

超越零点系列丛书

超越零点

学网页制作

顾义华 编著

- 从零开始，轻松掌握电脑基本操作
- 图文对照，三分钟一个操作，五分钟一个技巧
- 任务性更明确，实例更丰富，可操作性更强
- 步步引导，轻松突破



理想 目标

清华大学出版社

超越零点丛书

超越零点学网页制作

顾义华 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书是专门针对电脑初学者的入门书籍,希望通过书中精心安排的内容使读者在网页制作方面有所提高和突破。

本书从一个网站(页)实例入手,在讲解实例操作步骤的同时,详细地介绍了制作文本、图像、链接、动画等各种网页组件的基本方法和技巧,力图用生动的语言和详尽的步骤使初学者能够轻松地学会网页制作的基本方法。教会读者怎样制作网站和个人主页。本书内容包括 Dreamweaver MX 新特性、工作环境、网站开发流程、形形色色的文字特效、绚丽缤纷的图像效果及映射图的应用、创建表格和交互式表单、表格定位、布局视图、框架技术、插件应用、Flash 按钮和菜单以及网站的测试、发布和维护等。

本书以任务为主线,以详细的操作步骤和大量的图片来介绍操作过程和技巧,语言通俗易懂,是实用性很强的普及性书籍,非常适合初学者自学和提高,同时也可供培训班和广大电脑爱好者作为教材或参考书使用。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

超越零点学网页制作/顾义华编著. —北京:清华大学出版社, 2002.9

(超越零点丛书)

ISBN 7-302-05795-8

I. 超... II. 顾... III. 主页制作 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 062471 号

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦, 邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印 刷 者: 北京鑫丰华彩印有限公司

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16.25 字数: 401 千字

版 次: 2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-05795-8/TP·3428

印 数: 0001~5000

定 价: 24.00 元

丛书序

电脑所产生的奇迹无不让人惊讶，让人赞叹。您可能已经意识到了，今天的社会已经进入了一个信息化和数字化的时代，生活中时时刻刻离不开电脑的应用。同时，随着知识经济时代的到来和我国加入 WTO，社会对人才的综合素质有了更高的要求，正从单一型向复合型转变，计算机知识和技能已成为复合型人才所必备的基本技能之一，系统地掌握计算机知识也就成了一个择业者首先必备的条件。越来越多的人认识到，不掌握计算机知识，将是新时代的文盲。计算机水平的高低已成为衡量人才素质的一个重要标准。面对社会的需求，就业的压力，不同类型，不同行业的人士都迫切需要进一步学习计算机知识，掌握计算机技能。对于从未接触过电脑的您来说，不免心中惴惴不安，无所适从，想学习电脑又不知如何入手。为了满足您和广大读者的要求，我们精心策划了系列丛书《超越零点系列丛书》。

1. 《超越零点系列丛书》的背景

帮助成千上万的人从一个不会使用电脑的菜鸟逐渐成为一个熟练掌握电脑操作的高手，这是我们追求的最终目标。这里面溶入了策划者、编辑者和写作者的无数心血和汗水。根据多年的创作经验，我们充分研究了市场的同类书籍，使本系列的写作内容及写作体例能够真正方便读者从一个电脑生手轻松入门，“轻松”将表现在通过对所需完成任务的简洁明快的解说上，体现在“试一试”总有所得上，融在掌握了一种“技巧”后的心灵愉悦上。

2. 《超越零点系列丛书》的新特点

《超越零点系列丛书》汲取了“简洁明快的操作步骤”、“注意”和“提示”等特色段落的精华，并具有许多新的特点：

- (1) 《超越零点系列丛书》的最大特点就是可视化的学习——图（书的图）屏（屏幕显示）对照，使读者一步步对照学习。即不必费心地理解书中的文字，直接按图操作，也可根据书中的图片校对自己的操作是否正确。
- (2) 改变了传统的叙述方式，在图中标明操作步骤，减少了正文对操作的描述，使读者阅读起来更加轻松。
- (3) 在正文中增加了提示与总结性的内容，使读者看图知其然、看文字知其所以然，从而做到举一反三。
- (4) 改变了写作方式，将在每一个小节（三级标题）都完成一个任务，在节前对任务进行描述与分析，在节后对任务的完成过程及要点进行总结。

3. 《超越零点系列丛书》的主要内容

本套丛书现有 6 本：《超越零点学电脑》、《超越零点学上网》、《超越零点学五笔字型及输入法》、《超越零点学平面设计》、《超越零点学网页设计》、《超越零点学 Excel》。

《超越零点学电脑》：介绍电脑操作的基本知识，以 Windows XP 为基础，向用户介绍有关 Windows 图形界面操作系统的用户环境特点和基本操作方法、文件和程序的管理、磁盘的管理和维护、家庭娱乐及多媒体技术的应用、对等网络的组建和配置、Internet 漫游和电子邮件管理、硬件资源管理和用户环境定制等内容。

《超越零点学五笔字型及输入法》：本书揭示了五笔字型字根分布的内在规律和字根布局记忆的捷径，巧妙地应用联想记忆的方法，可在极短的时间内完全掌握汉字输入的方法。本书配有按特定目标安排的大量习题，由浅入深地引导读者完成五笔字型的练习。

《超越零点学上网》：本书主要讲述通过 IE 等网络软件登录互联网的具体方法和网络资源的使用，让读者了解家用电脑网络应用的基本知识。内容包括如何连接电脑入网、如何浏览网上信息、怎样收发电子邮件、怎样搜索下载信息、如何拨打网络电话、怎样在线观看电影和玩游戏、聊天交友、购物炒股、以及如何防止电子邮件炸弹等外来的侵害。

《超越零点学 Excel》：本书在保留了以前版本的强大功能基础上，增加了大量的新功能，特别是增强了对网络方面的支持。本书中围绕着 Excel 2002 中文版对 Excel 的功能作了由浅入深的介绍，同时着重强调了新增功能的使用说明。对每一个功能都设计了实用的案例，结合例子以任务驱动的方法对功能作了较详尽的说明，并带领大家从不熟悉到掌握常用技巧的熟练使用。

《超越零点学平面设计》：本书将向大家介绍有关平面设计的知识要点，从基础的平面设计基础知识讲解开始，然后介绍使用 Photoshop 7.0、Illustrator 和 PageMaker 等多个图像软件进行平面设计的操作和技巧，其中包括绘制位图图像、绘制矢量路径和图像、制作特效文字和图像效果、封面制作，以及介绍印刷输出的基本知识。

《超越零点学网页设计》：本书以一个网站（页）实例为主线，在讲解实例操作步骤的同时，详细地介绍制作文本、图像、链接、动画等网页的各种组件的基本方法和技巧，力图用生动的语言和详尽的步骤使初学者能够轻松地学会网页制作的基本方法。教会读者怎样制作网站和个人主页。其内容包括 Dreamweaver 工作环境、网站开发流程、形形色色的文字特效、绚丽缤纷的图像效果及映射图的应用、创建表格和交互式表单、表格定位、布局视图、框架技术、插件应用、Flash 按钮和菜单以及网站的测试、发布和维护等内容。

对于每一位初学电脑的用户来说，需要掌握的是电脑的基础知识及实用技巧。本系列丛书正是以零起点读者为对象，向零起点用户介绍电脑基础知识和实用技巧的丛书。让读者在尽可能短的时间里掌握电脑的基本操作使用，并取得长足的飞越，充分体验电脑能为工作和生活所带来的无穷乐趣，这也是我们出版这套丛书的初衷。希望这套丛书能得到读者的青睐和喜爱。

读者

2002 年 9 月于北京

前言

在 Web 页制作工具中，很长一段时间以来一直存在着两大阵营：所见即所得的 Web 页编辑器和以代码编辑为主的 Web 页编辑器。但随着 Macromedia 公司最新发布的 Dreamweaver MX，这两类编辑器之间的鸿沟已被大大地缩小了。Dreamweaver MX 为两大阵营的人员都提供了一个强大健壮、易于使用的开发设计环境。Dreamweaver MX 使得可视化开发和代码编辑两项操作都变得非常容易和方便，开发人员可以很容易地在两种开发环境之间进行切换。

随 Dreamweaver MX 一起推出的还有 Web 页图像设计王牌——Fireworks MX。Fireworks MX 拥有功能大大增强的图层浮动面板，更为强大的动画制作功能，与 Macromedia 系列软件相一致的操作界面，以及与 Dreamweaver 更为紧密的结合性。以上这些特点使新版本的 Dreamweaver MX 和 Fireworks MX 提供了一整套强大的 Web 页页面与图像制作工具。

如今，Flash 已经成为公认的 Web 页动画设计的最佳软件。实际上，用 Flash 不仅可以设计 Web 页动画，甚至可以把整个 Web 页设计成一幅 Flash 动画，它强大的动态效果和交互功能使 Web 页变得丰富精彩。新推出的 Flash MX 在界面和功能上都有很大的增强，它增强的 Actions 功能使得对于 Web 页内容的控制更加灵活和方便，同时它的多媒体功能也日益强大起来。如今，人们可以在网上看到许多 Flash MTV，这是 Flash 应用的极好例子。

总之，以上三个面向 Web 页设计的软件使 Web 页的设计工作变成一项有趣而又有意义的事情，本书的作者就是乐于此道的一位 Web 开发人员。

本书从一个网站的实际制作出发，讲述了综合使用这三个软件一步步制作网页的全过程，手把手地教读者如何自己动手来制作网站。

本书主要由顾义华编著，参加编写的人员还有季节、欧阳钦、方京、张振中、王瑜、刘大勇和夏阳等。

目 录

第 1 章 网页制作概述	1
1.1 Internet 和 WWW 简介	1
1.2 常用网页设计工具	3
1.2.1 网页设计软件 Dreamweaver MX	3
1.2.2 网络图像处理软件 Fireworks MX	4
1.2.3 网络动画制作软件 Flash MX	4
1.2.4 网页设计软件 Microsoft FrontPage	5
1.2.5 其他工具软件	5
1.3 制作第 1 个网页	6
1.3.1 怎样新建第 1 个网页	6
1.3.2 怎样编辑个人网页	7
1.3.3 怎样预览并保存网页	10
第 2 章 制作网页的基本元素	12
2.1 制作文本特效	12
2.1.1 编辑文本	13
2.1.2 设定文本格式	14
2.1.3 改变字体及颜色	17
2.1.4 创建基于文本的超级链接	20
2.2 使用 CSS 样式统一网站的风格	21
2.2.1 使用 CSS 样式面板	22
2.2.2 创建自定义样式	23
2.2.3 编辑 CSS 类型属性	25
2.2.4 管理 CSS 样式	27
2.2.5 编辑 CSS 背景属性	29
2.2.6 重定义 HTML 标签	31
2.2.7 使用 CSS 样式选择器	32
2.3 绚丽缤纷的图像效果	34
2.3.1 插入图像	35
2.3.2 修改图像属性	36
2.3.3 设置背景图像	38

2.3.4	设置图像编辑器	39
2.3.5	绘制图像	41
2.3.6	应用特殊效果	44
2.3.7	使用滤镜	48
2.4	应用图像地图	49
2.4.1	创建图像热点	49
2.4.2	创建客户端地图	50
2.5	表格和表单	51
2.5.1	普通表格	52
2.5.2	交互式表单	54
第3章	规划页面布局	59
3.1	网页布局的经典手法——表格定位	59
3.1.1	怎样插入表格	59
3.1.2	怎样格式化表格	61
3.1.3	怎样用表格布局	64
3.2	网页布局专家——布局视图	65
3.2.1	怎样绘制布局单元格和表格	65
3.2.2	怎样格式化布局表格和布局单元格	67
3.3	网页元素定位大师——层	70
3.3.1	怎样创建新层	71
3.3.2	怎样设置层的属性	72
3.4	强强联手——综合运用层和表格	76
3.4.1	怎样用层技术设计表格	76
3.4.2	怎样将表格转换为层	78
3.4.3	怎样向层中插入表格	79
3.5	复杂页面的布局——框架技术	80
3.5.1	什么是框架和框架页	80
3.5.2	怎样创建框架页	81
3.5.3	怎样管理框架文件和框架页文件	82
3.5.4	怎样设置框架页的属性	85
第4章	向网页中添加对象	87
4.1	添加 Netscape Navigator 插件内容	87
4.1.1	怎样插入插件内容	87
4.1.2	怎样设置插件内容的属性	88
4.2	添加 ActiveX 控件	92
4.3	添加 Java 小程序	96
4.3.1	怎样插入 Java 小程序	96

4.3.2	怎样设置 Java 小程序属性	97
4.4	向网页中加入声音	99
4.4.1	怎样选择用于网络的声音文件	99
4.4.2	怎样添加指向声音文件的链接	99
4.4.3	怎样嵌入声音文件	100
4.4.4	怎样使用内置行为播放声音	102
4.4.5	怎样使用插件加入背景音乐	103
4.5	插入 Shockwave 影片	104
4.6	插入 Flash 对象	107
4.6.1	怎样插入 Flash 动画	107
4.6.2	怎样插入 Flash 按钮	108
4.6.3	怎样插入 Flash 文本	111
第 5 章	使用行为和插件	113
5.1	在 Dreamweaver 中使用行为	113
5.2	使用 Dreamweaver MX 中的内置行为	117
5.2.1	怎样设置弹出信息	117
5.2.2	怎样调用 JavaScript	119
5.2.3	怎样改变对象属性	120
5.2.4	怎样检查表单	121
5.2.5	怎样检查插件	122
5.2.6	怎样检测浏览器	123
5.2.7	怎样控制 Shockwave 或 Flash	124
5.2.8	怎样设置层文本	125
5.2.9	怎样设置状态条文本	127
5.2.10	怎样显示/隐藏层	128
5.2.11	怎样拖动层	130
5.3	使用具有特殊功能的插件	133
5.3.1	怎样利用插件实现网页的动态背景颜色	133
5.3.2	怎样控制网页打印	134
5.3.3	怎样使用插件判断屏幕分辨率	135
5.3.4	怎样使用表格排序插件排序表格	136
第 6 章	创建网页动画	138
6.1	利用时间轴制作动画	138
6.1.1	怎样使用时间轴让层动起来	138
6.1.2	怎样录制层路径	141
6.1.3	怎样将时间轴与行为结合起来	142
6.2	用插件实现层动画效果	144

6.2.1	怎样安装插件	144
6.2.2	怎样用插件实现飘动图像的效果	146
6.2.3	怎样用 dHTML AutoScroll Area 插件制作滚动看板	147
6.2.4	怎样制作跟随鼠标运动的层	149
6.2.5	怎样用插件实现层过渡效果	152
6.2.6	怎样制作多彩的滚动文本	154
6.3	精彩的网页过渡效果	156
6.3.1	怎样使用 Page Transitions 插件实现网页过渡	156
6.3.2	怎样通过插入元数据来实现网页过渡	157
6.3.3	怎样让网页自动刷新	158
第 7 章	制作按钮和菜单	160
7.1	制作具有静态按钮的场景	160
7.1.1	创建自己的按钮	160
7.1.2	编辑按钮	161
7.1.3	制作场景	166
7.1.4	制作更精美的按钮	169
7.1.5	制作背景图像和标题	170
7.1.6	设置按钮的超级链接	173
7.2	向按钮添加声音效果	175
7.2.1	导入一个声音文件	176
7.2.2	向按钮添加声音	177
7.2.3	编辑声音的效果	178
7.3	制作动态按钮	180
7.3.1	制作图像符号	180
7.3.2	制作电影片断	183
7.3.3	制作动态按钮	187
7.4	制 作 菜 单	189
7.4.1	制作子按钮	189
7.4.2	添加动作	192
7.5	发布 Flash 动画	194
7.5.1	发布 Flash 动画前的准备	194
7.5.2	发布 Flash 动画	196
7.5.3	发布 Flash 按钮	198
第 8 章	发布和管理网站	200
8.1	构建远程站点	200
8.1.1	怎样定义本地站点	201
8.1.2	怎样使用 FTP 定义远程站点	202

8.1.3	怎样使用局域网定义远程站点.....	205
8.1.4	怎样上传和下载文件.....	206
8.1.5	怎样对从远程站点取出的文件进行登记.....	207
8.1.6	怎样使本地站点和远程站点同步.....	209
8.1.7	怎样使用站点地图布局.....	210
8.2	测试本地站点.....	212
8.2.1	怎样检测站点的浏览器兼容性.....	212
8.2.2	怎样检查可能存在的链接错误.....	213
8.2.3	怎样使用浏览器预览网页.....	215
8.3	使用设计备注.....	217
8.3.1	怎样设置备注选项.....	217
8.3.2	怎样添加备注.....	218
8.3.3	怎样查看备注.....	219
8.4	网站的更新.....	220
8.4.1	怎样创建新的模板.....	220
8.4.2	怎样编辑和应用模板.....	222
8.4.3	怎样更新和分离模板.....	224
8.4.4	怎样创建新的库项目.....	227
8.4.5	怎样更新库项目.....	229
第9章	制作高水平的网页.....	231
9.1	网页的平面架构.....	231
9.2	Web 上的色彩运用.....	234
9.2.1	怎样应用 Web 上的色彩模式.....	234
9.2.2	怎样合理地搭配 Web 上的色彩.....	235
9.2.3	在 Web 页设计中使用色系.....	235
9.3	网页设计的原则与技巧.....	237
9.3.1	怎样让网页效果更有创意.....	237
9.3.2	怎样对网页进行有序的整体布局.....	238
9.3.3	怎样在网页中灵活地运用图形形状.....	240
9.3.4	怎样在网页中使用公司的 CI.....	242
9.3.5	怎样在网页中使用纯色的色块.....	243
9.3.6	怎样选择合适的网页内容.....	244
9.3.7	怎样设计美观实用的网页.....	246

第1章 网页制作概述

随着网络技术的飞速发展，越来越多的信息通过网络这个独特媒体进行传播，同时，网络还因其与广告、电视、报纸、招贴等媒体并列的地位越来越吸引人们的注意。网络，尤其是国际互联网（Internet）已经在我们面前展开了一个更加缤纷多彩的世界。

网络的发展也给网站设计者提出了更高的要求，网站的设计不仅需要庞大信息量的支持，而且需要有良好的美术功底。换句话说，网站应该是一件艺术品。我们可以看到身边的网站变得越来越漂亮、越来越有创意、越来越活泼，也越来越吸引人了。

1.1 Internet 和 WWW 简介

Internet 是一个非常独特的全球性计算机网络，从理论上讲，它不属于任何机构与个人，也没有任何机构或个人对它进行管理和协调，而是由用户自行管理，有关 Internet 的任何活动都是自发的。它把世界上许多独立存在的计算机网络通过一套独特的指令系统连通起来，使得网络中所拥有的巨大的信息资源听令于世界上每个角落的使用者。Internet 使世界变小了，人类之间相互交流不再有国界、地域之别，并开创了一个全新的信息时代，全球资源共享使得“足不出户而知最新之天下大事”。

“协议”指的是访问网络上其他设备的技术方式（选择协议相当于电信中选择使用电话还是传真或者传呼之类“技术方式”进行通信），协议名表示通过什么方式访问 Internet。在浏览器中浏览时，默认的协议为 HTTP（HyperText Transfer Protocol，超文本传输协议）。

必要时，还可用如下方式进行访问：

- 文件传输协议：FTP
- 远程登录协议：Telnet



下面对常见的各项 Internet 服务打了个比方，以方便用户理解网络的用途：

- BBS——路边墙报（自由张贴）
- WWW——橱窗专栏（图文并茂）
- Usenet——兴趣小组（专题讨论）
- E-Mail——万能邮局（又快又好）
- Telnet——开架借阅（电子阅览室）
- FTP——文件传输（超级中转站）

WWW（万维网）采用客户机/服务器系统。在客户机方面（用户）使用的程序叫做 Web 浏览器，客户通过叫做“浏览器”的 WWW 专用访问软件远程浏览某个网点上的网

页。所谓“网页”，实际上是以“图文并茂”、“有声有色”（多媒体）系列专栏形式向公众展示各种信息的网络“宣传栏”。

服务器上则主要存放网页文件，通常称为“Web 站点”或“Web 网站”。在 Web 网站上除了 Web 网页文件外，还有 Web 服务程序。

用户通过 WWW 访问 Internet，是在浏览器（Browser）的“地址”栏处键入所谓“网址”，术语叫“URL”（Uniform Resource Locator，统一资源定位器）实现的。URL 看起来可能很长很复杂，但它一般是由四个部分构成的，即协议、主机名、文件夹名（目录）和文件名。

网址有两种形式：IP 地址与域名。如新浪网址：

- http:// 202.108.37.40 （IP 地址形式）
- http://www.sina.com.cn （域名形式）



(1) 最常用的浏览器是 Microsoft Internet Explorer（简称 IE），许多网页的设计都是基于此浏览器的。Internet Explorer 有不同的版本，目前其最新版本是 IE 6.0。用此版本的浏览器浏览网页时，一般的网页效果都能正常显示出来，使用该版本的浏览器还可以下载整个网页中的所有网页元素。



(2) 基于 Internet Explorer 的内核，很多网站和公司设计了具有某些特殊功能的专业浏览器。常用的有腾讯（Tencent）Explorer，它具有某些方面的特殊功能。图中显示的是用 Tencent Explorer 浏览网页时的情景，浏览器左侧的【谁与我同在】选项卡中显示了在线聊天者的名单，利用此窗口可以执行聊天功能。

(3) 在 Macintosh 操作系统中,常用的浏览器是网景浏览器(Netscape Navigator),在此操作系统中用此浏览器浏览网页可以得到非常精确的图像效果。由于网景浏览器和 IE 浏览器之间格式的不同,两者间的兼容性不好。用网景浏览器只能浏览基于此浏览器的网页,当用此浏览器浏览基于 IE 浏览器的网页时,往往不能显示正确的网页格式。



事实上,还有很多其他形式和功能浏览器,它们实现了各方面的功能。有些公司甚至把自己的访问界面也做成了浏览器格式。这些浏览器需要通过网络编程实现,有兴趣的浏览者可以参考有关此方面内容的书籍。

1.2 常用网页设计工具

网站是一个整体,不能把它们割裂开而单独地谈版面或是谈图像,它们之间的关系是一种纲和目的关系,正所谓纲举目张,只有在网站的整体风格和理念都确定下来之后,才可以接下来做细部的图像处理、颜色搭配之类的工作,否则,我们将缺少一种统领全局的元素。这样做出来的网站很难吸引别人。

1.2.1 网页设计软件 Dreamweaver MX



Dreamweaver 是针对专业网页设计者而特别开发的可视化网页设计工具。作为一个所见即所得的网页编辑器, Dreamweaver 为用户提供了方便快捷的属性工具栏、对象工具栏、站点管理窗口及快速工具栏等工具,不仅使得制作过程更加直观,同时也大大简化了网页制作的步骤。Dreamweaver 甚至还有一个允许开发人员方便地创建远程教学站点的附加程序。

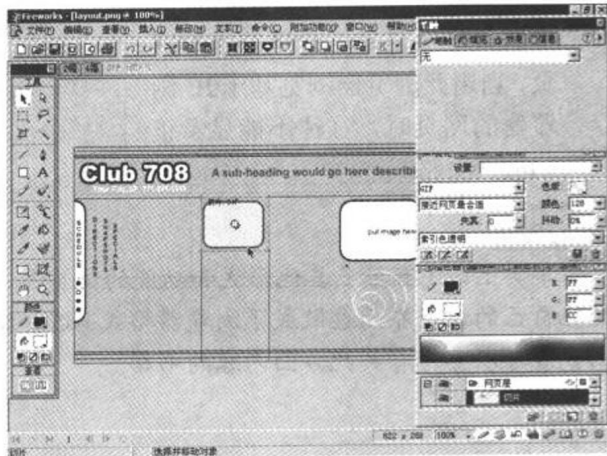
Dreamweaver MX 与以前的版本相比,增加了许多新的功能,这些功能使得网页编辑工作变得更加简单和方便。Dreamweaver MX 最好的特色之一是它能与其他 Macromedia

产品相互集成。Dreamweaver 可和 Fireworks 一起相互编辑图像，而把 Flash 内容添加到网页中也很容易。Macromedia Exchange 具有与其他开发人员共享扩展程序的功能，Dreamweaver 可以轻松地利用 Macromedia Exchange 的这些功能。

1.2.2 网络图像处理软件 Fireworks MX

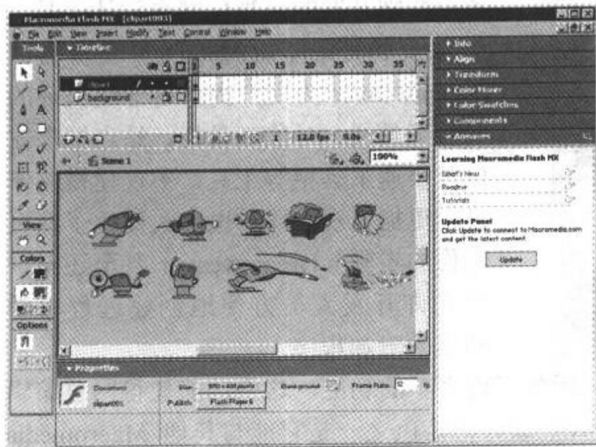
Fireworks 使 Web 作图发生了革命性的变化。它是第一个彻底为 Web 制作者设计的软件，是一个全面开发 Web 图形的解决方案。它大大简化了主页设计的流程，跨越了图形与 HTML 之间的障碍。

Fireworks MX 集成了矢量、位图绘图工具的优点，具有强大的 Web 绘图功能。从扫描到画矢量图，从修饰位图到输出风格各异的按钮和 Banner，从选择安全的调色板到优化图形，从分割图像到制作 Image Map，从制作特殊文字效果到创建复杂、鲜活的动画……以往需要多个软件才能完成的工作，Fireworks 都能实现。



1.2.3 网络动画制作软件 Flash MX

Flash 是专门用来开发网络动画的，它在制作网络动画方面确实有许多独到之处。用它做的动画文件尺寸非常小，这是其他格式的动画制作软件所不能比拟的。Flash 把所有的图像都矢量化，这样用它做的图形可以任意缩放而不会产生失真，从而保证了画面的质量。用 Flash 制作的动画甚至可以边下载边浏览，如果技术处理得当的话，这将使用户感觉不到正在等待下载。



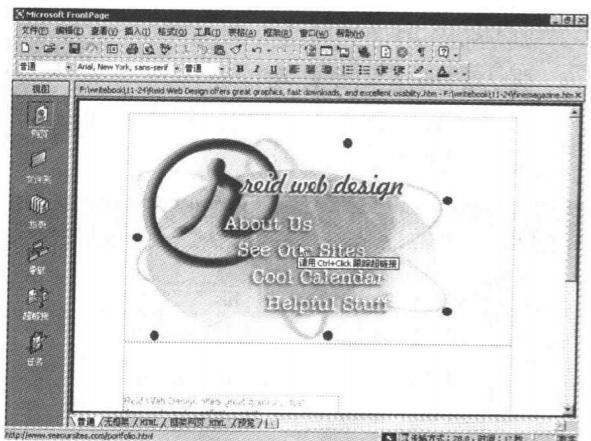
与以前版本的 Flash 相比，Flash MX 在功能和用户界面上有了很大的提高。Flash MX 为更多的影片格式提供了支持，包括 QuickTime、MPEG 和 MOV 等。Flash MX 的用户界面更适合不同的用户使用，它可以根据不同用户（网页设计师和网站程序员）的需要来建立最合适的用户界面。Flash MX 还加强了服务器端功能的设计，借助此项功能，网站程序员可以更好地完成服务器端的软件编程工作。Flash MX 强大的调色板

功能可以让开发人员尽情发挥自己的想象力,它强大的图像形状编辑功能可以让开发人员随心所欲地对图像的 shape 进行编辑,颜色和 shape 两者的组合可以让开发人员编辑出心中所有的动画。

1.2.4 网页设计软件 Microsoft FrontPage

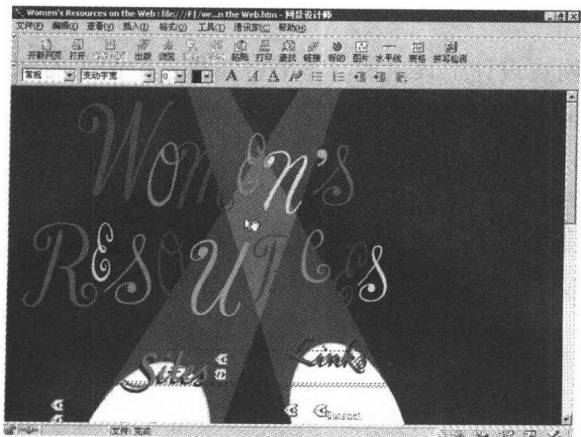
世界上有 80% 的计算机用的是微软的系统软件,有 50% 的计算机连网用的是微软的浏览器,所以用微软的 FrontPage 来制作和管理 Web 理所当然具有一定的优势。

对于初学网页设计的人来说者,Microsoft FrontPage 是个不错的网页设计工具。FrontPage Editor 是一个所见即所得的页面编辑器,开发人员无需写一行代码,就可编写出功能相当强大的页面。FrontPage 的文字编辑功能和微软的 Word 很相似,任何一个 Word 的熟练用户都很容易上手。FrontPage 的站点管理功能让用户可以轻松地建立、管理和删除自己的站点。FrontPage 提供的模板可以让初学者很容易地制作出相当美观的网页,从而大大提高初学者继续学习网页制作的兴趣。



1.2.5 其他工具软件

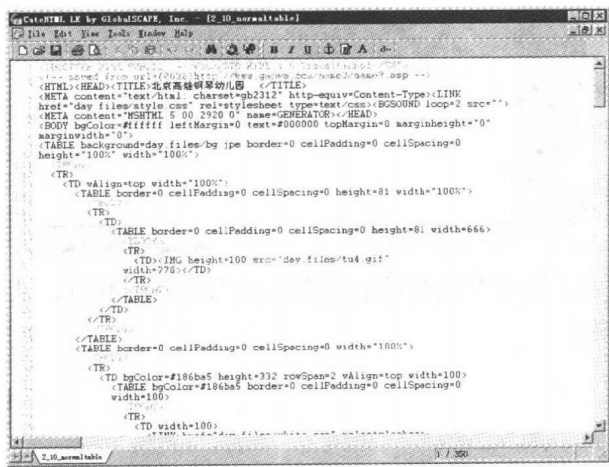
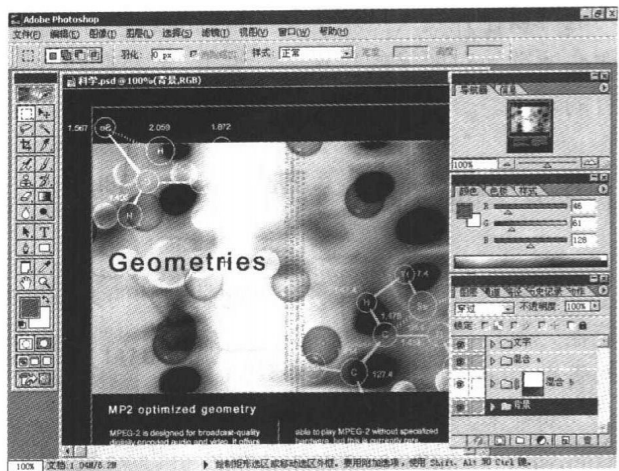
进行网页设计时,往往还需要用到其他类型的软件。包括各种各样的专业图像处理软件(如 Adobe Photoshop 和 3DS MAX)、图像优化软件和面向其他浏览器的网页制作软件。这些软件可以使网页变得更精致和美观,也变得能被更广泛的浏览者所接受。



- (1) 一个网页在不同的浏览器中的显示效果往往是不同的。因此,在进行网页设计时,往往需要考虑浏览者的操作系统和所使用的浏览器。当网页面向的是使用网景浏览器(Netscape Navigator)的浏览者时,就需要使用特殊的网页制作软件来制作网页。网景设计师(Netscape Designer)就是一个不错的网页制作软件。它同样支持

页面的可视化编辑,用它制作的网页可以在网景浏览器中正常地显示。

- (2) 有了好的创意和想法之后, 还需要有很好的美术功底才能把创意变成实际的网站。这就需要用到各种各样的图像处理软件, Adobe Photoshop 在图像处理方法上有独特的优势。如果说 Fireworks 是处理各种网络图像的能手, 那么 Adobe Photoshop 则是制作图像方面的大师。它的强大的通道和滤镜功能使用户可以制作出几乎所有效果(包括 3D)的图像。



- (3) 对于专业的网页设计师来说, 并非任何时候都需要对网页进行可视化编辑(尤其是仅对网页做小的改动时)。这时候往往会用到速度快、改动方便的纯文本编辑器。GlobalSCAPE 公司的 CuteHTML 网页源文件编辑器就是一个不错的软件, 利用它可以快速修改网页的源代码。CuteHTML 还为网页源代码提供了颜色提示, 不同的颜色代表不同的网页元素。

1.3 制作第 1 个网页

在介绍了 Internet 的基本知识和常用的网页设计工具之后, 本节将制作一个简单的个人主页。在学习了本书中后面的章节后, 可以在网站“北京高娃钢琴幼儿园”的导航页面中添加一项“个人网站”, 并链接到本节制作的个人网站上。

下面利用 Dreamweaver 来创建个人网站的第一个页面(首页), 并向这个网页中插入文本、图像等基本元素。在为文本和图像创建超级链接之后, 可以把它发布到 Internet 上, 供全世界各地的人浏览。这是你的第一个个人网站! 虽然它只有一个简单的页面。

1.3.1 怎样新建第 1 个网页

Dreamweaver 的可视化编辑功能让用户可以轻松地创建和编辑网页, 而无需对网页的源代码进行修改。在计算机上安装了 Macromedia Dreamweaver 之后, 就可以利用它来创