

# 集邮漫画

〔联邦德国〕海茵茨·梯恩



中国集邮出版社

# 集邮漫画

〔联邦德国〕海茵茨·梯恩

马文慧译

中国集邮出版

## 集 邮 漫 画

〔联邦德国〕海茵茨·梯恩

马文慧 译

\*

中 国 集 邮 出 版 社

(北京东长安街 27 号)

北京顺义兴华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各 地 新 华 书 店 经 营

\*

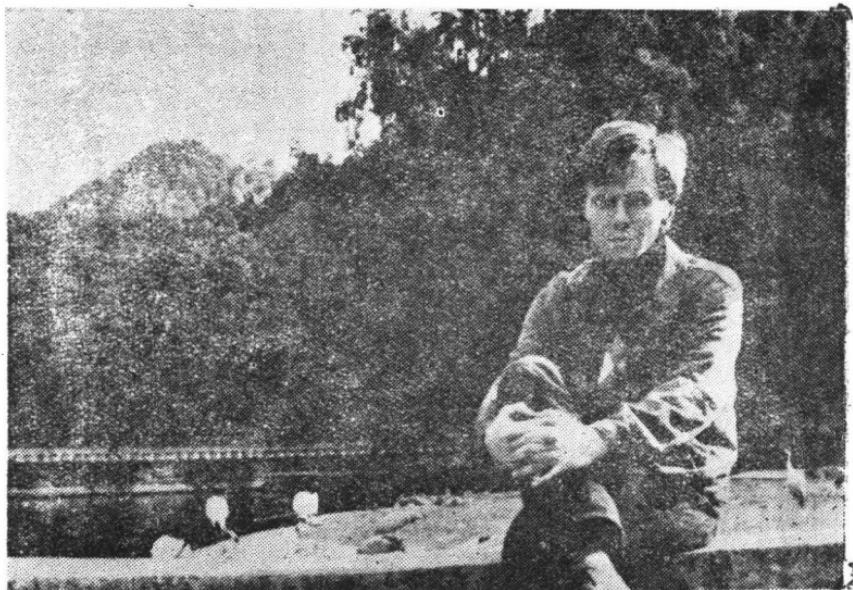
开本 787×1092 1/32 1985年12月第一版

印张 2.50 页数：41 1985年12月北京第一次印刷

印数：1—19,000 册

统一书号：8315·15

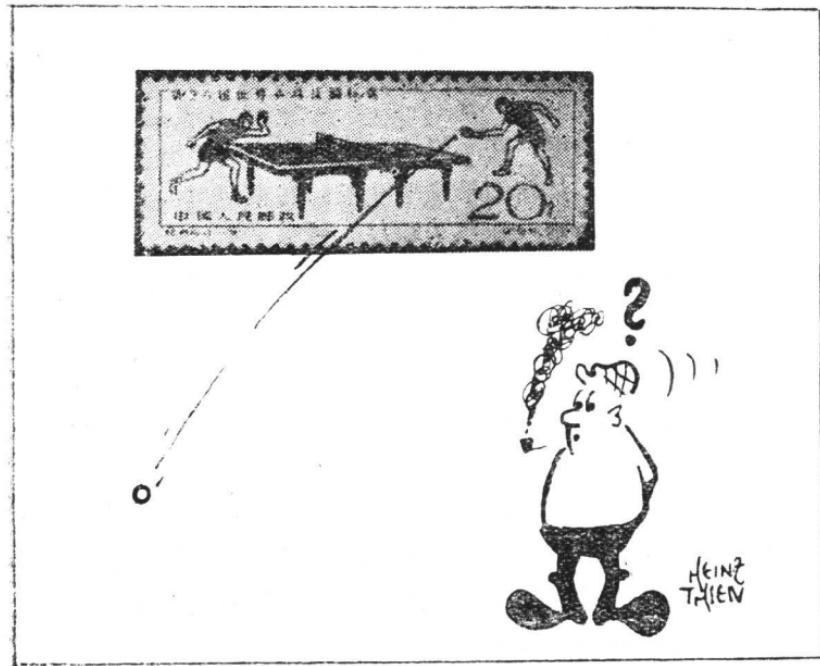
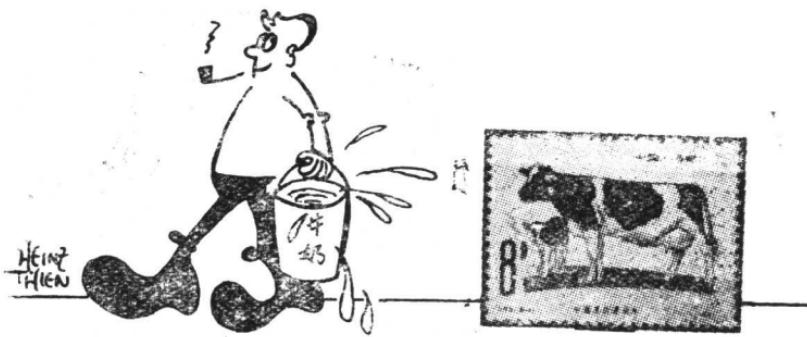
定 价：0.65 元



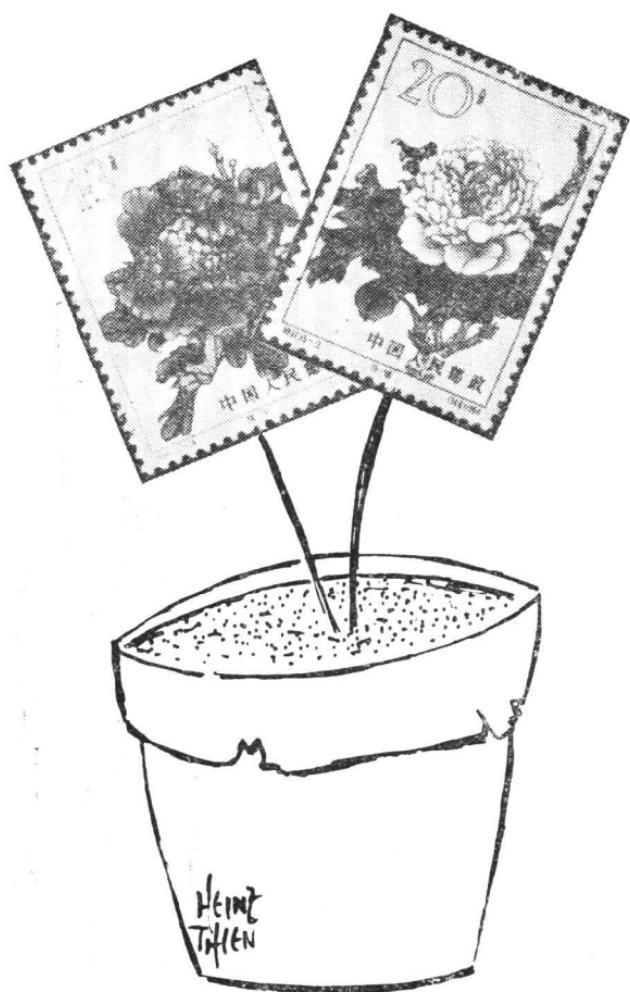
联邦德国著名漫画家海茵茨·梯恩，1945年出生在德国北部的一个小村庄。从新闻学院毕业后，在慕尼黑一家杂志社任编辑。他21岁开始画以邮票为题材的漫画，先后在八十多个国家发表过作品，并出版了集邮漫画专集。1972年第一次访问中国后，曾撰写了大量介绍中国的文章。1982年曾应聘来我国在北京周报工作。

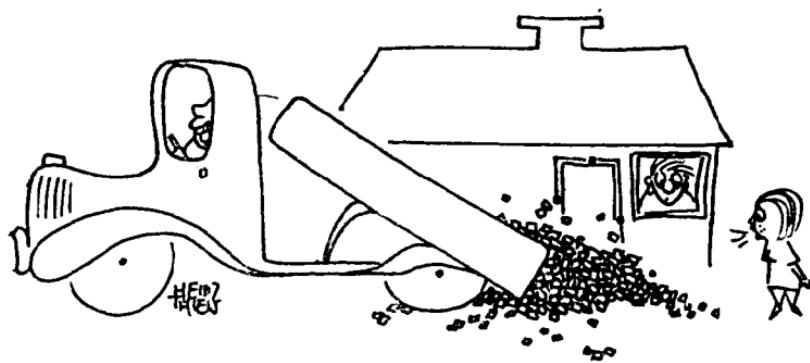
为了活跃集邮生活，开阔眼界，我们出版了我国第一部有关集邮的漫画专集，共收集了海茵茨·梯恩的一百余幅漫画。作者用简练幽默的笔法，从不同角度表现了丰富多采的集邮活动和性格各异的集邮者。画面生动，含义隽永，使人在笑声中受到教益和启迪，还可使初学集邮的人了解一些浅近的集邮常识。本书文字系海茵茨·梯恩的夫人马文慧女士所译。

45144

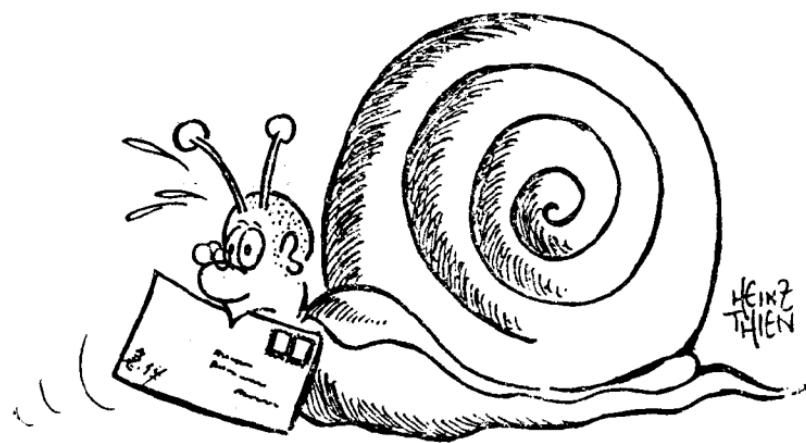


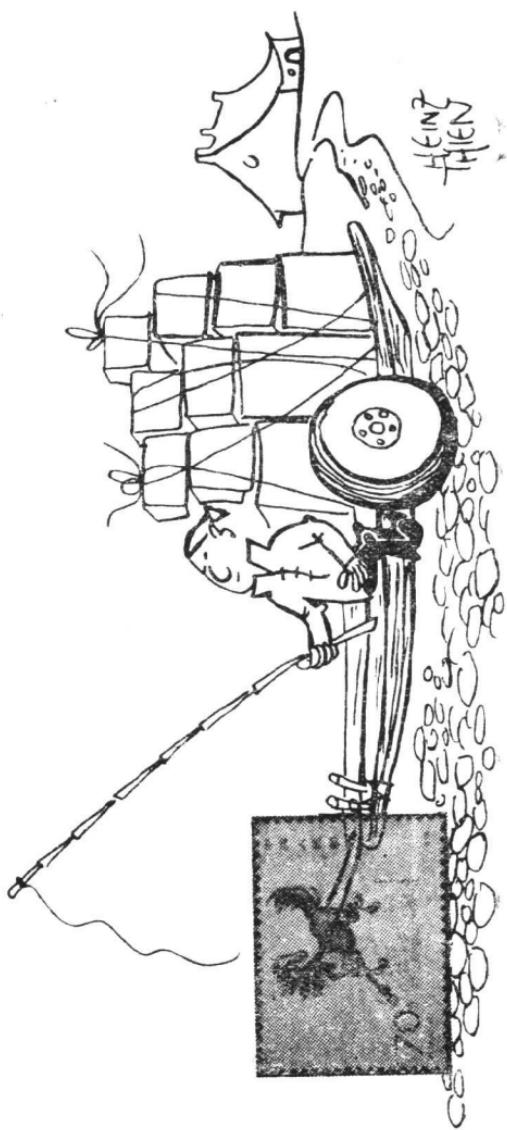


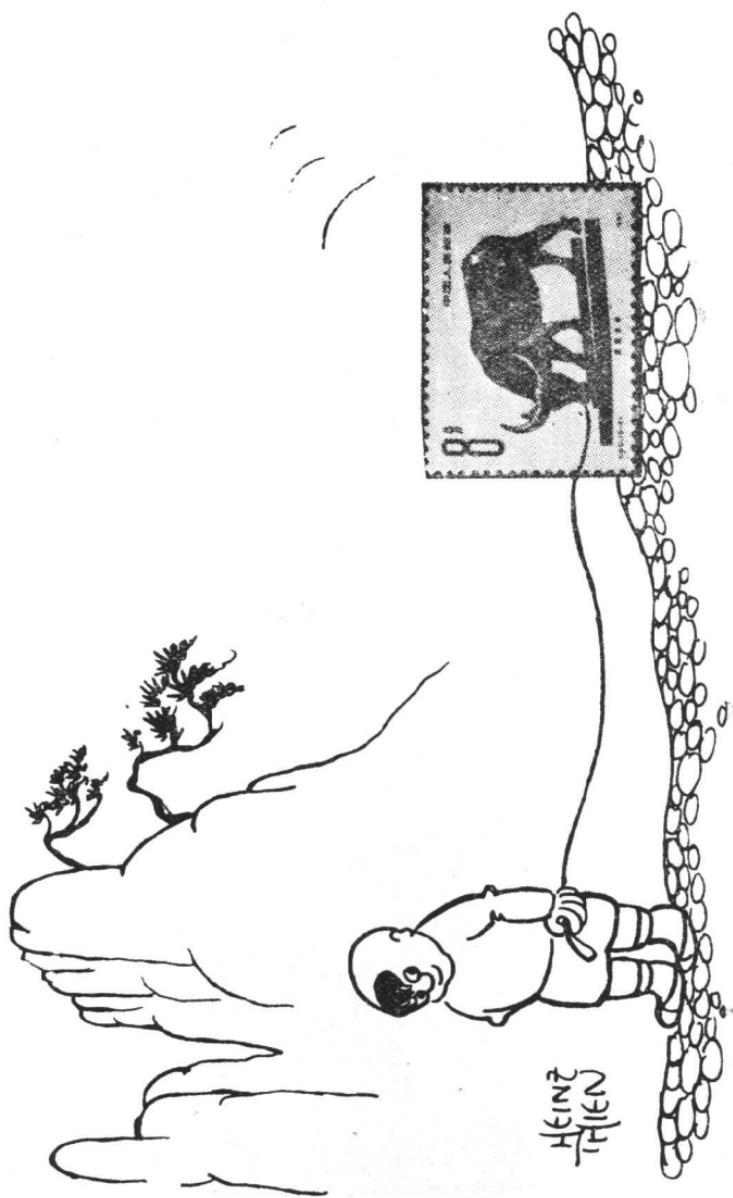


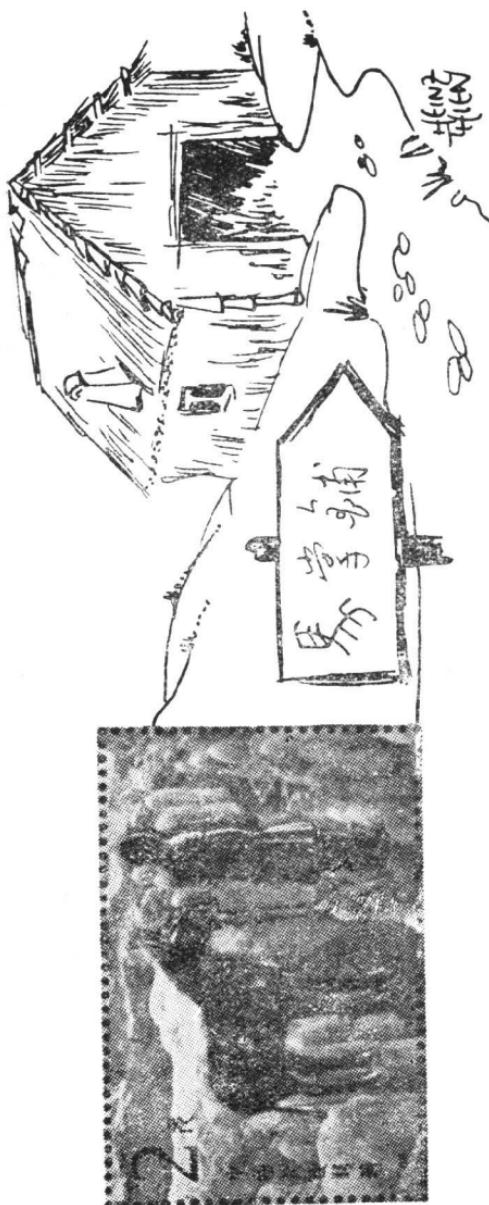


“你不能象其他的集邮者那样首先从小规模开始？”











“收成会不会好？”

Sapporo  
1972



DEUTSCHE BUNDESPOST



30 + 15

1972

