

朱启新 编

考古人笔记

第

辑



新发现的母神像
B.C. 5000-3000 年

新发现的里科收陶

新发现的象

新发现的女神像：高鼻呈尖状

新发现的亚比部

B.C. 3000-2500 年

如女神像者

B.C. 3000-2500 年

作站主状 深目高鼻状



新发现的



新发现的亚比部

045号 1989.12.6

1989.12.6

新发现的母神像：高鼻呈尖状

新发现的里科收陶

新发现的象

B.C. 2000-1000 年

新发现的亚比部

B.C. 2500-2000 年

新发现的里科收陶

新发现的母神像：高鼻呈尖状

B.C. 2200-2000 年

新发现的里科收陶

新发现的象

新发现的亚比部

B.C. 3500-2500 年

新发现的里科收陶

新发现的象

生活·讀書·新知三聯書店

考古人手记

朱启新主编

第一辑



生活·讀書·新知 三联书店

图书在版编目(CIP)数据

考古人手记. 第一辑/朱启新主编. —北京: 生活·读书·新知三联书店, 2002.5 (2002.9重印)

ISBN 7-108-01571-4

I. 考… II. 朱… III. 文物—考古—发掘报告—中国 IV. K870.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2001) 第030703号

考古人手记 第一辑

朱启新主编

责任编辑 杜 非

装帧设计 宁成春

出版发行 生活·读书·新知三联书店
北京市东城区美术馆东街22号

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2002年5月北京第1版
2002年9月北京第2次印刷

开 本 635×965毫米 1/16 12.5印张

字 数 155千字

印 数 07,001—12,000册

书 号 ISBN 7-108-01571-4/K·338

定 价 20.00元

序

最近我有一种很深刻的感受，就是我们的学术著作出版事业有不少重要的创新。其明显的标志之一，是选题范围的开拓，能够打破陈规，不落窠臼，三联书店推出的这套《考古人手记》即其佳例。我听到这一丛书的宗旨体例，不禁为之击节，认为正是大家所需要和期待的好书。

考古学是科学，在社会迫切要求普及科学知识的今天，考古学自然也应该普及。可是考古的简报、报告和论著尽管数量繁多，却不是一般读者易于涉猎的。考古学有自己的方法、术语和规范，没有经历过专门训练的人，面对着大量的器物、数字、图表，确实很难弄明白。包括在学科领域上和考古比较接近的，如历史学者、人类学者、美术史学者等等，其实也有不少隔阂。

这种情形，是考古学日益专业化的结果。特别是在近年，考古学进一步与新的科学技术结合，更使得考古学的报告、论文技术化，于是可读性愈发减弱了，缩小了读者的范围。考古学同大众的距离越来越远，在有些人心目中简直成了一门望之生畏的学科。考古学不断取得的新成果，因此也很难转化到社会的共识中去。

当与一些考古界的老朋友谈起这个问题时，大家常常回忆起，在现代考古学于中国建立的早期，好多现在已经成为学术

“经典”的报告和著作却不是这样的。那些作品，虽然研究的对象是一样的古远，问题是同等的艰深，却是非常有可读性的，有不少还可以说读来趣味盎然，引人入胜，有似游记或探险史。为什么如今我们在技术性的报告以外，不能写出更多的像前辈学者那样的文章呢？

科学是探索，是创造，其成败利钝，时时激发人们内心的思维与感情。考古工作尤其是如此，不管是在田野，还是在室内，通过揭示和观察已被佚失遗忘的过去，产生了多少期待，多少欢欣，多少困惑，多少惊奇。千般思绪，万种辛劳，没有证实的猜想，难于避免的遗憾，在简报、报告里每每无法容纳。然而缺少了这些，我们的考古学家终生的经历便不是活生生的了。

所以，大家应该欢迎像《考古人手记》这样的考古学家的回忆著作。三联书店在给每一位作者的约稿信里说：“您曾主持……的发掘，故特请您承担该主题‘手记’的写作，由您对发掘实际经历进行生动描述，并对发掘过程中您对发掘主题之历史文化内涵与意义的理解进行阐述，为读者展示历史长河中由中国人创造的传统文明及其意义，引发读者对中国古代文明发展内涵的思考。”读过这段话，大家会明白，《考古人手记》对学术研究本身有着相当重要的意义，不能仅作回忆录看。

这套丛书又有考古学史方面的价值。每一门学科，都有对应的学科史，例如文学有文学史，数学有数学史。文学史、数学史等都成为独立的分支学科，有许多学者专家从事研究，在推动学科发展上起了很大的作用。与考古学相对应，当然有考古学史。从世界来说，考古学史的研究不能说很发达，但也有相关国际会议举行。首届“考古学史会议”是1978年在丹麦的奥尔胡斯召开的。

中国考古学史的研究，更是有待开展。可能有人会说：早在50年代，商务印书馆出的《中国文化史丛书》里面，已经有一本卫聚贤的《中国考古学史》了。那部书所讲的“考古学”是广义

的,主要是中国历代金石古物的发现研究,实则中国现代意义的考古学,当时还在刚刚兴起的阶段。

中国自己的现代意义的考古学,由 20 年代算起,迄今尚不及 80 年,但是这段历史的内涵实在丰富,足够作为一个学科分支来专门研究。1997 年,三联书店的《三联·哈佛燕京学术丛书》出版了陈星灿博士的《中国史前考古学史研究,1895—1949》,在领域上只限于中国考古学的史前部分,在时间上只限于 1949 年以前,已经是一本 25 万字不算薄的专著了。中国考古学有着众多分支,有许许多多极有意义的问题,需要投入精力深入研究。在世纪之交,不少人提倡学术史的回顾之际,考古学史的工作是不可或缺的。

研究中国考古学史的论著不多,一个原因大概是中国现代的考古学历史还不长,若干人与事、问题与观点尚难定论。我觉得,这不能成为止步不前的理由。无论如何,为考古学史研究积累良好基础是必要的。《考古人手记》也可视为这项工作的一个重要方面。由亲身经历重大发现的学者直接讲述,是很好的口头史(oral history),学科内外有兴趣的人们都将乐于听取。

我建议,《考古人手记》要继续出下去,希望有更多的考古学家支持参与。有些先生很忙,分不出时间来写,是不是也可采用访问记的形式。比如张光直先生的《考古人类学随笔》中,就有两篇非常值得读的访问记。张光直先生很重视考古学史,他在为陈星灿博士的书写序里,强调“要彻底了解今天的中国考古,不能不知道中国昨天的考古”,这句话正可以用来说明《考古人手记》的一种特殊价值。张先生不幸于月前逝世,请允许我趁这个机会,在这里表示悼念的心情。

李学勤

2001 年 2 月 18 日

于中国社会科学院古代文明研究中心

序 V

编者的话

考古发掘，在一般人的心目中，总有些许神秘，几分浪漫和多少好奇。

诚然，考古工作者的足迹，遍及深山险谷、沙碛荒漠、河滩田野、丘陵草地，甚至进入茫无人烟野兽经常出没的地方。在那里，他们艰辛地发掘古遗迹、古墓葬、古窖藏，从种种遗迹和遗物的发现和出土，探索着千万年以前人类古老文明的起源和历史演变。长年埋藏于地下而今重见天日的精美绝伦的珍巧饰品，固令我们惊叹不已，即便是朴质简陋的日常用具，也使我们遐想不断。这一件件古代人亲手制作的器物，重现了逝去的遥远时代里，人们生活和生产活动的各个层面，形象地为我们展示了人类文明的发展路程。

不少人对考古发掘有神秘感，正是由于对考古发掘工作知道不多，了解不够。往往看到的是发掘的成果，而见不到发掘的过程。其实把某一遗址或某座墓葬的发掘过程报道出来，对考古发掘稍有认识，“谜”也就解开，不仅揭去了“考古”神秘的面纱，而且会对发掘工作由好奇感到羡慕和钦佩。

我们选编的《考古人手记》，邀请我国曾经参加或主持过某一重大考古发掘者，以他（她）的亲身经历，详细、生动地叙述发掘的全过程，一方面为满足读者对考古发掘实际工作的了解，

消除种种不可思议的猜测和疑问，另一方面也让读者知道考古工作者在现场遇到的种种情况，尤其是遇到突发事件及处理过程中发现始未料及的问题，有时焦急、忧虑，有时喜悦、兴奋。作者的笔端，饱蘸着他们工作和生活中的甜、酸、苦、辣。

《考古人手记》，原拟以古遗址、古墓葬和古窖藏为专题，集数篇为一辑，后因各专题之间，定稿情况相差悬殊，不易集编成辑，便从六七十年代以来、特别是 90 年代以后每年评出的全国十大考古新发现中，选出 15 项专题，邀请发掘主持人，对发掘经历进行描述，并对发掘主题之历史文化内涵进行阐述，共辑为三册，以飨读者。

2001 年 2 月



郑振香 中国社会科学院考古研究所研究员。1959年北京大学历史系研究生毕业，同年到中国科学院考古研究所（今中国社会科学院考古研究所）工作。1962年以来，长期在安阳殷墟从事考古发掘与研究工作，曾主持发掘妇好墓，及小屯周围遗址。与安阳队同仁共同编著《殷墟妇好墓》、《殷墟青铜器》、《殷墟的发现与研究》等。



彭适凡 1937年生。1960年毕业于江西师范学院历史系。曾任江西省博物馆馆长兼省文物研究所所长。著有《江西先秦考古》、《中国南方古代印纹陶》。现任江西省博物馆名誉馆长、《南方文物》主编。



蒋廷瑜 1939年生。1964年毕业于北京大学考古学专业。历任广西文物考古队队长，广西壮族自治区博物馆馆长。著有《铜鼓艺术研究》、《古代铜鼓通论》、《广西贵县罗泊湾汉墓》等。

82267/12
07



刘诗中 1950年生。北京大学历史系考古专业毕业。现任江西省文物考古研究所副研究员，副所长。致力于长江流域古代文明和百越民族史的研究工作。先后主持江西万年仙人洞原始时期洞穴遗址、瑞昌铜岭商周铜矿、龙虎山崖墓等重大考古发掘和研究。



朱国忱 1935年生。1953年参加北京大学国家第二届考古班学习。退休前任黑龙江省文物考古研究所副所长。著有《渤海史稿》(合著)、《金源故都》。

责任编辑：杜 非
装帧设计：宁成春

目 录

序 李学勤 III

编者的话 VI

殷代王后的地下珍宝库

——河南安阳殷墟妇好墓考古记 郑振香 2

撩开古代南方青铜王国的面纱

——江西新干商代大墓发掘记 彭适凡 34

重见天日的南越文化

——广西贵县罗泊湾汉墓发掘记 蒋廷瑜 72

探寻古越的悬棺葬

——江西鹰潭龙虎山崖墓考察记 刘诗中 124

罕见的金代贵族墓葬

——黑龙江阿城金齐国王墓发掘记 朱国忱 156

考古人手记



妇好是商代第二十三王武丁的配偶，也是一位女将。殷墟卜辞中就记载她曾多次带兵出征，有一次带兵达万人以上。

1976年，在安阳殷墟小屯村西北约100米处，发现了妇好墓。自1928年殷墟发掘至今，各类大小墓葬6000多座中，惟有妇好墓是目前能与甲骨文相印证，并且墓主的身份和年代能够确定的一位商代王室墓葬。

妇好墓的墓底距今地面深达8米，又在潜水面下，发掘工作非常艰难。汗水换来的是1800多件随葬品，包括铜器、玉石器、骨器、象牙器、陶器和蚌器等。其中带铭“妇好”或“好”的青铜礼器就有109件。其造型之美，制作之精，为以往所罕见。

妇好墓入葬器物，也显示出妇女讲究修饰之美，骨笄就有499枚，且雕式多样，这也正是女性墓的一大特点，使人关注。

碰巧的是，发现并主持发掘妇好墓的，也是一位女学者。

殷代王后的地下珍宝库

——河南安阳殷墟妇好墓考古记

郑振香

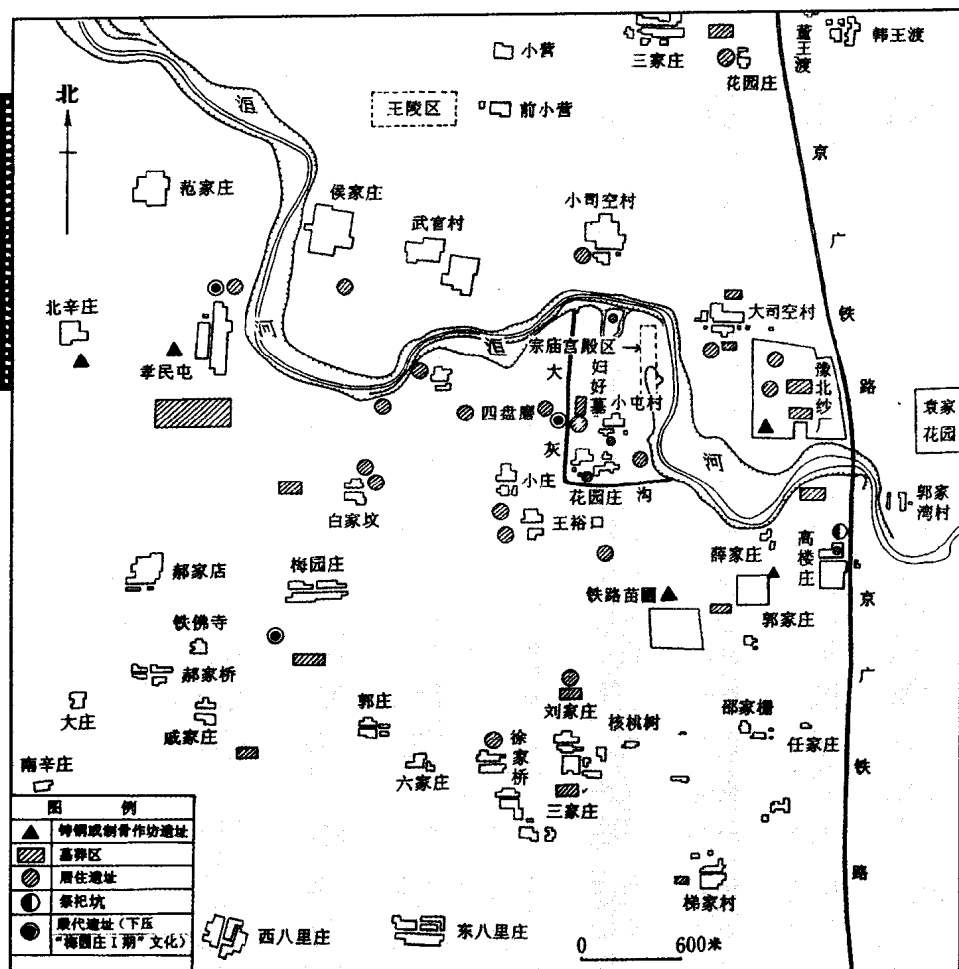
引 子

1976年发掘的妇好墓，是1928年殷墟发现以来，发掘的殷王室墓中保存最好的一座。妇好为殷王武丁的王后，墓内随葬品丰富，青铜礼器、武器中有些有铭文，因此有比较高的学术价值，引起海内外专家学者的关注。

殷墟是商王朝后期的都城，位于今河南省安阳市西北郊，跨越古老的洹水南北两岸附近的20多个自然村。据《史记·殷

妇好墓发掘情形





殷墟遗址分布

本纪》《正义》引古本《竹书纪年》：“自盘庚徙殷，至纣之灭，二百七十三年，更不徙都。”商王朝居殷最久是无可争辩的事实。夏、商、周断代工程通过人文科学与自然科学多学科综合研究，确认盘庚迁殷之年为公元前 1300 年，距今 3300 年，使我们对殷墟的年代有了比较确切的了解。殷王武丁是盘庚迁殷之后的第二代王，属殷墟文化早期。

殷墟被世人所认识是近百年的事。自唐、宋以来，人们已不知盘庚所迁的王都地望何在，将殷墟误传为早于盘庚的河亶甲

的都城。清光绪二十五年(1899年),王懿荣在被称为“龙骨”的中药材上发现文字,他认为这是一种很古老的文字。王氏是一位执着求索的学者,于是将药店称为“龙骨”的药材收购,他成为发现和收藏甲骨文的第一人。

甲骨文被发现在当时学术界引起极大的震动,收藏研究甲骨文成为经、史和古文字学界的热点。

著名学者罗振玉派人去河南作实地探访,弄清了甲骨文的真实出土地点,即今安阳市小屯村,并陆续搜集了大量甲骨文,罗振玉将所搜集的甲骨文进行整理,编撰成《殷墟书契》前编、后编等,使甲骨文得以流传,便于学者进行研究,促进了甲骨学的发展。王国维通过对甲骨文的缜密研究,在有关祭祀的卜辞中所出现的称谓恰与《史记·殷本纪》所记载的商王世系相合。撰写了《殷卜辞中所见先公先王考》、《续考》两篇不朽

骨笄象牙器等
出土情形



墓室发掘情形



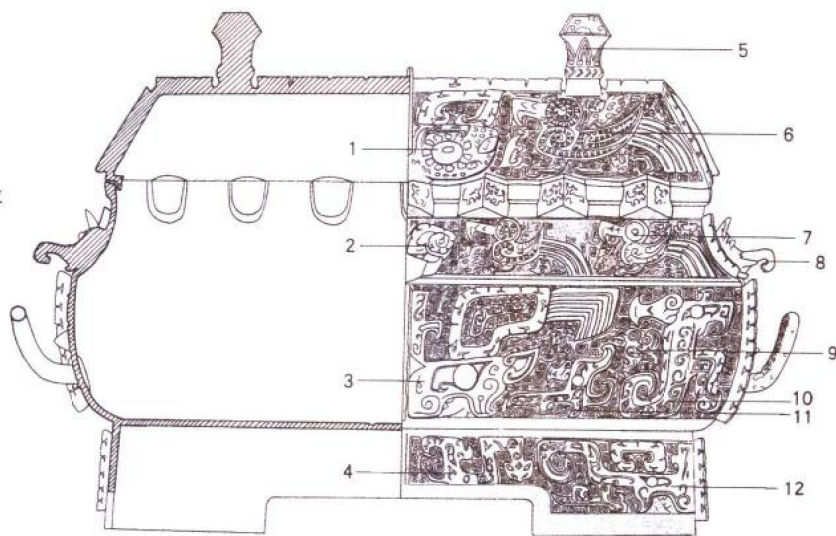


铜三联盃



铜偶方彝

1. 鸦面纹
2. 兽头
3. 兽面纹
4. 双头怪物纹
5. 三角形纹
6. 鸟纹
7. 鸟纹
8. 象头
9. 鸟纹
10. 夔纹
11. 夔纹
12. 夔纹



之作。甲骨文的发现将我国的历史提前到 3 千多年以前，对当时学术界的疑古之风是有力的批驳。商王朝被证实之后，引发了历史学家对夏王朝的关注，夏、商是两个不同的民族，商王朝建国之前，其先世与夏王朝有共存关系，《史记·殷本纪》关于商王朝的王世已被甲骨文所证实，那么《史记》中有关夏王朝的记载也必有所据。这是前辈历史学家、考古学家所思考的问题，也是新中国建立后，老一辈考古学家提出“探索夏文化”这一重