑店農民速成識字班的教學經驗.....	林漢達 (六四)
後記.....	(八三)

普遍推廣速成識字法

——一九五二年四月二十六日「人民日報」社論

中央人民政府政務院文化教育委員會爲了普遍推廣速成識字法，特給予速成識字法的創造者祁建華同志以獎狀。這是我國人民文化教育事業中的一件大事。

速成識字法是人民解放軍西南軍區某部文化教員祁建華同志，從一九四九年以來，在部隊識字教學中，根據實際經驗所創造的迅速掃除文盲的良好方法。它對於我國工農兵羣衆的文化教育的發展，具有極其重大的意義和作用。

掃除文盲、普及文化是我國人民文化教育工作的迫切任務。毛主席在「論聯合政府」中早已指示我們：「從百分之八十的人口中的掃除文盲，是建立新中國的必要條件。」毛主席在一九五〇年八月一日所發佈的「中央人民政府人民革命軍事委員會關於在軍隊中實施文化教育的指示」中，更明白地規定：「在職與離職的文化學習和教育，應一律採取速成的、聯系實際的、但又是正規的教育方針。」中央人民政府政務院也在一九五〇年六月一日公佈了「關於開展職工業餘教育的指示」。近兩年來，我國文化教育工作

者，在人民政府文化教育政策領導之下，都不斷努力於掃除文盲、普及文化的工作，使我國工農兵羣衆的文化教育得到了很大的發展。但是因漢字較難學習，掃除文盲的工作仍有不少困難。「速成識字法」的創造和實驗的效果，無疑地將大大加速掃除文盲的任務的實現，將迅速促進工農兵羣衆文化教育的發展。這對於我國的工業、農業和國防等建設都將發生重要的作用。

郝建華同志所以能夠創造出「速成識字法」，就是因為他正確地執行了毛主席的指示，貫徹了聯系實際和走羣衆路線的教學方針。在我國工農兵羣衆的政治覺悟和生產積極性不斷提高的情況下，他們學習文化的要求正日益迫切，並且要求愈快愈好。郝建華同志從這一基本情況出發，進而研究了成人文盲的特點，聯系他自己學習語文的實際經驗，大胆地創造着「速成」的識字教學方法，在黨的鼓勵和幫助下，經過許多次的實驗，終於產生了現在的速成識字法。一年以來，這個識字法在各地的實驗中獲得了優良的成果。在一般情況下，對一個文盲，採用這種方法去教學，只要一百五十小時左右的時間就能認識一千五百字到二千多字，再有一百小時，就可以讀完識字課本四本至六本。能夠看懂通俗書刊，能夠寫簡單的信和文章。如山東軍區某部機砲連經過三個星期一百五十小時的學習，掃除了全連的文盲；重慶一個紡織工人學習班中的二十四個學

員，經過二十二天一百八十四小時的學習，每人平均從認識四百五十四個字增加到二千零二十一個字，並且能寫簡短的書信，能讀通俗的報紙。天津一個棉紡工人學習班經過二十三天的學習，三十一個學員平均從識字五百二十二個增加到二千一百零八個。其他許多地區實驗的結果，都證明相差不多。可見「速成識字法」的價值，已被事實所肯定了。

因此，我們完全有根據地可以確定，在全國各地的冬學、工農速成初等學校、職業餘學校、農業餘學校中，都應該普遍推行速成識字法。

爲了普遍地推行速成識字法，我們還應該首先在全國範圍內，利用各種工具（報紙、刊物、電影、唱片、連環畫、廣播等），通過各種方式，宣傳速成識字法的內容、優點和效果，介紹各地典型經驗和生動事例，使各地工作幹部和廣大人民羣衆都知道速成識字法的重要價值。

根據各地已有的經驗，在組織羣衆採用速成識字法進行學習的時候，必須進行深入的思想動員，要在羣衆的政治覺悟、生產積極性和學習文化的迫切要求的基礎上，更進一步地提高他們的自覺性和主動性，用實際的事例來說明速成識字法的好處，解除他們對於成人學習文化缺乏信心和其他思想顧慮，堅定他們的學習信心。這種思想動員工

作，必須針對學員在學習過程中的實際思想情況經常進行。

在推廣速成識字法的教學同時，必須注意鞏固學習的成果。根據各地區的經驗，要鞏固速成識字的成果，主要依靠在識字以後經常的閱讀書報和通俗文藝，因此有關文化教育出版的各部門必須有計劃地大量編印適當的通俗讀物，出版註有注音字母的字典，以供羣衆閱讀，使他們不僅不會忘掉已經認得的字，而且在經常的閱讀中能夠不斷地提高其識字水平和文化水平。

速成識字法的創造和推廣，對於我國工農業餘教育制度，將引起很大的改革，工農初等業餘學校的學習年限將會縮短，冬學將成爲真正能在一個冬天消除一批文盲的學校，並將更廣泛地發展。在教學方法上將引出更多新的經驗。這一切都有待於教育工作者繼續努力研究。

介紹速成識字法

中國人民革命軍事委員會總政治部宣傳部

爲加速消除文盲，軍委總政治部最近決定在全軍推行「速成識字法」。

「速成識字法」爲人民解放軍西南軍區某軍文化教員祁建華同志所首創。其主要精神是：藉注音符號爲輔助識字的工具，發揮我軍羣衆路線的教學經驗，採用聯系實際的教學方法，展開羣衆性的識字運動。運用「速成識字法」，約在一百五十小時左右的教學時間內，可使一般文盲和識字不多的人初步會認、會講一千五百到兩千個漢字（離開注音符號），作爲語文學習的一個步驟；爾後再教課本，組織閱讀、寫作，逐漸鞏固與熟練所識的字，進一步了解字義，提高閱讀和寫作能力，達到「四會」（認、講、寫、用）的目的，求得能閱讀通俗讀物，寫簡單的應用文，基本上完成消除文盲的任務。

根據已有的經驗，整個「速成識字法」的教學過程，除思想動員工作外，一般地可分爲三個步驟來進行：

第一步，學會注音符號和拼音，掌握識字的輔助工具（戰士稱注音符號爲「識字拐

棍」)。在這裏，基本上沿用原有的注音符號，從易到難，先教介符「ㄧ（一）、ㄨ（屋）、ㄣ（魚）」，然後教單音聲符，再教雙音聲符，最後教韻符。爲照顧各地方言，教注音符號不苛求「標準音」和「四聲」，而把四聲放到「詞兒連讀」與字的運用中逐漸去解決（如「迂、魚、雨、遇」都用一個「ㄩ」字注音，單個地讀，不易區別「四聲」，但連成「迂迴、捕魚、下雨、遭遇」，詞意就很明顯，不致於有誤會）。如果教得好，這一步只需二、三十個小時，就能完成。

第二步，突擊學單字，先求會讀與初步會講。在這裏，我們用兩千個字的「注音單字表」作教材，這個單字表是以總政治部編印的部隊小學國語課本第一、二、三、四冊的全部生字，加上課本以外的幾百個日常用字組成的。每小時可教幾十個字，如果是整天學習，每天可教一、二百字左右。重點在於讀。講解字義則力求簡明，聯系學員實際生活中熟悉的事物，力求講解的形象化，並大力組織複習和互助，加強個別輔導，作到逐漸能脫離注音符號，認識所學的字（戰士稱之爲「丟拐棍」或「搬家」）。這一步約需一百多小時的時間。

第三步，教、學語文課本，同時開展大量的閱讀、寫字、寫話活動，鞏固所識的字，並擴大了解字義的範圍，作到會寫、會用。在這裏，應當有重點地講解部隊小學國

語課本第一、二、三、四冊的課文，進行具體的閱讀指導，教寫字，糾正錯字、別字，學會查字典，修改作文，作好課本所規定的作業，直到基本上達成消除文盲的要求（相當於一般初級小學畢業的語文程度）。由於學員已經具有初步會認、會講一千五百到二千個單字的基礎，這一段的教學，大約再有一百五十小時左右的教學時間就夠了。

一年來，人民解放軍不少部隊及某些工廠實際教學的經驗，證明了運用這樣的識字方法，是可以加速消除文盲的。

例如：西南軍區第二期速成識字教學實驗班，在三十天教學中，就能使原來平均識一千零九個字的七十三人，提高到平均初步識字二千三百二十七個，每人粗讀了三十本通俗讀物，三十二份報紙（約二十六萬五千多字），寫話二十二篇；使原來平均識三百二十五個字的六十七人，提高到平均初步識字二千零八十四個，其中原識二百字的華宴林等十七人，初步認識了二千三百個字，閱讀政治常識課本，只有九個生字；使原來平均識九十六個字的三十三人，提高到平均初步識字一千三百九十五個。

貴州軍區在五個連隊中同時用「速成識字法」進行教學，只十五天的時間，全體幹部戰士，包括一百四十四名少數民族戰士（苗、彝、土、侗家、水家等九族），平均初步識字在一千五百個以上，能讀部隊小學國語課本第一、二、三冊，每人寫短文三篇。

戰士們經過短期的學習，就開始閱讀普通書報。當他們自己能夠看朝鮮前綫的新聞時，他們那種愉快的心情是無法形容的。有的戰士讀過「論人民民主專政」之後，興奮地說：「這一下連毛主席的文章我都能讀了！」

重慶的工人楊少卿在提筆寫信時，興奮得流下淚來，他說：「我二十多年沒有學過文化，想不到在這裏（速成識字實驗班）學了三個星期就能寫信了，我真不知道怎樣報答毛主席、共產黨的恩情！」

有些同志問：用這樣的方法所識的字，能鞏固嗎？我們說：是的，有不鞏固的危險。如果突擊認識單字之後，教的人不去組織閱讀、寫話，不用更大的努力去繼續進行語文教學，進一步提高閱讀寫作能力，便不能鞏固。但，只要常讀、常寫，突擊認識的單字是可以鞏固的。戰士們有了初步認識一千五百字到二千字的基礎，就能夠經常看書、看報、寫信、寫稿，而常用的東西，是不容易忘的，容易忘的是不常用的字。

郝建華同志認為有些部隊中的識字教育，有一種一天只學三、五個字的「三、五觀念」，每天只叫戰士啃那一兩個字，雖然容易學會，但也容易忘掉。原因是學的生字少，自己用不上，邊學邊忘，就越來越沒有信心，畏難退縮，裹足不前。郝建華同志主張先「狼吞虎嚥」，再逐漸「消化」。他說：「學的多，情緒高，能夠用，不會忘；學

的少，無法用，信心低，麻痺了。」就是說：學會一定數量的常用字，便於應用，才不易忘；反之，學的字太少，根本不能閱讀和寫作，硬記，就硬忘。他又說：「教的多，學的多，記的也多，忘掉一部分是肯定的，但成績也肯定是大的。」「速成識字法」能使學員首先突擊認識一千五百到二千個常用字，這既符合於戰士的如飢如渴的學習要求，也符合於增強學習效果的實際規律。

郝建華同志主張改變那種每教一字便立即要求同時佔有字音、字義、字形，並能應用的作法。事實上，「四會」的基礎，首先應在於認得足夠的單字和較多的詞彙。要求在認得幾十個或幾百個字的範圍內，運用自如，既能讀講，又能應用，是極爲困難的。「速成識字法」則不同，它首先使學員大量地學會了「認」，並初步學會了「講」，就爲進一步提高閱讀和寫作能力，開闢了寬廣的道路。在初步會認、會講的基礎上，達到「四會」的目的，正可以加速「四會」的進度。把音、義、形等學習文字的難點分散開來，各個擊破，逐步佔有。即：先行依靠注音、拼音和簡單地講解字義，重點使學員達到會讀，並初步地會講與熟悉字形；然後在教學語文課本和廣泛地組織閱讀、寫作中更鞏固地佔有字音，更豐富地了解字義，並進一步地作到會寫，逐漸提高應用的能力，達到「四會」的要求。郝建華同志說：「學生字，首先以認爲主（不是不注意「四

會」，是先後問題），「講」、「寫」爲次。好比一次給你介紹十幾個人，你可能都記不住，但多見幾次面就全熟悉了。許多字會認會講以後，這些字在自己眼裏已看多少遍，這時來寫也就容易了。」

郝建華同志十分重視工農羣衆、革命戰士學習的自覺性，善於發揮成年人在學習上的優點。他深知戰士迫切地要求學習文化的心理，並信賴他們克服困難的勇氣與苦學苦練的戰鬥精神。他認爲成年人生活豐富，語言也豐富，理解力強，聯想力也強。一個個的字形，對於成年人中的文盲，雖然是生疏的，但在鬥爭中、生活中，他們却容易了解它所代表的意思，困難只在於他們不能把口說出來的字與寫在紙上的字聯系起來。大多數常用字，只要能讀字音，就可以初步地了解字義。有了注音符號作輔助自學的「拐杖」，有了聯系實際的教學方法和羣衆性的互助輔導工作，就可以便於記憶，克服「易忘」的弱點，因而學得多，學得快。所以郝建華同志在教學中，一面摸索着適合成人特點的速成方法，一面還特別注意在「爲什麼能夠速成」與「怎樣才能速成」這兩個問題上，進行一系列的動員工作，提高學習信心，極大地發揚學員的積極性與自覺性。

郝建華同志避免了那種單純注入與脫離實際的教學方法，十分生動地發揮了我軍羣衆路線的教學經驗，緊緊地掌握聯系實際的教學原則。這種精神貫徹了整個「速成識字

法」的教學過程。祁建華同志極端重視學習的動員工作。他常說：「思想打通，情緒高漲」，「怎樣教，就怎樣學，聽從學習指導，教者提出保證，學的人自然也就能振起精神，下定苦學的決心，教到那裏學到那裏，教員與學員的思想要完全取得一致。」他能夠根據羣衆的水平，由易到難，由淺入深地教，如他先教「一、X、口」。他依據教學的實際情況和照顧各地方言，在教時不苛求「標準音」，也不強調馬上解決「四聲」。他講解字義注意聯系戰士最熟悉的語彙、事物，要求簡單、具體（如給戰士講「徑」字，講「大砲口徑」就比講「途徑的徑」好記）。他的講解更力求生動活潑與形象化，能夠幫助記憶。在整個教學過程中，能不斷地進行動員鼓勵，表揚模範，發揚學習上的革命英雄主義，訂個人學習計劃，組織互助，深入班排，個別輔導，開展閱讀、寫字、寫話運動，用口頭廣播、牆報、唱歌、識字遊戲等輔助教學。

祁建華同志所創造的「速成識字法」，在許多方面還待發展與提高，特別對大量突擊認識單字以後的語文教學階段，我們的經驗還很少。但多次實踐證明：運用「速成識字法」加速消除文盲的效果，是沒有疑問的。

速成識字法教學過程概述

人民解放軍西南軍區政治部宣傳部文教科

「速成識字法」的教學過程，根據郝建華同志試行和各實驗單位的經驗，大體可分為以下四個步驟（按：「介紹速成識字法」一文，將教學過程分三個步驟，是沒有把思想動員工作包括在內）：

第一 深入動員，打破顧慮，提高信心，做到教、學雙方思想上的一致

思想動員工作，是速成識字教學實施中的一個重要步驟。在這一步驟中，不但由於多數學員對「速成識字法」還不大了解，需要解決思想上的顧慮，而且需要學員思想上有充分的準備，以高度的學習熱情和積極的學習行動，保證教學計劃的完成。

很多學員，開始對「速成識字法」是不相信的，如說：「敲破腦殼，一天也裝不進三四百字。」要扭轉這種認識，必須圍繞識字教學「為什麼能夠速成」和「怎樣才能速成」這兩個問題，進行一系列的說服動員工作。動員工作的程序，大體上是先幹部後

戰士，從黨內到黨外，首長親自動手，教員提出保證，最後是學員下决心、訂計劃。例如川東後勤部實驗班，經過在幹部中的座談，黨、團支部和全體軍人大會的動員，學員懂得了一些速成識字教學的道理之後，從不相信到半信半疑；再經過其他實驗單位的成績、作業展覽和學員的典型報告，很多懷疑顧慮，都在這些具體、生動的材料面前被消除了。但隨之而來的是：「別人聰明，能學會；我笨，恐怕不行。」在舉行開學典禮時，先由首長親自動員，充分說明文化學習的重要性，強調學員要聽教員的話，號召堅決完成學習計劃，以堅定其決心。再由教員向大家解釋，保證耐心教好，以鞏固學員的信心。這樣對完成學習任務，大家才有了一致的決心和信心。很多學員在教員表示了教好教會的決心之後，感動地說：「教員下了這麼大的決心，我們也一定要學會。」他們並紛紛表示決心，訂計劃，發動挑戰應戰，造成熱火朝天的學習熱潮。

爲使動員工作更加深入、成熟，還應注意以下幾個問題：

(一) 由負責同志鄭重進行學習動員，從政治上啓發學員學習文化的自覺性。速成識字教學的整個過程，很多地方像部隊中的「突擊運動」。它要求學員在整個過程中，集中精力，以突擊精神投入學習，從而提高教學效率。因此，開始動員就應該留給學員一個嚴肅緊張的印象。如川西軍區速成識字實驗班開學時首長在會上講：「我們要拿

出在淮海戰役中的戰鬥精神，來攻開這二千多個生字的「碉堡」，只准打勝，不准打敗。」學員在學習中遇到一些困難之後，想起「敵人的機槍都能奪過來，這些不會跑的生字，還能難住我」，因而大大發揚了頑強苦學的精神。這對「速成識字法」的成功，是起着重要作用的。

(二) 在可能條件下，應組織其他實驗單位的成績、作業展覽，或組織典型學員報告學習經過。這種通過羣衆說服羣衆的辦法，最易收效。如西南紡織工會學員聽到西南軍區實驗班華宴林同志的報告之後，一致反映：「要不是他來講一講，我就不相信」、「解放軍同志能學會，咱們工人也能學會」。

(三) 思想動員工作還應結合教學過程，針對具體情況，反覆深入進行。在整個教學過程中，學員思想情況是不斷變化的，如開始時，學員反映「注音符號疙疙瘩瘩不好記」、「拼音困難」；教生字時則反映「生字教的太多了」、「離不開注音符號」和「光教認不教寫還行」；到複習時則又會反映「寫話太難，沒啥可寫」等。這些反映就是學習過程中學員的思想問題，只有及時地有計劃有準備地給以解決，方能始終保持飽滿的學習情緒。

第二 學會注音符號和拼音，掌握幫助識字的工具

(一) 教注音符號，一般只用一天的時間。其教法大致如下：

一、一般應從易到難，先教「ㄅ」(屋)「ㄆ」(魚)，並邊講邊動員，如教「一」時，可舉出「意、依、益……」等，說明只要學會這一個符號，就可以讀出這許多字來。然後教能夠單獨發音的符號，如「ㄘ」(知)「ㄙ」(癡)「ㄨ」(詩)「ㄣ」(日)「ㄣ」(資)「ㄣ」(雌)「ㄣ」(思)等。最後教韻符。較難記的「ㄣ」(哀)「ㄣ」(呢)「ㄣ」(熬)「ㄣ」(歐)「ㄣ」(安)「ㄣ」(恩)「ㄣ」(昂)「ㄣ」(哼)「ㄣ」(訥)「ㄣ」(肋)等，應多教幾遍。

二、練習「搬家」。在練習「搬家」以前，教員可在黑板上，將難讀的注音符號寫出，不依次序，要求大家朗讀，學員說是：「看清目標，瞄準射擊。」這點很重要。在練習「搬家」時，就是每人拿一套剪開的注音符號，在互助組裏，互測互認。

三、教注音符號時，可以用學員熟悉的漢字來幫助記憶。有些字和漢字很相似。如「ㄘ」和「出」之字相似，如「ㄣ」(尸)、「ㄣ」(日)等都和漢字大體相同。另外有些字是可以利用聯想漢字來記憶的，如讀「ㄣ」可想到私，讀「ㄣ」(哀，蘇音)可想到也，讀「ㄣ」(兒)可想到兒。其他字也可以用象形和注音的方法來認，如「ㄣ」可以比作痰盂的形