

XIN WEI SHUI DONG



心 为 谁 动

——百名大学生情感手记



周运清
田北海
主编

全国优秀出版社

武汉大学出版社

心为谁动

——百名大学生情感手记

主 编 周运清 田北海
副 主 编 陈 琦 杜晓强
编 委 高 翔 成明珠
涂洪毅 沈 纶
袁 媛

武汉大学出版社

3P



西安电子科技大学图书馆



11018139

周运清
田北海

主编

心

为谁动

——百名大学生情感手记

武汉大学出版社



○武汉大学出版社

[内容提要]：大学生的情感生活是一个神秘而又圣洁的话题。《心为谁动——百名大学生情感手记》以真实而又丰富的内容充分展示了她的魅力。近年来，由于有些大学生偷吃“禁果”，关于大学生的性行为问题、心理健康问题，校内校外，网上网下，闹得沸沸扬扬。本书以情感生活为主题，由大学生执笔，将自己的亲情、爱情、校园情真实地展现给读者。走进大学生的情感世界，你会看到，天之娇子的心灵深处虽然有苦、有乐、有酸、有甜，但心理是健康的。这对社会认识校园，父母了解孩子，师长理解学生，无不具有重要意义。

引　　言

大学生到底怎么了？

某高等学府的校报在醒目位置对近年发生的一连串女大学生性越轨事件进行曝光：

深夜一女大学生在学校的花园里与男生发生不正当关系，被保安人员发现……

一女大学生私自与男友在校外租房同居被学校查出……

两女大学生在市区歌舞厅当“三陪女”被公安人员当场抓获……

有专家认为，大学生性越轨事件在各大高校是普遍存在的问题。

于是乎，避孕套走进象牙塔、女大学生自揭“休闲公司”陪聊内幕、女大学生网上锻炼“包养小白脸”、走近同居男女大学生一族、大学生性爱新趋势、大学生揭露男陪内幕、大学生并不了解性等诸如此类的话题沸沸扬扬。

基于此，一些权威部门及某些专家断言大学生心理不健康。

我作为一名大学教师，与学生交往近三十年。大学生到底怎么样？我以为他们朝气蓬勃、充满活力。然而，三十年来，以前经常听到的一些社会评论是“危险的一代”、“垮掉的一代”、“一代不如一代”，现在又听到所谓“不健康的一代”。

我不理解，为什么我们的“评论家”们不去关注大学生的苦、乐、酸、甜和进步、健康，却总在少数人的越轨行为方面大做文章呢？

即使在性行为方面，某权威研究者对 500 名女大学生为期 4 年的调查表明，女大学生体验过性生活的比例随年级增加，也只是大一 7%、大二 13%、大三 20%、大四约有 25%。依此就能判定大学生心理不健康吗？

在心理方面，特别是感情生活方面，大学生的生活是丰富多彩的。我们的大学生不仅有健康的爱情生活，而且有健康的亲情、友情和各式各样的校园情感生活。如果你想知道大学生的心灵世界，我会告诉你许多许多，但绝不是不健康的一代。

教育部最近下发通知说，今年对高考首先放宽的条件主要是“未婚，年龄一般不超过 25 周岁”的限制。这是一个重要信号。至于在校大学生能否结婚，发达国家几乎没有不能结婚的限制。既然大学招收新生开放婚姻禁区，在校生能否结婚和恋爱也会提上议事日程。多年来，没有哪所大学的学籍管理允许谈恋爱，事实上多数学校禁区已开。20 岁上下的男男女女纯真的情感交往，你限制得了吗？

为了让社会、家长、师长们真实地了解大学生的感情世界，本书由大学生自己执笔，将他们的亲情、爱情、校园情真实地展现出来，用他们自己的手撩开自己的情感面纱。

贴近大学生，你会惊讶地发现，多年被人误解的莘莘学子，感情世界竟是如此健康和丰富多彩。

周运清

2001 年 3 月于珞珈山

目 录

第一篇 亲 情 篇

爱的分量	赵永刚 (3)
可爱的老爸老妈	桃 子 (5)
风过五月	刘绍素 (8)
你是快乐的，我是幸福的	刘 姝 (11)
心债	胡 敏 (15)
好人一生平安	黄玲娜 (17)
母亲的手	李彩凤 (21)
给爹一个肩膀	冷 峰 (25)
父爱无价	翟 红 (28)
感谢母亲	赛瑞琪 (30)
真情永恒	聂利明 (34)
家的感觉	廖永熙 (37)
岁月无声	熊芬兰 (41)
母亲——灯笼	李彩凤 (45)
那一个父亲	紫 倍 (48)
正视生活	张爱红 (52)
父亲	彭 容 (54)
根	杨 云 (56)
父爱深深	赵秋羽 (59)
父亲的嘱托	杨小艳 (62)

父亲有泪	魏 荣	(64)
雨天的书信	代 琦	(66)
赋得深深的悔	陈克明	(68)
那些日子	胡运炽	(73)
你啊，你	沙 漠	(77)
母亲的布鞋	马陟政	(80)
风雪晚归人	陈 妍	(83)
海之泪	小 朱	(85)
弟弟，你是我泪水中最沉重的一滴	柯 锐	(87)
哥，一路保重	佚 名	(90)
秋思	张 军	(92)
关于亲情，我们还能说些什么	秀 才	(94)

第二篇 爱 情 篇

风铃	王 伟	(99)
平凡的世界	佚 名	(113)
与你同行	子 粲	(117)
水晶之恋	陈红艳	(119)
牵手	晓 兰	(122)
秋天，我拿什么来爱你	刘爱国	(125)
幸运！我们的缘分又一次开始	武海燕	(129)
有所谓 无所谓	苏 治	(133)
分手	魏艳艳	(142)
秤杆秤砣的故事	李 丹	(148)
如梦往事	李 涛	(152)
校园民谣	常晓东	(154)
一封不会寄出的情书	白 云	(156)
一种美	付青松	(160)

我爱夏天	小 楼	(164)
那个春日的午后以及后来	郑如师	(169)
光阴的故事	严 金	(172)
伤情	佚 名	(178)
曾经迷航	封 翩	(180)
为忘却而讲述的故事	小 奴	(183)
我相信等待	陈 峥	(186)
晨曲	行 云	(189)
拂面的清风	焦海涛	(192)
遐思	吕若思	(196)
无措	高志凤	(198)
误会	赵 飞	(201)
平台夕照	亦 心	(204)
感情是一根线	风 菊	(206)
年轻的心情	洪 原	(208)

第三篇 友 情 篇

女孩的红风衣	李 健	(215)
可慧·我·乔	杨素维	(220)
今夜无眠	云 飞	(226)
我并不是立意要错过	曾玉梅	(229)
花开的声音	萍 儿	(231)
失掉了的好朋友	刘晓玲	(235)
宽容	王庆丽	(239)
一九九八年的暑假	王普华	(242)
铃儿响叮当	高光军	(244)
心雨	郭艳星	(247)
致天堂的朋友	宋海霞	(249)

背影	李萧萧	(252)
连长	沈 颖	(255)
情寄叶河	周秀华	(257)

第四篇 闲 情 篇

风云	蔡明琦	(263)
电脑与游戏	唐 黎	(266)
桂园七“闲”	刘建平	(268)
住在323的师兄们	邓星晟	(271)
八舍值班夜话	一叶舟	(273)
5329，妈妈的	杨 飞	(275)
那一片浮云	王欢喜	(280)
婆婆的信	石 小	(286)
世纪之占	他山之石	(289)
骄子的嘴脸	宋 朝	(291)
那一阵玩诗的日子	刘东方	(294)
山水之间	郑艳芳	(296)
泮池调	周书航	(297)
听雨	周 莉	(300)
独自登山	曾令大	(301)
情系松花湖	轩辕雪	(303)
在那遥远的地方	夏 熠	(306)
一个阳光灿烂的秋日午后	罗群芳	(309)
魅力无穷	张 玲	(312)
水的联想	曾令大	(315)
校园里小径的四季	叶 菜	(317)
结语		(320)

亲情篇





爱的分量

离家的日子，常把爱擦得雪亮，反反复复地去读，却珍贵得不知该如何收藏。

常常面对斜阳，想起遥远的那个小村，总是在黄昏里，烟囱便袅袅娜娜地升起缕缕轻烟，糊了的饭味，炖菜的香味便弥漫在整个黄昏，温馨得总想让太阳就停留在那座山头，永远别落下。这时，母亲便会大声地喊我的名字，四周的回音悠悠长长地洒满了童年，那时候一直告诫自己永远别长大。

风还是在不知不觉中带走了太多的年华。从不敢再光着脚丫乱跑的时候，伤心地发现镜子里的自己居然真正地有了些成长的“沧桑”。于是有了书包，于是有了老师，有了同学。有了书，也便有了另一种生涯。紧紧守着家赖在母亲怀里的日子最终在母亲一次次黯然泪下的送行中遥远，成为一段美丽的荡气回肠的记忆。长大后的脚步便开始涉及远方。

生活中于是有了繁华，有了与都市一样摩登的摩登人们，有了与这世界一样复杂的复杂人情。我便成了一个在有诱人的啤酒与醉人的音乐的高级饭店里喊着黄河号子的小丑，从来不敢在灯红酒绿中，以人性与良心为代价去找一回浪漫，寻一回潇洒。只因为知道，背负着的爱与期望，每一点都凝聚着父母一生的夙愿，一世的梦想，我前进的每一步都可以踩碎一些在艰难生活中挣扎着的母亲的悲哀，父亲的沧桑。

走过多久，才可以再回到家乡，看母亲在昏黄的煤油灯下怎样细致地缝纳深沉的爱，让凌乱的白发下寂寞的眼神不再久久地

停驻远方，把思念牵得那么遥远，那么漫长；看父亲佝偻的背影，蹒跚的脚步怎样执着地迎来晨曦，送走斜阳……

往事可以如风，只有爱无法在流逝的时光中遗忘。可以走千山万水，可以到海角天涯，只是那一份深重的亲情终将在岁月里越酿越香，穿越所有尘世的纷纷扰扰，纤尘不染永恒地铭刻在心里最深、最真实的地方。

这，就是爱的分量。

(赵永刚)

可爱的老爸老妈

常听老爸说在他们那个年代，父母总叫人无形中产生一种敬畏，哪像我们现在这样整天“没大没小”。

我爸是大学的教授，为人很随和，极少发脾气。有时我跟着别人叫他“老李”，时而又娇声叫他“爹”，甚至还学我妈叫他“老头子”。从小到大，老爸对我的学习很关心，但从不强求。老爸今年五十有三了，可心境却很年轻，新思想来得比我们都快，还常自信地说自己哪怕活到八十岁也永远是最前卫的。老爸爱和我谈话、交换思想，更爱陪我玩，而且比我更会玩。前阵子，我买了一个跳舞毯，其实我的主要目的并不是想跳舞。老爸似乎看出了我的心机，便微笑着对我说：“桃子，你买的这个减肥毯好玩吗？”老天！他真不愧是搞社会学的，他这简单的一句话把我的动机全部揭穿了，我却一直以为自己掩饰得天衣无缝，好傻！我跳“减肥舞”时，老爸站在一旁不露声色地观看，出现节奏强劲的曲子时，他还时不时打起拍子来，像是我的舞蹈教练。我问他要不要尝试一下，他立即出口道：“这个难不倒我，小菜一碟，看我的！”说着兴奋地跳上毯子。老爸个子不高，结合他“跳舞”的动作，让我想起了口气大又逗笑的潘长江。我特意给他调了个节奏不好把握的曲子，想刁难他。程序还在运行时，他就站在上面触电似地摇晃身子，我问他在干嘛，他说得先调试调试，为进入状态作准备。他说这话给我的感觉是蛮专业的，是那回事。音乐起来了，老爸一上一左一下一右地活蹦乱跳。哇噻！居然还踩得几乎百发百中。老爷子平时很少听音乐，

但节奏把握得好不赖，出脚反应能力比我还强，佩服！更令我感到意外和吃惊的是，他在舞曲结束时，竟然还打出手势，大喊一句：“耶！”比现代派的追星族还有劲。我不禁被他不切实际的滑稽动作逗笑了，直笑得肚子发痛，这比他讲文革的故事更有味道。可他自己一点也感觉不到，还站在那儿气喘嘘嘘地问：“跳得还可以吗？”我笑问他：“感觉何如，是不是仿佛回到十八九？”他却说，好像回到了七八九。我这才突然意识到原来老爸童心犹在！我真心邀他再来一曲，他却说：“你又没给我出场费，我能随便表演给你看吗？”其实他是体力支撑不住了在为自己辩解，厉害！

光顾着说老爸，其实欢乐的家庭自然少不了老妈给我们带来的乐趣。老妈的体重严重超标，我常叫她“陈小胖”，也跟着表姐叫“陈阿姨”。妈常说：“这丫头真没家教！”我马上接一句：“我可是有娘养哟。”我妈很好客，所以我家还有“家乡餐馆”的称号。妈现在退休了，每周买体育彩票成了她必做的功课。彩票号码是她反复推敲出来的，每当卫视台转播摇奖号码时，她总是对着电视扯大嗓门高呼自己的号码，全然不顾自己是五十岁的人了，一点文静样儿都没有。中奖号揭晓后，每次都事与愿违，听到的始终是那句再熟悉不过的“唉呀！这次只差一点点就中了，下次肯定轮到我了，中奖后，首先给桃子买幢别墅”。可惜我从20世纪等到21世纪也没等到那激动人心的一刻。哪天老妈要是中个第五等的安慰奖，那她的积极性会更高。老爸说还好你妈能乐观地接受现实，否则后果不堪设想。我跟妈说喜欢买彩票是爱做发财梦、有严重投机心理、想不劳而获的人，最好还是像老爸那样踏踏实实地工作、生活。我对老妈的别墅不抱任何指望，老爸说我很实在。我妈不太信科学，每次算大账小账，她偏不用计算器，坚信自己的笔算是最佳的。别看她一算一长串，准确率却高达百分之百，真不简单。老妈把钱攥得很紧，我的日常

费用全靠老爸供应。有时我觉得妈有点吝啬，暗地里还劝老爸趁现在年轻赶紧多攒些私房钱，以免老了靠老妈出钱过生活会吃小亏。在花钱上，老妈和老爸的观念大不一样，老妈就相信攒钱，而老爸的口号是“能挣会花”，所以每次上街购物，老爸总跟我赶场。我舍得买，他愿意花。每次满载而归时，看得出老妈心里其实是有想法的，还好她没有喋喋不休，因为她清楚即使说了也等于白说。照她的话说：“我不管紧点，任你和你爸的花钱速度，金山也会用光。”我默许，但每次还是照买不误。

在这个由好玩的父亲、母亲和可爱的我组成的家庭中，我们是以朋友身份融洽相处的，既和谐也具人情味。对于我的未来，相信他们不会刻意用他们的模式去塑造我。他们只希望将来我能具备一定创新能力和实力，能自食其力、平安、快乐地过一辈子就行。

(桃子)