

中國新文學叢刊

謝霜天自選集

112

3411

黎明



112 刊叢學文新國中

謝霜天自選集

行印司公業事化文明黎

謝霜天自選集

版權所有
翻印必究

中國新文學叢刊 112

著者：謝

霜

天

出版者：黎明文化事業股份有限公司

印刷者：中興印刷廠

地址：臺北市雅江街 26 號

發行者：黎明文化事業股份有限公司

總發行所：臺北市長安東路一段五十六號

門市部：臺北市信義路二段二三號綜合書城

臺北市重慶南路一段四九號

臺北市林森南路一〇七號

高雄市五福四路九五號

定

價：

精裝

新臺幣

一二〇元

平裝

新臺幣

九〇元

中華民國七十一年二月初版
郵政劃撥帳戶一八〇六一號
行政院新聞局出版事業登記局版臺業字第一八五號





①谢霜天近照



②全家福



③接受文藝獎

五十七年暑假，我結婚一年，還沒有小孩，生活已安定。長夏無事，閒靜中，每憶起少年時代的壯志和大學四年的磨鍊，便不免羞赧於空空的兩手。我渴盼能在奔逝的時光洪流裏，截取若干片段化為永恒。如若不然，我只有悲嘆馬齒徒然添增，生命徒然凋零，只是來這有情世間空走一遭，最後仍免不了與草木同朽。

2
一念之誠，我遂抓起了荒疏兩年的筆，正式認真寫作起來。但一開始，我就為寫作的題材困擾半天，腦海裏蒼々莽々，一波又一波地起伏不絕，每一波都曾閃光，都好像值得寫，而一念捕捉，却又迅即變滅。

糟蹋無數稿紙後，索性挪椅而起，一個人漫步在閑寂的長廊上，什麼也不想。繞行數匝後，我倚着欄杆，張目

目
錄

素描	
生活照片	
手跡	
小傳	一
第一輯 散文	
有山如浪	五
父親與燈	二
母親的碎布籃	九
大嫂	三五
我的姪姊	三

二姊	元
故園低徊	四
眞愛	五
綠滿窗臺	六
北海夜行	七
賞雪圖	七
大鬍子	八
和光同塵	九
老木匠	九
一池閒靜	一〇
山城夜攤	一五
「振興」內景	二三
山城車站	二三
青山碧水間	四三

寄居蟹	一五
第二輯 短篇小說	
不滅的光	一三
成長	一六
阿公的閒牛	一八
第三輯 長篇小說（節摘）	
新媳婦	二〇七
分家	二五
大颱風	三七
海上觀漁	三五
到了台北	四一
天公埕	五一
孔子廟	五五
辦子的故事	五九

• 集選自天霜謝 •

附 錄
作品聚年
作品書目

• 4 •

小傳

謝霜天，本名謝文玖，民國三十二年十月十九日出生於臺灣苗栗。民國五十五年畢業於淡江中文系，一面從事教職，一面開始寫作。

由於創作勤，加以態度嚴謹，締造了極高成就。

——民國六十年十二月二十五日，以長篇小說「梅村心曲」獲頒第二屆國家文藝獎。

——民國六十六年三月二十五日，以文學創作的特殊成就當選第七屆十大傑出女青年。

——民國六十九年十二月，以著作豐富，經全國學術教育聯合年會頒給優良事蹟獎。

——民國七十年五月四日，獲中國文藝協會頒給文藝獎章。

她的創作，可以從本書所選作品，以及作品繫年和書目看出來——

• 集選自天霜謝 •

文 散 輯一第

有山如浪

一道綠浪般起伏的山，自我的窗框前推湧而過，是那樣臨近而真實，令我禁不住感到陣陣的興奮。

睽違了山，已經有四、五年了。住在鬧市，每天打開窗子，只見柏油路上，穿梭着唧尾急駛的車輛，來往着摩肩接踵的行人。一堵堵灰色的圍牆，將藍空分割成凌亂的多邊形。偶爾隔着一片參差不齊的屋海，可望見盆地周圍那道暗藍色的山脈，可惜距離得太遙遠了，而且終日烟塵瀰漫，難得一睹它的清新面目。對一個來自山間的人，怎能不分外地感到內心的焦渴呢？

搬入這座靠山的屋子，我擁有了扇軒亮的長窗，因而也擁有了那一山的娟美和靈秀。我把書桌直擺在窗下，顧不得其他家具的窘隘，爲了對山的一份孺慕之情，我真的變得有些固執而自

私了。

這座山其實並不雄偉，也沒有什麼特異的地方，只因為它離我家如此近，看起來卻不啻是一面多彩的屏風。屏上，鬱綠的是樹林，黃綠不勻的是草原，淡赭的是新墾的坡地，閃着白痕的則是竹林裏的農舍。而且，它又隨着陰晴與季節的變換，時時展現着不同的美，因此，我的賞愛也就日日沒有窮已的時候。

我愛晴日照耀下的山。朗麗的陽光，使山色格外鮮明起來，那遠處一叢叢的小樹林，恰如撐開的蕈菌，罩住了一圓清蔭。在稍近的地方，可看到依稀的人影，舉鋤工作的農人，園裏摘菜的婦女，禾場上嬉戲的小孩，還有那日午時分颺散在屋脊上的一抹青灰。這一幅精工的山林圖，常令我神馳意往，手中握着的筆管，爲之下墜而不自覺。

我愛霧中的山。霧，濃聚在山底在山坳，呈現着珠玉般含蘊的顏色，越上越淡，終於扯成一面半透明的輕紗，似有還無。這時，樹形人影都模糊了，而山的輪廓與折皺卻在掩映中，有一種特別明晰的感覺。讓我驚異地發現到，即使是一座極普通的山，也不像我們平日所見到的那樣平淡，它原來是那樣立體、複雜而又神秘，叫人相看兩不厭。

我愛疾風吹拂時的山。當風從平地翻騰而上的時候，那一株株高大的樹木，便豎起淺綠的葉底，高擎枝柯，像揚鬚奔躍的駿馬，一匹接着一匹，一羣接着一羣，朝山巔衝去。那些依偎在山