

关于童寯

童明
杨永生
编

知识产权出版社
www.cnipr.com

中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



关于童寯

—— 纪念童寯百年诞辰

童明
杨永生
编

知识产权出版社
www.cnipr.com



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



图书在版编目(CIP)数据

关于童寯/童明,杨永生编. - 北京:知识产权出版社:中国水利水电出版社,2002.9

ISBN 7-80011-723-5

I. 关… II. ①童…②杨… III. 童寯(1900~1983)生平事迹 IV. K826.16

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第062965号

关于童寯

童明 杨永生 编

知识产权出版社 出版、发行 (北京市海淀区蓟门桥西土城路6号;电话:010-62024794)
中国水利水电出版社 北京市西城区三里河路6号 电话:010-68331835 68357319

新华书店经销

北京密云红光印刷厂印刷

850mm×1168mm 1/32 5.25印张 156千字 8插图

2002年9月第一版 2002年9月第一次印刷

定价:25.00元

ISBN 7-80011-723-5
TU·052

版权所有 盗版必究

如有印装质量问题,可寄知识产权出版社退换

(邮政编码 100088)



童寯简历

童寯，满族，1900年10月2日生于奉天盛京（今辽宁省沈阳市）附近东台子村。1925年9月，毕业于清华学校。1928年获美国宾夕法尼亚大学建筑系硕士学位。1930年出任东北大学建筑学教授。1931年到上海并于1932年与赵深、陈植合办华盖建筑师事务所。1944年，应邀出任中央大学建筑系教授。20世纪50年代起，继任南京工业学院建筑系教授。1960年，任南京工学院建筑设计院首任院长。1979年，任南京工学院建筑研究所副所长。1983年，3月28日病逝于南京。

童寯是我国当代著名建筑学家、建筑设计大师。

话 编者的

21 世纪刚开始的那一年，恰好也是我国建筑学界一代宗师童寓先生诞辰 100 周年。虽然他的人生旅程止步于 20 年前，但是他留下的学术和精神遗产对于后人的影响却越来越深刻。

2000 年 12 月，东南大学建筑系举办了童寓百年诞辰纪念活动。在纪念大会上，他的学生、友好和亲属纷纷发言，回顾了建筑学家童寓的生平事迹。同时，还展示了童寓先生的建筑作品、著作、手稿以及生前使用过的物品。与会人士希望抓紧编辑出版《童寓文集》，并殷切希望能出版一本纪念文集。

经多方联系，至去年冬天才得到知识产权出版社和中国水利水电出版社的支持，应允免费出版。知识产权出版社总编欧剑先生说，即使赔钱，我们也愿意出版，算作我们对童寓先生和建筑学界的一份贡献。在此，我们对知识产权出版社和中国水利水电出版社表示由衷的感谢！

时任东南大学建筑系主任的仲德昆先生为童先生百年诞辰纪念活动的展览写了前言，现对该前言在文字上稍加改动，作为本书的前言。

本书分作纪念文章和生平事迹照片两个部分。纪念文章包括童寓老同学、老同事及学生们的文章、童寓晚年的同事和朋友的文章以及亲属的回忆文章。照片包括少年、青年和晚年的照片；建筑设计作品；绘画、手迹；故居、墓地等照片。

本书还编入了由童文和童明撰写的童寓年谱，比较详尽地记述了童寓的一生。

童寓生前有许多非常感人的事迹，在他逝世后这 20 年，在建筑学界已广为流传。因此，本书的一些纪念文章里，有些事例难免重复。尽管我们作了适当的删节，为了避免把人家的文章改得支离破碎，有些重复的事例也就只好保留下来。

童明 杨永生

2002 年 6 月

前言

仲德昆

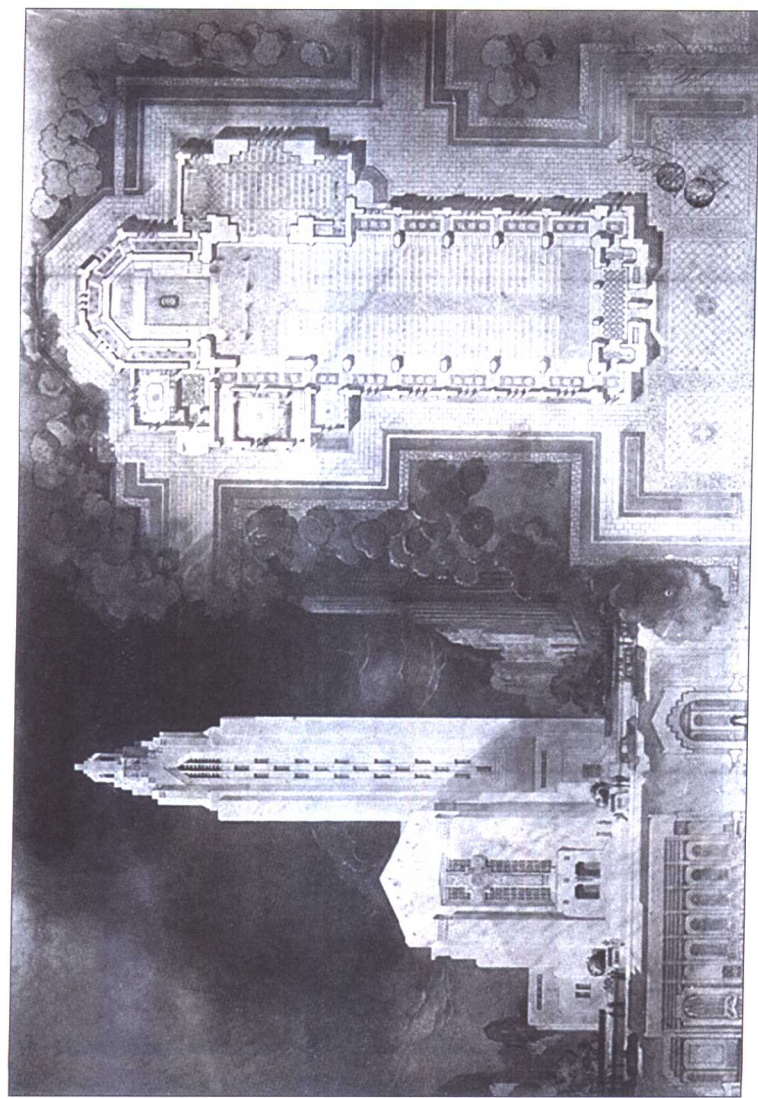
人生百年，在人类的历史交响乐中只是一段式微的插曲。然而，有的人数十年、近百年生命仅仅给这首永恒的乐曲留下了几许不和谐的杂音，而有的人短短的生命却能给这一交响乐添上一段华彩乐章，留下时代的最强音。

童寓先生 80 余年的生命，近 60 年的建筑职业生涯，正是谱就了这样一首永恒的交响诗。他对于建筑创作、建筑理论和建筑教育三方面所做出的贡献举世瞩目，这是永远不会被淡忘的。

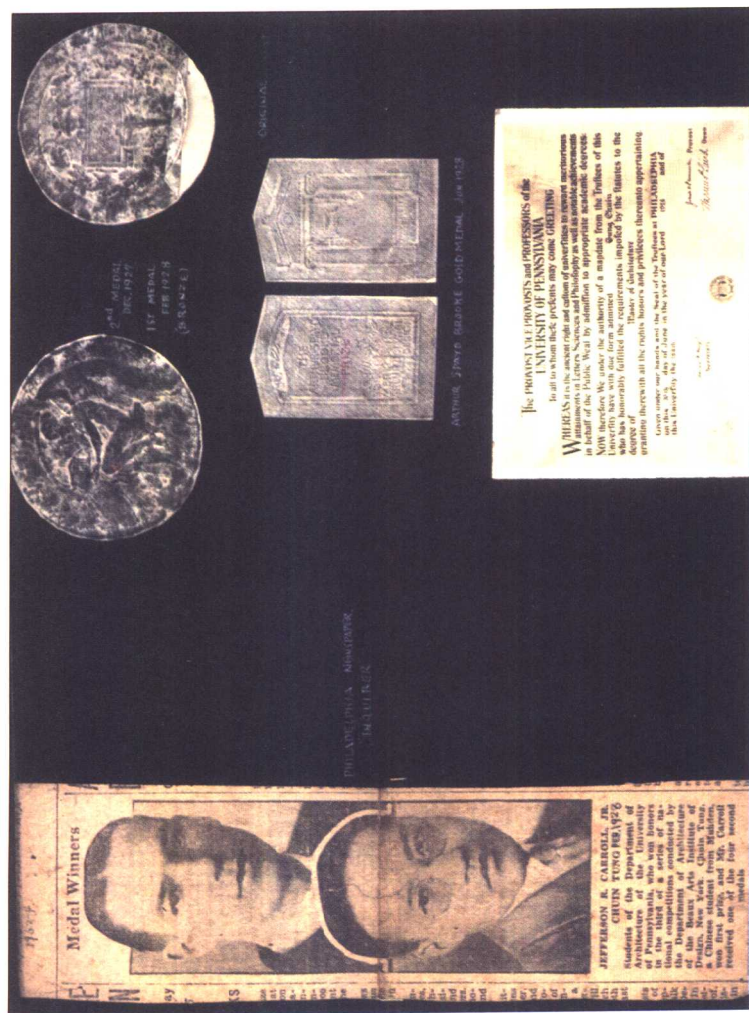
童寓先生早年赴美求学，学成回国后先期从事建筑创作实践，自 20 世纪 40 年代在东南大学（原中央大学、南京工学院）建筑系任教。以后，历尽艰辛数十年，勤勤恳恳、任劳任怨，在这片园地中持续不断地耕耘了近 50 年。童寓先生培养教育的学生中有中国科学院、中国工程院院士数人，设计大师、博士生导师、教授、总建筑师等更是宛如满天群星，散布于神州内外，大洋两岸。童寓先生和其他先辈共同创造的系风、学风是东南大学建筑系最可宝贵的财富。童寓先生的道德文章、治学风范更是我辈后学的楷模。

值此童寓先生百年诞辰之际，我们怀着极为崇敬的心情出版这一纪念册，展示童寓先生求学、执业、从教、创作、研究的心路历程。我们愿以此书缅怀先辈对建筑事业的卓越贡献和丰功伟绩。

仲德昆，东南大学建筑系前任主任，教授。

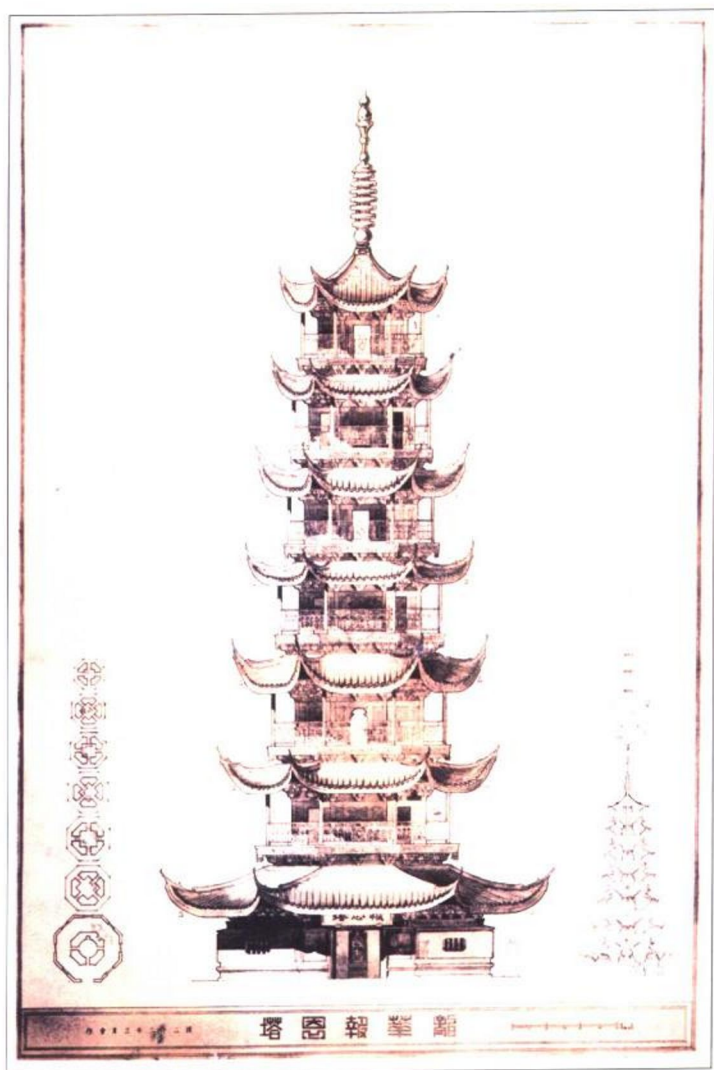


1928年全美大学生建筑设计竞赛一等奖作品

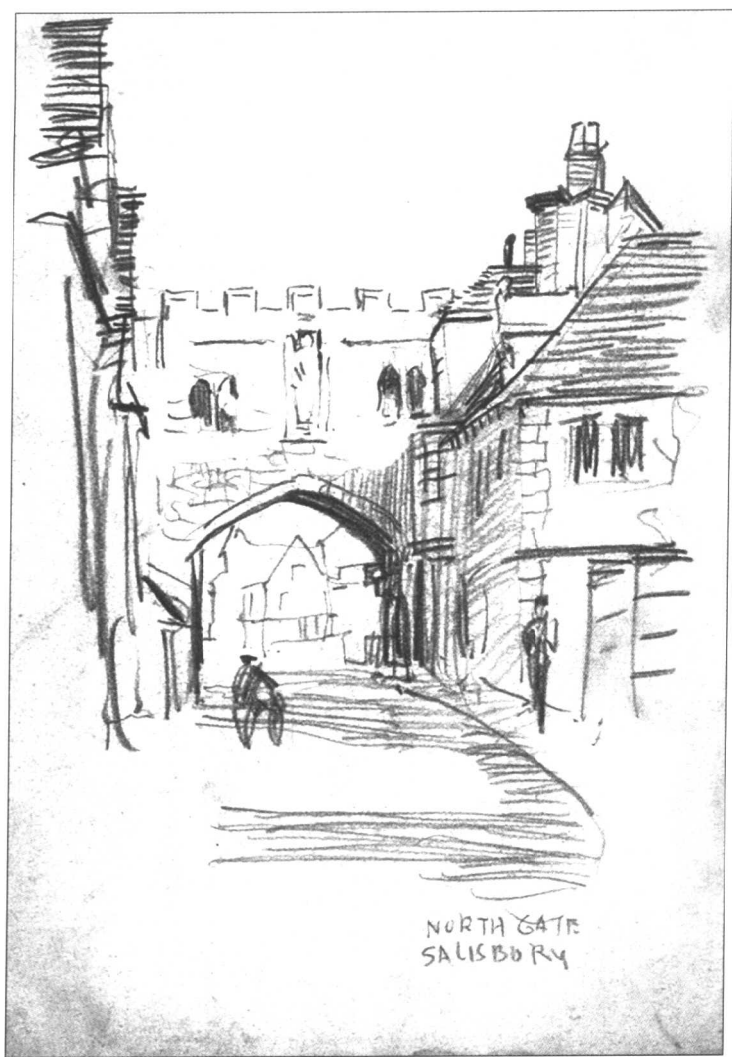




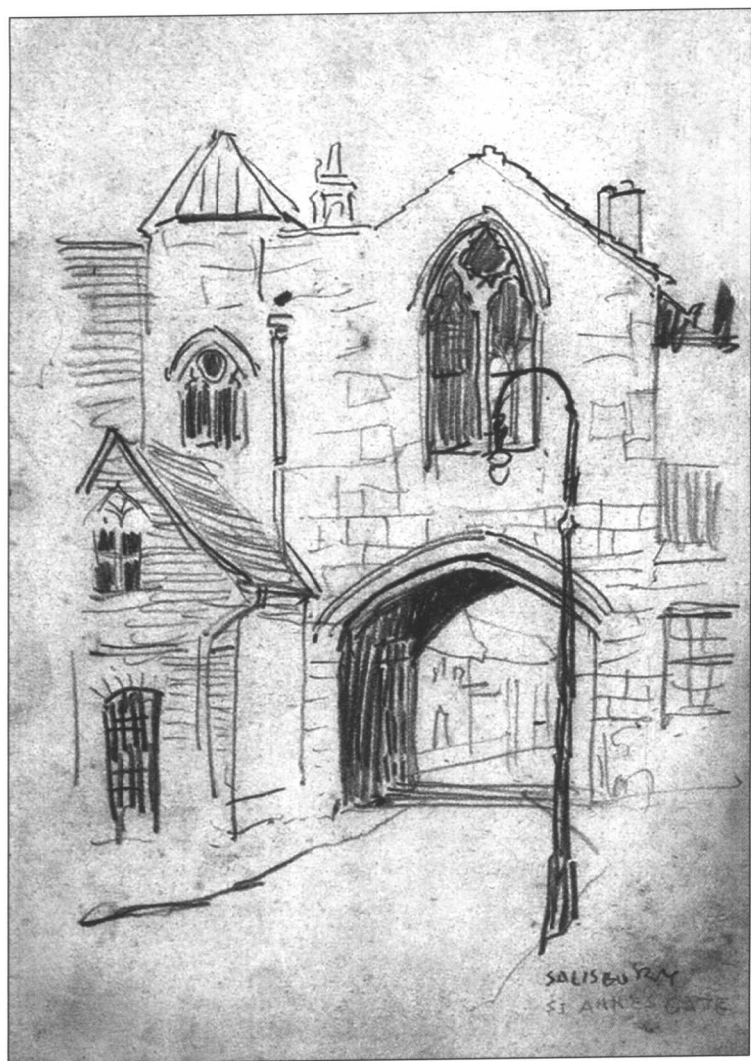
大上海大戏院方案，1933年设计



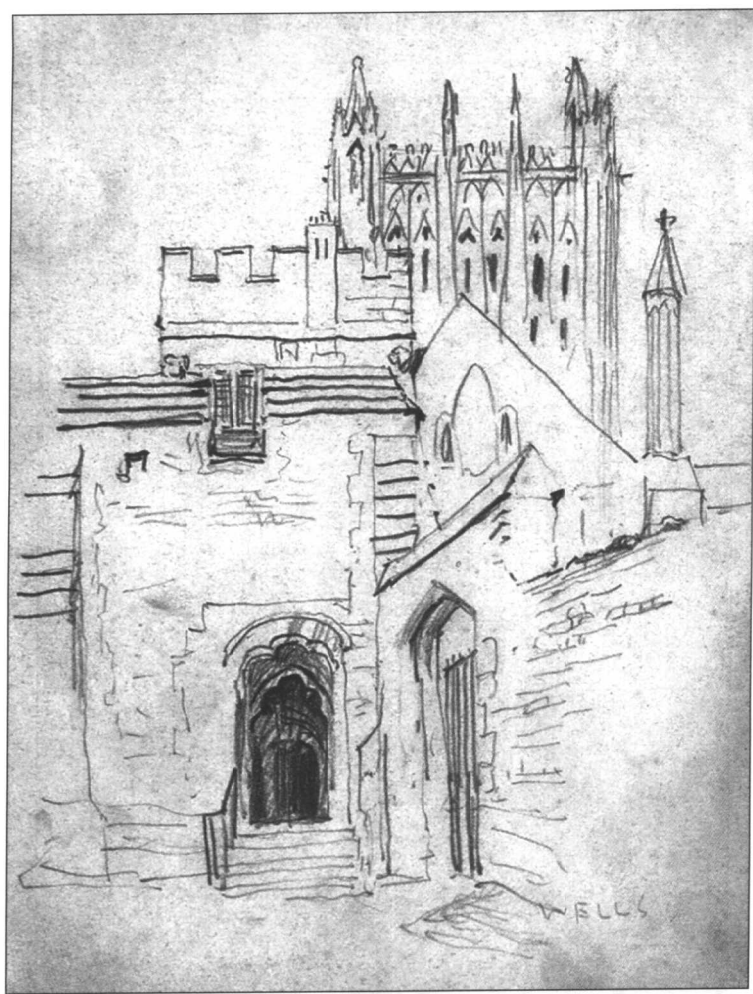
上海龙华报恩塔水彩渲染，作于1933年
此作品为童雋在上海事务所工作之余，利用空暇时间考察古建筑时所作。
该图绘制精美，渲染技法纯熟，所有浅色均靠留白，整幅画面一气呵成。



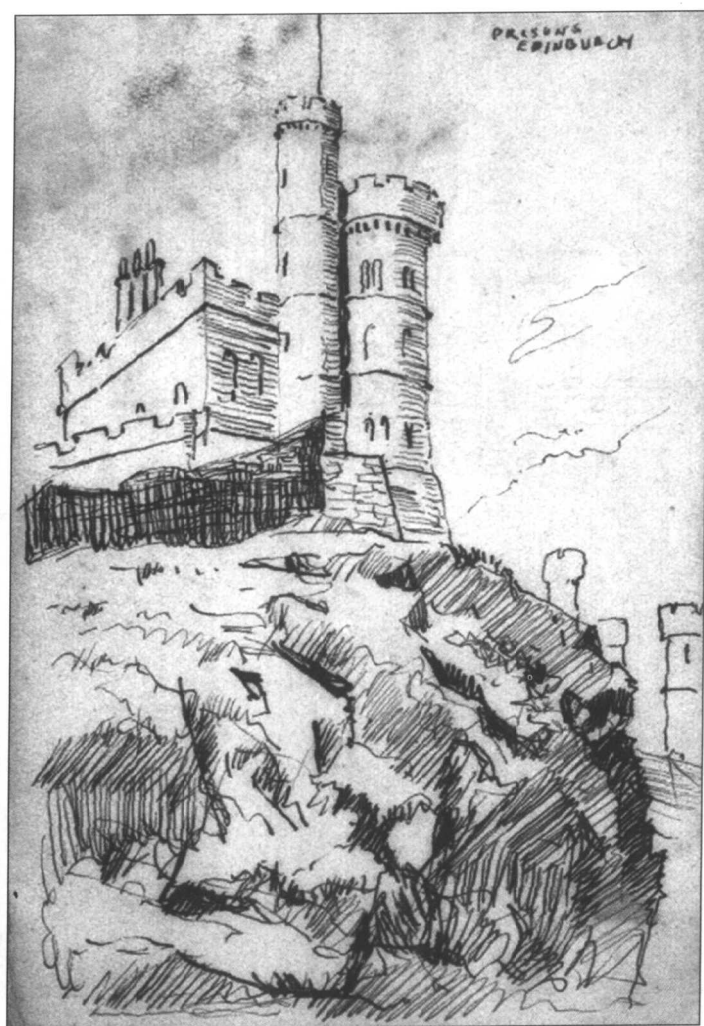
萨尔斯堡北门，旅欧途中速写，1930年



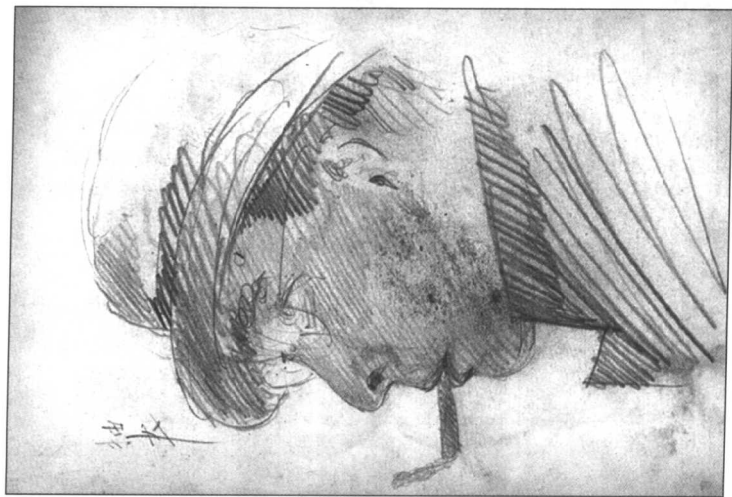
旅欧途中速写，1930年



旅欧途中速写，1930年



爱丁堡，旅欧途中速写，1930年



旅欧途中速写，1930年



旅欧途中速写，1930年

[illegible]

读书笔记手稿



读书笔记手稿