

民間故事第一集

# 水推長城

張友編



版出靴版出、綬晉

月十年八四九一

## 前記

這個本子所搜集的民間故事，大部份是舊的。許多在羣衆中流傳的革命故事，搜集的不多。我們編這個小冊子，是爲了引起大家對這方面的注意，多多搜集民間故事，特別新的故事。

老百姓很喜歡講故事，聽故事。有許多故事都是一輩一輩傳下來的，但是在社會上流行的故事，不一定都是好的，甚至有些是有害的。可以大概的劃分兩種：一種是真正的，於人民有利的；還有一種是於統治階級有利，被流傳在羣衆中，借以欺騙羣衆的。所以，不管講故事的人或者聽故事的人，對於流傳的故事，一定要根據是否對人民有利，是不是真正民間的故事，而加以取捨。

這個本子裏的故事，有些是很好的，是民間的。如：「水推長城」、「愚公移山」、「列寧和皇帝分家」（蘇聯的）、「李闖王渡黃河」、「佃戶吵架」、「剝皮老爺」、「張財主下地」等，都是歌頌人民、於人民有利的。還有一部份，僅僅在咱們現在的解放區看來是好的，而在過去並不完全好的。比如：有幾篇講的有備無患，節約備荒，如果單看這個故事本身倒是不錯，但是，仔細想起來，在舊社會，單講防災備荒，勸儉

節約，是有毛病的。因為，窮人在舊社會，受人剝削壓迫，吃了上頓沒下頓，根本無法儲蓄，窮人無論如何勤儉節約，也渡不過荒年，窮人是經常生活在天災人禍的荒年之中的。有的故事，也說財主人家節約備荒，這是欺騙人的，財主多是藉上荒年發了大財。我們所以選了些節約備荒的故事，是因為在咱們新民主主義的社會裏，這種勞動人民的「勤儉起家，節約備荒」的本色，才真的有了積極的意義，而不被統治者藉以掩飾其剝削人民的行為。

搜集民間故事，還要注意羣衆講這個故事的語言，口氣，真實記下來，一定要保持民間故事的重要特色，即生動明確的羣衆語言。一個故事可找幾個人講，然後加以研究，改寫，改正不正確的部份使其正確，再傳播開。

以上僅提供了一點看民間故事和搜集民間故事的方法，如不正確，希望大家批評，並望各地區、村幹部和各地愛好民間故事的同志，多多搜集和研究，特別多多搜集流傳在民間的革命故事和抗戰故事，對於羣衆文藝運動，一定會有推動作用的。

編者

一九四六年六月

## 再版後記

這本小冊子自一九四六年出版後，竟刻獲得讀者的歡迎，並有華北書店及山東書店翻印，這證明這類來自民間又回到民間的小故事，對羣衆的教育作用是很大的。不過，當時印的份數很少，不能滿足廣大讀者的需要。現在我邊區大部地區通過土地改革，羣衆文化要求是更加提高了，而且又有廣大的新解放區，也迫切需要這種通俗讀物。因此，略加刪減後，再次刊印。還有第二集、第三集，不日也將再版。希望一切愛好民間故事的老同志，多多收集，以便繼續印出第四集、第五集來。

晉綏出版社

一九四八年十月

# 目錄

目錄

- 水滸長城……………(一)
- 愚公移山……………(二)
- 列寧和烏帝分家……………(四)
- 李闖王渡黃河……………(七)
- 佃戶「吵架」……………(八)
- 剝皮老爺……………(一〇)
- 張財主下地……………(一四)
- 兄弟亮寶……………(一六)
- 傻女婿……………(一七)
- 鋤頭的功勞……………(二〇)
- 賊娃子偷葷……………(二二)
- 救了一家人……………(二四)

吃磚頭渡荒年	(二六)
五靈子	(二七)
黃羊上當	(二八)
石頭允寶	(三〇)
皇曆迷	(三一)
康熙皇帝訪山東	(三四)
再版後記	

# 水推長城

東 爲

有一個婆娘，養的十個兒。大的順風耳，二的千里眼，三的有氣力，四的銅腦袋，五的鐵骨尸，六的長腿，七的大腦袋，八的大脚，九的大嘴，老十大眼。

有一天，弟兄十個鋤地去了。老大順風耳，聽見有人哭哩，說：老二你給咱瞭一下。老二一瞭，說：給秦始皇修長城的人，餓的哭哩！老三是氣力，說：我去頂。半前晌走到，半後晌就修起了。修起了，秦始皇怕這人氣力大，要殺他哩！他就哭。哭的老大又聽見了。他說：老二，你再給咱瞭一瞭，我又聽見有人哭哩！老二一瞭，說：不好，秦始皇要殺咱老三哩。老四是銅腦袋，說：我去頂。到了那裏，秦始皇用幾十把鋼刀，沒把他砍死，要用棍子渾身打哩。吓的老四又哭。老大說：我又聽見有人哭哩！老二一瞭，說：哎呀！不好，秦始皇要拿棍子渾身打咱老四哩。老五是錢骨尸，說：我去頂。到了那裏，秦始皇打斷幾十根棍子，也沒把老五打死；要往海裏扔哩，吓的他又哭。老大聽見了，說：我又聽見有人哭哩。老二一瞭，說：不好，秦始皇要把咱老五往海裏扔哩。老六是長腿，說：我去頂。去了，就被秦始皇扔到海裏，水才浸脚面子，正好撈起來呢！他撈下五六十斤魚正沒放處，老七瞭他來了。老六說：老七你瞭我來了，我撈下五

六十斤魚沒放處哩。老七拿大腦袋，取下草帽，五六十斤魚才放半草帽。兩個抬回寨。沒柴燒，不能燒的吃。老八是大脚，說：我前天在山上打柴扎了一個刺，挑出來看行不行。一搖挑出一顆大椿樹。老三哭鬧。老九燒火。魚燒熟了，老九說：我先嚐一嚐熟不！老九是大嘴，嚙了一口，五六十斤魚，還不够墊牙縫子。氣的老十哭了。老十是大眼。先哭，是鹹汗汗的雨。後邊哭的成了一團團雨。再後邊發下大水，一下把萬里長城給推走了。老妖秦始皇也被大水推到海裏，喂了鱉魚。

附記：這個故事是幾個男女娃娃講的。一面講一面罵秦始皇。由這個故事之深入人心，想見秦始皇對人民殘害之大。我邊記邊想，這故事和目前的情況，很有相同之處，即任何朝代的統治者所苦心經營的「豐功偉業」，最終勢必被「人民的大水」所推走。當然，古時的秦始皇雖比今日的秦始皇，今日的人民亦非昔日的人民可比擬。但是，真理是一樣的。它把統治者的殘暴及人民的聰明勇敢偉大的氣魄，說的明明白白。今日의 秦始皇，他的下場，由此是可以預見的。

## 愚公移山

古來有個人稱愚公的老漢，住在山西。離他家不遠，有兩座大山。一座叫太行，

一座叫王屋。方圓七百多里，高六萬多尺。擋住了他家的出路，進出很不方便。

有一天，他就集合全家開會，提議要剷平這座山。他的老婆就問：「挖下來的石頭土塊往哪裏放呢？」愚公回答說：「把它們倒在海裏！」全家人都同意了。

從此，愚公一家人，大人小孩，男的女的，能拿繩子的拿繩子，能搬石頭的石頭，一天起來就是個挖，也不管刮風下雨，也不管天冷天熱，挖了三天又一天，挖了一月又一月，一直挖了十來年，還沒挖開個整整。他的兒子問他說：「爹爹！這山甚麼時候才能挖平呢？」他說：「不要性急，繼續挖下去總有挖平的一天。」他聽孫子也問他說：「爹爹！挖的我的胳膊疼的吃增增的，爲甚麼挖不平？」他還是說：「不要性急，繼續挖下去總有挖平的一天的。」他們又繼續挖下去。

又有一天，一位白鬚子老漢飄飄蕩蕩的走來，看見他們一家人挖的挖，担的担，就笑話他說：「山這麼高，這麼大，你們這個人能挖得平麼？這才是吃上飯不可啦！」愚公告訴他說：「你爲什麼這樣想不開？我死了有兒子，兒子死了有孫子，孫子再生兒子，兒子再生孫子……子子孫孫，一代一代的挖下去，還怕挖不平嗎？」白鬚子老漢聽了很受感動，就吹了一口氣，告訴天上的神，神把這兩架大山移走了。

●編者按：猛一看，這愚公實在糊塗得很，人怎能把出剷平呢？可是細一想，這種堅持不懈不達目的誓不休止的精神，是的確使人佩服的。在我們中國人民面前也有兩座大山，那就是帝國主義和封建勢力，它們阻擋了我們到新中國去的路道。我們挖這兩座大山，

此，已經挖了二十多年啦，帝國主義這架山已經將我們挖去多一半，我們努力要挖去多一半，亦叫我們挖去多一半啦，再繼續努力挖下去，總算到底，神神應應有窮處，但我們究竟會感動蘇俄的人民，現在全中國人民都並在和我們爭道，努力挖這架山，使你的敵國，挖掉這架大山的日子已經不遠了。

## 列寧和皇帝分家

有一天，俄國皇帝在家裏，他的文書總辦將軍，跑來報告說：「皇帝老爺，大事不好了，咱們國家出了一個頂有學問，頂有本事的人，也不曉得他做什麼官，也不知道他的名字，只曉得人都叫他做列寧。這個人到處遊說：『我勸找皇帝去，把他的軍隊統統奪過來，把他的文官武官和他自己統統擱起來，把這些窮老百姓的權利統統統掉。』」這位老將軍說的話一說完，皇帝全身發顫，大喊叫着說：「趕快給這個叫列寧的人寫信去，叫他不要聽我的文官武官，我願意把我的整個天下送給他！」老將軍聽了，連忙拿紙筆跪到皇帝跟前，就給列寧寫信了。信上說：「列寧你不要來抓皇帝，和我們文官武官吧！不用打仗，也不用吵架，你把俄國的半個天下拿去！一老將軍把信給列寧一寄去，說話之間，列寧給皇帝回信就來了。信上說：『俄國皇帝

你管他給多少天下，我管他多少天下！我管他多少天下，我要管的平個天下，不是幾個省份，是四個縣境；我主張這樣弄：前命把你那些有錢的財主都帶去，把他們這些做官老爺的全銀財寶都帶去，把地主和他所有的財產、存摺和絲綢綢緞都帶去，把商人和他所有的積蓄、銀錢、鈔票都帶去，把工廠裏的機器和他們的機器都帶去，把這些都分給你，這些你就把你所有的窮人都分給吧！把工人、鄉下農民、士兵、耕牛驢馬、荒地和耕地分給我，別的我什麼也不要！——我同你帶着了列寧的信，高興得跳起來了，哭着對他的文武百官說：「趕快給這個列寧帶給他！就帶他完全歸還蘇聯！他有學問的才，一切金銀財寶，一切商人的貨物，一切地主的糧食，他不要，先把他帶着走。有些窮人走了人是真什麼都不帶的才，將錢帶着走的！我同你帶着了列寧的信，高興得跳起來了，哭着對他的文武百官說：「趕快給這個列寧帶給他！就帶他完全歸還蘇聯！他有學問的才，一切金銀財寶，一切商人的貨物，一切地主的糧食，他不要，先把他帶着走。有些窮人，去城上甚麼我們可以過本自由了，再帶着外來帶着我們了，不假爾爾帶的才，百官也都喜歡起來，列寧回信，就帶着列寧回信，馬上就把所有的窮人都帶了，把工人農民和士兵留了下來！這樣，列寧就在列寧的城裏和士兵面前，列寧帶着列寧一樣，帶大家說：「同志們！都好好聽着，說着就拉着，又不帶說：「我同你們是一樣的人了！我們現在都是同志了！現在我們怎麼沒有呢！你們要聽我的話，我絕對不會自己帶的而後從城裏帶！」士兵們就按着軍隊的規矩說：「我們絕對相信列寧同志！」工人和農民的和會手織的人也沒有反對他，只有鄉下農民們生了口氣，說列寧的書記帶着，都嚷着說：「爲什麼那許多錢錢不要！把這些錢錢給我們分一分！我們也可以過幾天

好的日子！」列寧就晃着搖手說：「不要吵！不要埋頭小覷牛和牲口拿去好好做活吧！過幾天就明白了！那些有錢的人，無論到那裏都找不到工人、農民和士兵，我們一個人也不讓他們來往，那麼他們就活不下去了，因為他們每個人都不會吃，不會做！」

○這樣過了好久，真的一個人騎着馬，帶着俄國郵務的一封信，飛跑着來送給列寧。那個信上說：「列寧，我算是上了你的當了。你把窮苦老百姓都領去了，給我留下一些只會吃不會做的人。我們做官的人，沒有士兵什麼事也不能做，那些地主老爺們，糧食都吃光了，衣服也穿破了；我們商人的貨物，還有老百姓買，也快發爛了；工廠裏的機器沒有工人做，也都起了鏽了；快沒用了。窮人們聽着你的話，不和我們合作。我們有錢僱不到人！我們快沒辦法活下去了！我和我的文武百官決定馬上要和你們打仗，把窮人們搶回來！」

真的，窮人和有錢的人就打起仗來了，有錢人的腳就站不穩，那些做官的人只會下命令，又怕死，不敢上火綫，結果就打败了！

天下都歸了列寧。

編者按：這是個蘇聯農民的故事。它說明了：人民是世界的主人，工農羣衆是創造一切的，統治階級不管有多少金銀財寶，如果離開了工人農民，他們就會凍死餓死，同時也說明了列寧是和勞動人民在一起的，列寧是愛勞動人民的。人民也愛列寧。

## 李闢王渡黃河

李文辛

關王李自成，在陝西米脂縣起了義。他帶領農民軍，想東渡黃河，去討伐那些貪官污吏，土豪劣紳，替受苦受難的老百姓報仇雪恨！這時正是初冬天氣，他派了兩個人去看黃河凍了沒有，回來的人說沒有。關王的臉上，就顯出焦急的樣子，立馬問，鬍鬚頭髮、蒼白了一半。第二天又派兩個人去看，回來的人說：「黃河沒有凍着！」關王聽說，臉上更現出焦急的樣子，立馬問，鬍鬚頭髮，完全成了雪白。第三天再派兩個人去看，那兩人一到河邊，見黃河還沒凍着，波浪湧起很高，水聲流得很響。於是兩人便商議道：「咱大王爲了解救河東老百姓的困苦，聽見黃河沒凍着，心裏很發急，你看，才曉天，鬍鬚頭髮，都蒼白了！今天咱們回去，就說黃河已經凍着，等大兵到了河邊，咱們都跳下河裏去搭橋，好讓咱大王渡過黃河。」二人議定，便回去報告道：「黃河已經凍結實了！」關王大喜，鬍鬚頭髮，馬上由雪白轉成墨黑，傳令三翼，四更造飯，五更起程。人馬來到河邊，河水倒沒凍着，只是河上船連船，板連板，何處到河東，四平八穩的，成了一座寬大的浮橋。關王正勒馬觀看，心裏覺的很奇怪，忽無從河底爬上來兩個人，口稱「大王！我們都是這黃河上下千里的船夫，聽說大王要渡

漢黃河，爲民除害，所以特在一妻王夫，塔成這座淨塔，現在就請大軍上關，一國王  
河上遊了船夫，先破寧武關，後破北京城，把那騎在民頭上的灰鬼們，通通掃蕩  
一番。

附記：李闖王就是李自成，陝西省米脂縣人，明末年一個農民領袖。他爲了人民  
翻身，東征西戰。這故事是講具有爲人民辦事，才得到人民擁護，真有求得人民的  
護，天大的困難也是能夠克服的。

## 佃戶吵架

王家莊有個地主王居貴，外號叫「窮漢國王」。此人有二千多頃好地，一半租出去，  
留下一半招來佃戶耕種。他借給佃戶們糧食，在他家裏過伙。名義上不吃利錢，實際  
上是吃了粗糧還細糧，吃了舊糧還新糧，利錢也很大。這窮漢國王就抓住這個刀把子，  
來到佃戶，拿上幾十年的老園底子上連牛也不吃的壞糧，借給佃戶們吃。吃了一些時  
，吃得人們都瘦得身軀骨頭痛，眼花線亂，連地也鋤不行了。二十多個佃戶沒辦法，就推  
選出李老四，去請求地主借給些好糧。誰知好糧沒借到，反倒碰了一鼻子灰，叫「窮漢  
國王」大聲罵道：「你們這些東西，吃五穀就想大款，你們自己家裏能拿出一升壞糧，

爲什麼給我當佃戶？」

李老四他們二十多個人，挨了罵以後，很不高興，想辦法要鬥爭一下。第二天到半後晌時分，就站在一苗大樹下邊又吵吵起來了。李老四說：「鬍子的尾巴，城門口的風，三月天的瘋狗，窮漢國王的心最毒，最毒的毒藥是鬍子也說：『鬍子漢忍飢，神鬼不知，受受的牛馬苦，吃的狗狗食，連連成什麼？保著牠食而說：『一貓兒養不上一樹，狗兒不食不咬人！那老狗日的以毒藥，得想個辦法制牠哩！』」思想上產成熱了，衆人就想想個辦法。這說一個不對，那說一個不對，大家商量安三和比這更難了一個制法，大家都同意了，決定回去擬行制法。

一進房子，聞到那股酸子酸臭味，到三開口就罵：「狗日的，還是這酸子酸飯！」說罷，就拿起個鐵子使勁一擡，打成兩半了。李老四跳起來撲下去說：「你不吃算了，爲甚打鉢子？鉢子砸你個甚？」順子一勸，把鐵子擊了個稀巴爛。安三急了，把菜鉢子從家裏提到院裏，嚷嚷說道：「有話慢慢講，爲甚打起架來了？」窮漢國王在後院聽見有人吵鬧，急急跑出來，只見李老四和順子兩個扭在一起撕打，急忙搶上去連勸帶罵。往開拉扯，把兩個分了許多偷來餵，才把衆人分開。他急急跑回，爲甚幫打狗？李老四很不平的說：「你老人家不知道！到二那狗日的，信信他吃這酸飯這米，我說這酸飯能奈出五升糧，這酸飯能當佃戶了你不吃，別就散，……」他急急跑回，急急跑來，急急跑來，說：「散吧散吧！」一邊跑去，一邊跑去。

心通：若是他們走了，我這莊稼就是個鬧不成，倘不如讓上他們一點，叫他們好給我動彈，於是趕緊說道：「唉！唉！劉二說的對！米就是不好嘛……」把管倉的叫來，沒頭沒腦的埋怨了一頓，叫把好米給借出來。

鄉者按：這故事告訴咱們，封建地主的心眼是和騙子的尾巴一樣靈活，總是朝着窮人身上打主意。窮人一覺悟，大家齊心的鬥爭，就能得到勝利。

## 剝皮老爺

聞 誌

清水河右岸，有一個狼心的地主，把一個麻錢看的比命還重，處處剝削受苦人，上過他當的人不知道有多少。受苦人給他送了一個外號，叫做「剝皮老爺」。右岸的人，誰都知道他的大名，誰都不敢跟他來往。有一年，過了正月十五晚，「剝皮老爺」還沒僱下攪工的。「剝皮老爺」心裏盤算道：「眼看春耕到啦！沒人願意給我攪工，這該怎麼辦？」思來想去，忽然心生一計，連忙找了幾張紅紙，寫道：「誰願意給我老爺攪工，一年工錢三十兩紋銀！」隨後又把這個帖帖，張貼到各處去。心想：「我出的工錢，比別人家多一倍，總會有人找上門來吧！呼！那就叫他嘗嘗我的手段，吃點苦頭。」

清水河左岸，有一家兄弟兩個：哥哥叫大虎，弟弟叫二虎。有一天，大虎到右岸去

賣米，看到牆上僱人的紅帖帖，回去和二虎商量好，到「剝皮老爺」家去攪工。大虎整整攪了一年工，大年三十晚上灰溜溜的回來了。二虎見到大虎，忙問：「哥！你回來啦！咱快吃飯。」大虎一屁股坐在炕上，搖搖頭不哼聲。

二虎不滿的說：「哥！你怎不哼聲？一年賺下三十兩紋銀，你還嫌少？心裏不高興？」

大虎氣沖沖的說：「哥！真虧人，白攪他娘一年工，連一根麻錢也沒見！」

二虎奇怪的瞪大眼睛，問道：「怎價？沒賺下一個錢？那是怎回事？」

大虎長嘆一聲說道：「唉！兄弟！咱們瞎了眼，找到「剝皮老爺」門上去吃苦頭囉！正月我一去，他就和我訂了個條件：說是一件事做不來，就要扣十兩紋銀，我盤算自己是一個老莊稼手，還有怎做不來的事，就一口應承下來！唉！誰知那老狐狸心眼太狠。第一件事就叫我把大邊裝到小邊裏去，我做不來，他扣了十兩工錢。第二件事，又叫我把房子裏的地搬到太陽底下晒，我做不來，他又扣了我十兩工錢。第三件事，今天晚上我去領工錢，他又問我他的頭有多重，我答不上，他就把三十兩紋銀，扣的一乾二淨！唉！不能提！不能提啦！」

二虎聽罷，壓住自己心中的火氣，說到：「哥！不用生氣啦！我有辦法。明年我去給他攪工，非把你的工錢賺回來不成！」

過了年，「剝皮老爺」又貼上僱人紅帖帖。二虎帶着行李走到「剝皮老爺」家中。