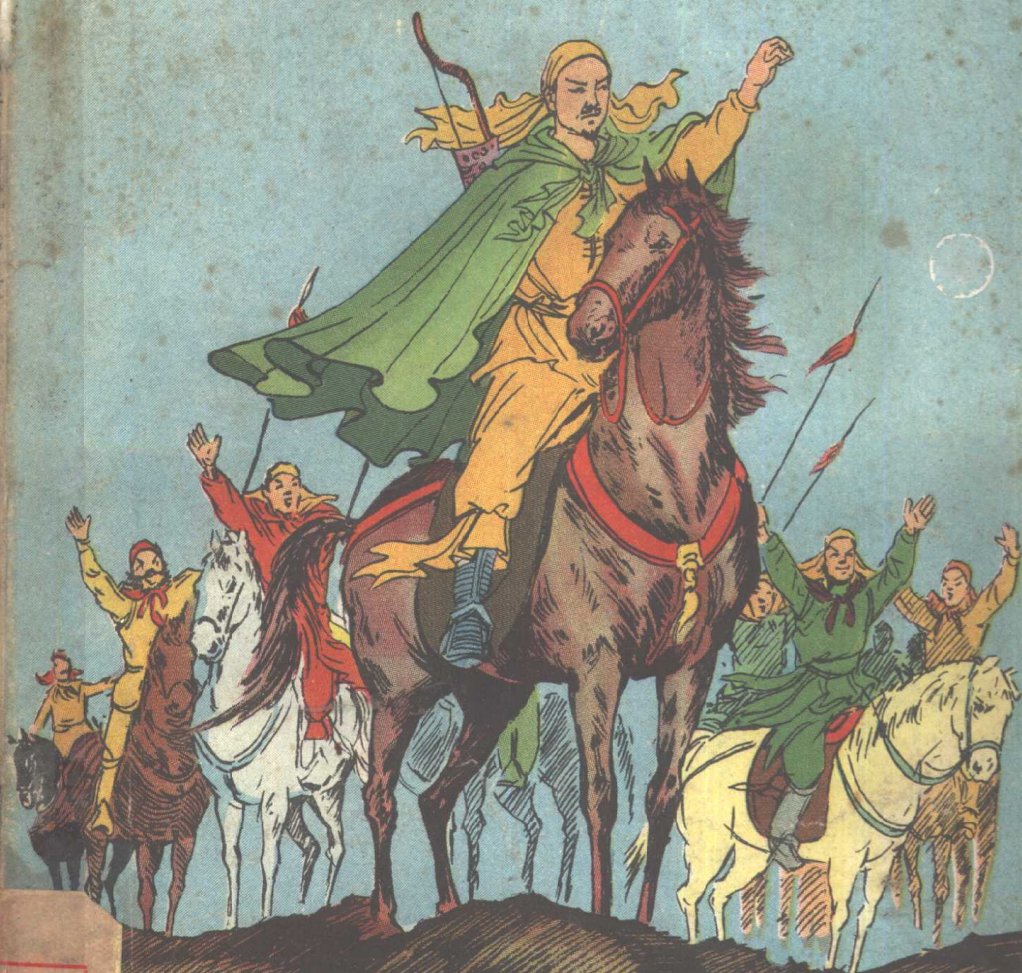


隋唐五代的故事



隋唐五代的故事

林羽明編

江苏人民出版社

V

825
4416

出

隋唐五代的故事

林羽明 編著

江苏人民出版社

隋唐五代的故事

林羽明編著

*

江苏省书刊出版业营业许可证出〇〇一号

江苏人民出版社出版

南京湖南路十一号

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 3 3/8 字数 99,000

一九六〇年二月第一版

一九六〇年二月南京第一次印刷

印数 1—25,000

目 录

(一)从胭脂井說起·····	1
(二)暴君隋煬帝·····	7
(三)农民起义和瓦崗軍·····	16
(四)“貞觀之治”和唐初对外战争·····	25
(五)唐僧取經·····	36
(六)怛罗斯之战和造紙术的西传·····	46
(七)伟大的詩人李白、杜甫、白居易·····	51
(八)安史之乱·····	65
(九)黄巢大起义·····	81
(十)乱五代·····	92

二 从胭脂井說起

南京城的东北隅上有一座小小的土丘，土丘的斜坡上砌着整整齐齐的台阶，顺着台阶走上去就可以看见一带高耸的紅牆，原来土丘上面是一座古老的寺院，这所寺院就是南京的名胜古迹之一——鷄鳴寺。在鷄鳴寺后面土丘脚下，靠城牆的地方有一口枯干的古井。古井旁边竖立着一块一丈多高的大石碑，上面刻着四个斗大的字——古胭脂井。

为什么这口古老的枯井却会有这样一个漂亮的名字呢？說起来倒要联系到隋师灭陈的一段历史：

在一千三、四百年以前，中国正是南北分裂的时候，那个时代叫做南北朝。当时中国的北方都被少数民族人占去了，南朝的建立于江南的建康（今南京市）。从公元三一七年——五八八年的二百多年的时期中，在南方共经历了东晋、宋、齐、梁、陈等几个朝代，除去东晋以外，历史上把其他四个朝代合称为南朝。到南朝的最后一个朝代——陈朝的时候，它的皇城（台城）就建筑在南京城北；传说那座古老的鷄鳴寺就在陈朝皇城的后面。

南朝的許多統治者能干的很少，他們安居在富庶、繁華的江南以後，就想過享樂的生活。到了陳朝的時候，統治階級更是荒淫、殘暴，那些貴族、官僚、地主拼命地掠奪人民的田地，連山林、湖澤都被他們占去；人民的生活非常困苦。

在北方呢？曾經有一個很長的時期，被許多種少數族人各自占據了一方，連續不斷地發生戰爭，人民遭受到的災難和痛苦真是一言難盡。可是，到了公元四三九年，鮮卑族人所建立的北魏，統一了北方以後，戰爭的災禍就減少一些了。北魏的孝文帝拓拔宏又提倡接受漢族的文化，叫鮮卑族人學習漢人的文化和生產技術；又實行了均田制，使農民得到了一些土地；又減輕了一些人民的負擔，戰爭的創傷逐漸醫治，生產漸漸地由恢復而到發展了。

後來，北魏又分裂為東、西魏，北齊篡了東魏，北周滅了西魏，最後北周又併吞了北齊，統一了中國北部。北周的統治者繼續實行均田制和接受漢族文化政策，漢族和少數族的勞動人民就進一步地融合了，他們把大量荒廢了的土地開墾起來，使生產更向前發展一步。

這時候，漢族地主的勢力不斷在擴大，到北周末年，大權完全操在漢族大臣楊堅的手里。

楊堅是個很有才干的人，他的女兒是周宣帝的皇

后，周宣帝死后，他就乘机掌握了一切軍政大权。到公元五八一年的时候，他就夺取了北周小皇帝宇文闡的皇位，建立了隋朝。楊坚就是历史上所称的隋文帝。

他做皇帝以后，繼續減輕賦稅来收买人心。这样，北方人民的生活确是比較安定，生产也跟着发展起来了。北方的經濟力量大大超过了南方。于是，隋文帝就准备着要打到江南去統一全中国。

当时，在大貴族、大地主重重压迫下的南方人民，看到了北方人民能过安居乐业的生活，心里当然非常羡慕，渴望着自己也能象北方人民一样的过安定生活。北方人民呢，曾經遭受过战争的严重灾害，因此他們也希望国家赶快統一起来，使人民不再受到分裂混乱的痛苦，“統一中国”这个愿望已成为当时南北方人民一致的要求了。

公元五八九年，隋文帝看到时机已經成熟，就命令自己第二个儿子楊广做行軍元帅，率領五十一万大軍向江南进軍。隋軍从东起东海，西到信州（今四川奉节）的一条长达几千里的战綫上，分成八路渡江。

陈朝的守将得到隋軍渡江的消息，急忙向朝廷报告，陈朝的末代皇帝名叫陈叔宝（历史上称他为陈后主），是个非常荒淫、非常庸懦的人，一天到晚只知道喝酒享乐，从来不管政事。一天，陈叔宝正在喝酒，忽然接着了边防守将的告急文书，把他吓醒了一半，連忙召

集了許多大臣來商議。大臣孔范却滿不在乎地說：“請放心吧！長江是一條天然的防綫，他們難道能夠飛渡過來嗎？”

這句話正中陳叔寶的心意，於是，他就張大了二只醉熏熏的眼睛說：“對啦！長江是天塹。我是受天命來做皇帝的，從前北魏曾經三次想打到江南來；北周也來攻過二次，結果，他們都大敗而逃。今天，隋軍要來，他們要來幹什麼呀？”

會後，陳叔寶仍舊喝酒賦詩，每天要睡到吃過中飯的時候才醒。

陳朝的守將擋不住隋軍大規模的攻勢，紛紛投降。隋將韓擒虎、賀若弼分別從采石和廣陵（今揚州市）兩地，渡過了長江。江南的許多被壓迫人民聽到隋軍渡江來了，紛紛出來歡迎，他們對腐朽的陳朝政府實在怨恨透了。隋軍順利地進到了江南，接着就象一把鐵鉗般地會合起來，包圍了建康。

那時，陳朝在建康城里的軍隊還有十幾萬，要是把它布置起來嚴緊防守，一時也不容易攻破的。可是陳叔寶到這時候着急起來了，吓得一天到晚只是哭哭啼啼，把一切事情都交給奸臣施文慶去處理，自己一無主張。雙方攻守了幾天，陳叔寶忽然感到不耐煩了，說道：“怎麼打了好久還沒有結束呢？真使人氣悶呀！不要老是守了，快叫肖摩訶出去打一仗吧！”

大将任忠跪着请求不要出战，应该坚守。陈叔宝听也不听，立刻命令肖摩訶、鲁广达、任忠、樊毅、孔范等大将一齐率领军队杀出城去。可是，这些过惯享乐生活的将军们，带着那些没有训练的军队，怎么能打得过隋朝的精兵呢！结果被隋军打得大败。任忠也投降了韩擒虎，他领着韩擒虎的军队冲进朱雀门（建康都城的正门）去。守卫城门的陈军看见隋军到来，都拿起了刀枪、弓箭准备抵抗。任忠却大声对士兵们喊道：“连老夫都投降了，你们还打什么仗！”于是，守城的士兵都一哄而散。隋军就毫无阻挡地冲进了建康城。

城内的文武百官听到了京城失守的消息后，到处乱逃。那时，躲在皇宫里的陈叔宝可急得慌了，连个保护他的人都沒有，眼看隋军要杀进皇宫来了，怎么办？他只得带了自己最宠爱的二个妃子——张贵妃和孔贵嫔，开了后门逃出去。只听隋军的脚步声越来越近了，这时逃也无处可逃，藏也没处可藏，忽然，他看见那边有一枯井，陈叔宝急忙拉了二个妃子一起跳下井去。

不多时，隋兵追到了，到处找不到陈叔宝。后来，发现井中有人，可是底下黑洞洞地看不清是谁，就丢下绳索，喊道：“下面的人抓住绳索，我们拉你起来。”陈叔宝他们只假装着没人，一声也不响。上面的隋军发怒了，大声喊道：“叫你们上来不上来，我们要丢石头了！”

陈叔宝才发急地喊道：“不要丢！我们上来好了。”

陈叔宝就用绳子把自己和二个妃子捆在一起，然后让隋兵拉上去。隋朝兵将看见他这个样子，都叹着气说：“象这样荒唐的君王，怎么会不亡国呢？”

这口枯井的名字，本来叫做景阳井，自从这个故事发生后，人们给它取了一个更新鲜的名字——胭脂井（因为井栏石上有胭脂色的痕迹），来嘲笑那个因为荒淫无道而亡国的陈后主。南朝的一些士大夫认为这件事是南朝政府的耻辱，因而也叫这口枯井为“辱井”。

隋灭掉陈以后，使分裂了二百七十多年的中国又统一起来了，人民长期地要求南北融合的愿望实现了，这对当时社会生产力的发展和人民的生活都有很大的好处。

二 暴君隋煬帝

隋文帝統一中國以後，繼續把均田制推行到全國，使南方稅收和勞役也減輕了些；他又嚴厲地壓制了一些江南的大官僚們的權力，使人民鬆了一口氣，勞動自然更有勁了，生產就跟着發展起來。人口也漸漸增加了，不久就出現了一些繁榮的景象。雖然當時人民的負擔並不算輕，可是比以前是好多了。

隋文帝是歷史上出名的節儉的皇帝，他自己的生活在很樸素，平時穿的都是布衣服，吃的也是普通的东西。因此，他手下的大臣們就不敢胡作非為。這樣，政府的開支節省了，倉庫中積聚的財富愈聚愈多。

可是，隋文帝的節儉絕對不是為人民着想，他只是想使政府的力量強大起來，可以保住楊家的天下，好让自己的子孫世世代代地傳下去，永遠統治人民。因此，在公元五九四年（開皇十四年），關中（今陝西）發生大飢荒的時候，楊堅却眼看着人民餓死，而不肯把倉庫中的糧食拿出去救濟。

儘管楊堅這樣的節儉，這樣的吝嗇，可是，等到他一死，他的兒子楊廣做了皇帝以後，很快地就把這份家

产败光，連楊堅辛辛苦苦建立起来的隋王朝最后也給人民推翻。

楊广原来是隋文帝的第二个儿子，可是他比他哥哥楊勇本領大，很早就掌握了兵权。他乘着父亲生病的时候，把父亲和哥哥一起都害死，自己就做起皇帝来了。楊广就是历史上有名的荒唐皇帝——隋煬帝。

楊广登上了皇帝的宝座以后，看到国庫中的財帛堆积得非常多，他就濫用起来了。第一件事就是建筑一座新的洛阳城，在新城里面又造了許多华丽的宮殿，每月强迫着二百万壮丁去替他做工，整整造了一年才完成。除了这些以外，又在城外筑了一个大花园，叫做“西苑”，周围有二百里路，花园里有个很大的海(湖)，在海里又造了三个“仙島”，上面盖了許多楼台亭閣，都裝飾得非常富丽堂皇。

冬天来了，西北风呼！呼！呼地一刮，枯干的树叶都被卷落下来，树枝头都变成光光的秃頂了，可是在西苑，却仍旧是滿园鮮花、綠叶，和春天一样。难道西苑的“仙島”真有仙法嗎？原来是隋煬帝命令宮女們用綵緞剪做叶子和花朵，扎在树枝上，使花园和在春天时一样美丽；池塘里也和夏天一样，飄蕩着綢絹做成的碧綠的荷叶；以及紅的、白的大荷花。

隋煬帝經常帶着上千个宮女在这花花世界中飲酒、游玩，他那里会想到这一切都是人民的血汗呢！

不久，隋煬帝又强迫人民做更大的工程，那就是开凿运河。自从全国統一以后，南北方的物资需要交流，人民需要来往，可是，当时陆路交通非常不方便，要是能够有一条从南到北的大运河那多么需要啊！但是，隋煬帝要开运河的目的却完全不是为了人民的需要，他是要把南方丰富的物产搜刮到京城里来供自己享受。

早在公元五八四年，隋文帝就命令人民开了一条三百多里长的运河，叫做广济渠，从长安开到洛阳。到公元六〇五年时，隋煬帝又抽征了一百多万人民来开河，从洛阳的西苑开起，接通黄河，再向南开，接通淮河，这段运河叫做通济渠。接着，又把从山阳(淮安)到揚子津(揚州附近)这一条古代的运河(邗沟)重新开深开广，这样，从洛阳往南可以直达揚州了。公元六〇八年，隋煬帝要去打高句丽，为了运兵便利，他又发动了一百多万人民，去开运河，从洛阳开到涿郡（今北京市西南）。公元六一〇年，隋煬帝又想到江南去游玩，就又强迫人民来开江南运河，从鎮江經苏州开到余杭(今杭州市)。从此，把洛阳作为中心，向南可以通到余杭，向北可以通到涿郡，这条世界上最长的大运河(四千八百多里)，开始出现在我国的土地上了。

尽管隋煬帝要开运河的目的只是为了要便利自己鎮压人民、統治人民；为了要搜刮南方的財富，为了运

兵攻打高句丽，甚至是为了要到江南去玩，但是，自从大运河开成以后，南北方的物资可以互相交流；南北方人民的往来更密切了；南北的文化也得到了交流，不论在国家的统一上或者是生产的发展上都有非常巨大的好处。这些好处是隋炀帝做梦也想不到的。开大运河是劳动人民的功劳，隋炀帝只是坐享其成。

当年在开河的时候，经常有上百万的人民集中在旷野里、山岭下，拿着铁锹、锄头拚命地开凿、挖掘，疲倦了，放下来休息一下罢，监工的皮鞭马上就会呼、呼、呼地打到身上来。身体比较衰弱的人昏倒了、病倒了、甚至倒毙在工地上，这是常有的事。隋炀帝为了要快些运兵去打仗，为了要早些能到江南去游玩，就限定了开河的日期。到期完不成是有罪的，负责开河的官僚们就拚命强迫老百姓死命地干，男壮丁不够，连妇女也被强迫来做苦工；白天开怕来不及，夜里继续干，许许多多善良的人民倒下去了，他们的尸体就被埋在河旁的地沟里，永远永远地和他們开凿出来的大运河在一起。人民和自然进行着顽强的斗争，终于完成了这个伟大的历史任务。

运河开成后，隋炀帝就要到江南去巡游，于是，又强迫人民替他造大批的龙船。这种龙船有二百尺长，四十五尺高，上下有四层楼，全部用珠玉装饰；不要說被征去为他造这种船的人有多少，光是被征去拉纤的人

就有八万多。隋煬帝曾經三次这样大規模地到江都(揚州)去游玩。他个人是享乐到了荒淫无耻的地步,可是,广大人民却倒了霉。

隋煬帝又是个好大喜功的家伙,他常常出兵去攻打別的国家,使被侵略的国家的人民和本国的人民都遭受到巨大的損失,特别是他发动的三次侵略高句丽(現在朝鮮中部和北部)的战争,使人民遭受到說不尽的痛苦。

第一次侵略高句丽的战争是在公元六一二年发生的。隋煬帝抽征了一百十三万壮丁,他亲自率領陆軍攻打辽东城(今辽阳),另外派水师大将来护儿率領水軍从海路进攻。从兵力上来看,当然隋軍实力雄厚,可是隋軍士兵都是被强迫来的,士气不高;隋煬帝又命令:随便什么事情一定要报告他;要是高句丽軍队請求投降,就不准攻打。高句丽人一到紧急的时候就請求投降;等到隋軍去报告隋煬帝的时候,高句丽的救兵到了,突然又打起来了,隋軍反而吃了大亏。因此打了好久,一点效果也沒有。来护儿率領的水軍到了湨水(大同江),登陆在平壤附近,遇到了高句丽兵。高句丽軍队一面打、一面退,到了平壤就假装向来护儿投降。大队隋軍开进了平壤城,就四散开去搶掠財物。那知高句丽軍队早已埋伏好了,突然从四面八方杀出来,把隋軍打得大败。来护儿急忙逃出城去,手下只剩几千人了。这

时陆军大将宇文述率领的军队也到达了鸭绿江边。隋军士卒走了好多天路觉得很累，就偷偷地把粮食埋在地下，这样，可以轻便一些，可是走到半路上，粮食已经缺乏。那时，高句丽国王听到隋朝的陆军来了，心里很害怕，就派了大臣乙支文德去诈降，看看隋军的实力到底怎么样。乙支文德看到隋军缺乏粮食，就偷偷地溜跑了。隋军发觉了，就去追赶，一下子追过去，渡过了萨水（清川江），看看离开平壤只三十里了，宇文述正想指挥军队赶到平壤去夺取粮食。突然，四面响起了战鼓声，高句丽的伏兵都杀出来了。这时，隋军士兵已经饥饿疲乏极了，被打得大败。将军们先跑了，士兵也就拼命往后直奔，一日一夜奔走了四百五十里，逃到了鸭绿江边。驻在鸭绿江边的几支军队，看到先头部队吃了败仗，也就抢着渡江逃走。高句丽军队乘势猛烈攻击，隋军被杀的、淹死的，不知有多少。这支渡辽军原来有三十多万人马，可怜活着逃回来的只剩二千七百多人！第一次对高句丽的战争就遭到了这样可耻的惨败。

当时，国内已经到处发生农民起义，隋炀帝却认为这是小事情。他继续于公元六一三年又发动了第二次大规模的侵略高句丽的战争。高句丽人民为了保卫祖国，就猛烈地抵抗，双方牺牲都非常惨重。一天，隋炀帝突然得到了一个消息，使他大吃了一惊：原来他手下的一个大臣杨玄感“造反了”！这个消息是洛阳送来的；杨

玄感正率領着十多万軍民在攻打洛阳。隋煬帝这可急了，連忙下令退兵，丟下了一切軍用物資，趕回洛阳。退兵時又被高句麗兵追殺了一陣，又有許多人冤死在戰場上。這時，隋煬帝也顧不得高句麗了，急匆匆地回到洛阳把這次“叛變”鎮壓下去。

隋煬帝看到自己的大臣也反對他，心里非常惱火，他對手下的文武官員們說：“楊玄感一造反，就有十萬人跟着他，可見得天下的人不能多，多了要做賊，殺也殺不完。這些叛逆不重辦是不行的。”

他就下命令：把反抗他的三万多士兵和农民全都活埋了。

越是鎮壓得凶，人民的反抗越猛烈。那時，山東農民紛紛起義。隋煬帝却於公元六一四年繼續發動了第三次侵略高句麗的戰爭。高句麗受了三次戰爭的災禍，損失很大，只得向隋煬帝請求投降。原來隋煬帝還想發動第四次侵略戰爭，但是，農民革命的火焰已經到處燃燒，他已經沒有辦法再進行侵略戰爭了。

直到那時，這個昏君才感到害怕，晚上睡不着覺，必須要有二個婦女在旁邊象哄小孩一樣地拍他。後來，他看到山東、河北、河南各地的農民起義力量越來越大，感到住在北方非常危險，就借着巡遊的名義，躲到南方——江都去了。

隋煬帝在出發到江都去的時候，寫了一首詩，向留