

漫画

学生  
歇后语词典



四川文艺出版社

漫画



学生  
歇后语词典



四川文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

漫画学生歇后语词典 / 扬南, 辛星等编著; 杨仕成配图。  
成都: 四川文艺出版社, 2002. 10  
ISBN 7 - 5411 - 2153 - 3

I. 漫... II. ①扬... ②辛... ③杨... III. 汉语 -  
歇后语 - 中小学 - 词典 IV. C634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 072371 号

策划组稿: 罗韵希

责任编辑: 黄立新

封面设计: 任兆祥

版面设计: 邓小林

责任印制: 喻辉

责任校对: 邓永勤等

---

**书名 漫画学生歇后语词典 定价 18.00 元**

---

**编著 扬南 辛星等 ISBN7 - 5411 - 2153 - 3 / I · 1828**  
配图 杨仕成

2002 年 10 月第一版 2002 年 10 月第一次印刷

开本 700 × 1000 1/32 印张 8.25 字数 157 千

四川文艺出版社出版发行(成都盐道街 3 号) 邮政编码 610012

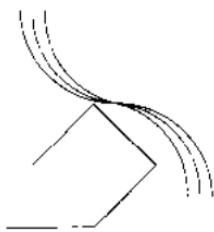
电话: (028)86666700 [发行部] (028)86662959 [编辑部]

电子信箱: scwys@mail. sc. cninfo. net 成都华宇电子制印有限公司照排

新华书店经销 四川五洲彩印有限责任公司印刷

版权所有, 违者必究, 举报有奖。举报电话 (028)86636481 86241146

本书若出现印装质量问题, 请与工厂调换。电话: (028)85011398



主编

扬 南 辛 星

编委

马 力 李 君 马 南

黄筱玲 阳 扬

配图

杨仕成

## 编者说明

歇后语流传久远，极富表现力。由于它具有形象生动、幽默风趣的特点，不仅在文学作品中屡见使用，在日常生活中也运用得十分广泛。为学生提供一本集实用性和欣赏性为一体的歇后语工具书，是编者编写这本《漫画学生歇后语词典》的动机和归宿。

编者对每条歇后语均进行了深入浅出的解释，对一些可寻出处或典故的歇后语，以生动写实的手法，简略地描述了故事来源。这些生动活泼、寓意深刻的故事便于学生了解该歇后语的语源、本义和引申意义。

书中有关于歇后语的来源，大多配有富有童趣的漫画插图。全书图文并茂，极富阅读性和观赏性。

书后附有《词目首字音序索引》，以方便查检。

这是一本非常适合学生朋友使用的有特色的歇后语词典，希望读者能够喜欢。



# 说 明

**一、条目** 本书收录学生常用歇后语 1300 余条，选条注重健康向上，富有生活情趣。条目用字一律使用规范字形。条目的前后两部分用“——”号间隔。

**二、释义** 对条目中需解释的词，先释义，着重说明双关意义；或相谐，或词义、语义相关。然后解释条目的整体意义，着重揭示歇后语前后两部分的语义关系，一般用“本指……”“喻……”等表示。对歇后语中的褒贬、讽刺、谐谑等感情色彩，一般在释义中用“讥讽”、“趣指”等定语限制词予以表现。

**三、引文** 有出处或有典故的歇后语，典故放在释义前，一般用简洁的语言进行描述。引自典籍只注书名，不注篇名、章回等，如：《三国演义》《论语》。

**四、插图** 有故事来源的歇后语，大多配有插图，插图尽可能放在该条歇后语旁边或相近的篇幅中。

**五、排目** 词目按汉语拼音字母顺序排列。



## 阿斗的江山——白送

阿斗(Ā Dòu):三国蜀汉后主刘禅的小名。据《三国演义》，魏将率兵攻打蜀国，兵临成都，阿斗仍沉溺酒色，不抵抗，反而将蜀国江山拱手送给魏国。喻把自己的利益白白让给别人，不要任何代价。





## 阿姨哄孩子——不是自己的

阿姨：指保育员或保姆。喻事物虽然宝贵，但不属于自己。

## 挨揍打呼噜——假装不知道

挨：ái。指本来知道得很清楚，故意装糊涂。

## 矮子踩高跷——猛长一截

高跷(qiāo)：民间舞蹈的道具，表演者踩着有踏脚处的木棍，边走边表演。矮子身短，踩上高跷，就像长高了许多。形容突然增高或取得突出进展。

## 矮子过河——淹(安)心

四川话中，“淹”和“安”谐音。指存心，故意；也指心里安定，踏实。

## 矮子过河——越陷越深

矮子身材本来就短，过河时越向前走，没入水中越深。

## 矮子里面挑将军——短中取长

挑：tiāo。长：cháng。矮子里本来就没有高个子，只好勉强挑选。指在差的里面勉强挑选比较好的。

## 矮子爬楼梯——步步高升

喻人的地位不断提升，或生活一天比一天好。



爱克斯光照人——看透你了

爱克斯光：一种有很强穿透力的电磁波，用于医疗，可以透视人体内部。喻看透人的内心所想。

按下葫芦起了瓢      此起彼伏

这里起来，那里落下。喻事情连续不断发生。

按住电铃不松手……老是响（想）

“响”和“想”谐音。喻人总在动脑筋。

案板上的肉——随人割

案板：切菜、做面食用的木板。肉被放在案板上任凭人家切割。喻不能自主，听人摆布。





# B

## 八百亩地一根苗儿——独生

本指独生的禾苗。喻独生子女。

## 八级工拜师傅——精益求精

八级工：工人技术职称中的最高级。喻已经不错了，但还不满足，想做得更好。

## 八擒孟获——多此一举

据《三国演义》，诸葛亮出兵南方，生擒孟获七次，又释放七次，孟获心服，不再反蜀。七擒已达目的，八擒多余。喻行动多余，不必要。

## 八十里不换肩——抬杠好手

抬杠：指抬着杠子，这里喻指拌嘴。讥讽惯于跟人作无谓争辩的人。

## 八十岁的老太太打哈欠——一望无牙(涯)

“牙”和“涯”谐音。形容非常辽阔，一眼看不到边。

## 八十岁的妈妈没牙——唇(蠢)说

“唇”与“蠢”谐音。本指用嘴唇说话，喻人说傻话、说



废话。

八十岁老头学打球 — 老练

喻经验丰富，办事熟练稳重。

八十岁演员扮孩子 — 返老还童

喻老年人恢复青春。

八仙过海——各显神通

八仙：传说中的汉钟离、张果老、吕洞宾、铁拐李、韩湘子、曹国舅、蓝采和、何仙姑八位仙人。相传八仙过海时各有一套神奇的本领。喻每个人都充分施展自己的才能。



### 八仙桌旁的老九——没有你的位置

八仙桌：每边可以坐两人的方桌，共坐八人。老九：指多出的一人。喻不受重用。

### 八月的柿子——越老越红

红：指柿子成熟。喻人越老越受重用，或越受欢迎。

### 八月十五的月亮——正大光明

农历八月十五即中秋节，月亮又大又明亮。喻人襟怀坦荡，为人正派。

### 拔节的竹笋——天天向上

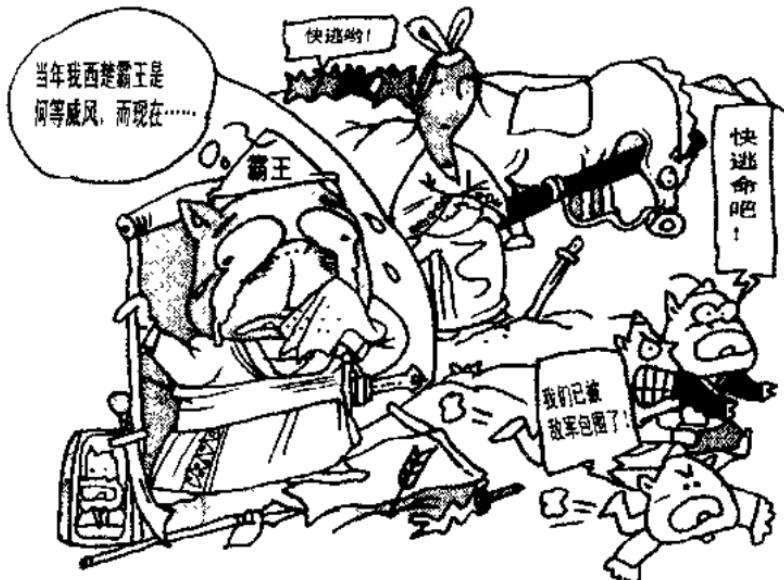
竹笋的生长可以从节的变化上看出来。形容孩子的成长、进步；也喻生活水平或产品产量的提高。

### 把守山门的哼哈二将——不镇庙也吓人

山门：佛寺的大门。哼哈二将：佛教称守护庙门的两个神将，外貌凶恶吓人。传说一个能鼻哼白气制敌；一个能口哈黄气擒将。喻即使压不住阵脚，也能起到威吓作用。

### 霸王的兵——全散了

霸王：指秦末西楚霸王项羽。项羽被刘邦的军队围困在垓下，损兵折将，粮草无援，陷入困境，一筹莫展。士兵见状，人心思散，纷纷逃逸。喻聚合的群体因人心不齐而散去。



**霸王敬酒——不干(干)也得干(干)**

“干(gàn)”和“干(gān)”谐音。霸王：指秦末西楚霸王项羽，不可一世。霸王敬酒，谁都得干(gān)。喻迫于压力，不愿意干(gàn)也得干(gàn)。

**白布落在染缸里——洗不清**

清：指清白。本指染上的颜色洗不干净，喻人冤情洗刷不掉。

**白骨精骗唐僧——一计不成又生一计**

白骨精：《西游记》里描写的妖怪。他为骗取唐僧信任，先变成少女，又变成老太婆，均被孙悟空识破。后来又变成老



头儿，终于骗过唐僧，使其赶走孙悟空。喻接连要花招骗人。

白骨精演说——妖言惑众

指用谎话、鬼话欺骗迷惑人。

白骨精遇上孙悟空——原形毕露

喻伪装被彻底剥掉。

白娘娘吃了雄黄酒——现原形

白娘娘：《白蛇传》中的主角白娘子，传说为修炼得道的白蛇所变，她下凡和许仙结为了夫妻。由于法海怂恿许仙哄着



白娘子喝下掺药的雄黄酒，使其现出了蛇形。喻人不慎露出了自己的本来面目。

**白水冲酱油——越来越淡**

淡：双关，本指味道不浓。喻人情感冷淡，热情减退。

**白糖拌苦瓜——又苦又甜**

苦：指味道苦。甜：指味道甜。形容人心情复杂，既难受又高兴。

**《百家姓》读掉头一个字——开口就说钱**

《百家姓》：宋代所编启蒙课本，内容为把姓氏编为四字韵语，以便朗读熟记，第一句为“赵钱孙李”。读掉头一个字“赵”，开口就得先念“钱”字了。讥讽钱迷心窍，干事总是先讲价钱。

**百只麻雀炒盘菜——尽是嘴**

喻光会要嘴皮子，不干实事。

**柏油路上跑马车——没辙**

辙：本辙印儿。柏油路面硬，马车碾过没辙印儿。喻束手无策，没办法。

**扳手紧螺帽儿——丝丝入扣**

形容人说话写文章逻辑严密，考虑周密，语言准确，不露破绽。





N

## 班门弄斧——冒充内行

班：鲁班，中国古代著名巧匠。在鲁班门前舞弄斧头，喻在专家面前不懂装懂。

## 搬起石头砸自己的脚——自作自受

喻本想害别人，却害了自己。

## 半道上拔气门心儿——有意为难

气门心儿：用橡皮管做成的活门，充气后空气不易逸出。  
喻故意作对或刁难。

## 半空里下大雪——天花乱坠

形容人说话或写文章辞藻华丽，非常动听，但不切实际。

## 半路上杀出个程咬金——措手不及

程咬金：《说唐》中的人物。他憨直粗野，刚烈好斗，曾以三板斧取下瓦岗寨。形容事情突然发生，来不及应付。

## 半天云里吹唢呐——哪里哪

唢呐：管乐器，喇叭形，声音响亮。哪里哪：形容半天云里唢呐吹出的声音，与发问语“哪里呢”谐音。指不赞同对方所说的话。

## 半天云里打灯笼——高明

高明：指高高的灯光。喻指高超出众。



### 半夜敲门心不惊——问心无愧

没做违法乱纪、对不起别人的事，心地坦荡。指没有什么愧的。

### 包公放粮——为穷人着想

包公：北宋著名清官包拯。其任职期间，每年都为穷苦人开仓放粮，深受百姓的拥护。指为贫苦百姓的利益考虑。

### 包老爷办案——明察秋毫

包老爷：对北宋著名清官包拯的尊称。秋毫：秋天鸟兽身上新长的细毛，比喻微小的东西。形容目光极为敏锐，任何小问题都看得很清楚。

### 包老爷断案——六亲不认

包老爷执法严正，不徇私情。喻坚持原则，不为亲属谋取私利。

### 包青天的横匾——明镜高悬

包青天：北宋著名清官包拯。“明镜高悬”是写在包拯大堂上方匾额上的文字。喻审理案件廉正严明。

### 抱菩萨洗澡——淘神

菩萨：这里指泥塑的佛像。淘：洗。本指用水洗去杂质，此指耗费。神：双关，本指菩萨，又指精神、精力。指白白耗费精神。