

预测儿童未来

CAREER IDEAS

致喜欢写作的孩子



2-49

辽宁教育出版社

版权合同登记：图字 06 - 2001 - 28 号

图书在版编目(CIP)数据

致喜欢写作的孩子 / [美] 里夫斯著；赵康英译．沈阳：辽宁教育出版社，2001.9

(预测儿童未来丛书)

ISBN 7 - 5382 - 6117 - 6

I. 致… II. ①里… ②赵… III. 写作 - 儿童读物 IV. Z228.1
H05 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 056079 号

WRITING(Career Ideas for Kids Who Like)Copyright © 1998 by Diane Lindsey Reeves By Diane Lindsey Reeves; Illustrated by Nancy Bond.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage or retrieval systems, without permission in writing from the publisher.

Chinese translation copyright © 2001 by Liaoning Education Press

Published under license from Facts on File, Inc., USA

本书中文简体字版由美国 Facts on File 出版公司授权辽宁教育出版社独家出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

版权所有，翻印必究

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷

开本：850 毫米 × 1168 毫米 1/32 字数：70 千字 印张：6 1/4

印数：1—5,000 册

2001 年 9 月第 1 版

2001 年 9 月第 1 次印刷

责任编辑：唐日松 吴晓红





责任校对：马 慧

封面设计：吴光前

版式设计：赵怡轩

定价：9.50 元

目 录

	现在就选择	1
	本书使用说明	3
	准备旅行	6
	进入人生快车道	16
	广告文案	18
	作家	28
	书商	38
	图书承销商	49
	公关经理	58
	编辑	67
	自由作家	78
	捐赠代笔人	89
	信息经纪人	99
	新闻记者	109
	图书管理员	119
	文学代理商	129
	律师助理	137

作，以此来寻找自己最喜欢做的事情。

这样做有一定道理，可能还其乐无穷，而且确实有很多人采取了这种方法。

问题是，这不是最好的选择。你错过了有的放矢地受教育的机会，也可能找不到满意的工作。因为未将有限的精力专注于某项事业，计划不周，你也得不到最佳回报。

所以，还有另一种选择供你参考。

选择 B

从现在起就考虑未来该做些什么。想清楚生活中最重要的是什么：是为他人服务，还是实现自我价值？是赚大钱，还是要从工作中寻找乐趣？少年时代早做选择，才能从容地走上生活之路，不会迷失在纷繁的生活中。

快做准备，早做选择吧，年轻人！它是你求职的第一步。它帮助你找到符合自己能力、兴趣和一生奋斗目标的工作。它也帮助你计划好中学期间的学习，实现未来工作梦想。快乐地工作，发挥自己最大的潜力，这正是这本书要教给你的。

准备好设计你的人生了吗？请继续读下一部分，它会在各方面给你很大帮助。好，我们一起上路吧！

解工业情况和就业机会的一种途径。

看看你最喜欢的公司是如何在网上推广自己的。

服装、食品、音乐和娱乐界的大部分出名公司都会在网上开办并主持自己的网站。

利用网上浏览器去找到它们。有个线索会对你很有帮助，大部分具有品牌的公司的网址就是它们的名字。下面是几个例子助你开始：

<http://www.mcdonalds.com>

<http://www.fritolay.com>

<http://www.pepsi.com>

参考网站

✿ 美景广告信息网

<http://www.majen.com>

✿ 广告撰写

<http://www.idea.com.hk>

✿ 广告印刷

http://www.getting_around_china.com/gnangao

✿ 四川大学广告艺术学会

<http://go3.163.com/~yoursali>

✿ 中华广告网

<http://www.a.com.cn>

✿ 广告传媒人社区网

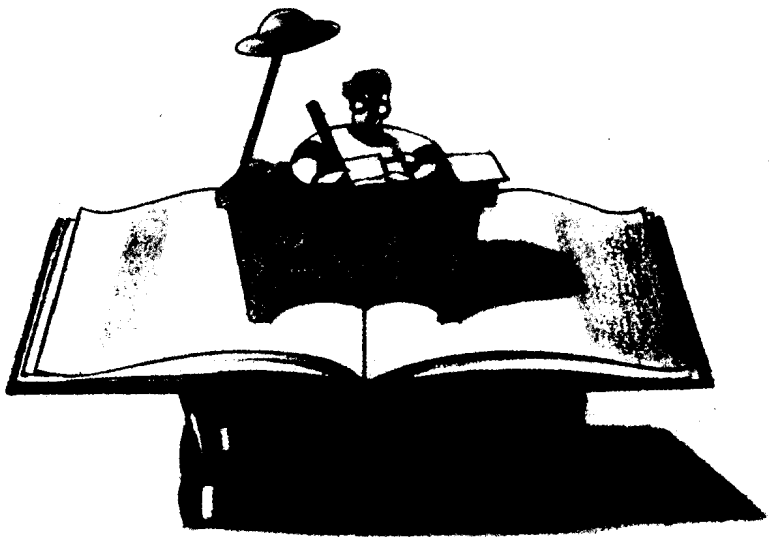
<http://www.g999.com>

《现代广告写作》 李宏伟 蓝天出版社 1996年11月版



约时报》的畅销小说排行榜上只有 15 个名额。用这个数乘以每年的 53 个周，把得出的结果与每年美国出版的 4 万多本书做一下比较。无论你怎么想，写一本小说不能一下子致富。

这并不是说作为一位作家，创作小说不是一条很有回报和价值的谋生之路。不是有许多成功的小说作家没有登上畅销书排行榜，却也过着舒服的生活吗？这些作家致力于专门写某一特别风格或类别的书，比如：神秘小说、浪漫传奇、西部小说和科幻小说等。或者专为某一读者群而创作，例如：儿童或者青少年读者。在这一领域内要获得成功的秘密就在于了解特殊读者群的兴趣所在，并且创作那个读者群喜闻乐见的作品。



创作小说只是作家维生的一种途径。非小说创作为有才干的作家们提供了广阔的市场和巨大的兴趣空间。非小说的书籍包括体育运动小册子、菜谱、旅游指南、学校的教科书等。非小说作家专攻他们有些特长或感兴趣的领域。商业、科学、教

特殊的活动，并以此来促销，把这些最近新书背后有趣的人介绍给广大的读者。给书店打电话要来各种活动日程安排，或者通过阅读周末版报纸的图书部分来查看一下本地文人圈内会有哪些活动安排。

因特网是另一个能够遇见著名作家，甚至最著名的大作家的地方。有些非常著名的作家主持自己的网站。如果你喜欢某位作家，利用网络浏览器来搜索一下他或她的名字，再看看能找到什么。此外，查一查下面的网上书店，到他们的聊天室去看看。

参考网站

☛ 今日作家网

<http://www.jrzj.com.cn>

☛ 全球中文作家联盟

<http://www.chingazette.com>

☛ 中国作家协会

<http://www.music.cn.net/wenlian/zuojia.htm>

☛ 网上作家协会

<http://www.cyberwriters.org>

☛ 中文写作时空

<http://www.whsky.com>

☛ 作家杂志

<http://www.writermagazine.com/>

☛ 今日作家网

<http://www.chinawriter.org/>

☛ 全球中文作家网盟



201 Raleigh, North Carolina Society of Children's Book
27606 Writers and Illustrators

22736 Vanowen Street, Suite

儿童书作家和插图画家

106 West Hills, California 90048

人物专访

保尔和莎拉·爱德华兹 作家

童年志向 保尔想进入政界并与本书；莎拉一直想要写本书。

第一份工作 莎拉的第一份工作是在某市一家公园里的娱乐中心；保尔给客户送商报。

目前的工作 作家；他们一起合作写了八本书。

不同的历程

保尔和莎拉·爱德华兹两人都毕业于密苏里大学。他们两人在那里相遇并开始了终生的伴侣关系。保尔“听从母亲的劝告”进入法学院学习，成为一名律师。莎拉毕业之后想当一名教师。当教师的经历使她改变了主意；认为教育领域不适合她。她在一家保险公司工作了很短的一段时间。然后她又在堪萨斯市的“启蒙工程”找了一份她认为是非常了不起的工作。

再也没有选择的余地

保尔和莎拉结婚了。有了他们的儿子以后，莎拉发现带着一个小孩从事整日忙碌而且经常出差的工作实在不便。她又返回学校，获得了社会学的硕士学位。这就使她可以在家里开办

从事心理疗法的工作。

从法律界进入政界

与此同时，保尔从事法律工作并不十分开心。他决定进入政界。他先在县做政府内部关系调协工作。然后他又为一家非赢利机构做市政特派员的工作。而另一次工作变动使他进入政治顾问行业(负责其他人的政治活动)，这个工作他做了几年之久。

重心的转移

爱德华兹夫妇仍在寻找在人生中能做点既对他们自己又对别人有意义的事情。他们两人开办了一个“给人录像”的生意，目的是教会人们如何去表现自己。他们是优秀的培训者，但是空虚依然存在。他们觉得应该做一种两人能够一起在家中干的事，这才是方向，而且这也能帮助其他的人们找到人生的任务。这样就产生了他们的第一本书。

在适当的时间占据适当的位置

在20世纪80年代初期，越来越多的人考虑调换工作。而且许多工作的变动都涉及到以家中为基础的事业或商业。爱德华兹夫妇抓住了这一时尚。他们撰写并出版了第一本书《在家工作》(总共花费了五年的时间来撰写并出版这本书)。现在这本书已经发行第四版了。他们还负责指导遍布全国的工作站，教人们在家中工作的基本知识。

宣传他们的实践活动

爱德华兹夫妇已经写了八本书，并且计划到2000年在市场上销售3本书。其中包括：《让生意上门来》，《自我雇用的诀窍》，《90年代的最佳家庭生意》，《在家中用电脑挣钱》，《找到最完美的工作》，《齐心协力》以及《你能买到

书 商

必备能力

- ✓ 商业
- ✓ 谈话
- ✓ 写作

去 书店看一看，要记住架子上的每一本书都是始于某人的想法的。

读 各种类别的书、传记、神秘小说，或者一本流行的自助手册。

试 把你所想到的所有各种不同的书，小说和非小说的书，都列出清单来。

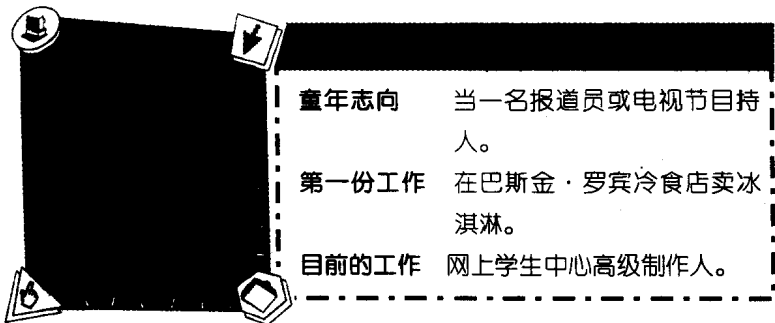
书商是干什么的

书商，或者像他们有时称呼的那样，叫做制造商，是出版业中新生的一族。如果说文学机构、作家、编辑、设计者和印刷商担负起一定责任的话，那么书商的职责就是挑选优秀的观点并把它们变成可销售的书籍。许多书商的一个特别突出的特点就是：他们不雇佣全职的工作人员，而是把为具体项目所特制的“虚拟”出版队伍组合在一起。这些“空想的队伍”多数规模小，但功能全，一个人常常担负整个项目的几个方面的工作。

书商通常处理书籍出版的全部或大部分过程。他们，或者他们出版队伍中的成员可能自己创作并编辑书籍，设计并绘制封皮和给书籍做插图，并为印刷机备料。此外，他们还必须把构想卖给出版商并为合作条款进行谈判。有时也被要求提出售

人物专访

艾琳·奥瑞莉 网上编辑



多媒体生涯

在艾琳·奥瑞莉的事业过程中，她有机会在几种不同媒体中与文字打交道。奥瑞莉在科罗拉多大学时的专业是政治学；毕业以后，她到东部纽约城——美国的“媒介中心”去寻求发展。

她开始时在《住房与花园》杂志工作。由于这家杂志碰巧是由一位最有名的商人之一，康德·纳斯特出版的，奥瑞莉在这家公司中得到大量提升的机会。在诸如《魅力》、《名利场》、《旅行》和《自我》等等杂志学会了有关诀窍之后，她最终走向高级制作人的位置。

为杂志工作了几年之后，奥瑞莉转向电视节目。在为 PBS（公共广播公司）及地方附属机构的各种项目工作中，她发现了编辑工作的一个全新的领域。除了在桌边与文字和图片打交道之外，这个工作使她遍游全市去搜索和制作节目。

在她职业历程的下一站是一份为光盘产品出版商工作的职

其他的书也为以自由作家学生提供了不错的概述。要想得到这个职业的独家新闻，请看下列参考书：

Cassill, kay. “*The Complete Hand book for Freelance Writers*. Cincinnati: Writer’s Digest Books, 1980.

Meredith, Scott. “*Writing to Sell*.” Cincinnati: Writer’s Digest Press, 1995.

Oberline, Loriann Hoff. “*Writing for Money*.”

Cincinnati: Writer’s Digest Press, 1994.

有关作家机遇的另一个信息来源是《作家文摘》杂志。到书店去买一本或给《作家文摘》杂志去信了解一下订购信息，其地址是：Writer’s Digest Book, 1507 Dana Avenue, Cincinnati, Ohio 45207。

网络创作

下面是一些你不想错过的网站：

- ☛ 儿童写作资源中心，网址：<http://www.Write4kids.com>。该网站是针对那些想要为儿童和青少年而创作的人准备的。它为初学者提供大量妙诀并与一些有趣（并且免费）的可下载的资料相连接。
- ☛ 墨斑，网址：<http://www.inkspot.com>。该网站是为专业作家提供的。载有特写文章、采访录、市场信息、研究内幕，以及专为作家提供的因特网资源指南。还有一个专为年轻作家所设的网站：<http://www.inkspot.com/young/>。
- ☛ OWL（由Purdue大学主办的在线写作实验室）。网址：<http://owl.english.purdue.edu>。该网站提供130多种有关

幸运的介入

韦克斯说她的事业的转折点是当她幸遇一家旅游杂志《康德·奈斯特旅行者》研究部主任时出现的。这完全是偶然的，因为这家杂志要发表几份有关以色列的文章而需要某个了解这个国家的人来确认一些细节。由于韦克斯曾在那里住过一年，她被当作事实检查员雇用。

这个项目使她进入出版界大门，并帮助她建立一些关系，而这些关系开始了她作为自由作家和编辑的职业生涯。韦克斯现在意识到从研究部起步是个聪明的举动。因为研究工作使她有机会接近文章和各类编辑。她学到了许多有关不同事情的知识并与许多人建立了联系。而这些人是她继续工作和勇往直前的源泉。

一天的功夫

韦克斯热爱这种自由作家工作带来的自由和多样性。作为一个个体户，她可以随便选择工作时间和项目种类。由于她喜欢旅行，所以对她来说，一连几个月起早贪黑地工作然后一连几周到世界上诸如土耳其、厄瓜多尔和秘鲁这类的有魅力的地方玩一玩，是毫不奇怪的。

从事各类项目可以使工作很有趣。例如，最近的任务包括有关女作家的生平简介，一篇关于房地产税收法律的深刻文章，以及为一家旅游杂志所写的有关她在土耳其经历的一篇短文。另一个项目是在一家网站为一份旅游杂志作一次全面检查。

韦克斯也许在家中或在顾客的办公室上网工作，这都取决于这个项目的要求。一个项目可能费时几天或者几个月。她接受各类项目，涉及到创作、编辑、研究、培训，或者三个需要

参考书目

- ④ 《现代实用文体写作》 杨昌庆
中国档案出版社, 1998
- ④ 《机关常用公文写作》
首都师范大学出版社, 1997
- ④ 《作出高影响力的商务报告》
(美)库什, 格雷夫著、张国梁译
宇航出版社, 1998
- ④ 《中华慈善事业》
郑功成著, 广东经济出版社, 1999
- ④ 《熊希玲与慈善教育事业》
周秋光, 湖南教育出版社, 1991

有关组织和机构

中国儿童少年基金会
北京市海淀区万寿路甲 15 号 邮编 100036

中华见义勇为基金会
北京市首都体育馆南路 1 号 邮编 100044

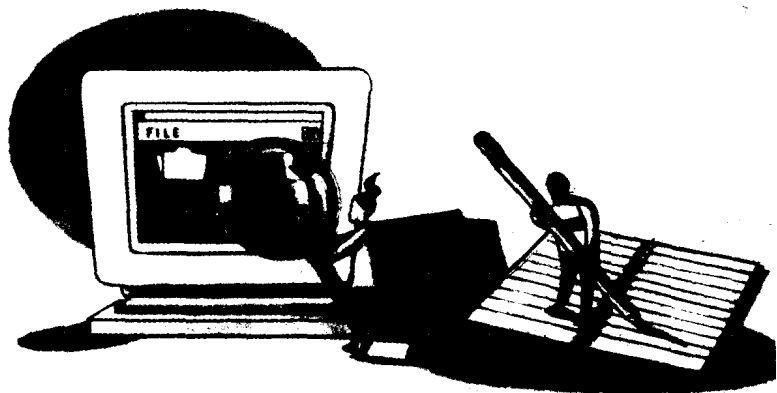
基金中心
Foundation Center
79 Fifth Avenue, Eighth Floor
New York, New York 10003

独立部门

惟一学会创作的方法。实践的一种方法就是与需要你的创作的人们和机构，也许是你所在的教堂或犹太教的集会、某个自愿者机构，甚至你家的成员——分享你的作品。写作是你能帮助别人

人还应该熟悉图书馆、新闻档案、政府报告机构，以及其他难找的信息资源。

信息经纪人有时受雇于各类机构，但是更多的时候是自己干。自己干的信息经纪人可能在家中设个办公室，或者租间写字楼。来自全世界的顾客都能得到信息经纪人的专业服务，这主要感谢像电脑、传真、调制解调器和高效的电子邮件等非常便利的技术。谁会知道信息经纪人是穿着宽大的睡衣，坐在餐厅的餐桌前工作的呢？



信息经纪人可能会为各类不同类型的顾客提供服务。这些顾客类型包括从刚开始建立的企业到世界 500 强的大型联合企业。有些信息经纪人从事专门领域内的工作，例如：医学研究、法律问题，或其他技术研究。广告公司、公关公司、出版社和教育机构是信息经纪人的经常雇主。

与信息经纪人的职业关系非常密切的职业是研究员。杂志、参考书和其他非小说类的书籍出版商们常常拥有一批研究人员，这些人运用他们技能的方式有两种：一种是证明从复杂的文章中或很快出版的书中找到的事实；另一种是为进行中的

项目收集新的信息。后者被称为基础研究，通常属于更为有经验的研究者的范围。

从事出版业方面的研究是一种了解特殊学科或了解出版业的很好方式。由于研究者经常要重写不正确的数字或整理报告来详述他们的发现，所以还可提供获得宝贵的写作技能的好机会。

至于培训的要求并没有官方明确规定。如果你能搞到该行业所需的设备、技能和顾客，那你就可置身于这一行业。当然会有困难的。技巧和顾客通过培训和你的简历上的经历可能很容易地就会获得。一些非常成功的信息经纪人和研究者都有图书馆专业的背景，这种背景可让他们掌握一些有深入研究价值的文科专业。

实 践

信息经纪人测试，第一部分

你觉得你很可能成为一位信息经纪人或研究者，对吗？参加这个小测验来看看你是否具有适当的素质。

到一家藏书丰富的图书馆的图书参考部去，看看需花费多少时间才能找到下列问题的全部答案？

- ☛ 在哪一年格里夫·克里夫兰开始其第二任期美国总统的？非同寻常的是什么？
- ☛ 作家马克·吐温（塞缪尔·克莱门斯）的出生地在哪？
- ☛ 棒球巨星巴比·罗斯的击球率是多少？

顺便提一句：如果需要的话你可以请求帮助。任何一位出