

周崇贤 著

异客

苦难是财富吗？

经历不是悲哀，悲哀的是有人在经历中堕落！

美丽而寂寞的异乡女孩披一身忧伤的诗意，

向我们倾诉一个失重的故事。

花城出版社

都市边缘人系列

都市边缘人系列

异客

周崇贤 著

花城出版社 中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

异客

周崇贤著.

- 广州:花城出版社,2003.1

ISBN 7-5360-3951-4

I. 异 ...

II. 周 ...

III. 长篇小说 - 中国 - 近代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 103287 号

责任编辑:冯沛祖

技术编辑:赵琪

平面设计:苏家杰

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 广东新华发行集团

印 刷 广东惠阳印刷厂

(广东惠州市南坛西路)

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 13 1 插页

字 数 280,000 字

版 次 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

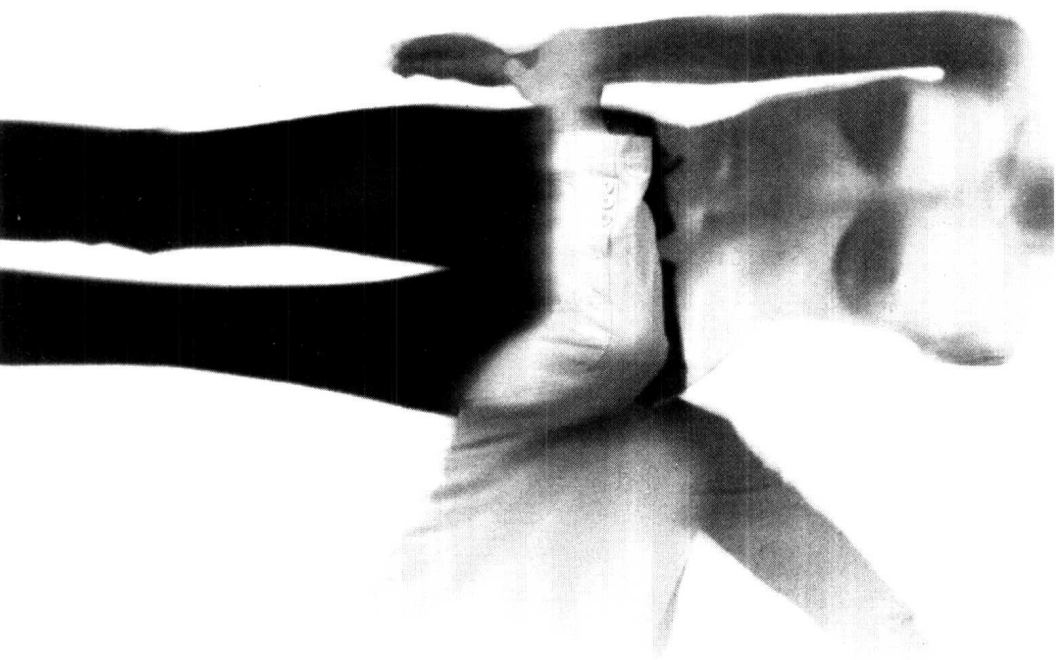
印 数 8,000 册

书 号 ISBN 7-5360-3951-4/I·3222

定 价 21.00 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

异客



内容提要

重庆女孩蓝雨大学毕业南下广东，在南海市黄岐区一个私企打工，因为老板把她当花瓶而不用她的才学，她非常失落，一次送同学回乡，她在广州火车站遇到小青年苏阳，苏阳自称是行为艺术家，因惊艳于蓝雨的美色，想请蓝雨做他的模特儿，遭到蓝雨拒绝。

蓝雨在黄岐那家公司的工作，只是为老板扫地抹屋端茶倒水，本身已很不开心，可老板娘还像一个老特务，经常怀疑她在办公室里和老板有什么事，于是经常对她进行盯梢和指桑骂槐，在一次冲突后，蓝雨忍无可忍，提上行李炒了那间公司。可是，面对举目无亲的广州，面对越来越黑的夜晚，她该何去何从？无助中她想到了行为艺术家苏阳，她只能冒险投奔那个只有两面之缘的朋友了。

进了乱七八糟的城中村，她找到了“苏阳艺术工作室”，并认识了模特安妮、大学生小静和跳街舞搞音乐的男孩木头，并参加了苏阳当晚在酒吧搞的行为艺术演出。正当她对那种动不动就让女人不穿衣服的探索艺术满怀好奇，一队警察冲进来，以涉嫌色情活动为由，将他们一千人抓进了派出所。

通过安妮的多方努力，警方将他们放了出来。可是，当蓝雨回到苏阳的出租屋，却发现房门开着，自己的证件被偷走了。出门在外，面对那些动不动就打人的治安队员，没了

证件比失去贞操更可怕，蓝雨欲哭无泪。

苏阳在卫生间里安有探头，经常偷看那些愿意为艺术而脱衣服的女孩子，这天他也趁蓝雨冲凉之时，偷看到她的美色，从此着迷。谁知蓝雨因东西被偷，坚持报警，警方在苏阳房里发现女人裸体画，将苏阳带走。苏阳回来后与蓝雨吵了一架，蓝雨负气出走，刚好碰上警方清查盲流的行动，因为没有证件，她被抓进了看守所，面临遣送回乡的命运。

蓝雨的下落不明让苏阳和木头焦急万分，他们四处打听，得知蓝雨的去向之后赶去看看守所，却被告知蓝雨已被人保释接走。可谁接走了蓝雨？直到蓝雨打来传呼，才知她被人从看守所保释出来，接到了江城，进了一家服装厂。

苏阳和木头赶到江城，找到蓝雨，想把她带回广州。可没有证件的蓝雨打算从工厂底层干起，干出名堂，不愿回去。一个晚上，木头带蓝雨去酒吧听歌，介绍她认识了盲人歌手吉米，蓝雨被吉米的身世和精神深深感动，开始接近吉米，并表达了自己内心深处的那种特殊的感情。吉米因为自己是瞎子，婉拒了蓝雨对他的感情。

蓝雨因为过分的美丽在厂里时常遭到上司的欺负，她每一次她都奋起反抗，当她得知保释自己的人就是曾经见过一次的服装厂老板朱胖子后，决心用自己设计上的天赋，得到老板的重用，然而朱胖子没想到她在时装设计上很有水平，从第一次碰面开始，他只是看上了她的美色，他感兴趣的是她的外表。一天，蓝雨将设计图送去朱胖子那里，梦想得到他的赏识，谁知朱胖子看都不看就把那些图纸扔过一边。蓝雨失望至极，离厂而去。

在如水月光下，蓝雨向吉米道别，在道别前，她要让吉

米欣赏她所有的美丽。在轻轻的江风中，她轻轻地脱下了自己的衣裳，牵引着吉米认识自己的每一寸肌肤，她相信吉米心里有一双明亮的眼睛。谁知这个时候苏阳突然而至，并对垂涎已久的蓝雨很不尊重，结果他被愤怒的吉米扔下江去，差点淹死。

蓝雨回了广州，进了安妮的模特公司，在一次新闻发布会上，她认识了一个叫刘益守的男人，并慢慢对他有了感情，可那终是一次只开花不结果的艳遇。经历了一次恋爱的阵痛的蓝雨，内心深处忘不了只有吉米，可当她回江城看吉米时，却被告知吉米已离开那儿，不知去向。

这个时候的安妮正在策划“广州时装周”中的大型时装秀，为了能和国际服装大师罗密欧合作，她绞尽脑汁。蓝雨开玩笑叫她用美人计，却不料安妮为罗密欧献身之后，仍未得到明确的答复，在这个关键时刻，蓝雨的灵气和对艺术的独特理解征服了罗密欧。正当合作曙光初露，蓝雨竟发现罗密欧带来的时装，有很多出自她之手，而罗密欧是朱胖子聘请的设计总监！紧接着她就意识到，是朱胖子采用了自己的设计。这个时候，她求木头帮她找她的那些设计稿，意外得知她的证件是木头偷去了，因为木头想通过这种办法让她走投无路时再帮她，以博得美人欢心和感激。为了悔过，木头帮她弄到了那些原稿。

蓝雨和罗密欧摊牌并谈条件，这才得知自己走后罗密欧得到那些设计稿，很欣赏，朱胖子赶紧派人找她，但没找到。既然现在碰到了，也就答应和她谈，最后，通过双方协商，罗密欧收蓝雨做学生，并答应按销售额提成给她。广州时装周让朱胖子做了很多大生意，赚得眉开眼笑。朱胖子一

高兴，决定将一个经营得很不好的小工厂送给蓝雨，以示友好。

蓝雨辞工回江城办厂之前，在安妮的建议下走特色之路，专门生产高档的情趣内衣。为此她还特地到中国内衣重镇盐步去打工，学习管理经验。可是，让人料不到的是，已经改行开人体彩绘店牟暴利赚大钱的苏阳对她不死心，趁她上台表演时，用透视相机偷拍她的裸体。这个情况被木头意外发现，木头知道苏阳偷看过蓝雨冲凉，并从此迷上了她，所以对那个相机产生了本能的怀疑。怀着对蓝雨的爱恋和内疚，他提醒蓝雨并帮她报警，在一次苏阳偷拍时将他当场抓获。

蓝雨通过自己的努力，终于创立并打响了自已的内衣品牌，有了自己的事业。然而，在铺满鲜花的道路上，她始终还是忘不了吉米，情感上受过创伤的她对那个唱歌的吉米无限思念。一天晚上，她去从前吉米唱歌的那间酒吧，竟意外地看到了吉米，令她惊喜交加的是，吉米那双眼睛已经明亮如初！

蓝雨相信吉米回到这个酒吧唱歌定是为了等她的，虽然吉米没见过她，可她相信他能嗅出她身上那种醉人的味道，她悄悄地从酒吧里走出来，回到吉米曾经租住过的那间房子，换上一袭迷人的少妇衫，就像娇羞而多情的妻子等待夜归的丈夫一样，她守着那间小房子，等待吉米奔向自己的脚步声……

目 录

第一章 漂亮女孩 \ 1

行为艺术就是让女孩儿脱光衣服站在街上让人参观？漂亮女孩拒绝为如此艺术献身。老板娘打翻醋坛子，女大学生因此流落街头无家可归。

第二章 裸体艺术 \ 39

酒吧里的艺术表演成了色情活动，艺术青年进了派出所。出租屋遭遇盗贼，女大学生眨眼间成了“三无”人员。

第三章 意外之旅 \ 77

无辜女孩在扫“黄”中被抓进收容所，哀哀无助时幸得神秘人物相救。落毛的凤凰不如鸡，天之骄子的命运被意外改写。

第四章 陌路真情 \ 117

盲人歌手的苦难和不屈，打动了少女的芳心。是同情还是爱情？她深信，在吉米的心中，有一双明亮的眼睛。

第五章 红颜知己 \ 153

爱了就大声喊出来，而被爱的人却被爱情拒之门外。救命恩人刚现身，女工宿舍又来了老色鬼。唉，这流水线的日子……

第六章 悲情蝴蝶 \ 191

她再次被抓进派出所。老板竟要她以身相许来报答。才干得不到赏识的打工妹愤然辞职。

第七章 梦幻月光 \ 227

月光之下，她为自己的所爱脱去了最后一袭衣裳，但她不知道他是不是自己生命中的男人。怀着一抹难以诉说的忧伤，她离开了江城。

第八章 广州之恋 \ 263

广州是个生产爱情的城市，艳遇无处不在。几番心动，爱情却一次次擦肩而过。蓦然回首，那人还在梦境中。

第九章 无法悲伤 \ 299

当爱情遇上了骗子，当艺术家搞人体彩绘店赚钱，当时装大师财色兼收，当爱人无声无息悄然远去，除了悲伤，还会有什么？

第十章 天桥惊艳 \ 335

为艺术献出身体之后，才发现代表艺术的大师是个小偷。广州时装周，珍珠出水光芒万道，女模特儿的命运从此大转折。

第十一章 内衣皇后 \ 371

迷人的内衣加上T字台，美人气质显山露水，魔鬼身材一览无遗。透视相机和色鬼在偷拍。内衣皇后在深夜里等候梦中的男人来敲门……





异客

第一章

漂亮女孩

行为艺术就是让女孩儿脱光衣服站在街上让人参观？漂亮女孩拒绝为如此艺术献身。老板娘打翻醋坛子，女大学生因此流落街头无家可归。

1

1993年秋天，有一个长相漂亮的女生突然出现在广州街头。

众所周知，广州街头一年四季美女如云，人们对美女的到来或者离去，早已习以为常，熟视无睹，因此漂亮女生的出现并没有引起广州的任何注意。在火车站广场之上，漂亮女生下意识地抬头朝天上望了一眼，这个时候她惊奇地发现，广州灰蒙蒙的天空下，有一片阳光接近于透明。

“小姐，住旅舍吗？学生旅舍，十块钱一晚上。”有个脸色苍白发老长的男生突然挡在她的面前，那样子有点像从天而降。

“小姐，你还是住下吧，天很快就要黑了，广州到处都是坏人，你一个小女生这样走来走去，很不安全的。”男生接着说。

漂亮女生觉得奇怪，她偏头朝男生脸上看了一阵，说：“那你是坏人吗？”

男生说：“不是，我不是坏人。”

漂亮女生说：“既然你不是坏人，那你老是跟着我干什

么？”

男生说：“因为我觉得你很漂亮，我怕广州把你的漂亮给毁了。真的，广州经常干这种令人痛心的勾当，特别是火车站，像你这样的学生妹，要是不赶快走人，十有八九会倒霉。”

漂亮女生就产生了某种好奇之心，她又看了男生一阵，说：“你是孙悟空吗？你怎么知道我是学生？”

男生说：“我们旅舍住满了出来找不到工作的学生，我天天听他们发牢骚。再说我又不是瞎子，是什么样的人我当然看得出来。”

漂亮女生突然有点生气，她指着自己的鼻子，瞪着一双非常好看的眼睛直逼对方：“你看我是找不到工作的样子吗？你以为谁都像你一脸晦气倒霉透顶？！”

男生愣了，回过神来就变了脸色，他有些冷傲地迎着漂亮女生的目光，两个人互不相让地对峙了好一阵。

“我倒霉透顶？不错，我是倒霉透顶，不然我怎么会干这种事！可你以为你是皇帝的女儿吗？你以为广州遍地都是金子银子，只等着你来捡吗？小姐，不是我看低你，了不起也就是个高中生，你能把广州怎么样？”男生非常不服气。

看到男生一脸沮丧和气愤，漂亮女生禁不住“咯咯”笑。

男生生气地说你笑什么？吃了笑婆子的尿？

漂亮女生说：“我笑你自作聪明，因为你又错了，我不是高中生，而是大学生。”

男生一愣，脸色就更加不好看起来：“大学生又怎么样？广州大学生多得就像垃圾一样遍地都是！”

漂亮女生发觉男生真的很生气了，而她并没成心要惹谁生气，于是她忍着脸上的笑容，冲男生皱了一下鼻子，再一次指着自已说：“你看我像垃圾吗？世界上有我这样漂亮的垃圾吗？哼！”

漂亮女生掉头而去，她的白色连衣裙在男生丧气的视野里迎风飘扬，很有一种仙女下凡的意味。

“嗨——”男生突然窜了几步追过去：“你叫什么名字？”

漂亮女生回头见男生追了上来，不由得一脸警惕：“我叫什么名字关你什么事？”

男生说：“我没说关我的事。我只不过想记住一个漂亮女孩的名字，而你，不单是漂亮，更主要的是，你很有意思。”

“我有意思吗？”漂亮女生一脸的鄙夷：“就像广州的垃圾一样有意思？”

男生说：“不，我觉得你比垃圾有意思多了。”

女生就有些不耐烦了：“可是先生，我觉得你很无聊，不是吗？”

男生有点急，说：“不是无聊，是、哎哎你先别走啊，你听我说嘛！”

漂亮女生再一次被追上来的男生挡住了去路，她很不高兴，说：“哎，我说你是不是发神经了？天底下哪有你这样的人？大白天的在火车站追着问女孩子的名字，你说你这不是无聊是什么？是无赖？无耻？！”

漂亮女生火了：“你让开，再跟着我我喊救命啦？”

男生叹了口气说：“你别这样大声嚷嚷好不好？我又不是坏人，我又没想要怎么样，你嚷嚷什么呀！”

漂亮女生很生气，虎着脸说：“你不是坏人为什么头发这么长？你不是坏人能在大街上追女孩子？”

男生有点不好意思，说：“我、其实我是艺术家，你听我说，我真的是艺术家，我想找一个合适的模特，我做这份工实际上是搞创作，是体验生活，真的，我是艺术家……”

漂亮女生就顿了一下，朝男生脸上看了一眼。

“艺术家？”漂亮女生偏着头一脸的不信：“听说，艺术家家里有很多坏人。”

男生一头雾水，看着漂亮女生直发愣。漂亮女生心里好笑，补充说：“艺术家一见女孩子就这样不错眼珠吗？”

男生醒过神来，说：“不，他们只对美感兴趣。”

漂亮女生想了一下，说：“我叫蓝雨，蓝天的蓝，下雨的雨，就是说，当蓝蓝的天空下飘起了细细的小雨，那就是我。”

男生这时候不知为何突然笑了，露出一口很白很质感的牙。“蓝色的小雨。你的名字比你的人更美。”

漂亮女生愣了，随即一脸的气愤：“你说什么？你说我不漂亮，不配这样的名字？！”

男生慌了，赶紧说：“不不不，你长得比你的名字更美，真的，你的样子就像阳光一样迷人，而你的名字，却像蓝色的小雨一样弥漫着浅浅淡淡的忧伤……”

叫蓝雨的漂亮女生就笑了，笑得很美。“你是诗人吗？可你不觉得在这种地方抒情很可笑吗？”

男生说：“不，一点都不可笑，诗意无处不在，我是画画的，我还会摄影。”

蓝雨一愣，随即眼珠一转，说：“天哪，前不久我听说

火车站有个老色鬼，自称是个画家，专门骗打工妹去，叫人家脱了衣服给他做模特儿，该不会就是你吧？”

男生愣愣地看蓝雨，有点生气：“你听说的？你这是什么话？！”

蓝雨说：“听谁说的？《广州日报》都登了，你没看到吗？”

男生说：“见你的鬼，哪有这种事？我在这儿都转了十多天了，连一个稍微顺眼的女孩都没遇到！哪有什么兴致去骗打工妹。”

蓝雨突然来了兴趣：“你真是画家？那我给你做模特，你要吗？”

男生甩了一下掉在额前的长头发，生气地说：“不要！”

蓝雨觉得奇怪：“为什么？”

男生说：“因为你的表现告诉我，你不懂艺术。”

蓝雨瞪大眼睛很不服气：“我不懂艺术？你说我不懂艺术？哈、哈！那么请问你姓罗还是姓梵？你是罗丹还是梵高？你凭什么这样对一个艺术的信徒指手画脚信口雌黄？！”

男生脸上闪过一丝狡黠，说：“我既不姓罗也不姓梵，我姓苏，叫苏阳，我是一个行为艺术家，行为艺术，听说过吗？就像我现在扮演的非法旅馆的拉客仔，我既是创作者，又是创作材料，我创作的这幅作品，名字叫《边缘》……”

蓝雨当然不会无知到连行为艺术都没听说过。这种莫名其妙的东西前卫得有点自欺欺人，就像是皇帝的新装。幸好这个时代还比较宽容，传媒也爱瞎起哄，经常为这类挖空心思搏出位的玩意非常不负责任地推波助澜，要不然，那些让人摸不着头脑的鸟艺术家，不知会不会被当成疯子送进精神