

俞千峰  
梁亭等

明報周刊 畢書之二十七

# 富豪精英錄



# 富言家精粹英錄

梁兪  
千峰

等著

書名：富豪精英錄

作者：梁亨、俞千峰等

責任編輯：陳綺嫻

封面設計：李錦興

發行：明報出版社

香港柴灣嘉業街十八號明報工業中心A座十五樓 505-3215

台灣總代理——淑馨出版社

新加坡、馬來西亞總代理——商務印書館新加坡分館

印刷：天時印刷有限公司

再版日期：一九九四年十月

定 價：每本港幣五十元

出版書號：944P135

ISBN 962-357-690-0

版權所有・翻印必究

## 序

現時坊間市面上，經常流傳着許多富豪的發迹故事；當中或曰真實秘聞，或曰内幕真相，但不少只屬傳言揣測，未能盡信。

本書所載二十五位富豪、精英的成功故事，乃由梁亭、俞千峰等十位資深記者面對面採訪後撰寫而成，當中珍貴資料，均由被訪者親自提供，內容不但充滿傳奇及有趣之處，且全屬真材實料，遠比坊間的富人及名流的傳說可靠。

爲了搜集珍貴的第一手資料，記者更會遠赴潮州、安徽、青島及馬來西亞等地，探訪李嘉誠及陳方安生的祖居、麥當雄及楊肅斌的投資成果。另外亦與網球手張德培、指揮家石信之及名模張鴻安等，暢談羅曼史，發掘他們柔情的一面。再配合多幅珍貴的圖片，定能令讀者一書在手，便可以盡享與二十五位名人交談的樂趣！

明報出版社  
一九九四年十月

# 目錄

## 第一輯

### 商界富豪

在李嘉誠香噴噴的祖屋作客

李兆基搜購肥美地盤三絕招

路王胡應湘的發達錦囊

廖創興一百六十七億王國掌舵人廖烈文

趙世曾用禿筆畫出億萬王國

潘迪生如何憑五百萬打出名牌江山

先施總裁馬景煊匯聚三大百貨巨擘血緣

盧氏兄弟用四台塑膠機鑄出億萬王國

跳字表始祖周湛煌細說周氏家族創富之路

全港最年青億萬富豪李兆峰

香港打工皇帝張永霖

專訪公司董事皇帝李業廣

柯寧樺

梁亭

俞千峰

俞千峰

俞千峰

梁亭

劉逸

劉逸

劉逸

俞千峰

梁亭

俞千峰

## 第二輯

### 政界精英

馬來西亞新電王楊肅斌  
全港最高收入的現代裁縫楊遠振  
末日博士麥嘉華死抱的投資金句

俞千峰  
梁亭  
駱易

陳方安生祖屋尋訪記

陳方安生在布政司府邸暢談戀愛與投資  
李鵬飛評彈四任港督  
羅德丞去留邊緣孤身闖中南海

梁亭  
梁韻生  
俞千峰  
梁亭

## 第三輯

### 各界才俊

由電影大亨到窮光蛋到街市皇帝的麥當雄  
全港最昂貴髮型師 KIM ROBBINSON  
香港樂壇第一棒石信之  
與異性交往最長不超過六個月的張德培

俞千峰  
愛達荷  
梁亭  
梁亭

202 192 182 172

160 149 135 126

119 109 101

何超瓊頭上的一舊雲

全港最高時薪男模張鴻安

甲骨文奇才唐健垣

駱易  
陸翠翠  
岑於時

第一輯

商  
界  
富  
豪

# 在李嘉誠香噴噴的祖屋作客

柯寧樺

富商名人，總是容易成爲別人的焦點。

就如近期一套賣座電影中，世界華人首富李嘉誠竟亦被牽涉其中，還是「春風街」某幢舊樓的房客之一。

那當然是純屬虛構。不過，微時的李超人究竟住在甚麼地方呢？在李氏最「微」之時，他家住潮州市。

我們決定去看一看。

在汕頭市乘約一小時汽車，便抵達李超人的故鄉潮州市。一個跟別的大陸城市沒有兩樣，卻曾出了位一代富豪的地方。

據說李嘉誠的祖先原爲中原人士，因災荒曾遷居至福建莆田，後來再在明末清初戰亂時期來到潮州市（舊稱潮州府海陽縣），在城內北門麵線巷定居。所以，至李嘉誠已是李氏一族第十代了。

李嘉誠也是在北門麵線巷五號的祖家出生，時爲一九二八年七月二十九日，直至四零年戰火滔天，李超人才與父母弟妹走出麵線巷，冒險逃到香港來。



李氏祖居的入口處，未見金碧輝煌，卻是平平實實的，還放置了數輛自行車，跟一般人家沒兩樣。

當然祖家仍是祖家，念舊的李首富更在七九至八零年間重修祖屋，在原有面積的基礎上建了棟四層高的樓房，供李氏家族安居。究竟大富豪的祖居是甚麼樣子的呢？

麵線巷就在北門市場附近，日間十分熱鬧，出入也很方便，並非如一般人心目中的「祖居」——在荒郊野嶺鄉下村莊，養雞種菜飼豬牧牛。

步進狹長的小巷中，近轉彎處便是李宅。記者看清楚五號門牌，便拾級而上。未步至一樓，陣陣新鮮

出爐的牛油蛋糕香味已撲鼻而至。定睛一看，原來這一層分了左右兩面，一邊是蛋糕製造場，一邊是住家，難怪。

當家的是李嘉誠的堂兄李嘉智。李君見記者到訪，表現得甚客氣，還泡了潮洲名茶——功夫茶作招待，卻不大願意多談堂弟的事情。

李君與女兒只是不時地稱許李嘉誠念舊又善心，卻是工作極忙，有時候就是身在潮汕，也未可抽空回老家走走。

然後，記者又在三樓遇上李嘉誠的姪兒李澤喜。澤喜先生倒是開朗健談，還領我們到地下他嬸嬸家中一坐。

「這幢祖屋共有十二套房，每層三套。每房人各佔一套，就像我住的便是家父的房子。」不過由於人口的增加，也產生了些問題。如李澤喜共四兄弟，統共要住在一套房中。

李澤喜對此卻絕無意見：「現時潮州市的房子貴得很，能有地方安居樂業已然不錯。」他說住在祖屋的人大都是工人，包括他自己在內；不過現時潮州正值不景氣，他個人對一切都沒有太大期望。

問及李澤喜對李嘉誠的印象時，他笑笑地道：「他是個大忙人，沒甚麼時間跟我們聯絡的。」

除非是祖屋有甚麼大問題，如樓房有漏水，要大事修葺等，才需要李超人在港派出親信



李首富每年總匯三次錢回鄉，每次總寄十多萬元，按親疏與需要分派予百多戶人家。

他總樂意幫忙。——據說曾有一個親戚的兒子想輟學到香港找工作，李超人即告訴小孩要先把書唸好才是實際，遂二話不說，便替孩子繳交學費，直至孩子在汕頭大學畢業。

李嘉誠還為家鄉建設捐出不少銀兩，例如起大橋、建大學、設立醫院、興建廉宜住宅等等。

不過，除了「心地好」以外，這位親友

回鄉作決定，否則一般雞毛蒜皮的小意思，李氏們都會自行解決，不會驚動李嘉誠的。

不過，李嘉誠念舊且充滿人情味，每年總會匯錢回鄉三次。

據另一位親友所言，李首富每次總會寄來十多萬元，按親疏與需要分派予百多戶人家，其中不但有親戚，更包括一些沒血緣的貧苦人家。

「他與他的母親一樣善良。也許從前他也捱過貧困的日子，現在有能力便會憶及貧窮之苦，因而對家鄉的人甚為照顧。家鄉的人都對他極之讚賞！」一位不願公開身分的親友，翹起大拇指，對李嘉誠連連稱許。

「家鄉的人若有要求而他又能辦到的，

他總樂意幫忙。——

對李君的印象跟大家一樣，還是一個「忙」字。「記憶中解放後他會回鄉兩次。皆是由政府負責招待，行程緊密，與親友見面也僅有十分鐘。」

雖然李嘉誠十分關心親人與家鄉，但細看其祖屋卻並非想像中的豪華，甚至談不上雅致。

這位親友有以下的解釋：「老家已是十多年前通過政府蓋的了，李嘉誠建房子最主要是解決親人的住屋問題，一切以鞏固、實用為本。」

不知何故，李超人鄉間的親友總不願多提李君的事蹟，怕言多必失吧！

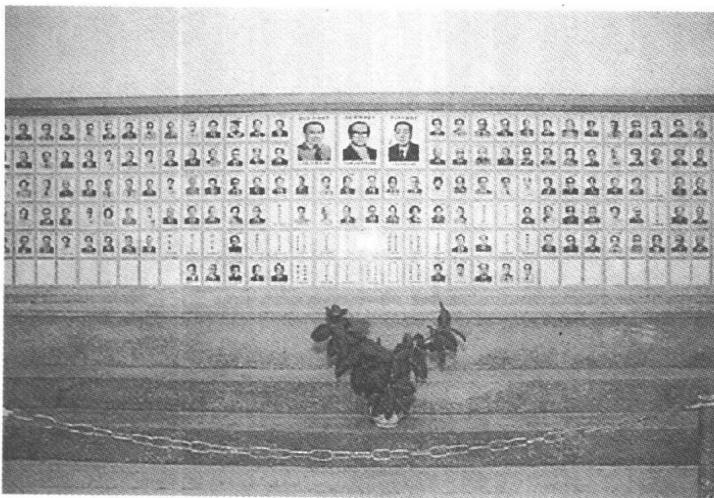
其他潮州市的居民，當然對李嘉誠亦不會陌生。一位三輪車司機告訴記者：「李嘉誠我只在電視看見過。試過一次我在街上碰上一大群公安，把一個人前呼後



雖然李嘉誠只接受至中二程度的正規教育，但卻甚為重視教育工作，前後捐出近六億港元，創辦汕頭大學。



由八六年五月奠基，至八九年四月完工，韓江大橋共用了三十六個月建成。



韓江大橋紀念館內的牆上，掛滿了曾捐贈建設費用人士的照片，其中以李嘉誠的最大最顯眼，因為他共捐出港幣四百五十萬，數目至為巨大。

擁的護着，過了一兩天才在電視上看到原來李嘉誠剛來過了，我猜那個公安護着的正是他。從前鄧小平與胡耀邦來的時候，也是這樣子的。」

# 李兆基搜購肥美地盤三絕招

梁亭

一人有一個夢想。你的夢想是期待樓市早日「見底」，讓你得嘗榮升業主之願？還是求神拜佛樓價快快回升，為你手頭那十來二十個單位的身價加添三個零、四個零……

夢想歸夢想，事實是——港府遏抑樓價志在必行，身為地產界「大哥」之一的恆基兆業帶頭「大出血」，將新鮮出爐的馬鞍山新港城最新樓盤自貶身價八個巴仙。這是否意味着香港樓價正在一步一步走下坡呢？

恆基主席李兆基當然不會是地產淡友，他更「私人醒」給我等升斗市民一枝「強心針」：「目前銀行利息依然太低，存錢銀行不是保值的好辦法；股票市場五花八門，眼花繚亂，買哪一隻才好我也說不來。比較保險的投資，我認為買樓仍是個好辦法。」

面前的李兆基，精神奕奕，目光炯炯，每日游早泳帶來的黝黑膚色和一口帶着順德口音的廣州話，予人一種殷實商人的感覺，也令他的一番話彷彿增添了幾分說服力。

無論樓價微升也好，卻絲毫無損這位恆基主人的「香港十大首富」的地位。幾個月前，有人替李兆基打過算盤，計算出「六百億身家」這個數字。事實上，根據李兆基身邊更可靠的「消息來源」稱：「這只不過是將李先生在恆基所佔的股份計算而得出來的數



雖然只有小學程度，但李兆基的古文修養，卻可能連中文系畢業的大學生也被他考起。

字，若要把李先生的私人財產計算在內，他的身家當然遠遠超逾六百億了。」

李兆基一向低調，數十年來對自己的身家隻字不提不在話下，就是接受記者訪問、在公開場合發表演說諸如此類的「平常」事，也甚少發生在他身上。翻查記錄，自一九八六年至今，李兆基已整整八年未有接受過專訪。而根據李兆基的左右手——恆基副主席林高演稱，目前排隊等候訪問李先生的記者，幾達一百人。

一人有一個故事。這位被記者爭相訪問的億萬富豪，就跟其他一些白手興家的富豪一樣，其發迹史僅僅是從一千元開始。

六十五年前李兆基生於廣東順德。幼年在故鄉的私塾接受教育。唸至小學程度，李兆基就到了父親在廣州市開設的銀莊學做生意。由於年紀小小，故稱「養成工」。其時戰事頻仍，政局動盪，銀票往往在一夜之間變成廢紙。這「千金一夕化烏有」的時代背景，令李兆基深深領悟到：「銀紙並不代表甚麼，只有抓着實物才最可靠、最可保值。」

一九四八年——中共解放前一年，李兆基南闖香江，隨身只帶着一千元。初到貴境，李