

270

5643.1

572

京剧『样板戏』

短小唱段集萃

人民音乐出版社编辑部编



人民音乐出版社



A0958436

图书在版编目(CIP)数据

京剧“样板戏”短小唱段集萃 / 人民音乐出版社编辑部编. -北京:人民音乐出版社, 2002.1

ISBN 7-103-02390-5

I. 京…

II. 人…

III. 京剧-唱腔-选集

IV. J643.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 22804 号

责任编辑: 张 辉

责任校对: 李景刚

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路2号 邮政编码:100036)

Http://www.people-music.com

E-mail:copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 诗 32 开 5.5 印张

2002 年 1 月北京第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

印数: 1—2,040 册 定价: 8.50 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题

请与本社出版部联系调换。电话: (010) 68278400

出版者的话

“样板戏”是个过于复杂的问题。因为，在它产生和流传的全过程中，种种艺术、非艺术因素的纠葛、缠绕，使其面目显得扑朔迷离，头绪难清。然而，无论怎样复杂，“样板戏”毕竟是一个艺术现象，是一批艺术作品，并由此而涉及了一系列的艺术问题。仅仅从艺术的角度看，京剧“样板戏”最突出的成就当在其音乐。这也是使这批京剧现代戏具有相当的艺术价值，以及至今离开剧目的搬演而能让许多唱腔深受欢迎、广为流传的原因。认真总结京剧艺术发展中的各种经验和教训是一个重要的课题，而“样板戏”现象正是其中不可回避的一个问题，也是一个不容忽视和跨越的阶段，其中音乐上的得失尤为值得我们研究和总结。今天，我们编辑出版《京剧“样板戏”主要唱段集萃》和《京剧“样板戏”短小唱段集萃》的目的也正在于此。

京剧“现代戏”是一个非常宽泛的概念，它代表了中华人民共和国成立前后几十年的现代题材作品；而京剧“样板戏”则是特指《智取威虎山》、《红灯记》、《沙家浜》、《海港》、《龙江颂》、《红色娘子军》、《奇袭白虎团》、《平原作战》、《杜鹃山》、《磐石湾》等几出京剧现代戏。为避免概念的混淆，也是为了与已出版的《京剧“样板戏”音乐论纲》一书组成系列图书，所以，书名仍沿用了京剧“样板戏”的字样。同时，为反映作品的历史原貌，仍保留原有唱词以供读者研究之用，在此特做说明。

目 录

智取威虎山

甘洒热血写春秋·····	(3)
这些兵急人难·····	(4)
我们是工农子弟兵·····	(7)
自己的队伍来到面前·····	(9)
除夕夜·····	(13)

红灯记

穷人的孩子早当家·····	(19)
革命的火焰一定要大放光芒·····	(20)
都有一颗红亮的心·····	(22)
从容对敌巍然如山·····	(23)
共产党毛主席领导人民闹革命·····	(25)
无产者一生奋战求解放·····	(27)

沙家浜

引诱敌人来打枪·····	(31)
盼望着胜利归来的侦察员·····	(35)
红军的传统代代传·····	(37)
要学那泰山顶上一青松·····	(38)
定能够将群丑一鼓聚歼·····	(40)

海 港

- 定要把这深情厚谊送往那四面八方…………… (45)
- 突击抢运到江岸…………… (47)
- 大跃进把码头的面貌改…………… (50)
- 行船时须提防暗礁险滩…………… (52)
- 细读了全会公报…………… (55)
- 这杠棒跟随咱经历过艰难世道…………… (58)

龙江颂

- 人换思想地换装…………… (63)
- 让青春焕发出革命光芒…………… (66)
- 为革命再大的牺牲也要承当…………… (68)
- 这样的好书记人人夸不够…………… (70)
- 一轮红日照胸间…………… (73)

红色娘子军

- 硬要闯开路一条…………… (77)
- 打不死的吴清华我还活在人间…………… (79)
- 战火中炼出了英雄连队…………… (85)
- 举刀枪,誓将它地狱摧垮…………… (87)
- 靠群策制订好战斗方案…………… (90)
- 万紫千红分外娇…………… (93)
- 军号声唤醒了沉睡的椰海…………… (95)
- 闹革命靠的是阶级力量…………… (97)
- 为人民而战…………… (100)
- 接过红旗肩上扛…………… (102)

奇袭白虎团

- 打败美帝野心狼…………… (109)
- 阶级的情义重如泰山…………… (111)
- 愿为革命献青春…………… (113)
- 决不让美李匪帮一人逃窜…………… (114)
- 弹上膛,刀磨亮…………… (116)
- 志愿军从来不怕难…………… (116)

平原作战

- 山区平川,红心相映…………… (123)
- 抗日的堡垒村稳如山…………… (124)
- 牢牢掌握主动权…………… (127)
- 为炸军火来接线…………… (128)
- 风波浪里把路开…………… (129)
- 抗日堡垒战旗红…………… (131)

杜鹃山

- 三起三落几经风浪…………… (135)
- 全凭着志坚心齐…………… (138)
- 朝也思来暮也盼…………… (140)

磐石湾

- 螺号声声…………… (145)
- 常备不懈…………… (147)
- 原以为石沉大海…………… (149)
- 伏虎将自有那伏虎神通…………… (151)
- 我本是修船工…………… (154)

望海空·····	(159)
红旗舞东风·····	(163)
锣鼓字谱说明·····	(167)
乐谱符号说明·····	(168)



《智取威虎山》

《智取威虎山》 剧情说明

1946年冬季，解放战争初期，中国人民解放军在东北战场上取得了辉煌的胜利。由某部团参谋长率领的一支追剿队，遵照毛主席“建立巩固的东北根据地”的指示，进入深山老林，发动群众，消灭土匪，巩固后方，配合野战军，粉碎美蒋进攻。

国民党收编的土匪武装“座山雕”匪帮，到处烧杀掳掠，扰乱后方，人民恨之入骨；在遭到我军痛击后，逃回威虎山老窝，妄图依仗地势险要，负隅顽抗。

威虎山工事复杂，不宜强攻，只能智取。侦察排长杨子荣沿途侦察，深山问苦，在常猎户父女帮助下，找到土匪的线索，并缴获了“座山雕”垂涎已久的“秘密联络图”。通过提审土匪栾平，又掌握了有关“百鸡宴”的情况。在杨子荣请求下，经过党支部委员会和战士民主会的讨论，参谋长派杨子荣乔装土匪，假借献图，打入威虎山。

参谋长率领追剿队进驻夹皮沟，发动群众，恢复生产，组织民兵。铁路工人李勇奇见到日夜盼望的人民军队来到面前，激情满怀，决心跟定共产党消灭顽匪。追剿队和民兵一起滑雪、练兵，准备战斗。

追剿队整装待发，申德华又取回了杨子荣送出的情报。这时，情况突变，小火车被炸，土匪栾平在押送途中逃跑。参谋长立即决定，急速出兵。追剿队和民兵由李勇奇带路，迎风滑雪，直捣威虎厅。

栾平逃到威虎山，给杨子荣造成严重危险。杨子荣临危不惧，机智沉着，抓住敌人的虚弱本质主动进攻，处死了栾平；又按计划布置好“百鸡宴”，将匪徒全部集中在威虎厅用酒灌醉。追剿队和民兵及时赶到，与杨子荣里应外合，全歼顽匪。

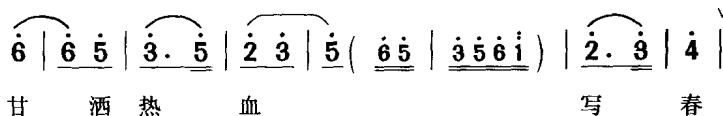
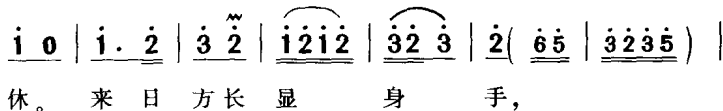
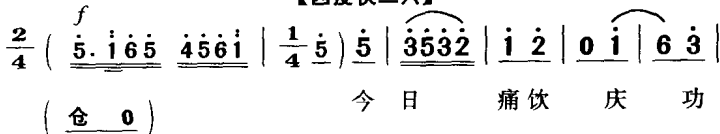
甘洒热血写春秋

第六场 杨子荣唱

1 = E

中快

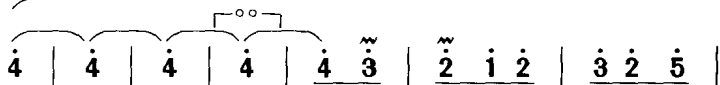
【西皮快二六】



mp 渐强

f

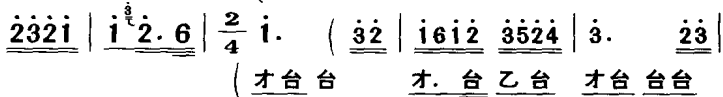
渐慢

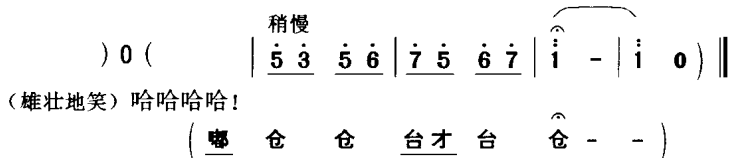
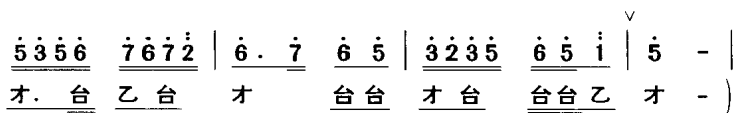


秋。

原速

ff



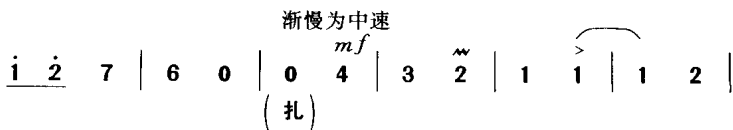
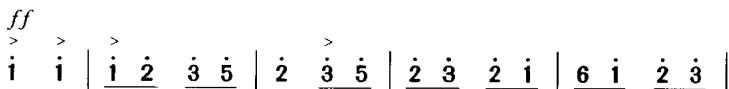
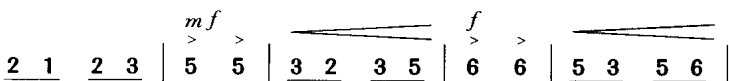
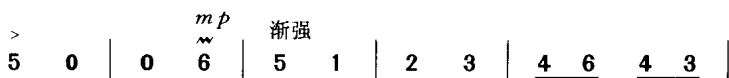


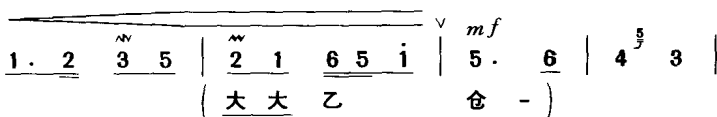
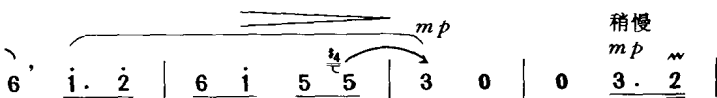
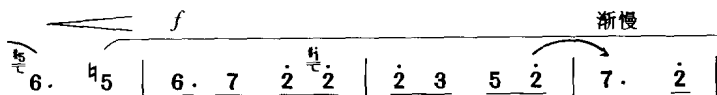
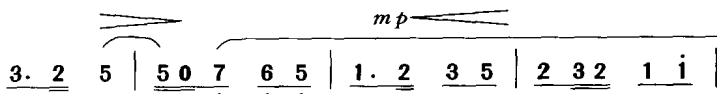
这些兵急人难

第七场 李勇奇唱

1 = A

快速

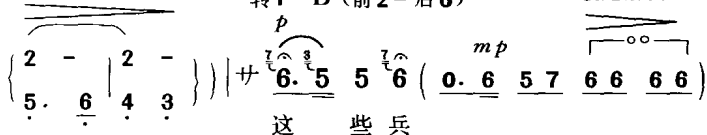




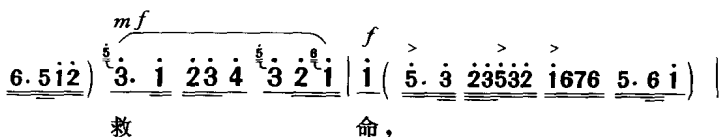
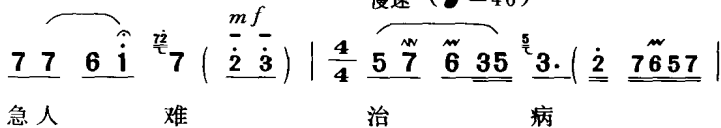
【二黄三眼】 散起

转1 = D (前2 = 后6)

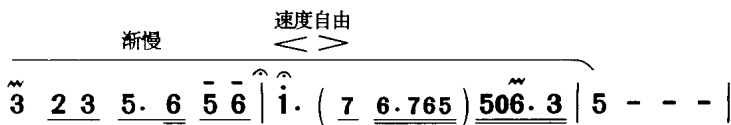
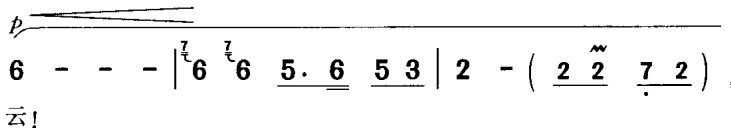
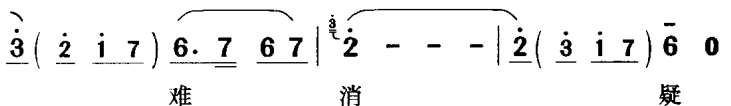
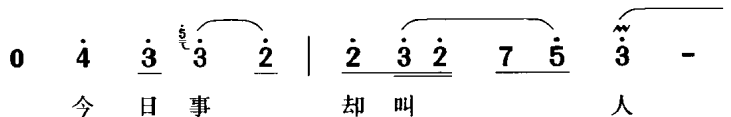
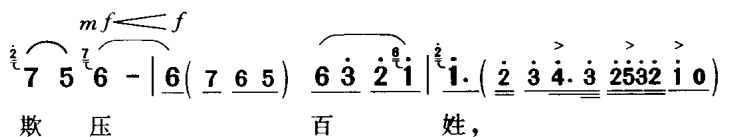
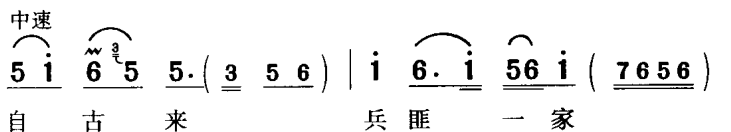
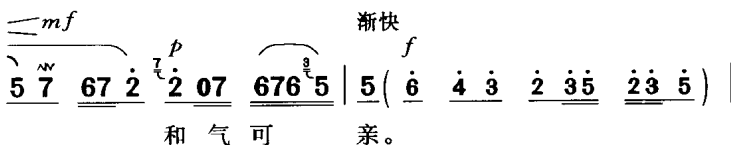
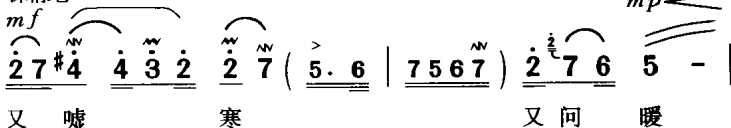
慢起渐快



慢速 (♩ = 46)



深情地

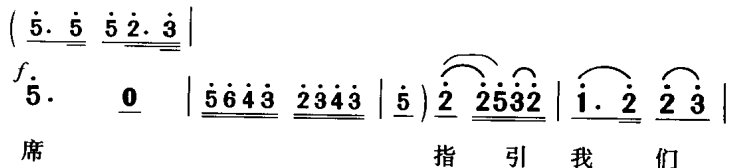
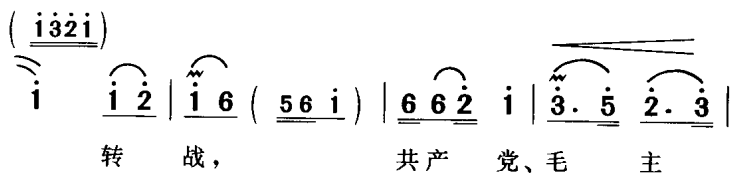
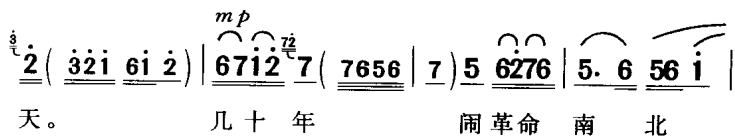
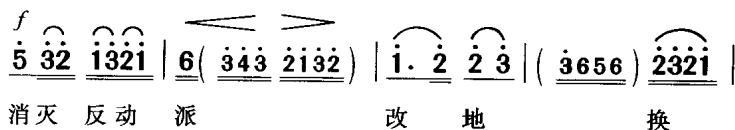
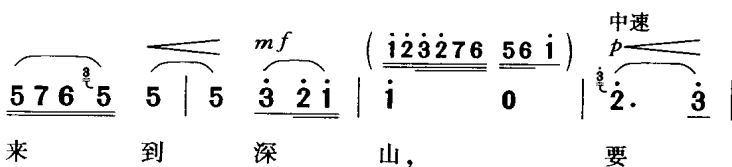
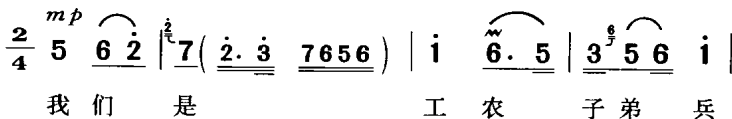


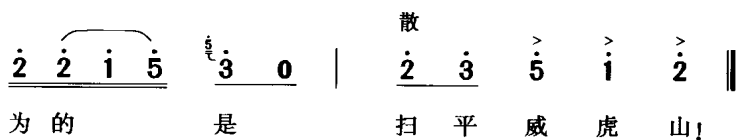
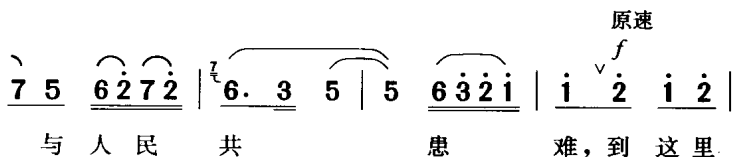
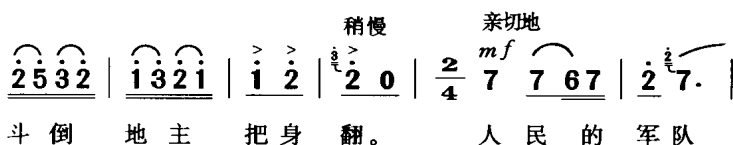
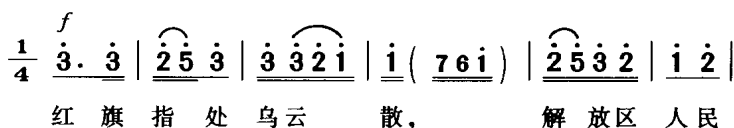
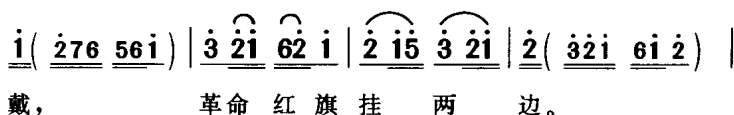
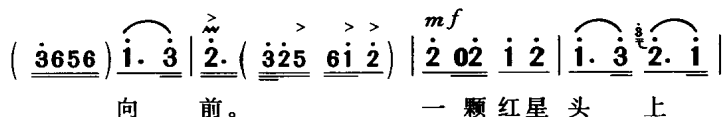
我们是工农子弟兵

第七场 参谋长唱

1 = D

【二黄原板】 慢起渐快



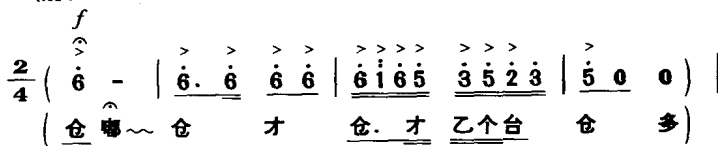


自己的队伍来到面前

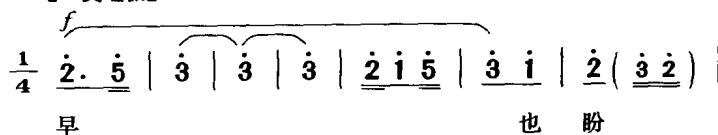
第七场 李勇奇唱

1 = D

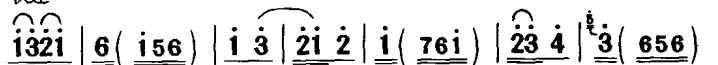
稍快



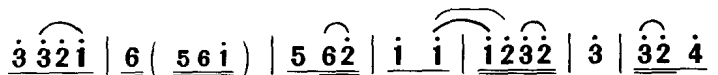
【二黄碰板】



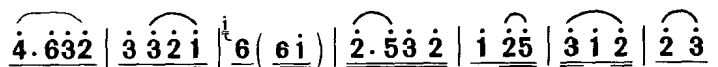
快速



晚也 盼 望穿 双 眼， 怎 知 道

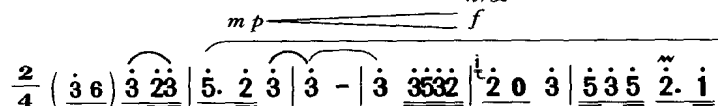


今日 里 打土 匪、进 深 山、救 穷



人、 脱苦 难、 自 己 的 队 伍 来 到

渐慢



面 前!