

內 容 提 要

棉紡三厂建成于一九二一年，到现在已有将近四十年的历史了。四十年来，棉紡三厂的工人們经历了帝国主义、官僚买办阶级及其爪牙們血腥的統治，直到解放，工人們才真正做了工厂的主人。

这个集子里的文章都是棉紡二厂工人叙述或自己写的，这是他們的斗争历史，也是棉紡三厂的历史，也是整个工人阶级从过去的被剝削、被压迫变为今天工厂和国家的主人的历史。

天津工厂史丛书

一九二五年的風暴

中国作家协会天津分会編

百花文艺出版社出版(天津市錦州道6号)天津市書刊出版業營業許可証津出字第163号

天津市第一印刷厂印刷 大中市新华書店发行

开本787×1092毫米 1/32 日字 75/8 字数142,000

1959年9月第1版 1969年9月第1次印刷 印数1—21,500

天津工厂史丛书序

“天津工厂史丛书”的编辑出版，是想把从一九五八到一九五九年間，天津工人进行工厂史写作活动的成果，做一个初步的总结，以便在这一基础上继续前进。

工厂史的写作，是由第一个伟大的无产阶级作家高尔基倡议的，并得到苏联共产党中央的赞同，和广大苏联作家和工人的热烈响应。在二十到三十年代期间，苏联工厂史的写作活动，在高尔基亲自主持下，获得了丰富的成果，对苏联的工人阶级起到了巨大的鼓舞和教育作用，整理和保存了大量有关苏联工业发展的宝贵史料，还培养了一批为数不小的优秀的工人阶级作家，成为整个苏联文学队伍的组成部分。

天津工厂史的写作活动，就是受到了苏联先进经验的启示，在中共天津市委和中国作家协会的领导和帮助下进行的。一九五八年，是一个伟大的、难忘的年代！中国人民以巨人般的步伐，跨过重重困难，开始了社会主义建设大跃进。天津工人写作工厂史的活动，就是在这样的年月

开始的。工人们意气风发地进行了史无前例的巨大劳动，同时，回忆到了过去的黑暗年代，悲惨生活以及英勇的斗争，而更加鼓足干劲，力澈底埋葬旧生活，和迅速建立新生活进行了胜利的战斗。

“天津工厂史丛书”，可以说是这一时代精神特征的反映。虽然就其写作内容来说，大部分还是旧生活的回忆，但其中已经包含着有觉悟的对比；包含着对于已往反对帝国主义和阶级敌人的光荣自豪；而且对正在进行中的社会主义建设事业充满信心。就这个意义上说，一九五八年工厂史写作活动的发生和发展，正是工人阶级政治觉悟空前提高，革命热情高度昂扬的表现。事实上，写作工厂史活动的实践，也证明了这一点。不但发动了数以万计的工人参加提供材料和进行写作，并且每一篇优秀的工厂史作品的出现，都立即变成了良好的工人教材，随时随地起到了鼓舞和教育的作用。同时，就是在这样一个群众性的，工人阶级集体写作工厂史的活动中，涌现出来了一批积极的、有才能的工人作者。

在写作工厂史的活动中，各工厂党委积极领导了这一工作。因此能够在比较短的时间，获得比较大的成果。工会、青年团和一些高等学校的教师、学生，都是这一活动积极赞助和参加者。不少的作家，直接参与了编写和整理工厂史稿的工作。

“天津工厂史丛书”，就其内容来说，是丰富的；就形式来说，也是多样的。但是，这毕竟是一项新的工作，

是群众性的创作。关于它的许多想法和做法，以及作品的内容和形式，都还不能说是成熟的，还有待于在实践中逐步解决。但是作为天津工人阶级在描写自己的生活 and 斗争，在表达自己的意志和感情，在描写工人阶级伟大的创造历史的活动中，他们已经迈出了勇敢的第一步。

中国作家协会天津分会

一九五九年六月

目 录

一九二五年的風暴	姬兆生等口述 (1)
在大風暴的日子里	韓近庸 口述 (13)
在日本帝国主义的屠刀面前	侯光华等口述 (28)
我們二十六个粗紗工人	姜汝为 (37)
“偷”	陈宝树 口述 (42)
八間房	刘振华等口述 (51)
我十一岁上工	刘德和 (59)
小妮子	赵立元 口述 (66)
妹妹的死	陈玉兰 口述 (70)
任大起	任大起 口述 (75)
四个指头	梁俊峰 口述 (82)
小老板	高海三等口述 (84)
工賊赵奎高	姜汝为 (89)
工人文娱生活的今昔	許宗旺 (93)
母女兩代	王佩玉等口述 (100)
走过的路	刘隆福 (113)
青年工人王德昌	王德昌 口述 (127)
改造“二十三”部	李景文、董世珍 (134)

报仇	李景文 (139)
革新能手孙宝魁	孙宝魁 口述 (144)
“五好”党员刘淑珍	張国英 (158)
党給我带来了文化	何春堂 口述 (165)
劳动模范赵起山	許宗旺 (173)
永不息逝的火花	赵长聚 (185)
我画画的经过	李品齋 (194)

附 录

1925年天津“益世报”上的罢工新聞摘录	(199)
播种	王 林 (205)
我們是怎样编写工厂史的	棉紡三厂党委宣傳部 (228)

一九二五年的風暴

姬兆生、項瑞芝等 口述

郑庄子庆元里有一間坐北朝南的紅色大房子，中間是四扇合叶門，一邊一個大窗戶。起先蓋的是說書場，從一九二四年九月李培良同志到這以後，就成了工人鬥爭的指揮部。

李培良同志是個細高個兒。留分頭，戴眼鏡兒，經常穿着一件藍布長衫。待人特別熱情、和氣，無論誰和他見一次面，就象多年的老朋友不願離開。他到郑庄子後，就在書場辦了一個平民學校，白天教窮人家的子弟、晚上教工人，都不要學費。

郑庄子當時有兩個工廠。一個是資本家劉仲榮開的寶成，一個是漢奸王克敏倒賣到日本手裡的裕大。這兩個工廠就是現在棉紡三廠的前身。那時候工人們在廠裡，累個七死八活，拚命的干還整天吃不飽，誰家的孩子也上不起學。自從李培良同志在這兒成立了平民學校以後，人們就一個傳倆，倆傳仨的傳開了，不幾天就傳遍了整個郑庄

子。很多工人都把自己的子弟送到这里来念書。工人們虽說都願意識几个字，由于工作劳累，生活困难，也沒有心思學習去。李培良同志为了动員工人們学文化，每天一早一晚在工人上下班的时候站到厂門口，見了工人們就打招呼，說：“下班啦，有空到我那學習，識几个字多好哇！要不人家少給你算了錢你也不知道。”工人們一边答应，一边說：“李先生是真好哇！”

宝成工人董兆义念过兩年私塾，識几个字，很快就跟李先生熟悉了。他到車間以后，逢人就說：“今天下班跟我到李先生那去吧，他又教咱識字，又經常說笑話給咱听。”就这样今天去倆，明天去仨，很快，屋子里就坐不下了。

李培良同志和工人們在一起就跟亲兄弟一样，給大伙倒茶，跟大伙一塊下棋，一塊拉唱，就是在上課的时候也是随随便便。有一天，他問大伙：“今天有挨打挨罰的嗎？”

“天天有。”工人們告訴他。

他长出了一口气，在黑板上写了一个“工”字，說：“咱們工人就是苦哇！你們看，这字上边是塊石头，下边是一塊砖，把工人挤在当中，受多大罪呀！”

“这有什么办法呢？”

“有办法，咱們不叫他打！”

“誰敢呀，这样还不知道啥时候給开除了呢。”

“一个不敢，人多了就不怕。”李培良同志打了一个

比方說：“一根筷子，一折就斷；一把筷子，再折也斷不了。一根藕結，一折也斷；一捆藕結，再折也折不斷。根據這個道理，我們工人就必須組織工會，有了工會，工人就有了爹娘。他們打一個人，全不干；他們開除一個，全都關事。這麼一來，工人就有了力量，工會就可以直接和資本家講理……”工人們越聽越對，越聽越入神，下課以後還不走，還請李培良同志接着講。李培良也越講越帶勁，還講了帝俄時代工人們的苦難生活，更多的講了十月革命的故事和推翻了沙皇以後工人們當家做主的幸福生活。同時結合着中國的情況講了很多打倒資本家和帝國主義的道理。工人們有時聽到深夜還不肯離開，甚至有時聽一夜第二天還去上班。工人們聽了這些故事以後，知道了自己受苦的原因，也懂得了必須組織起來的道理。回到車間以後，就一傳十，十傳百的傳開了。到轉年二月寶成的工會就組織起來，全廠工人都加入了工會。十二個人一小組，一個車間一個工會支部。

在組織工會的过程中，董兆義、姬兆生等人最積極、最熱心，所以被選為工會代表。以後李培良同志又給他們講了共產黨的性質和共產黨的綱領，使他們逐漸對黨有了認識，不久便光榮的加入了中國共產黨。四月各車間都有黨員了。

在寶成組織工會的同時，北洋、裕元、裕大、華新等紗廠的工會也組織起來了，最後又在李培良同志的幫助下，把這幾個紗廠的代表組成了聯合會。從此各廠的工人

就亲如兄弟，紧密的团结在党和工会的周围，在党的领导下向资本家和帝国主义展开了一系列的斗争。

在1925年“五一”劳动节和“七一”的早晨，全市的工人、学生、商人集合在南开操场上，一人一根棍子，一人一个小旗。有多少人呢？数不清，反正是黑压压的一大片。在整理队伍的时候，八个人一行。游行的时候工人在前边，高举着革命的红旗，迈着刚劲的脚步，沿着南马路前进。一路上喊着响亮的口号：

“打倒帝国主义！”

“收回铁路矿山！”

“取消二十一条！”

“打倒资本家，不买日本货！”

“打倒日本帝国主义！”

当游行的队伍走到东南角（当时日租界的边上）时，红旗越举越高，口号越喊越响亮。日本鬼子虽然拿着明晃晃的刺刀，可也没敢吭声。这两次游行示威，显示了工人阶级的伟大力量，进一步加强了工人的团结和斗争意志。

当时的资本家不把工人看在眼里，他们依仗着帝国主义和封建势力，横行霸道，欺压工人。

宝成的资本家，在七月十几号，无理开除了一个女工。当她找到工会的时候，工会一方面给她钱吃饭，一方面就研究怎样和资本家交涉，让她恢复工作。这事经过党内研究以后，就确定让姬兆生等三人代表工会去与厂方谈判。

晚上八點鐘，太陽剛落山。三個代表從車間出來，走向西邊廠長辦公樓。他們進了廠長室，只見廠長和四個稽查正坐着說笑呢。廠長看見他們進來，立刻變了臉色，堅眉橫眼地問：“干什么？”姬兆生往前走了兩步說：“我們代表全廠工人，有點事和廠里商量一下。”

“什么事？”廠長往椅子上一仰，帶答不理地說。

“我們希望能讓那個被開除的女工上班，因為她家里老的老、小的小，全靠她吃飯。求你行好，給些方便。”姬兆生很有禮貌地說。

“是誰叫你們來的？”這肥賊似的家伙吼叫着問。

姬兆生很和氣地說：“是工會。”

廠長一聽工會兩字，“叭”的一下，把桌子拍的山响。然後指着姬兆生說：“不提工會還則罷了，一提工會，能讓她上班也不叫上。”他的話還沒有落音，總管奸笑着說：“你們罷工吧，你們不罷，我們還想停兩個月呢，全把你們餓死！”姬兆生使勁壓着心頭的怒火，還是請求說：“我們不想罷工……。”他的話還沒有說完，廠長就跳起來大罵：“王八旦，給我滾出去，你們不罷工我停工！”姬兆生這時改變了態度，指着那一群肥豬說：

“你們是想讓我們罷工？那好吧！”說着，就走出來。

姬兆生回到車間以後，馬上召集各工會支部的代表開會，把剛才的事一五一十的說了。大伙一聽就火了，有人握緊了拳頭說：“咱們馬上罷工！”

“就這麼辦！”大伙都贊成。

在会上研究了罢工计划以后，各工会支部代表回去立刻组织工人纠察队，并且挨个告诉工人们准备罢工。一夜的工夫全准备好了。到下班的时候，纠察队队员们，每人一个竹节铁条，分南北两队卡住了路口。当上班工人来了的时候，他们就說：“今天别去啦，咱们罢工了。要听工会的。”

“为什么罢工呢？”有人問。

队员们把昨天晚上的事一說，大伙都表示赞成工会的决定。一小时以后，下班的全出来了，上工的一个也没有进去。厂门口前边堆的人山人海。工会和李培良同志研究了罢工条件以后，又拿来大旗喊了一声：“工友们，咱到鹽坨地开会去。”这时工人们就象一股巨流，涌上鹽坨地。到鹽坨地后，姬兆生站到高桌上說：“兄弟姐妹們，今天我們要罢工，要和资本家斗争，我們怕死不怕。”

“不怕！”千百个声音像轟雷似的喊了一声。

“对！”姬兆生繼續說，“为了咱们工人的利益，为了让资本家看看咱工人的力量，咱们一定要斗争到底！”他



的話剛落音，人群里就有人喊：“找資本家算賬去！”接着，就有人开始走动。老姬拉开了嗓子喊：“兄弟們，先別动。咱們还得要条件呢。除去要求那个女工上班外，喂，咱們还要求：一、把落下去的工資再漲上来；二、要吃飯的时间；三、厂方不准随便打罵工人或开除工人。这些条件大家同意不同意？”

“同意！”人們齐声回答。

老姬拿了大旗說：“走吧！”

罢工的队伍在大旗下面，高声唱着雄壮的歌曲，包围了厂房。当时的职员全吓得尿了褲子，警察剛要說話，忽然眶朗一声，一塊石头把办公楼上的玻璃打碎了。紧接着呼啦一下，人們冲进了办公楼。这时候只听见劈啪喀嚓，桌子翻了个腿朝上，鐘表砸的扁塌塌，洋錢票子撕成了碎紙末，全楼的玻璃嘩啦啦。砸完大楼以后，工会代表說：“兄弟姐妹們，咱們不爱財，一点东西也不拿。現在咱們就还到鹽坨地开会去。”大伙說了一声：“走！”这一支浩浩蕩蕩的大軍就离开了工厂。

工人們一連三天沒有上班，厂里派人来和工人們講和，都被工人們赶跑了。等到第三天晚上八点來鐘，由上边来了一輛小汽車，里边是学生代表。他們除去鼓励了工人的斗争以外，还問清了工人要求的条件，然后派了兩個人进厂調和。到晚上十一点，学生代表从厂里出来，又在鹽坨地开会。那个学生代表說：“厂方除去答应工友們提出的全部要求外，又补充了一条：在罢工期間工資照發。”

这时，会场上响起了热烈的掌声。人们在“共产党万岁”声中离开了会场。

裕大纱厂的工会在日本帝国主义的统治和汉奸走狗的破坏下，力量比较薄弱。但是在宝成胜利的鼓舞下，他们也坚强的组织起来了，推选项瑞芝等为代表，在李培良的帮助和领导下，他们从七月二十日（旧历）中午就向厂方日本人提出了四个条件：一、要求给工会办公的房子；二、要求给工人增加工资；三、要求实行八小时的工作制度，并且给吃饭的时间；四、要日本人签字，公开支援广州、上海日英纱厂工人罢工的斗争。

这些合理的要求都被拒绝了。为争取斗争的胜利，工会又组织了工人罢工。六点钟下班的时候，成千上万的工人赶到盐坨地开会，准备罢工。

可是日本人早买通了军阀李景林。他派来了保安队和手枪队来镇压工人。工人们还没有集合好。他们就把工人队伍包围了。同时李景林的侄子李树凤，也骑着大马，耀武扬威地赶来镇压工人。当他正走着，有个徒工拦腰挡住了他的去路，他立即掏出手枪来，指着这个小孩骂：“小秃崽子，你不怕死啦！”他龇牙裂嘴，眼珠子瞪的有牛子儿大，想一下子把小孩吓跑。他没想到咱们小兄弟挺直了腰板，瞪着圆圆的小眼，一只手拍打着胸脯说：“我不怕死！”他这一嗓子吓了这位大官一跳。为了施展他的威风，李树凤朝这十来岁的童工要开枪。他还没有来得及摸机，被工人们一火钩子打下马来。这时反动军队兽性大发，开



槍打死了工人王鶴鳴，還打傷了另外兩個工人。工人們一看就急眼啦，工人代表項瑞芝一擺手，工人們就象暴發的山洪包圍了厂房。為了防止更大的犧牲，一個

工人在槍林彈雨中爬上了電綫杆子，卡斷了電話綫，使裕大紗廠和市内斷絕了聯系。

反動軍隊看事不好，緊緊地關閉了鐵門，妄想把工人關在門外。可是他們沒想到罷工的隊伍象沙漠里的一場風暴，一連把大牆推倒五處，衝進了厂房。

黨組織當時充分的估計到，這場鬥爭要取得勝利必須進行全面的鬥爭，所以早就把裕大罷工的消息通知了各廠。當人們聽見槍響以後，寶成的工人立刻趕到支援。他們從東西寶成新工房那兒推倒了大牆，衝進裕大工廠。北洋、裕元的工人聽到槍聲以後，連飯也沒吃，就拿着鐵錘趕來相助。當時楊莊子擺渡口堆的人山人海，把所有的船都動員來擺人。就是這樣，那些年輕力壯的小伙子也等不得，撲通撲通地跳下水去。雖然一隻手拿着鐵錘，可比小鴨兒蹺的還輕快，還靈敏。

工人的队伍冲进工厂以后，人們的喊杀声和叮咣叮咣砸机器的声音攪成一片。厂房的玻璃象下雹子一样唏哩嘩啦的掉下来，鋼絲的針布被鉄錘砸的一个坑接着一个坑，整个搖紗車从楼上的窗戶里扔到厂外，發电机也給砸了个粉碎，不到兩小时把机器全部砸毀，厂里厂外成了一堆破窑，到处是机器零件。

工人們砸着最不解气的是那个保险柜，它簡直是个鉄疙瘩，工人們一鉄錘接着一鉄錘，很多人累的冒大汗，就是砸不开。后来实在没办法了，大伙一使劲抬起来，把这个鉄怪物嘍通一声扔到海河里。

工人們冲进工厂以后，李景林派来的保安队和手槍队一看来势不好，就繳槍求饒，工人們把大槍一捆一捆的收起来。工厂的日本人为了活命，就趁天黑的节骨眼，换上了工人衣服带上了工人帽子溜跑了。只有一个日本大夫被捆起来，被銼刀开了花，鮮血流了滿地，土城的警官不知道自己吃几碗干飯也来送死，工人們把他捆起来要投到河里。跟他一塊来的毛署員吓的面如土色，給工人們跪着講情，說了三車好話，工人們才放了他。

天越来越黑，工人們越砸越带劲，一直砸到深夜才离开工厂。当时虽然把工厂給砸个粉碎，但是并没有一个人拿厂里的东西，最后工人还派了自己的糾察队看守厂房。

工厂里一夜也沒有断人，第二天天剛麻麻亮，鹽坨地就聚集了一千多人。他們正在那交談砸厂的有趣故事、嘎嘰嘎嘰乐的山响，北洋的工人們也罢工了，他們从楊庄子

过河来保卫裕大罢工的胜利。裕元也停工了，成千上万的工人拿着黑红棍，从刘庄过河也来保卫裕大的胜利。当时河里所有的船都被请来做摆渡，一会的工夫把工人都摆过来了。那些人呀，灌满了大直沽的街角子。工人们打着大旗，排着队，迈着刚劲的脚步向前走。

反动军阀李景林被工人们狠狠地给来了个耳光子，他使恼羞成怒，一夜也没有睡好觉。第二天一早，就调集一个团的兵力，架着机枪，拉着大炮，摆了一个半圆形的阵势，把工人包围起来。

裕元的工人队伍走着走着，看见反动军队上着明晃晃的刺刀冲来。工人代表就高声问：“工友们，怕死不怕？”

“不怕！”千万个声音汇成了一个巨雷，震的反动军队直打颤颤。工人的队伍越走越近，反动军队吓坏了，赶紧停下来对工人们开枪。大枪、手枪、机关枪的声音混在一起，噼噼啪啪……象放鞭一样。

工人们勇往直前，工人代表在前面摇晃着大旗，再一次问：“工友们，怕死不怕？”“不怕！”“好！”工人代表把大旗往高处一举，说：“我们要加速前进！”这时工人队伍冲到反动军队面前，并没有停止脚步，继续前进。可是反动军队的刺刀已经刺向了工人代表。工人代表抡起了自己的青红棒一连打坏了五根大枪。工人的棍棒和反动军队的刺刀厮杀在一起。

最后，工人手无寸铁，被反动军队冲散了，接着，挨