



深山里的趣闻

张震 著

中国文联出版公司

深 山 里 的 趣 闻

张 震 著

*

中国文联出版公司出版发行

(北京农展馆南里10号)

福建医学院印刷厂印刷

新华书店经销

*

787×1092毫米 32开本 2.6印张 53千字

1989年5月第1版 1989年5月福建第1次印刷

印数：1—2045册

*

ISBN7—5059—0753—0

I·509 定价：0.93元

目 录

透视神秘世界的窗口 (序)	季 仲 (1)
“蛇王”不是蛇	(4)
“角怪”就是怪	(5)
“黄角”兆春雪	(6)
“虎口”五步倒	(7)
绿色“活化石”	(10)
两种“四脚鱼”	(11)
四种“两头蛇”	(12)
黑熊走林海	(13)
白鹏飞竹乡	(14)
鲢鲤食蚂蚁	(15)
野猪吞毒蛇	(16)
钱半的巢鼠	(17)
拳大的笔猴	(18)
尺长的蚯蚓	(19)
蜂似的小鸟	(20)
记仇的豺狗	(21)
弹琴的青蛙	(23)
狡猾的水獭	(24)
奇特的螳螂	(25)
捕蛇的山雕	(26)

深山访风兰	(27)
密林遇飞鼠	(28)
银河捕壁鱼	(30)
镜湖见野鸭	(31)
峭壁生石耳	(32)
古洞吊蝙蝠	(33)
老树“长命兰”	(35)
山洪冲大蟒	(36)
木笼关小豹	(37)
树上猴头鹰	(38)
地下竹老鼠	(39)
溪畔楠木林	(41)
坑里棘胸蛙	(42)
野兔望秋月	(43)
岩羊奔悬崖	(45)
大山有菇王	(47)
小沟藏“塘虱”	(49)
鸳鸯回来了	(50)
“天作怪”叫了	(52)
癞头鼋去了	(54)
猕猴桃熟了	(56)
林中产红菇	(58)
香猫放臭味	(60)
豹猫盗家禽	(62)
短小的盲蛇	(63)
善“飞”的“山龙”	(64)
猪·蛇·鼠(猪食蛇·蛇吞鼠·鼠吃蛇)	(66)

蛇园剪影（蚂蚁吃蛇·自相残杀·蜈蚣斗蛇·壁上 爬行·捕食飞鸟）	（ 68 ）
竹海有奇竹（双杆竹·树心竹·寄生竹）	（ 71 ）
相思鸟唱了	（ 73 ）
相思豆红了	（ 75 ）

透视神秘世界的窗口（序）

季 仲

雄踞于闽赣边境的武夷山，以奇伟秀拔的风姿，吸引着来自五洲四海的游客。然而，流连迷醉于武夷山水的人们，大都还不大知道武夷山有一个挂墩和大竹岚。那是武夷山的主脉，雄峦秀岫，逶迤迭翠，竹海茫茫，绿树森森，方圆达五百余平方公里。一九七九年五月，这里被列为国家五个重点自然保护区之一。由于挂墩和大竹岚地理和气候条件优越，生长着各种各样的长藤古木，异草奇葩，栖息着千姿百态的珍禽怪兽，蛇蛙虫鱼，是驰名世界的“鸟的天堂”、“兽的乐园”、“蛇的王国”。早在十九世纪中叶，就有好几位西方生物学家远涉重洋，登山越岭，来此作科学考察。据说，德国人克拉帕利希于1937年在大竹岚转悠了三个多月，采集昆虫标本十六万号，并以此为依据写了一辈子科学论文。

1970年秋，张震同志也到武夷山下一个小山村落户。他不是作为生物学家来进行科学考察，而是被打成“反动文人”流放深山劳动改造。然而，生活没有亏待他，他竟因祸得福。武夷山的甘泉琼露滋补着他孱弱的躯体，武夷山的乡亲父老抚慰着他受伤的心灵。他坚强地经受种种磨难，象一个不屈的船夫在滔滔激流中逆水奋进。他很快获得继续为人民服务的机遇，重新寻回失落了的人生的尊严和价值。他成为妙手回春的蛇医，为数以千计的伤员从死亡线上夺回宝贵的生命；他成为中外闻名的“蛇王”，经营着国内最大的拟

态型武夷山蛇园；他积十余年静观默察的生活体验，写成一篇又一篇科普散文，发表于省内外报刊，并辑成这本《深山里的趣闻》奉献给亲爱的读者。

法国著名作家法朗士说：“好奇心造就科学家和诗人。”张震不仅热爱生活，而且对大自然有强烈的好奇心和求知欲。他对大自然的许多现象总喜欢寻根究底，并通过观察、思考、研究而得出自己的结论。打开这本书，我们可以看到“蛇王”、“角怪”、“两头蛇”、“四脚鱼”等等珍稀动物的奇异生态，可以了解鹰与蛇、蛇与鼠等等生物的有趣争斗。我读这本书，仿佛面对一个窗口，透视着武夷山光怪陆离的神秘世界。我以为，那些渴望窥探武夷山自然保护区奥秘的游人，特别是那些幻想成为生物学家的青少年，阅读这本科普散文集，透视这个意趣盎然的窗口，无疑将会获得许多有益的科学知识。

我国散文源远流长，而科普散文的兴起不过半个世纪。三十年代关于这种文体有过一次讨论，当时称之为科学小品。高士其、贾祖璋等老一辈科普作家在这块园地上辛勤耕耘，硕果累累。但后继者却寥若晨星，科普散文不见大的繁荣。我想，这不仅与文学界重视、提倡不够有关，更主要的原因是科普散文写作颇有难度。这种文体是科学与文学杂交的新种，既要求作者拥有一定的科学知识，又要求作者具备一定的文字功力。张震早年爱好文学，五十年代就发表过诗歌，当过地方报社编辑、记者；后来改行从医，研究生物。这两方面的修养不仅是他写作的条件，而且也是他产生写作欲念的触酶。他的《深山里的趣闻》大都短小精悍，生动活泼，融科学性、知识性、趣味性和文学性于一炉，或纠正常识性谬误，或作科学性阐释，都用朴实晓畅的语言娓娓道

来，当会引起读者浓厚的兴趣。

张震是一位著名蛇医和蛇类研究专家，写作科普散文乃忙里偷闲的副业。而这副业，又与其科研正业相辅相成。我满怀信心地企盼着，他在探索武夷山奥秘的艰难跋涉中，一边采撷芬芳的科学果子，一边为人们献上一束又一束独具风采的文学之花。

“蛇王”不是蛇

十多年前，我有幸来到武夷山区，在一个小村子里落户。一踏进风景如画的山山水水，就认识一种所谓“蛇中之王”的特殊动物。开头的那些日子，林海竹乡的好心人一再关照：上山要当心“蛇王”，这东西比毒蛇还要毒几分，平时不轻易伤人，若被它咬着就无药可救了，走七步即倒毙。乍一听，令人心怵。

这是古老的传说罢了，可是山里人时至今日还非常害怕碰到它。有一次，我们上山捕蛇，说来真巧，在竹林角落里竟徒手抓获三只这种神秘的家伙，回家养在玻璃缸里。从此，我们经常跟它打交道：有时放在手掌上，看它昂首东张西望的神气样子；有时放在手背上，任其爬来挪去；有时还特意把手指头塞进它张开的嘴巴，让咬几口试试。在场的人们虽然为表演者手心捏一把汗，但都抱着一种好奇心，想看个究竟。当场试验，目睹表演者平安无事，于是大胆的年轻人也跟着学样，动手摸它，戏弄了一番又一番。

其实“蛇王”是一种无毒的爬行动物，它的地方名还有“七步跳”，“七步倒”，“老鼠蛇”、“变色龙”等等。在动物分类学上，它的学名叫丽棘蜥，是武夷山区特殊动物之一。有人不禁要问，它为什么有“蛇王”之名呢？这得从它的生态习性讲起。它生来形似老鼠，能爬善跳，头面略如犁状，颈部长棘；背上斑纹因时因地多变：时而草绿，时而淡黄，时而焦枯如柴，时而鲜艳醒目；更兼扁扁的嘴巴，蓝蓝的舌头，其形状着实难看。也许就因它外貌丑陋吓人，有

些人产生厌恶之心，便给它起了个极不相称的名字“蛇王”，好让大家提高警惕，看见它就打。

这是误会。“蛇王”不是蛇，更不是毒蛇。它性情温顺，好食林中害虫，有天职“护林员”之美称，人们应该保护它。

讲到这里，我想起一句话：善恶不可凭貌相。因为美的东西不一定是善物，丑的东西也并非一定是恶者。

“角怪”就是怪

枫叶红如火，菊花黄似金。

暮鸟归巢时刻，我们又翻过一座大山，进驻大竹岚地带。放下行装，刚刚搭好草棚，深山夜幕就立时降临了。

在潺潺流水、沙沙落叶的催眠曲中，我们一个个躺在用竹片绑架起来的“弹簧床”上。忽然，远处传来阵阵好象鹅公打更又似山鹿夜鸣的怪叫声，顿时，周围岩峰溪涧回荡着这奇特的音响。

“‘角怪’叫啦！”大家不约而同地跳起来，脱掉鞋子，扎起裤管，分头下坑，哪里有叫声，就追到哪里。尽管寒风袭人，冷水刺骨，还是一股劲地翻石头，摸岩洞。约莫三个钟头，在水里捕获九只武夷山的宝贝——“角怪”。

夜深沉，万籁俱寂。大家却抑制不住兴奋的心情，面对着熊熊篝火，忘记了一天的疲劳，一边喝起随身带着的壶中红酒，一边争先恐后地谈论着“角怪”的怪事：

“这是我国的珍稀动物呢，它的大名叫崇安髭蟾，跟青蛙一样是两栖动物，可是生来就十分怪。一般蛙类冬眠的时

候，它却在深山沟里繁殖产卵。”

“它的卵在山坑流水里，要经过一个月左右才孵化成小蝌蚪。小蝌蚪有耐力，经过两个长冬长出四肢，以后才变成小‘角怪’。这种发育过程，跟蛙类完全不同。”

“你们仔细看，它的眼睛就是怪，瞳孔能随着光线的强弱忽大忽小，巩膜上半边是黄绿色，下半边是蓝紫色，嘴唇还好象涂了一圈胭脂和粉。”

“雄的上唇两边生着黑色质刺，有的一对，有的三根，有的两对，有的五根，有的三对。每年到这时候求偶配对，才大咧咧怪叫。雌的既不长角，也不会怪叫。”

“据说研究‘角怪’这东西的生态习性，有重要的科研价值；此外，它还是森林里出色的治虫能手呢！”

“听说这家伙不能吃，吃了会麻舌头。”

“当然不能吃啰，珍稀动物要保护嘛！”

“黄角”兆春雪

“黄角”叫，春雪到。

这句流传在武夷山区的顺口溜，的确相当灵验。目击者说，春天看见它们抱对（雄体抱在雌体上作交配状，俗称抱对），一般不出三天，方圆百里就会下一场大雪。

“黄角”学名大蟾蜍。它花斑不黄，头不长角，又不会高声鸣叫。它的不褒不贬的外号从何而来，现在已经难以查考。不过，它的一生倒有些奇趣。立春时节，它进入一年一度的繁殖期。第一个雷雨之夜，在森林地带的水域和烂泥塘里，“黄角”从四面八方滚滚而来，上百成千，

团团堆堆，吵吵闹闹，抱对的抱对，追嬉的追嬉。其纷繁景象，不似蛙战，胜似蛙战，堪称生物奇观。它们具有掌握气候、适时繁衍后代的习性，至今大竹岚还有一个它们繁衍生息的好地方，顾名思义，人们美其名曰“黄角塘”。这便是生物奇观的见证地之一。

大蟾蜍属中华亚种，是水陆两栖动物。因全身皮肤粗糙，尤其是背上鼓起许多疙瘩，跟生来外貌丑陋、性喜在房前屋后等处捕食害虫的癞蛤蟆（黑眶蟾蜍）相差无几，因此人们往往也把它看作讨厌的东西。

其实这种大蟾蜍，跟其它蛙类一样，对农业、林业有益，是人类的朋友。蟾蜍分泌出来的白色乳状液体名叫蟾酥，是一种珍贵的中药材，内服有强心、镇痛、止血等功效，外敷可治疗无名肿毒等疾病。此外，一只大蟾蜍一年可消灭成千上万的蝼蛄、蝗虫、金龟子、蚱蜢等害虫。

“黄角”兆春雪。大蟾蜍不仅是森林中的治虫能手，还不愧是预报天气的“气象员”呢。它通知人们：冷雪欲降“倒春寒”，须及早作准备啦。

“虎口”五步倒

五步倒，学名尖吻蝮，中药材名蕲蛇，是我国著名的剧毒蛇。

唐代文学家柳宗元在《捕蛇者说》中讲到：“永州之野产异蛇，黑质而白章，触草木尽死，以啖人，无御之者。然得而腊之以为饵，可以已大风、挛、跛、痿、痹，去死肌，杀三虫。”说的就是这种蛇。

有趣的是，它的方名繁多，据说不下三百个。如有因它吻鳞和鼻间鳞向上突出，叫“褰鼻蛇”、“翘鼻蛇”；又因它头背棕黑色，头侧土黄色，腹面乳白色，三色分明，叫“翻花蛇”、“翻身花”；又因它头部似犁头状，叫“犁头蛇”；又因它披鳞似瓦片，叫“瓦片蛇”；又因它背面有二十个左右很有规则的大形斑，叫“棋盘蛇”、“棋盘花”；又因它没有外耳，难以听到空气传导的声音，叫“聋婆蛇”、“聋子猛”；又因它性情孤僻，成蛇罕见三五成群，冬眠聚居地也少有十多条成窝，而叫“和尚蛇”、“袈裟蛇”、“孤老蛇”；又因它终日盘曲不动，民间有所谓“三天两日病”，叫“病蛇”；又因它几天或十多天盘居一地，蛇园观察最高记录竟达二十三天以上，野外观察记录亦有过十五天，叫“懒蛇”；又因它头侧、鼻孔与眼之间有个“热测位器”，在一定距离内能分辨摄氏千分之几度的温差，民间说它善扑火，人们手里拿着火，它会张开血口扑来，所以叫“火蛇”、“扑火猛”；又因它不会叫喊，又好捕食鼠类，直追到洞穴，叫“哑猫蛇”；又因它毒性强烈，传说被其咬后，走“五步”或“百步”即躺下死亡，叫“五步蛇”、“五步龙”、“五步倒”、“百步蛇”；又因它多在山涧岩石处活动，叫“岩蛟”；又因它头部奇特，似传说中的龙头，叫“龙头蛇”；又因它张口较大，伤人凶猛，叫“虎口蛇”；还有因误传它会放丝伤人，叫“放丝蛇”（其实所有的蛇都不会放丝，这种蛇也不例外）。

明代医药学家李时珍对它作了深入的调查研究，写了《蕲蛇传》。近人也写了《五步蛇外传》等等。

这种蛇浑身是宝，名声大，用途广，趣闻也不少。例如：据剖胃分析，这种蛇所食动物种类中，鼠类约占百分之

八十以上；有人计算过，它在一年内吞食大大小小鼠类约一百五十头上下，空腹的时候能一口气吞下七头不大不小的老鼠，真不愧是捕鼠能手，此其一。据武夷山蛇园观察，当遇到干扰时，它能潜入水中盘踞一动不动，直到六十三分钟之后才上岸，在蛇类中称得上潜水好手，此其二。在深山沟，它碰到火光，尾巴先发出“沙沙”的声音，人们先闻其声，后见其身，有经验的蛇农就知道五步蛇追来了，此其三。雌蛇产卵后，有的终日盘伏蛇蛋上，好比母鸡孵蛋，驱赶不离窝，此其四。当仔蛇破壳出生后，母蛇往往抛弃子女，爬行远走，没有一点母子感情，此其五。蛇有蛇的本性，仔蛇出生第一天就会扑火、游泳、潜水，乃至张口伤人，此其六。此外，还有警戒、饮水、爬树、钻洞、冬眠、交配等等趣事。

五步倒，有功有过，功大于过。人们应该有个全面看法，不能只凭一时一事，就贬低它的存在价值。这里有今人写五步倒的一首顺口溜，抄录如下：

生来头尖鼻翘，

貌丑心里不恶。

为了消灭害鼠，

爱在山沟出没。

浑身都是宝货，

古今有人评说。

为了生存自卫，

有时咬人惹祸。

不像那些伪君子，

暗中伤人，无恶不作。

绿色“活化石”

在武夷山自然保护区的大竹岚、黄柏溪、庙湾等地，有寿龄近千年的银杏树。它们挺拔粗壮，枝繁叶茂；远望树冠似伞，近看枝叶如扇。

距今一亿四千万年前，银杏类植物处在兴旺时期，属种颇多，遍及全球。后来越经沧桑，幸存的仅有我国银杏一种。所以，有人将它视为“国宝”。据说我国封建王朝曾将银杏作为友好往来的馈赠品送给外使，因此国外今天才有它的踪迹。如今世界上有人把它看成植物中的“熊猫”，指的是我国野生动物中的特产为熊猫，植物界的特产为银杏。还有人认为它是研究植物进化的重要孑遗植物和“活化石”，说是国外迄未在第三、第四纪地层发现银杏化石，而我国还有寿龄达千年以上的活银杏。

银杏浑身都是宝，其木质优良，果和叶均可入药治疗多种疾病。

银杏古老长寿，幽雅别致。宋朝杨万里诗云：“不妨银杏伴金桃”。由于它生长缓慢，民间有“公公栽树，孙子尝果”的说法，故别名“公孙树”。也有人说“公孙树”是为了纪念黄帝而得名，因《史记·五帝本纪》载：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名轩辕。”还有人认为银杏就是白果。据考证白果本指银杏之实而言，并非其树称“白果”，只是后来有人混淆不清，竟将银杏误为白果之别名。

银杏雌雄异株。有趣的是，雌雄各在一处，山山水水，十里之遥，有些年头雌株竟能结果累累，人们无不称奇。其实清风“拉线”、昆虫“为媒”，传递花粉是也。

两种“四脚鱼”

鱼，没有四肢。但是山里人常说，在溪涧石缝里，有一种“鱼不象鱼，鳅不象鳅，前肢有手指，后肢有脚趾，上岸能爬行，下水会游泳”的怪东西。所以当地给它起了怪名，曰：“四脚鱼”、“四脚鳅”、“四脚泥鳅”等等。还说此物活杀洗净，烹调得法，肉味鲜美，食之滋补，能治肺热咳嗽、小儿疳积等疾病。

说来这种东西并不怪，它们是两栖纲蝾螈科的水陆两栖动物，“官名”蝾螈和肥螈。两者明显不同的是：前者体稍短而四肢细长，后者体稍长而四肢短小。其它部分大体相似，即：头扁平，尾似桨，眼有睑，口有齿，体形肥胖，具肺无腮，前肢四指，后肢五趾。当地人把这两种动物统称为“四脚鱼”。

“四脚鱼”一般生活在海拔千米左右的高山溪涧中。摄食方面，天天捕吃也行，不吃饿上半年也耐得住；不怕“数九”，而愁“三伏”。有趣的是，它能百发百中地猎捕食物，只见它头浮尾沉，张开嘴巴，对准掉进水里的小虫，“扑哧”一声就吞下去了。

四种“两头蛇”

蛇，不论有毒无毒，在人们的印象中，总是丑恶的爬虫；而“两头蛇”呢？不用说，就更是凶恶的了。难怪人们把搬弄是非者或惯于两面都说鬼话的人，比作“两头蛇”。

再则用以形容非常厉害的汉子，如《水浒传》里的“两头蛇解珍”。

武夷山有四种“两头蛇”，一种是真的，两种是假的，还有一种只是传说而已。

先讲真的“两头蛇”吧。一个脖子上长两个头，胚胎学上称为“双头畸形”；如同两个头的牛、猪一样。武夷山曾发现两头的青竹蛇、龟壳花蛇等。大家知道，不管什么动物，头是“指挥部”，两个头就有两个“指挥”，一个下令爬树，一个通知下水，“各执己见”，很难统一。当你发现真的“两头蛇”，很可能会看见十分有趣的镜头：它时而一个头东望，另一个头西摇；时而一个头朝南，另一个头向北；时而这个头要爬行，那个头却偏要盘曲。于是两个头各不相让，张开血口，其势汹汹，只是颈部太短有牵制，咬不着对方，只好罢休。这样“双头畸形蛇”寿命不长，一般活不到百天。

再讲假的两种“两头蛇”：一种学名叫钝尾两头蛇，一种学名叫尖尾两头蛇。它们外观略似蚯蚓，大者体长尺余，一般头尾均有黄斑，而且粗细相差无几。有奇趣的是：它们具有倒退本领，初看好像两个头，两头都可以向前爬行。因此，它们常被人误认为“两头蛇”。其实，真的头在前进中常会张口吐舌，假的头则摆个样子而已。认真识别头尾，也可以从鳞片顺逆上辨认出来。至于钝尾两头蛇与尖尾两头蛇的区分，据分类学家说：前者额鳞长宽相等，尾巴末端钝圆；后者额鳞长大于宽，尾巴末端较尖。

最后讲讲传说中的“两头蛇”。传说这种蛇非常厉害，头尾都有毒口，一旦被其咬伤就无药可治。这是传说，直到今天谁也没有采到这种“头尾都有毒口”的怪蛇标本呢。