

陈昌浩革命生涯

范 青 陈辉汉 著

中共党史出版社

2002年·北京

谨以此书献给陈昌浩万分热爱并为
之献身的中国人民;献给与之并肩战斗
过的广大红军战士,包括那些为革命捐
躯,长眠于地下的红军英烈们;献给他
的家乡亲人

陳昌浩革命生涯

劉華清
一九九七年
八月

刘华清题词

陈昌浩同志浩气长存

洪学智 

一九九八年三月十六日

洪学智题词

陈昌浩
革命生涯

李德生



一九九七年九月

李德生题词

深切怀念在鄂豫皖、
川陕革命根据地重要
战略贡献的同志
陈昌浩

陈明义一九九七年
三月

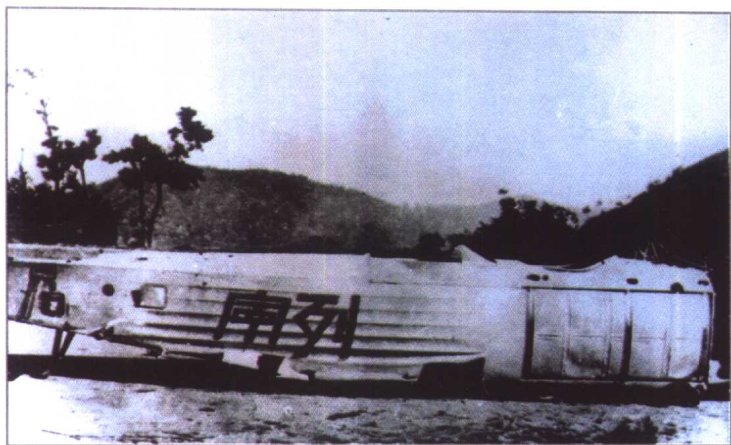
陈明·义 题词



陈 昌 浩



陈昌浩铜像



1931 年陈昌浩乘“列宁”号飞机轰炸黄安敌军



陈昌浩原配夫人刘秀贞



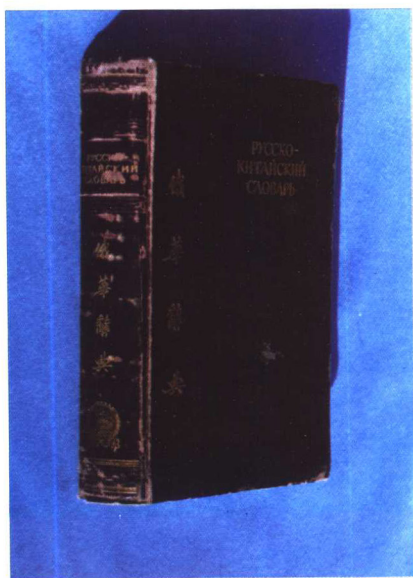
陈昌浩与苏联妻子格拉良



1962年陈昌浩与次子陈祖涛在青岛



1965 年陈昌浩与弟弟陈浚在北京 301 医院



陈昌浩编著的《俄
华辞典》



1979年为陈昌浩举行追悼大会，李先念、徐向前、王震、陈慕华等出席

目 录

第一章 家乡、家庭、学校	1
一、“晴川历历汉阳树”	1
二、中华大学中学部的高才生	5
三、考入武昌大学	12
四、三年的大学生活	15
五、初战	21
第二章 留学莫斯科	24
一、进入莫斯科中山大学	25
二、卷入斗争漩涡	30
第三章 在鄂豫皖苏区	35
一、初到鄂豫皖苏区	37
二、接任红四军政委	44
三、“肃反”狂潮	54
四、七里坪阅兵	67
五、在黄安战役中	73
六、支持徐向前进军皖西	80
七、红色政工的典范	86

第四章 三千里转战的西征	95
一、第四次反“围剿”失利与决策西行	95
二、战略转移中的鄂北之战	109
三、指挥漫川关突围	116
四、小河口会议前后的风波	124
五、在巴山汉水间	133
第五章 在川陕革命根据地	143
一、飞越天险大巴山	143
二、进军川北,占领通、南、巴	146
三、反三路围攻中的政治与军事谋略	154
四、一切为了建设忠于党的威武之师	163
五、仪南、营渠、宣达进攻战	175
六、攻克绥定城	178
七、“神经末梢的快速反应”	183
八、战地政工的奇花异葩	188
九、筹建妇女独立团	195
十、反六路围攻中的总反攻	202
十一、“山雨欲来风满楼”	210
十二、策应中央红军北上	218
第六章 漫长曲折的长征路上	226
一、懋功会师	226
二、和党中央在一起	232
三、为红军北上开路的包座战斗	240
四、走了回头路	248
五、对绥崇丹懋战役的总结	259
六、回马南疆鏖战忙	263

七、将星璀璨耀雪山	269
八、新时期的萌动	274
九、高原牧区筹粮忙	280
十、和睦藏族为北上	283
十一、红军会宁大会师	290
第七章 悲壮的河西征战	303
一、《宁夏战役计划》的制定和执行	303
二、强渡黄河	317
三、一条山地区的艰苦战斗	326
四、率军西征	335
五、东进,策应河东战略大局	353
六、血战倪家营 兵败祁连山	368
第八章 在延安的日子里	385
一、漫漫延安路	385
二、西路军的余波,报告和检讨	393
三、脱下戎装上讲台,手握笔杆著文章	412
四、分分合合总关情	430
第九章 留寓北国	438
一、共产国际的亲切接待	438
二、真理的媒介 友好的桥梁	442
三、遥望南天祖国情	447
第十章 回到日夜思念的祖国	454
一、初到北京	454
二、为亚太区域和平会议服务	459
三、寄到莫斯科的家信	462
四、为中共“八大”会议服务	465

五、“从外语教授的子女不愿学外语谈起”	468
六、多事之秋的日子	474
第十一章 最后的岁月	482
一、故乡行	482
二、情与缘	490
三、尾声	494
四、忠诚的共产主义战士	497
陈昌浩生平活动年表	501
 后 记	 527

第一章 家乡 家庭 学校

(1905 年—1927 年)

一、“晴川历历汉阳树”

汉阳县是武汉市的西郊县(现为蔡甸区),位于长江、汉水的交汇处,境内山岭星罗,湖塘棋布,湖光山色交相辉映,自然景色十分美丽。

汉阳县又是“知音者”的家乡,“俞伯牙弹琴,钟子期知音”的故事流传千古。而故事发生的地点——古琴台(俗称伯牙台)就位于武汉长江大桥的北端——龟山的西麓;而钟子期的墓地却在汉阳县境内马鞍山的南麓凤凰咀上。

汉阳县自古以来人才辈出,如果恰逢中华古国的伟大变革的朝代,那人才更如雨后春笋纷纷破土而出。

“晴川历历汉阳树;芳草萋萋鹦鹉洲”是唐朝诗人脍炙人口的千古绝唱,亦可以同时用来形容汉阳山水钟灵,人才毓秀的壮丽景象。

马鞍山西约 30 公里处,有一座小山,像一尊庄严的古佛,踟蹰入空,打坐在一片丘陵田畴之中,它叫高至山,又称高奏山,海拔