

上海市

精神文明建设委员会  
办公室组织编写

# 中华美德

主编

班超投笔从戎 华佗学无止境  
曹操五十立大志 陶渊明不为五斗米折腰  
李春巧建安济桥 颜真卿宁死不屈  
邓世昌黄海殉难 司马光说谎受责

毕升发明活字印刷术 晏殊求换试题

宋濂苦学成才 郑和下西洋

邓世昌黄海殉难

百集大型电视系列动画片图文本 传统道德故事一百则



上海辞书出版社

勾践卧薪尝胆 翟璜巧语救忠臣  
西门豹智除恶习 扁鹊崇尚医学 蔺相如完璧归赵

屈原投江殉国 项羽破釜沉舟 萧何冒死荐韩信

献给光

上海市  
精神文明建设委员会  
办公室组织编写

# 中华美德



上海辞书出版社

百集大型电视系列动画片图文本

传统道德故事一百则

**图书在版编目(CIP)数据**

中华美德/许德明编写 .—上海:上海辞书出版社,  
2002. 10

ISBN 7 - 5326 - 1054 - 3

I. 中… II. 许… III. 故事—作品集—中国  
IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 067414 号

**责任编辑 刘大立**

**装帧设计 杨钟玮**

**中 华 美 德**

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行 常熟市文化印刷有限公司印刷  
开本 850×1168 1/32 印张 10.625 插页 1 字数 314 000

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—31 000

ISBN 7 - 5326 - 1054 - 3 /K · 153

定价：19.00 元

# 《中华美德》编辑委员会

顾 问：王仲伟

主 编：许德明

编辑委员：（以姓氏笔画为序）

许德明 李伟国 何继良 张国强 陈经建

陈桂宝 陈振民 金国平 徐建平 唐克敏

策 划：徐建平 陈经建 李伟国

# 序 言

殷一璀

道德是一个国家和民族的精神脊梁，品行是每个公民的立身之本。中国自古以来就是礼仪之邦，崇尚高行美德是中华民族的悠久传统。中华民族传统美德源远流长，内涵丰富，是我国各族人民在五千年的生产和生活实践中逐渐形成和发展起来的，是中华文明发展史上一颗璀璨的明珠，是我们祖先留下来的宝贵的精神财富和丰富的文化遗产。在人类跨入二十一世纪的今天，继承和弘扬中华民族的传统美德，使之与体现时代要求的新的道德观念相融合，成为我国公民道德建设发展的主流，有利于提高人民群众的道德水准，形成良好的公共秩序和社会风气，促进社会主义精神文明建设，同时也有利于振奋民族精神，增强民族凝聚力，激励全国各族人民为中华民族的伟大复兴而不懈奋斗。

市委宣传部和市文明办组织人员，以“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”二十字基本道德规范为标准，从中华民族五千年历史长河中精选了一百零二个脍炙人口的美德小故事，编写成一百集大型电视系列动画片《中华美德》的图文本，以轻松

活泼的情节、明快易懂的语言、寓意深刻的哲理，弘扬了我们祖先孝敬父母、尊敬师长、团结友爱、立志勤学、谦虚礼貌、诚实守信等优秀品德。为了帮助读者理解，进一步弘扬中华民族传统美德，每个故事都请专家作了简短而精彩的点评，力争做到讲述一个故事，说明一个道理，进行一次教育。应该说，这是一份很好的向全体公民特别是广大青少年进行中华民族传统美德教育的通俗教材，也是小学、初中学生优秀的德育课外读物。

孩提时代启蒙的经典故事，曾伴随着多少人度过了美好的童年。这些讲述中华民族传统美德的小故事，意义深远，回味无穷，读懂、明了这些小故事，也就初步了解了我们中华民族的精神。我相信，在宣传、落实《公民道德建设实施纲要》的过程中，这本书能使广大青少年学生从中受到熏陶、得到启发，为广大青少年学生及社会各界所欢迎，并发挥其独特的宣传导向作用。

2002年9月

# 聪 聪 和 阿 波



聪聪清了清嗓子：“我和阿波是同班同学。”聪聪看看阿波，然后神秘地悄声说：“告诉你们一个小秘密，他是国产‘中华’牌机器人，会说话……”

站在一旁的阿波等得不耐烦了，打断聪聪的话：“你光介绍自己不就行了，我也有嘴呀！告诉你！我是中国最新一代人工智能人，不光会说话，还有感情呢！”

聪聪急忙补充说：“就因为他是中国制造的，所以他就是中国人。不过作为一个中国人，就应该了解中华文明，特别是中国历史上的传统美德……可阿波掌握的历史知识实在是太少了呀！”

阿波冲着聪聪不满地说：“就你聪明！我的历史知识怎么太少了？只要你肯经常给我讲中华传统美德故事，我也很快会熟悉中国历史的！”

“好好好，从今天起，我就给你讲中华传统美德故事，带你通过时空隧道回到古代，一起去拜访故事里的人物，怎么样？”聪聪问阿波。

“真的？那太好了！”阿波拍着手，高兴地跳了起来。



# 目 录

聪聪和阿波

<b>第一编 先秦时期</b>	<b>1 — 74</b>
1. 愚公移山	3
2. 大禹三过家门不入	6
3. 石碏大义灭亲	9
4. 重耳立志复国	12
5. 李离错判自罚	15
6. 优孟智谏庄王	18
7. 晏婴不辱国威	21
8. 田穰苴执法如山	24
9. 孙武杀妃整军	27
10. 孔子推行德政	30
11. 勾践卧薪尝胆	33
12. 曾参杀猪立信	36
13. 翟璜巧语救忠臣	39
14. 西门豹智除恶习	42
15. 商鞅移木赏金	45
16. 邹忌不受蒙蔽	48
17. 扁鹊崇尚医学	51
18. 蔺相如完璧归赵	55
19. 廉颇负荆请罪	58
20. 屈原投江殉国	62
21. 毛遂自荐	65
22. 信陵君礼贤下士	68
23. 李冰都江筑堰	72

<b>第二编 秦汉时期</b>	75 — 146
24. 项羽破釜沉舟	77
25. 萧何冒死荐韩信	80
26. 李广神箭除敌	83
27. 霍去病为国忘家	86
28. 司马迁忍辱著《史记》	89
29. 苏武牧羊	92
30. 匡衡凿壁引光	95
31. 王昭君出塞和亲	98
32. 朱云以德服人	101
33. 马援马革裹尸还	104
34. 王充书铺站读	107
35. 班超投笔从戎	110
36. 杨震暮夜却金	114
37. 虞诩蹲监斗权贵	117
38. 苏章查贪不恋情	120
39. 周举弹劾恩人	123
40. 皇甫规不向权宦低头	126
41. 范式守信不负约	129
42. 乐羊子妻断织勉夫	132
43. 孔融让梨	135
44. 华佗学无止境	138
45. 羊续无钱买官	141
46. 盖勋勇斗奸臣	144
<b>第三编 魏晋南北朝时期</b>	147 — 181
47. 王祥王览兄弟相护	149
48. 曹操五十立大志	152
49. 刘备三顾茅庐	155
50. 诸葛亮巧设空城计	158
51. 仓慈智治敦煌	161
52. 李密呈表陈情	164
53. 陶渊明不为五斗米折腰	167

54. 高允宁死不说假话.....	170
55. 明山宾诚实卖牛.....	173
56. 范缜不卖论取官.....	176
57. 洗夫人维护统一大业.....	179
<b>第四编 隋唐时期 .....</b>	<b>183 — 223</b>
58. 李春巧建安济桥.....	185
59. 魏征直言进谏.....	188
60. 玄奘天竺取经.....	191
61. 禄东贊五解难题.....	194
62. 孙思邈为民除病.....	197
63. 陆元方卖房诚信不掩短.....	200
64. 张遂勤奋好学 .....	203
65. 韩干以马为师.....	206
66. 李白金殿斗权奸.....	209
67. 郭子仪不计私忿 .....	212
68. 颜真卿宁死不屈.....	215
69. 李泌单骑抚陕虢.....	218
70. 柳公权拜师学艺.....	221
<b>第五编 宋元时期 .....</b>	<b>225 — 271</b>
71. 林默孝父爱兄.....	227
72. 喻浩智造木塔.....	230
73. 吕蒙正不记人过.....	233
74. 杨业血战陈家谷.....	236
75. 寇准犯颜直谏.....	239
76. 晏殊求换试题.....	242
77. 范仲淹信守诺言.....	245
78. 王旦宽以待人.....	248
79. 司马光说谎受责.....	251
80. 毕升发明活字印刷术.....	254
81. 欧阳修不冒他人之功.....	257
82. 文同胸有成竹.....	260

83. 朱寿昌千里寻母.....	263
84. 苏轼戏设“三白宴”.....	266
85. 宋濂苦学成才.....	269

## 第六编 明清时期 ..... 273—326

86. 郑和下西洋.....	275
87. 杨煊智斗奸臣.....	278
88. 唐伯虎尊师重教.....	281
89. 海瑞刚正不阿.....	284
90. 戚继光志平倭寇.....	287
91. 李时珍跋涉修《本草》.....	290
92. 张居正以天下为己任.....	293
93. 徐光启力传西学.....	296
94. 史可法无愧恩师.....	299
95. 谈迁重写《国榷》.....	302
96. 郑成功收复台湾岛.....	305
97. 吴敬梓矢志著《儒林》.....	308
98. 郑板桥卖字赈灾.....	311
99. 渥巴锡回归祖国.....	314
100. 林则徐虎门禁烟.....	317
101. 左宗棠收复伊犁.....	320
102. 邓世昌黄海殉难.....	323

聪聪和阿波的留言

后记

# 第一编

## 先秦时期





# 愚公移山

愚公 传说人物。事见《列子·汤问》。



聪聪和阿波一起做作业，阿波抱怨读书真没劲，没完没了。他一边扳着手指一边数：“小学五年、中学七年、大学四年……十个手指都数不过来呢！”聪聪说：“怕什么！愚公有志，连大山都可以搬走，更何况我们只读十几年书呢！”阿波瞪大眼睛：“他一定是大力士！”聪聪“扑哧”一笑：“他是个七十多岁的老头。”阿波嘴张得很大：“啊？！”

太行山（在今山西、河南、河北三省交界处）、王屋山（在今山西垣曲县、河南济源市之间）前，年过七旬的愚公拄着拐杖呆望着门前的大山，正在长长地叹气。这时，邻居春田挑着担子路过，向愚公抱怨：集市在山那边，每次赶集都很不方便。愚公点点头，面对大山自言自语说：“看来是要做些事情了！”当晚，他召集儿孙，济济一堂，准备和大家商议事情。突然，一个噩耗传来：春田从山上摔下来，死了。愚公不敢相信自己的耳朵——早上他还和春田说过话。但是，当他看到春田血肉模糊的尸体，不禁老泪纵横，移山的决心更加坚定了。他把自己的想法告诉儿孙们，大家一致赞同，但愚公的老伴却提出质疑：“这两座山高不见顶，你这老头子这么一大把年纪，搬得动吗？”愚公信心十足：“我搬不了，还有儿孙们呢！”老伴又问：“那挖下来的山石往哪里运呢？”儿孙们异口同声地说：“倒到山那边的渤海里去！”

艰难的移山运动开始了，愚公率领儿孙们，带着木铲、箩筐开始挖山。村民们对此议论纷纷，嘲笑愚公不知道天高地厚。这时，春田的小儿子，一个十岁不到的孩子，也蹦蹦跳跳地过来帮忙，大家忙得热火朝天。

同村和愚公年纪相仿的智叟走了过来，他看着愚公吃力地搬运山石，不禁

哈哈大笑：“愚公啊愚公！你怎么这么笨呢？以你的年纪，连个小土丘也搬不走，更何况这两座高耸入云的大山呐！就你们几个，这不是以卵击石吗？”愚公回答道：“这山确实很高，我年纪也确实大了，但是我老了还有我的儿子们，儿子们老了还有孙子们，这子子孙孙是无穷无尽的。然而，这山却永远也不会长高了，总有一天，我的子孙后代会把它搬走的。智叟，大家都说你很聪明，可这件事上你怎么还不如我愚公呢？”智叟满脸通红，气呼呼地走了，愚公和儿子们哈哈大笑。

智叟为了泄愤，故意放出谣言：愚公移山会得罪山神、殃及村民的。于是全村哗然，大家纷纷找上愚公家，极力阻止移山。愚公苦口婆心地向大家解释，他说：“哪有什么山神？！这两座山给我们的生活带来很多麻烦，挖了山，道路通畅，这不是很好吗？”大家哑口无言，只好回家。不巧的是，当晚地壳震动，大块山石从山上滚下来。村子里沸腾了，人们以为山神发怒了，四处逃散。这时，智叟在混乱中趁机大喊：“都是愚公害的！他要移山，得罪了山神！”大家一起涌向愚公家。愚公告诉大家：这种事是常有的，一会儿就好了。但是群情激奋，大家都怪罪于愚公，警告他不许再挖山。更令愚公心灰意冷的是，深受大山之害的春田妻子也请求愚公放弃移山。愚公看看众人，长叹一声：“移山这么艰苦的事并不可怕，可怕的是人心的阻力啊！”

但是愚公并没有退缩，第二天一大早，他仍然带着木铲、土筐走出家门。



老伴追出来，竭力阻止他，但愚公还是执意走了。儿子们有些动摇，可最终还是跟随了父亲。正当大家准备开工的时候，村民们围拢过来，为首的李三竟然夺下愚公的木铲，扔在地上。愚公的儿子见此，火冒三丈，上前就要打他，正在剑拔弩张的时刻，突然传来哭喊声，原来是李三的母亲昏倒了。大家奔过去一看，发现老人还活着，李三说了一声“我去找大夫！”便没了人影，但是大家都摇头：大夫在山的那边，一时半会是赶不过来的。

深夜，当李三翻山越岭、带着大夫赶来的时候，老人已经去世了。李三“扑通”跪倒在地上，嚎啕大哭。

愚公依旧带着儿孙们在挖山，突然，李三出现了，手里拿着工具，他的身后是几十个村民……

阿波兴奋得鼓起掌来，但他随即又说：“单靠人力移走两座大山，这到底还是不现实的。他们搬家不就得了吗！”聪聪笑道：“哎，还有比你更替他们操心的。据说后来玉皇大帝知道了这件事，非常感动，就派两个大力士把那两座山搬走了！”阿波眼睛睁得很大：“真的？！你又在骗我了！”聪聪：“这只是个传说故事，并非现实。搬家是个方法问题，而我们要学的是愚公这种不怕困难的精神。”

点评：“锲而不舍”、“持之以恒”，这些都是形容坚韧性的词汇。“愚公移山”的故事，不仅讲立大志，而且强调实现远大志向，需要坚韧不拔的恒久精神。在日常生活中，克服异常困难时，需要的不仅仅是志气，而且更为重要的是坚毅、坚韧和不动摇的精神。这是因为克服困难是一个艰苦而漫长的量变过程，饭要一口一口地吃，问题要一个一个地解决，不可能一蹴而就，也不可能一步登天。所谓磨难、磨练，就是这种由缓慢的量变积累，直至取得质变飞跃的过程。任何事情都必须经历一个过程，所以意志上的锲而不舍是客观过程对主观能动性的要求。

# 大禹三过家门不入

大禹 又称夏禹。夏朝的建立者。原为夏后氏部落首领。



聪聪和阿波划着一叶扁舟，穿行在河面上。突然阴云密布，狂风大作，暴雨如注，一个巨浪掀来，将他们的小舟抛起数丈高，阿波吓得哇哇大叫。原来两人已经来到了远古时代，正赶上一场山洪爆发。不远处，房舍被淹没，大水中漂浮着被冲走的衣物……只听见有个人长叹一声：“山洪一次比一次大，堤坝筑得再高又有什么用？况且洪水一次次地冲刷，堤坝又能坚持多久呢？”阿波定睛一看，这人身上竟穿着树皮。聪聪解释道：“这是原始社会，还不会纺织，穿的都是树叶、兽皮。”

远古时代，防洪堤坝前，水位越涨越高，眼看就要漫过堤坝，人们穿梭在暴雨中，吆喝着、喊叫着，用木锹刨着土块、石头，不断地运往堤口。有个叫禹的青年站在堤口，接过土块和石头不停地堆上去，但是却无济于事，洪水仍无情地漫过堤坝，很多人被卷走了。

部落联盟首领舜把老百姓召集在一起，讨论治水的办法，但大家都沉默不语。这时，禹站了出来，说出了自己的想法：“这次黄河泛滥之所以造成如此大的危害，是由小积大造成的。年年下雨，每次下雨我们只顾加高堤坝，这样坝身逐年升高，水位也随着升高，水越积越多，本来修筑的堤坝就难以承受了，遇到这样的大洪水突然袭击，堤坝决口便会造成更大的危害！所以我们今后治水应采取变堵截为疏导的办法，从西方积石山开始，凿通峡谷，开拓河道，最后集中力量凿开阳城附近的龙门山，引黄河水流入洛水。”大家纷纷认同禹的看法，并一致推举他带领大家治水。

禹领命后，不得不向与自己新婚才三天的妻子涂山氏告别，带

