

梦剧场

十三格格

驼峰 杨恩璞 著



现代出版社

梦剧场

十三格格

驼峰 杨恩璞 著

现代出版社



图书在版编目(CIP)数据

十三格格 / 驼峰、杨恩璞著. - 北京: 现代出版社, 2002
ISBN 7-80028-806-4

I. 十… II. ①驼… ②杨… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 053078 号

作 者 / 驼 峰 杨恩璞

总 策 划 / 吴江江

责任编辑 / 姜秀云

美术设计 / 程阳阳

出版发行 / 现代出版社

地 址 / 北京市安定门外安华里 504 号 邮政编码: 100011

电 话 / (010)64267325 64240483(传真)

电子邮箱 / xiandai@cnpite.com.cn

印 刷 / 北京新华印刷厂

开 本 / 850 × 1168 1 / 32

印 张 / 15.5

字 数 / 360 千字(附赠光盘一张)

版 次 / 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

印 数 / 1~8000 册

书 号 / ISBN 7-80028-806-4/I·195

定 价 / 25.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载



慈禧 (吕丽萍饰)



李達英(傅 彪飾)



梦剧场



十三格格 (李璐饰)



七贝勒(李晨饰)





林一中（阿不力孜聂饰）



人 物 谱

十三格格 毓琳(李小璐 饰) 十三格格是清朝政府最早派出的留学生,她在外国学成后回国,深受慈禧喜爱,慈禧不仅将她视为亲生女儿,还任命她为贴身女官。她凭借自己特殊地位、特殊身份,把西方文化和现代科学传播到中国,诸如厕所革命、办电灯、跳西洋舞等等。但她的这些维新改良,却遭受到极端保守势力的攻击,把她穿洋装斥为有伤风化;学习西方现代科学,骂为崇洋媚外。在婚姻上也是如此,和她所爱的人林一中最终成为悲剧。

慈禧(吕丽萍 饰) 出于维护大清国和她本人的统治地位,慈禧利用留洋回国的十三格格、林一中,帮她推行新政,实施洋务。她的格言是:以夷人之道,还治夷人之身。但是,当触及王公贵族和她本人的统治地位时,她又缠足不前,甚至打击像十三格格、林一中这样具有先进头脑、锐意改革的年轻人。在对待十三格格的婚姻上也是如此,甚至让十三格格和林一中订婚,但她骨子里却反对他们的婚姻。她是十三格格和林一中爱情悲剧的制造者。

李莲英(傅彪 饰) 他既是慈禧的大总管,又是慈禧身边的一个奴性十足的奴才。他一人之下,万人之上,当主子热中洋务时,他摇身一变,穿上洋装,说起洋话,跳起洋舞,但暗地里使了不少坏。在家里面,他又是另外一副模样,他疼爱他的小妾心兰。他的格言是:摧残那些曾经摧残过他的人。

林一中(阿不力孜聂 饰) 他是太平天国起义将领的后代,因父亲逃亡海外和英国一贵妇人结婚,他出生在英国,是个混血儿,英文名字:查尔斯,他是十三格格留学时的同学,追随十三格格回到祖国,是十三格格的恋人。因为他是工程师,被慈禧封为朝廷命官,在颐和园建造了中国第一个公共厕所,还办起了电灯,创办了《清流报》。后来在决斗场上被七贝勒一枪打死。

七贝勒(李晨 饰) 他和十三格格青梅竹马,是慈禧的护卫队长。由于长期在慈禧身边,慈禧视他为亲生儿子。他爱十三格格,由于他的世俗观念,十三格格最终选择了林一中,因而他对林一中产生妒恨。当他从洋人手上得到有关林一中家世的材料,便开始报复林一中,骗得十三格格的婚姻。当十三格格得知内情,在新婚之夜逃走后,他发展到疯狂的地步,提出跟林一中决斗,决斗中他一枪打死林一中,但他最终未能得到十三格格。

梦剧场

梦剧场系列丛书



党员马大姐



铁甲英豪



人大主任



花非花



追梦



折扇探花



老威的X计划



十三格格



有房别出租



南北一家亲



原则



中国足球

梦剧场

梦剧场系列丛书



大汉天子



绿萝花



落差



刘老根



永不回头



铁血柔情



不惑之年



爱在生死边缘



城市女人心



皇宫宝贝



从头再来



月落长江

梦剧场

梦剧场系列丛书



精武英雄—陈真



极速档案



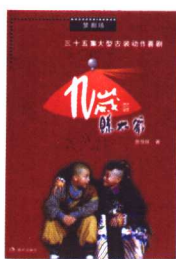
不回家的男人



青春正点



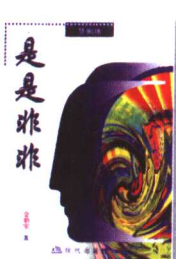
偷渡客



九岁县太爷



壮志凌云



是是非非



梧桐雨



情有千千劫



经典爱情



一见钟情



红与黑2000



新新网虫日记



天下女人心



致命的一击

梦剧场

梦剧场系列丛书



大腕



寻枪



刮痧



庭院里的女人



东北一家人



绝对情感



背叛



悲情丽人



吕布与貂蝉



贻笑大方



梦开始的地方



就那么回事儿



非你不可



海洋馆的约会



今夜无风



堆积情感

暮春光景。颐和园里一片葱茏，柳色含烟，明湖如镜。鸟儿在树的枝头鸣叫跳蹿，衬得春色异乎寻常的生动。如今应该是游玩赏春的大好天气，对那位喜欢随处走动的西太后来说更是恰逢其时。可此时，偌大的园子静悄悄的，竟不见一个人，正应了一句话：可怜春色，都付与燕和莺。

和园子里的冷清相比，颐和园大殿里却是热闹非常，不单慈禧太后在这儿，很多皇亲国戚都来了，大殿里满满当当的，都是人，几乎所有人的脸上都写满了焦急和渴盼，好像在等着什么。

慈禧端坐在御座上，抬眼向远方看去，不时叫道：“小李

子……”大太监李莲英躬身垂手立在御前左侧，轻轻地说：“太后，别着急，奴才已经让小五子去迎了，估计就快到了。”慈禧微微点点头，仍然心神不定地张望着。

众人正等得焦急，小五子溜烟跑进来，跪倒在御座前，人群开始骚动。慈禧急得从座上站起来，还没说话，李莲英已经跑到台阶下，拉起气喘吁吁的小五子，急切地问：“快说！怎么样？”

小五子一边点头一边指着门口：“来了，来了！”

“到哪儿了？”

这句话显然问得多余，因为此刻所有的目光已经聚集到了门口——那里正站着的一位年轻俊俏的女子。

她的五官乖巧而精致，妥帖地安放在秀丽的脸上。她的眼睛不很大，却黑亮而清澈，眼睛上方是两道略显浓黑的眉毛。她的鼻头微微上翘，嘴唇饱满润泽。

她站在门边，左右顾盼，忽然嘴角溢出一丝笑意，眼睛微微眯着，水盈盈的。

然而吸引人的还不仅仅是她美丽的容貌，更是她的装束。她身穿一套白色的洋装，上身是紧身的西装，下着拖地的百褶长裙，戴一顶大沿毡帽，上面还别着一根羽毛。这身穿着恰到好处，凸显出了她玲珑有致的身材。

平常大家见到的美丽女子也不少，可大多身穿宽宽松松的大褂，把曼妙的曲线裹得严严实实。她们是卑微的，永远跟在男人的后边，她们低声慢语，连眼神都温顺谦恭……所以，看到这样打扮，这样神采飞扬的女子，众人都觉得眼前一亮。

所有人都瞪大了眼睛，死死盯着这个女子，说不出话来。半晌，有人咂嘴吐舌，有人摇头耸肩，有人掩目唏嘘……不管怎么样，他们眼球始终随着这个女子打转，直到看得连自己都觉得