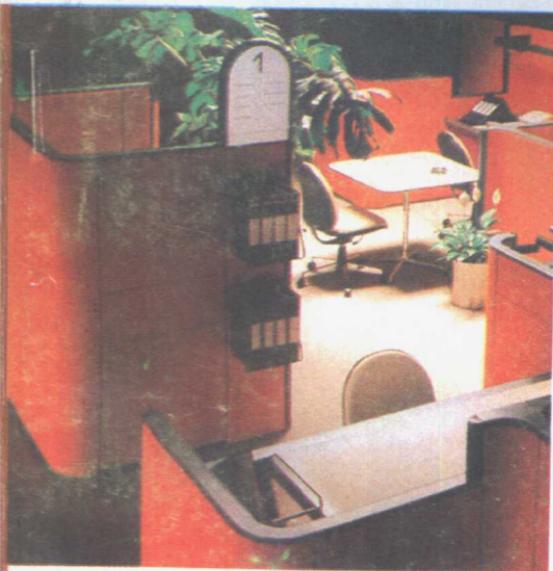


ZIKONGSHU



自控術



延边大学出版社

# 自控术

史宪文 丛大川

延边大学出版社

1989，延吉

责任编辑：吴绍仇  
封面设计：金胜铉  
责任校对：小 涛

## 自 控 术

史宪文 丛大川 著

---

延边大学出版社出版

(吉林省延吉市延边大学院内)

新华书店总店北京发行所发行

北京市怀柔县平义分印刷厂印刷

---

开本：787×1092毫米1/32 印张：6

字数：105千字 印数：35,001—39,000

1989年5月第1版 1991年6月第1次印刷

---

ISBN 7-5634-0177-6/C·15

定价：2.90元

## 序

人类在地球上的出现，是我们迄今所知道的整个自然历史过程中最伟大的事件。人从自然界进化和选择出来，自然界才第一次进入自我认识、自我控制和自我改造的历程。因为人对自然界的认识、控制和改造，不过是作为自然界组成部分的人对整个自然界的认识、控制和改造，因而也就是自然界自身的认识、控制和改造。当然，其中也包含和交织着人对自身的认识、控制和改造。在某种意义上说，人类出现之后，自然界在其发展途中每上升到一个新的自我认识、自我控制和自我改造的阶梯，便成为我们是生活着的这个世界进步的最根本的标志。

人，是一个极其复杂的综合系统，人们可以从不同的视角、不同的层次进行探索和思考。人对自身的起源和本质、整体和部分各方面的认识，从原始时代就开始了，但仅限于外在的直观和朦胧的猜测。而对人的系统的、全面的、科学的自我认识，应当说还是近代的事情。达尔文的生物进化论，第一次揭示了人在自然界的位置、揭示了人是自然进化中的一个环节，实质上标志着作为自然界组成部分的人的自我认识的科学开端。马克思的社会历史学说，不仅阐明了社会这一自然历史过程，而且揭示了人的本质是社会关系的总和，标志着人对作为社会人的自我认识的科学开端。近代以

来，人们还从人的身体和大脑、生理和心理各个方面复现了人的整体和本质。把人的自我认识引向极其广阔领域。尽管我们对人自身已经具有相当丰富的知识，然而至今并未穷尽它的奥秘。因此，对人这一复杂系统每一方面的新的认识，都是非常有意义的探索。

史宪文、丛大川两位同志试图从系统论、控制论和信息论的观点，来探讨个体人生系统的控制问题，是一种颇有新意而又令人神往的大胆尝试。对个体人生系统控制问题的探索，不仅仅涉及个体的人生问题，而且还涉及到个体在社会群体中的地位和作用，涉及到人在周围自然环境中的地位和作用，涉及到人在社会文化环境中的地位和作用，等等。同时，个体人生系统的控制问题，还交织着人的生理、心理、伦理诸方面的过程。因此，只有从人类——社会——自然大系统中，从人的生理、心理、伦理多维模型，才能看清和再现个体人生系统的整体面貌和内在本质。虽然他们俩多侧重于人生哲学的新探索，但力图就个体人生方面把对人的自我认识、自我控制和自我改造的思考上升到一个新的高度，在个体人生系统的哲学分析与科学认识之间架设一座桥梁。因此，我认为这种研究是很有价值的。我相信他们的大胆探索将有助于人们特别是青年朋友们在当前进行伟大的社会主义现代化建设的实践中，提高人的素质、解决人的现代化问题。我们探索和了解个体人生系统控制方面的知识，目的在于完善个体人生系统，提高人的思想道德素质和科学文化素质。一切热爱人生、追求美好人生的人们，不仅要善于认识自我和把握自我，而且要敢于超越自我和奉献自我，在自身个体人生系统控制与调节中，来显示自身的存在，实现人的

价值。

本书作者是两位年轻人，都是我学术上的朋友与知音。他俩写作这本书，并不是在古老的人生哲学问题上板起面孔谈教，而是在同谈者朋友们进行知识和感情上的交流。他俩希望我为这本书写点什么意见，我想我有幸作为第二读者能够先同作者做一番交流。至于我写的这些话是否符合他们的写作意图，他们这本书的种种观点能否引起读者朋友们的思想共鸣，只好请广大读者来评判了。好在作者们在书中一再申明：“我们的起点是问号，我们的终点大概还是问号，”希冀激发更多的人来探索人生之谜。我以为这是作者写作此书的初衷，也是我愿为此书作序的初衷。

刘则渊

一九八八年二月二十五日于大连

# 目录

序.....	(刘则渊教授)	( 1 )
<b>第一章 控制术</b> .....		( 1 )
1. 基辛格控制了美国一个时代.....		( 1 )
2. 倒霉的麦克阿瑟与巴顿.....		( 3 )
3. 弦外有音.....		( 5 )
<b>第二章 人控术</b> .....		( 12 )
4. 人——一堆可分解的符号.....		( 12 )
5. 人——一个脆弱的集合体.....		( 24 )
6. 人——一个时代的买卖.....		( 34 )
<b>第三章 现代控制术</b> .....		( 42 )
7. 目的与手段.....		( 43 )
8. 内外结合.....		( 50 )
9. 反馈圈.....		( 55 )
<b>第四章 信息术</b> .....		( 61 )
10. 信息.....		( 61 )
11. 拿破仑有一个顽强的信息场.....		( 66 )
12. 信息场.....		( 77 )
<b>第五章 信息控制术</b> .....		( 88 )
13. 信息控制.....		( 89 )

- 14. 控制场 ..... ( 101 )
- 15. 控制技法 ..... ( 112 )

## **第六章 人生控制术 ..... ( 130 )**

- 16. 恋爱与婚姻 ..... ( 130 )
- 17. 打击与报复 ..... ( 132 )
- 18. 失败与成功 ..... ( 134 )

## **第七章 自控术 ..... ( 137 )**

- 19. 失控 ..... ( 138 )
- 20. 超越 ..... ( 156 )
- 21. 自我 ..... ( 174 )

# 第一章 控制术

大凡立志于成功的人总是寻问谁是最成功的，而惧怕倒霉的人总是寻问谁是更倒霉的。

——作者

## 1. 基辛格控制了美国一个时代

不同于美国其它国务卿，基辛格控制了美国一个时代。他是一位国际问题的专家和学者，一篇关于核时代世界政治经济军事格局和美国外交前景的论文，得到美国朝野的注目；成为洛菲勒的门徒，使他一举进入政界；做为尼克松总统的替身，天时、地利加人和，他的身影留在了世界的每一个热点上，中美建交是他的一个杰作。但可知道他也是一个从普通家庭、普通的教育环境中造就出来的人。他的哲学就是步步为营地实施控制，这使他的一生没有做什么多余的事，以其高效率的晋升克服了出身上的先天不足。

同样做为二战时欧洲战场上的美国列兵，在听取长官战前动员演说后，他唯一地给这位长官寄去了心得和打算，从而得到了重用和指教。

同样做为退伍军人，他偏偏选中了上大学苦读书这条别人不愿走的路，不顾年令偏大的弱点，夜以继日地苦心读，抛弃了家庭、朋友间的琐事，连连获得学术上的突破。

同样做为学者，他不去争职称、经济实惠，而是选准世界在核时代之后的政治关系这一学术方向，以其仅有的智力资本获得社会的承认。

同样做为国务卿，他只把权力做为自我思想实现的工具，从而他在国务活动面上如此地深广，以至于尼克松总统不得不给他相称的职务。他的威望和权势甚至超过了总统，但又没有卷入水门事件，他的政治生命一直延伸到了尼克松之后很长一个时期。

做为国务卿，在美国，他一般要受到记者、国会、总统、财团和同僚的控制，而基辛格相反，他成功地控制了记者、国会、总统、财团和同僚。

记者们讨好他，因为许多重大事件都是由基辛格一人掌握，只有他能提供内情，而对于众所周知的事件，基辛格能提供深刻的分析与见解，记者们渴望能从他那里得到收益。基辛格一旦发现某个记者违背了他的意愿，他就对他进行信息封锁。每当召开记者招待会时，正是基辛格得意的时候，他利用这些场合来控制新闻界，借助于新闻界来说出自己不便说的话。

应付国会他有绝计。当国会不同意他的决策的时候，他就提出这样的问题，“你们认为除了我以外还有谁更了解详情，更有才能吗？”国会不得不让步，这是预料之中的结果。当国会在辩论争执的时候，基辛格则自行其事地实施他的计划了。当国会通过他的计划时，他已完成了计划。甚至，中美建交这样一件惊天动地的大事，只是基辛格一人暗中操办，当美国朝野知道时，上海公报已准备就绪。

对于同僚，基辛格的态度十分严厉，顺我者昌、逆我者

亡，他以优越的政绩和强硬傲慢的态度，使总统不得不按照基辛格的认可来进行白宫人士的任免。

在社会生活中，从家长、公司经理、官员、朋友中的代表直至政府首脑和党的领袖，他无不是各种控制事物的主任。在政界，只有一个人能把对立的势力统一起来，这个人就是领袖，他不一定在才能上处处高于他人，他甚至是一个低能儿(如封建时代的世袭皇帝)，只要他能有绝对的控制权，那么他就永远在最高的宝座上。在学术界，一切科学的伟大发现和创造，都来源于把对立的思想、原理、方法统一起来，最伟大的科学家是最伟大的综合者，因为他的理论能控制住两个同样正确又相互矛盾的科学结论。在工商界，最有业务能力的人不一定能当经理，经理人员往往是这样的人，许多有业务才能的人都愿意跟他走，因为只有他才能使能人间相互合作，才能使公司生存发展，经理就是一个公司企业最有控制力的人。

## 2. 倒霉的麦克阿瑟与巴顿

谁对二战亚洲战场美军胜利贡献最大呢？谁是朝鲜战争的主谋呢？谁对日本近代史影响最大呢？共同的答案是麦克阿瑟。麦克阿瑟军官家庭出身，西点军校的高材生，天生的军人素质；能言善辩，一席“老战士的心永远不死”的演说催人泪下，无数求教者，无不受到麦帅的极大感染；有勇有谋，他的部下属美军上乘；能武能文，与吉田茂合作，使日本以神奇的速度从战败的困扰中解脱。

然而，倒霉的麦克阿瑟，他最后的目的没有达到，他的

口才没有找到总统竞选的机会，却成了他诡辩的证据，人们竟讨厌他的专横、不容别人发表意见；他的战绩与政绩，没人为他宣传，太平洋彼岸的祖国人民甚至还不知道他是何许人。相反，战绩与政绩使他倍受嫉妒，给他一个日本等于放逐他到海外。想当美国总统，必须身居美国国内，须有舆论界、政界和财团的支持，而麦克阿瑟这位美军统帅不具备这些，反而由于他过早地外露了想当总统的野心，使他被政界官员封锁起来，使他仅有的名望被人民逐渐遗忘。解甲归田，无人问津，好不凄然，可惜了一生的奋斗，可惜了一片壮志，一身才能。

无独有偶，巴顿，赫赫有名的盟军统帅，率领他的集团军从欧洲登陆，长驱直入，率先攻克了柏林。他是一位公认的天才，连沙漠之狐隆梅尔都承认。然而事情竟是这样，战争结束了，他也就失业了，他的部下，比他逊色得多的同行们却飞黄腾达。一个人具有扮演多种角色的能力，战争时代能扮演将军，和平时代能扮演官员，这种人能保持自己的政治生命，而象巴顿这样不顾及政治影响，到处讲一些不利于国际关系的话，自然要落得个不合时代而被淘汰的下场。

世界上不成功的人比成功的人多，而倒霉的人比不倒霉的人少，大多数人介于两者之间。一些人具有了成功的个人条件，但不具备环境条件，成功的路只走了一半；一些人具有了环境条件，但不具备个人条件，成功得不彻底、不完美；而更多的人没有为未来做出充分的准备，或者在人生的某环节上控制失误。

更可悲的是许多人不断地重复着前人失控的过程。

在某机关单位里，存在着两派矛盾，甲方代表是主任，

乙方代表是副主任，两人搞到了必有一个下台的境地，但主任没有继续斗下去，而是从其余的人选出了一个最有实力的人物，给了他许多荣誉，造成了仅次于副主任的地位，从而形成了这个人与副主任争地位的局面，他们互相揭短，不遗余力地打击对方。而主任转而在他俩之间调停，充当平衡者。最后副主任下台了，这个第三者当上了副主任。其时，没有第三者加入，副主任也必须下台；因为他不得人心。如果他下台，这个第三者当然成为副主任。但由于主任的策略转变，而使第三者从群众代表变成了落井下石的不利人物，威信下降，而这种结果正合主任心意。

这个第三者本来可以不介入主任与副主任间的矛盾，而以一个调节者的身份进入班子，又能保持了的晋升势头。可是，他没有这样控制自我，反而把自己置于被控制的地位。

### 3. 弦外有音

凡是值得思考的问题都已经被思索过了，我们必须做的只是试图重新思索而已。

——歌德

社会就是这样一个系统：在它之中，人控制人，人控制事物，事物控制事物。而人生就是一个自我控制的过程。

在这里，我们以对科学的全面理解和丰富的人生经历的体验，敬告读者：在人生的每一步实质性的进步，都不会是在原有成就基础上简单地努力的结果，这里不存在简单叠加的原理，而是越来越要付出多得多的代价。许多人把人生理解为摆弄小聪明就可以通过的一场汇考，从而可能要把我们

的《自控术》理解成一本教会人们如何去应付日常矛盾的小册子，这是由于对科学的简单理解造成的。相反，我们要以理论和实例来说服读者，使读者们相信，人生是一门科学，人的生存与控制需要有思想指导，一个没有思想深度的人可能得意一时，但决不会长久。

人类的历史，如同黄河的波涛，一浪越过一浪，奔腾向前。个体正是在这千万个浪头中的有限的浪头上展开了人生。个体的历史就象一叶小舟，在不可选择的几个浪头间奔忙：回首先人的痕迹，环视舟下的旋流，谛听四周的涛声，瞭望远方若隐若现的潮涌，憧憬着，计量着，搏击着，最后没入滔天大浪，回归于无限的宇宙。人类，就是这样，代代相传的。他们自强不息，继往开来，呐喊着，拼争着，喧唱着，苦闷着，象是一支永不休止的主题联奏曲。当我们打开历史的长卷，我们就会发现：在人类绵延不绝的乐章中，有这样—曲永远值得重新思索的主旋律——如何控制人生？！可以说，每一个体人生正是在这个主旋律中所做的个别变奏。

如何控制人生？这是一个古老而崭新的问题。说它古老，这是因为这个问题的提出可以追溯到人类认识，到人生存在的时候，几千年的文明史，每一时代都用各自的方法，做出了时代的答案。千百年来，人们争论不休，从哲学家到普通的人。可以说，人类历史上还没有哪个问题构成对人类如此持久、如此严重的挑战。同时，这又是一个崭新的问题。因为，每当历史的长河推向一流的浪潮时，人们总是企图以新的视角。用新的目光来审视这个古老的问题。社会文明发展了，人的内外环境更新了，人们对社会和人生的看法也相应变换，对人生的控制方式也必然随之更替。

对人生问题，人们探索得够多。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。科学家从真的视角，伦理学家从善的视角，艺术家从美的视角。有人从天人关系着眼，有人从知行关系入手，有人从情境关系下笔。有人深入到人的生理、心理的内部控制机制，有人扩展到天、地、人巨系统的外部自然选择。然而，不无遗憾的是过去的种种探索方式及得出的结论，都没有给现代人生控制留下现成的答案，都难以说服现代人，原因在那里呢？——原因就在这时代变了，社会控制的方式变了，个体人生控制的方式也变了。那么，探索人性、探索人生、探索人生控制的方式方法也要变。

人类正迈进信息时代，现代社会是一个靠现代信息手段调控的超繁动态巨系统，现代个体是一个信息处理机，是一个多层次的信息调控系统。当今世界的信息化把地球变成了一个“村庄”，一个国家、一个地区、一个单位，这些大大小小的社会，信息传递的速度越来越快，波及的范围越来越广，个体人生正游戏在信息的海洋里，个体人生系统正是运用信息来调控内外环境，展现出信息时代的独特的生活场景。如果把这些场景沿着人生的时间坐标轴复印成一幅幅动画图片，我们就会发现人生的银幕是一个联系多么紧密的信息控制系统！那么，我们要用什么方法来把握这个个体人生系统呢？

生理、心理学家的微观还原论研究是必要的，但进行着全方位实践的人生个体，不能只还原为生理和心理环节，它不能给人以广阔的视野。人类学家、社会学家的宏观整体论研究也是必要的，它为人生研究提供了全方位的社会背景，但没能深入到个体人生控制机制。人生是人的全面表现，是

全方位的自我实现，是宏微交缘的具体实践。所以，我们想综合微观还原方法和宏观整体方法，形成我们的中观交缘方法，以实现对人生控制的多层次探索和全方位的把握，这并非宏微加和，而是宏微交缘于个体人生，在多层次的统一上，由抽象到具体地去建构人生控制机制的模式。

这种统一，并不是对人生问题进行包罗万象地解答，而是在变动不居的人生问题之中找出现时的相对不变性，在纷杂的人生问题中揭示出其背后深藏的最一般的规律，建立相对可观控的人生控制模型。这时我们激动地发现，系统论、信息论，控制论、耗散结构理论、协同学、超循环理论等自组织理论，恰恰为我们提供了现代人生控制的方法，即“现代人生航船的掌舵术”。

术者，方法也。在我们探索现代人生控制方法时，唯物史观为我们掌握人生提供了不一般的哲学方法。做为人类的大脑的马克思向我们揭示：“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和”，“环境的改变和人的活动的一致，只能被看成是并合理地理解为革命的实践”。①这就是大人性观！人的本质属性是思维着的社会实现性或思维着的实践社会性，这就叫人性的大思维观、大实践观、大社会观。而信息社会的到来，新老三论的诞生，使“人类社会或社会化的人类”在全面的社会化的大道上迅跑，我们就是试图在这条路上建立我们的个体人生控制方法论体系和个体人生控制模式。我们将以《自控术》为

---

①②马克思：《关于费尔巴哈提纲》，转引自恩格斯《费尔巴哈》，人民出版社，1972年版76—77页。

题，把这一方法论性的人生控制之术展现给读者。

首先，我们把个体人性系统和个体人生系统这个永无最终谜底的斯芬克斯之谜做为我们的逻辑起点。是的，我们的起点就是这个宇宙间最大的问号和最大的谜！我们自知我们揭不开这个谜，我们只想借助系统论方法提供解谜的思路。我们根据个体需要的层次划分和个体人性的层次划分，建立了个体人性系统模型和个体人生系统模型，从模型的角度讲，人生即是符号的随机变量，进而在这些模型上讨论人生。人生似乎是别无选择，是社会的安排，但人们还是在追求自由的人生，而自由人生的实现只能靠个体的最佳控制。

其次，我们将一般控制论方法移植过来，视为控制人生的“魔术”。可以说，维纳所创立的控制论是当今信息时代的“幽灵”，它无孔不入，四下徘徊。它将驱动人生图景的神秘画笔 构画人生的串串魔圈。这里我们控索了人生系统在控制中的正负反馈，多重反馈信息的内化和外化，控制的外控与内控，人脑真善美软件系统及内控模诸问题，并系统地论述了人系统的自组织、自调节、自稳定和自我控制的机制问题，同时还论及了现代个体与环境多层次系统间的相互作用和协调方式，环境中的人与人之外的环境，个体在系统中的认同性、积极性、相容性和适应性问题，以及如何维持个体心理平衡的问题。

再次 我们将一般信息论方法移植过来，把个体对信息的掌握视为现代个体权力的新象征。有人说信息是宇宙的“灵魂”，我们将个体系统的信息输入、加工、改造和增殖视为内化着的人生的“灵魂”，而这一发散着的“人生灵魂”划分为不同的圈层——信息场，显信息场，实信息场，超信