



网页制作技术



■ 主编 蔡翠平

■ 编著 周宏滔 任吉治



北方交通大学出版社

<http://www.press.njtu.edu.cn>



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



7P3f3.0/243
Z74b

北京大学信息技术系列教材

网页制作技术

主编 蔡翠平

编著 周宏滔 任吉治

北方交通大学出版社
Northern Jiaotong University Press
清华大学出版社
Tsinghua University Press
北京·BEIJING

内 容 简 介

本书分三个部分介绍 Fireworks、Flash、Dreamweaver 软件的使用, 以及使用这些软件制作网页时的设计思路和使用技巧。在 Fireworks 部分主要讲解层的概念、遮罩的分类、实时效果的运用、切片的划割、如何设置行为。图像的输出以及 HTML 代码的生成等概念。在 Flash 部分主要讲解矢量图形的绘制、创建和使用符号。创建运动动画和形状动画、引导层的使用、声音的分类和导入以及交互式动画的制作等概念。在 Dreamweaver 部分中主要讲解如何建站、网页版面设计、网站的资源管理、框架的运用、多媒体的运用, Dreamweaver 与 Fireworks 之间的配合及源代码控制等概念。

本书每个部分都配有针对性很强的实例操作, 使知识点的讲解深入浅出, 在内容编排上循序渐进、图文并茂, 具有较强的指导性, 非常适合网页设计初学者阅读。

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 翻版必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

网页制作技术/周宏滔, 任吉治编著. —北京: 北方交通大学出版社, 2002.5

北京大学信息技术系列教材

ISBN 7-81082-041-9

I. 网... II. ①周...②任... III. 主页制作—应用软件, Fireworks、Flash、Dreamweaver—高等学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 024580 号

丛 书 名: 北京大学信息技术系列教材

书 名: 网页制作技术

主 编: 蔡翠平

编 著: 周宏滔 任吉治

责任编辑: 牛喘月

排版制作: 鑫鑫达电脑打印中心

印 刷 者: 北京东光印刷厂

装 订 者: 三河桃园装订厂

出版发行: 北方交通大学出版社 邮编: 100044 电话: 010-62237564 51686045

清华大学出版社 邮编: 100084

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16.75 字数: 393 千字

版 次: 2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-81082-041-9
TP·17

印 数: 6000 册 定价: 22.00 元

北京大学信息技术系列教材

编委会成员名单

主 任：蔡翠平

副主任：吕凤翥

委 员：（以姓氏笔画为序）

尹会滨 许 彦 吕凤翥 任吉治 张亦工

吴筱萌 尚俊杰 林洁梅 周宏滔 陈 虎

赵 文 赵丹群 徐尔贵 唐大仕 蔡翠平

缪 蓉 潘 曦

北京大学信息技术系列教材

序 言

人类已进入21世纪,科学技术突飞猛进,知识经济初见端倪,特别是信息技术和网络技术的迅速发展和广泛应用,对社会的政治、经济、军事、科技和文化等领域产生越来越深刻的影响,也正在改变着人们的工作、生活、学习和交流方式。信息的获取、处理、交流和应用能力,已经成为人们最重要的能力之一。培养一大批掌握和应用现代信息技术和网络技术的人才,在全球信息化的发展中占据主动地位,不仅是经济和社会发展的需要,也是计算机和信息技术教育者的历史责任。

加入WTO,意味着我国要在同一个网络平台上参与国际竞争,同世界接轨。这对我们既是一个机遇,也是一个挑战。为此我们必须加强全民的信息技术教育,以提高国民的整体素质,抓住国际大环境给我国经济腾飞带来的难得机遇,迎接挑战。

教育部提出,要在全国的中小学中逐步开设信息技术必修课,从小培养获取、分析、处理、发布和应用信息的能力和素养,在条件成熟时,考虑作为普通高校招生考试的科目。国家经贸委也提出,要像抓3年改革和脱困的两大目标那样,把企业管理信息化建设作为新世纪经贸工作的历史性任务抓紧、抓好,推进企业应用计算机管理软件和网络信息技术,用3年左右的时间,在国家重点企业中建立完善的企业管理信息系统。

为了适应这个大的形势,满足各大专院校非计算机专业学生和社会各阶层从事信息技术和急需掌握信息技术人们的需要,我们组织编写了这套《北京大学信息技术系列教材》。目的是让更多的人以最快的速度掌握计算机信息技术,学会运用国际互联网络平台,不断提高自身素质和专业水平,在传统产业升级、实现跨越式发展中更好地展示自己的才能,为祖国的现代化建设服务。

本系列教材包括《计算机信息技术基础》、《计算机网络应用技术》、《办公自动化软件》、《多媒体应用技术》、《网络程序设计——ASP》、《数据库技术——SQL》、《Visual Basic程序设计》、《Visual FoxPro程序设计》、《C++语言程序设计》、《网页制作技术》、《从HTML到XML》、《计算机局域网实用技术》。随着信息技术的发展和读者的需要,我们还将不断对这一系列教材进行补充或增删,以期形成读者欢迎的动态系列教材。此系列教材可作为大专院校非计算机专业信息技术普及教材,也可供社会各种信息技术培训班选用。

本系列教材具有以下编写特点:

1. 适合不同层次的读者选用

此系列教材从内容上讲,跨度较大,从计算机基础知识一直到动态网站制作,这样可以满足不同领域和不同层次的读者需要,读者可以根据自己的水平像吃自助餐一样自主选用。

2. 选材超前,出版周期短

目前, 计算机图书市场火爆, 需求旺盛, 但是, 选一本合适的教材又非易事。其原因之一是读者急需使用的高版本软件对应的书上市甚少。造成这种现象的原因有三: 一是信息技术发展速度太快; 二是选材没有注意超前量; 三是出版周期太长。鉴于以上原因, 本系列教材在内容上尽量注意超前量, 如每一个软件必须选择当前最高版本。例如: 动态网站制作我们选择当前流行的ASP技术和SQL网上数据库以及VB编程技术; 在出版上尽量缩短出版周期, 此系列教材从策划到出版在8个月内完成。其目的都是为了适应信息技术的飞速发展, 满足读者的需要。

3. 实用性强

本系列教材的主要对象是非计算机专业人员, 因此, 在内容上强调实用, 尽量不涉及高深的与软件使用无关的理论问题。比如《多媒体应用技术》, 作者着重阐述多媒体信息的获取、处理、传输、保存、制作等实用技术, 不涉及多媒体的理论问题。又如《计算机局域网实用技术》, 作者重点介绍局域网的构架、服务器的安装、各种网上信息服务的建立以及网络安全管理方面的内容, 读者可按照书中所讲的内容自己独立构建局域网。

4. 充分体现案例教学

在本系列丛书中读者会发现, 凡是操作型软件都是以一个案例为主线进行阐述, 这是本系列书作者多年来在教学第一线经验的总结。案例教学引人入胜, 易理解, 易掌握, 能使读者举一反三, 技术掌握扎实。

5. 写作风格通俗易懂

介绍每一个软件开门见山, 语言简明扼要, 重点突出, 难点翔实编写, 同一功能决不重复。并在每章中附有习题, 有的例题配有光盘, 适合自学。

参加本系列教材编写的作者都是在大学从事信息技术课一线教学的中、青年教师, 他们都有极强的敬业精神, 本系列教材凝聚了他们多年丰富的教学经验和心血。

本系列教材得到了北京大学教育学院教育技术系各位老师和北京大学信息管理系余锦凤教授的支持和帮助, 在此表示诚挚的感谢。

由于本系列教材从策划到出版仅仅用了不到一年的时间, 编写者又都担负着繁重的教学任务, 在时间紧、任务重的情况下, 肯定有不少不尽人意之处, 诚挚接受广大读者的批评、指正。

蔡翠平

2002年4月于北京大学

前 言

互联网技术发展至今，已使得当初的试验性局域网发展成广布全球的一体化网络。当年网站即便制作得简单粗糙也可以生存的现象已经成为历史。今天，以电子商务为目的的网站在互联网上比比皆是。要使自己的网站能够在这种激烈、残酷的竞争中脱颖而出，在受访问者欢迎的网站中占有一席之地，只有掌握最新的建站技术，提高自身的设计水平。

一个网站中能够吸引访问者注意力的网站元素主要有图像、动画、多媒体和布局优美的网页本身。许多公司为了迎合网页设计师在设计 and 制作这些网站元素方面的需求，推出了各式各样的软件。其中有专门针对网页图像制作的，也有针对网络动画制作的。设计师们先运用这些软件分别制作出不同的网站元素，再用一个编辑网页的软件将它们组合成最后的网页。

随着现代网站对统一风格、流媒体、矢量动画技术越来越高的要求，网站设计师们渐渐觉得手中的软件越来越不够用，软件之间的整合性有待提高。

在这个时候，Macromedia公司同时推出了号称“建网三剑客”的一系列网络设计软件。其中，包括矢量动画解决方案——Flash，网络图像制作软件——Fireworks和建站工具——Dreamweaver。使用这些软件让网页设计师们第一次便捷地统一了网站中所有元素的风格。

为了向广大对网页设计感兴趣的读者介绍这三个功能强大，整合无间的建站软件，笔者推出了这本网页制作技术。本书不但对三个软件的知识点分别进行仔细的分析和介绍，还认真阐述软件之间的整合性。笔者还通过对一系列实例操作的详尽讲解，手把手教读者从无到有地建设自己的网站。

本书对知识点的讲解深入浅出，覆盖广泛的知识面，适合于网页设计制作感兴趣的初学者进行入门学习。同时因为本书的技术参数详尽、典型，也是一本中高级用户的好参考书。

编 者

2002年4月于北京大学

目 录

第 1 章 Fireworks、Flash、Dreamweaver 概述	(1)
1.1 Fireworks、Flash、Dreamweaver 简介	(1)
1.2 使用 Fireworks、Flash、Dreamweaver 制作网页的设计思路	(2)
第 1 部分 Fireworks	
第 2 章 Fireworks 简介	(4)
2.1 Fireworks	(4)
2.2 Fireworks 的用户界面	(5)
第 3 章 Fireworks 应用	(9)
3.1 Fireworks 中矢量图形的绘制与编辑	(9)
3.1.1 Fireworks 中的矢量图形	(9)
3.1.2 基本图形的绘制	(10)
3.1.3 基本图形和路径的编辑	(14)
3.2 文字的使用	(26)
3.2.1 输入文字	(26)
3.2.2 编辑文字	(27)
3.2.3 文字变形	(30)
3.2.4 文字路径	(33)
3.2.5 文字转换为路径	(35)
3.3 Fireworks 中的位图	(35)
3.3.1 进入位图编辑模式	(35)
3.3.2 选取像素区域	(36)
3.3.3 调整圈选	(39)
3.3.4 在位图编辑模式下编辑	(41)
3.3.5 克隆图像	(43)
3.3.6 剪辑位图图形	(44)
3.4 Fireworks 中的层和遮罩	(44)
3.4.1 层 (Layer) 的概念	(44)
3.4.2 网页层 (Web Layer) 概念	(45)
3.4.3 使用层	(45)
3.4.4 遮罩图像	(50)
3.4.5 编辑遮罩	(52)
3.4.6 遮罩时使用 Object 面板	(53)
3.4.7 对象的混色	(53)
3.5 Fireworks 中的即时效果	(55)
3.5.1 应用即时效果	(55)
3.5.2 应用传统效果	(56)

3.5.3	改变即时效果	(58)
3.5.4	创建自定义即时效果	(58)
3.6	Fireworks 中的热点和切片	(59)
3.6.1	创建热区	(59)
3.6.2	在热区上添加链接	(60)
3.6.3	改变热区	(61)
3.6.4	Fireworks 中的切片	(62)
3.6.5	创建切片	(62)
3.7	图像优化及文件输出	(64)
3.7.1	图像优化	(64)
3.7.2	文件输出	(70)
3.8	实例操作	(74)
3.8.1	新建文件, 设置文件属性	(74)
3.8.2	导入位图	(75)
3.8.3	制作位图遮罩	(76)
3.8.4	创建文字对像	(79)
3.8.5	应用即时效果	(80)
3.8.6	创建矢量图形	(81)
3.8.7	编辑路径	(81)
3.8.8	编辑文字路径	(82)
3.8.9	创建和编辑组	(83)
3.8.10	创建切片	(84)
3.8.11	保存文件, 输出网页	(87)

第 2 部分 Flash

第 4 章	Flash 简介	(91)
4.1	Flash 及其特点	(91)
4.2	Flash 5 的用户界面及菜单介绍	(92)
4.3	创建和编辑基本矢量图形	(96)
4.3.1	设置 Movie Properties (电影属性)	(96)
4.3.2	画直线、矩形和椭圆	(97)
4.3.3	铅笔工具与钢笔工具的使用	(99)
4.3.4	着色与填充图形	(100)
4.3.5	橡皮擦工具 (Eraser Tool)	(103)
4.3.6	选择形状	(104)
4.4	文字编辑	(107)
第 5 章	Flash 应用	(110)
5.1	Flash 中层的运用	(110)
5.1.1	理解 Layer 层, 层的新建和命名	(110)
5.1.2	改变层的顺序, 层的锁定和隐藏	(111)
5.2	运动动画 (Motion Tween) 的制作	(112)

5.3	引导线和蒙板的运用	(115)
5.3.1	引导线的运用	(115)
5.3.2	蒙板的运用	(118)
5.4	形状动画 (Shape Tween) 的制作	(119)
5.5	Flash 中按钮的创建	(122)
5.6	声音的导入与合成	(124)
5.6.1	Flash 中声音的概念	(124)
5.6.2	声音效果设置	(124)
5.7	动画制作中的 Scene 场景转换	(125)
5.8	创建交互式电影	(130)
5.8.1	事件	(130)
5.8.2	Flash 中的变量、函数和表达式	(131)
5.8.3	用于导航和交互的基本 Actions	(132)
5.9	作品的保存、输出与发布	(137)
5.9.1	保存电影 (Save Movie)	(138)
5.9.2	输出电影 (Export Movie)	(138)
5.9.3	输出图像 (Export Image)	(141)
5.9.4	发布 (Publish)	(141)

第 3 部分 Dreamweaver

第 6 章	Dreamweaver 简介	(146)
6.1	Dreamweaver 及其优势	(146)
6.2	Dreamweaver 的界面及常用面板介绍	(147)
6.3	设置 Dreamweaver 的工作环境	(151)
6.3.1	控制浮动面板	(151)
6.3.2	状态条	(154)
6.3.3	标尺和网格	(157)
6.3.4	设置中文环境	(157)
第 7 章	Dreamweaver 应用	(159)
7.1	使用 Dreamweaver 创建新站点及文档	(159)
7.1.1	站点策划与设计	(159)
7.1.2	创建新站点	(160)
7.1.3	创建新文档	(161)
7.2	Dreamweaver 中的版面设计和资源管理	(165)
7.2.1	版面设计	(165)
7.2.2	资源管理	(168)
7.3	Dreamweaver 中的元素	(170)
7.3.1	格式化文本	(170)
7.3.2	使用表格	(180)
7.3.3	动态层	(187)
7.3.4	创建表单	(193)

7.4	在 Dreamweaver 中使用框架 (Frame)	(201)
7.4.1	框架 (Frame) 概述	(201)
7.4.2	创建以框架为基础的网页	(202)
7.4.3	创建嵌套框架集	(204)
7.4.4	框架面板的使用	(205)
7.4.5	保存框架和框架集文件	(205)
7.4.6	框架和框架集属性	(207)
7.4.7	使用链接控制框架内容	(209)
7.5	Dreamweaver 中的多媒体	(210)
7.5.1	Dreamweaver 中的 Flash 内容	(211)
7.5.2	Dreamweaver 中的声音	(214)
7.6	Dreamweaver 与 Fireworks	(215)
7.6.1	在 Dreamweaver 中应用 Fireworks 文件	(215)
7.6.2	在 Dreamweaver 中调用 Fireworks	(217)
7.6.3	在 Dreamweaver 中编辑 Fireworks 文件	(218)
7.6.4	优化 Dreamweaver 中 Fireworks 生成的图像	(220)
7.6.5	更新 Dreamweaver 中的 Fireworks HTML 代码	(220)
7.7	Dreamweaver 中的 HTML 源代码控制	(221)
7.7.1	插入注释	(221)
7.7.2	使用代码视图 (或代码检视面板)	(221)
7.7.3	插入脚本	(223)
7.7.4	清理 HTML 源代码	(224)
7.8	Dreamweaver 中的行为	(224)
7.8.1	行为面板	(225)
7.8.2	Events 事件	(226)
7.8.3	添加行为	(226)
7.8.4	改变一个行为	(227)
7.8.5	更新行为	(227)
7.8.6	创建新的动作	(227)
7.8.7	使用 Dreamweaver 预定义的行为动作	(228)
第 8 章	Dreamweaver 实例操作	(229)
8.1	网站结构设计和资源组织	(229)
8.2	在 Dreamweaver 中创建站点	(230)
8.3	创建主页, 在 Dreamweaver 中整合 Fireworks 输出文件	(232)
8.4	在 Dreamweaver 中整合 Flash 电影播放文件	(237)
8.5	制作统一导航条	(238)
8.6	创建镶嵌二级页面的框架集	(241)
8.7	在 Dreamweaver 中使用 CSS 面板定义层叠样式	(243)
8.8	使用 Dreamweaver 中的 Behaviors, 创建动态效果	(247)
8.9	编辑超链接, 完成网站中页面之间的连接	(250)
参考文献		(254)

第1章 Fireworks、Flash、Dreamweaver概述

本章要点:

- ☒ Dreamweaver、Fireworks、Flash简介
- ☒ 了解这三个软件之间的整合优势
- ☒ 使用Dreamweaver、Fireworks、Flash制作网页的设计思路

1.1 Fireworks、Flash、Dreamweaver简介

Macromedia公司出品的Fireworks、Flash 和Dreamweaver被誉为“建站三剑客”。说明这三种软件除了各自独挡一面以外,三者之间的衔接与配合也是非常优秀的。Fireworks作为Web图形及页面设计工具,第一个专门针对网上图形设计/优化/发布提供了一体化的解决方案;Flash则是交互动画的制作工具;Dreamweaver是Web站点开发、管理工具,能够直接导入Fireworks处理的图片和Flash制作的动画。

一个网页的设计离不开文字、图像和动画。最初的网页设计,是程序员通过直接书写HTML源代码来设计的。这种方式虽然能够精确地控制页面的显示,精简代码,但它却是最繁琐、最辛苦的一种设计方式。而以后的网页设计中都采用一种WYSIWYG(What You See Is What You Get)的设计模式,设计者直接将文字与图像置入,且在屏幕上调整版面就可以了。FrontPage和Dreamweaver都属于这类软件。而这类软件实际上还有很多,为什么要选择Dreamweaver呢?

首先,是由于其自身的优秀。可以说,在所有的网页设计软件中,Dreamweaver是功能最强大的一个。Dreamweaver是Web 站点开发的中心环节,完全用用户自定义控制可以迅速完成页面以及站点的设计。Roundtrip HTML/JavaScript行为库以及可视化编辑环境,大量减少了代码的编写,同时亦保证了其专业性和兼容性。通过 Dreamweaver 与其他群组产品的配合使用以及众多第三方支持,可以轻松完成动态个人或电子商务网站的构建。到目前为止,全世界范围超过 60% 的专业网页设计师都在使用 Dreamweaver。

其次,在于它和Fireworks、Flash之间良好的衔接与配合。Fireworks使用一整套的位图及矢量工具,创建、编辑并且动态生成网络图形。且可使用可配置的功能配置,优化图像,增加互动效果并且输出到Macromedia Dreamweaver及其他的HTML代码编辑软件中。基于矢量通过流式播放的Flash动画,因其文件量小、效果出众的特点,迅速成为业界的动画开发标准且为广大受众所接受,其客户端支持率(近2亿用户的支持率)甚至高过Java。表单的支持以及Mp3的声音压缩,为用户带来极为丰富的多媒体互动感受。现在,Flash已经成为大多数系统以及浏览器的默认组件。Dreamweaver能够直接导入Fireworks生成的HTML文档,用往返表格编辑在Dreamweaver和Fireworks之间来回地快速编辑图像和HTML,快速地在Fireworks中对切割的图像作修改,在Dreamweaver页面中重新合成这些修改,而无须重新操

作HTML表格或记住那些切割图像的名称。同时, Dreamweaver除了能够直接导入用Flash制作的动画以外, 还能直接生成Flash按钮和文字。

1.2 使用Fireworks、Flash、Dreamweaver制作网页的设计思路

一个设计优秀的网站, 需要在网页、图像、动画之间保持风格的统一。所以, 设计者在制作网页之前要理清自己的设计思路。Dreamweaver为设计者提供了所见既所得的Layout设计表格功能。这种表格可操作性强, 允许随意拖拽, 设计者可以先用这种表格形式在网页上构建网站框架, 再将网页元素一一插入创建的单元格中。

Fireworks也为设计者提供了切片、热区、行为和表格的输出功能。设计师也可先用Fireworks制作网页草图, 在草图中将网页中所有图像区、按钮、文字区域、菜单区用切片预制好, 然后输出表格, 原草图中所有图像、带行为的按钮、动态菜单都将保留。设计者可在Dreamweaver中导入Fireworks表格, 然后在Dreamweaver进一步编辑, 最终构成网页。如果用户对草图不满意, 只要直接修改Fireworks源文件, 重新输出表格就行了。这样的设计方法简单、直观, 对于网页设计初学者非常合适。

对于Flash的运用也是一样。由于Flash动画具有非常强大的交互性, 在网页中既可以作为行为动画, 响应一定事件, 执行一定的指令(如Flash按钮); 也可作为独立的对象嵌入网页, 直接构成网站。首先设计者在Flash中创建动画, 输出为影片播放文件; 然后在Dreamweaver中导入影片播放文件, 构成网页。

从上面的文字可以看出, 使用Dreamweaver、Fireworks、Flash制作网页的设计思路就是:

- 1) 使用Fireworks或者Dreamweaver构建网页框架;
- 2) 在Fireworks和Flash中分别创建图像、动画等网页元素;
- 3) 使用Dreamweaver整合制作完成的元素, 最终形成网页, 构建网站。

理清思路便于设计者掌握网站开发进度, 随时把握网站风格的一致性。而Dreamweaver、Fireworks、Flash之间优秀的整合性给这些工作带来很大的便利。对此特点, 在以后的章节中会有更加详细的讲解。

第1部分 Fireworks

第2章 Fireworks简介

本章主要向用户介绍Fireworks软件的特点, 在网络图像制作、处理方面的优势, Fireworks的常用功能以及它的菜单命令简介。旨在使用户了解Fireworks的用途、工作环境和基本操作方法。

第3章 Fireworks应用

本章结合实例向用户讲解如何在Fireworks中绘制与编辑矢量图形, 如何编辑文字和位图。本章引入Fireworks中的层和遮罩概念, 并且通过实例讲解如何应用它们。本章还讲解Fireworks中的即时效果、热点、切片的运用以及如何在Fireworks中优化图像和输出文件。

第2章 Fireworks 简介

本章要点:

- ☒ Fireworks 的软件简介
- ☒ Fireworks 的常用功能
- ☒ Fireworks 的菜单命令简介

2.1 Fireworks

Fireworks 是Macromedia公司推出的一个网页图像处理软件。作为一个图像处理软件, Fireworks能够自由导入各种图像(如Macintosh的PICT, FreeHand、Illustrator、CorelDraw的矢量文件, Photoshop文件, GIF, JPEG, BMP, TIFF文件), 甚至是ASCII的text文本文件, 而且Fireworks可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及Photoshop文件的层。

作为一款为网页设计而开发的图像处理软件, Fireworks能够自动切图、生成鼠标动态感应的JavaScript等等, 而且Fireworks具有十分强大的动画功能和一个几乎完美的网络图像生成器(Export功能)。

与其他工具相比, 使用Fireworks的优势包括高效率、方便性和适应性。使用Fireworks, 设计者可以集中精力于设计和创造方面, 而不必分心从一个软件切换到另一个软件。Fireworks的高效工作流程使得强大的色彩和文件格式处理能力变得更为方便。先进的预览能力是设计者能够及时查看色彩和色深的变化, 不用浪费时间启动浏览器。

Macromedia推出的 Fireworks与Dreamweaver、Flash的联系紧密, 有着强大的动态功能和交互功能。

☞ 与Dreamweaver联系紧密

用户可在Dreamweaver工作环境中, 自动插入Fireworks生成的HTML文件和图形; 当在Dreamweaver环境下对图片的效果不满意时, 也可直接打开Fireworks的部分编辑功能, 在同一窗口中编辑图像。编辑完成后, 系统会在Dreamweaver下自动更新编辑后的图像和JavaScript源代码。

☞ 强大的动态功能

通过Drag and Drop动态面板可使创建动态翻转图、脱体连接、制作复杂的动态效果变得更加简便。Fireworks中每个Hotspot或Slice Area都有一个触发器, 单击弹出添加动态效果快捷菜单; 还可以直接拖动该触发器, 使其链接到目标图像, 完成动态效果。

☞ Pop-up Menu

Fireworks提供为Hotspot或Slice Area添加、编辑Pop-up Menu的功能, 使得设计者可以便捷地创建文本的或者带图形的弹出菜单, 而不再需要手动编写JavaScript。同样, 在Dreamweaver中也新增了该项功能。

☞ Library (资料库) 功能

通过Library（资料库）面板，可将经常用到的图形、按钮、文字等对象加入Fireworks新增的Library（资料库）中去，以备随时调用。

▣ 强大的按钮编辑器

Fireworks提供强大的按钮编辑工具，通过它可以便捷地制作出各式各样的按钮，还可通过按钮设置URL连接。

2.2 Fireworks的用户界面

启动Fireworks，出现工作界面如图2-1所示。

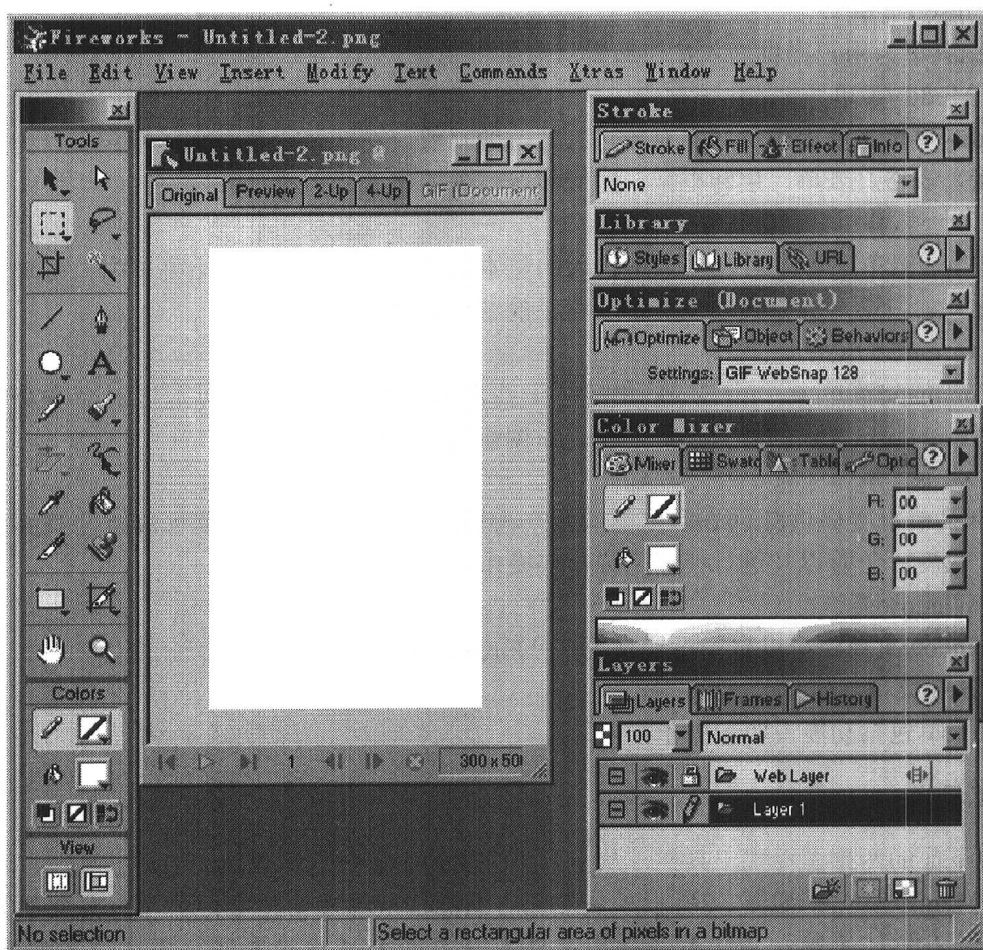


图2-1 Fireworks的用户界面

1. 菜单栏

Fireworks一共包括File（文件）、Edit（编辑）、View（视图）、Insert（插入）、Modify（修改）、Text（文本）、Command（命令）、Xtras（外加功能）、Windows（窗口）和Help（帮助）10个菜单。

☞ File菜单

File菜单为用户提供基本的文件操作,如文件的新建、打开和保存。Fireworks的文件菜单还具备文件导入和导出等功能。

☞ Edit菜单

Edit菜单提供常用的编辑命令,如复制和粘贴等。Edit菜单同时提供环境参数设置功能,使用户可以自定义Fireworks4的工作参数。

☞ View菜单

View菜单主要提供对Fireworks的工作界面中显示内容的设置。用户可以设置是否在编辑窗口中显示标尺、网格等对象。

☞ Insert菜单

Insert菜单为用户提供插入按钮和符号对象等功能。

☞ Modify菜单

Modify菜单主要提供对网页对象进行修改的功能。在Modify菜单中,用户可以完成对网页、链接、表格、表单、层和框架、时间线等对象的修改和调整。

☞ Text菜单

通过Text菜单,可以对在图像中输入的文本属性进行设置。在Text菜单中,可对文本的字体、样式、段落对齐方式以及文本与路径的结合等进行编辑。

☞ Command菜单

在Command菜单中,Fireworks集成了一些常用的操作命令。可以通过对命令菜单的操作,调用Fireworks提供的特殊功能,实现对图像的特殊操作。

☞ Xtras菜单

Xtras菜单主要提供Fireworks提供的几个内置滤镜,可以通过该菜单调整图像的颜色、对比度、灰度、色阶以及进行模糊、锐化等操作。

☞ Window菜单

在Window菜单中可以自行设置是否打开Fireworks中的各种窗口。

☞ Help菜单

Help菜单包括功能说明和操作指南。

2. 工具栏

菜单下面的两排图标式工具栏,从上到下分别是主工具栏和修改工具栏。

☞ Main工具栏:如图2-2所示,从左至右图标依次为【新建文件】、【打开文件】、【保存文件】、【导入文件】、【导出文件】、【打印】、【撤销】、【恢复】、【剪切】、【复制】、【粘贴】。

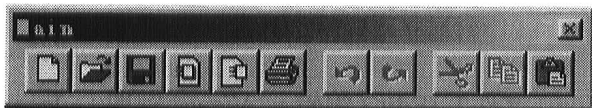


图2-2 Main工具栏

☞ Modify工具栏:如图2-3所示,从左至右图标依次为【组合工具】、【拆分组合工具】、