

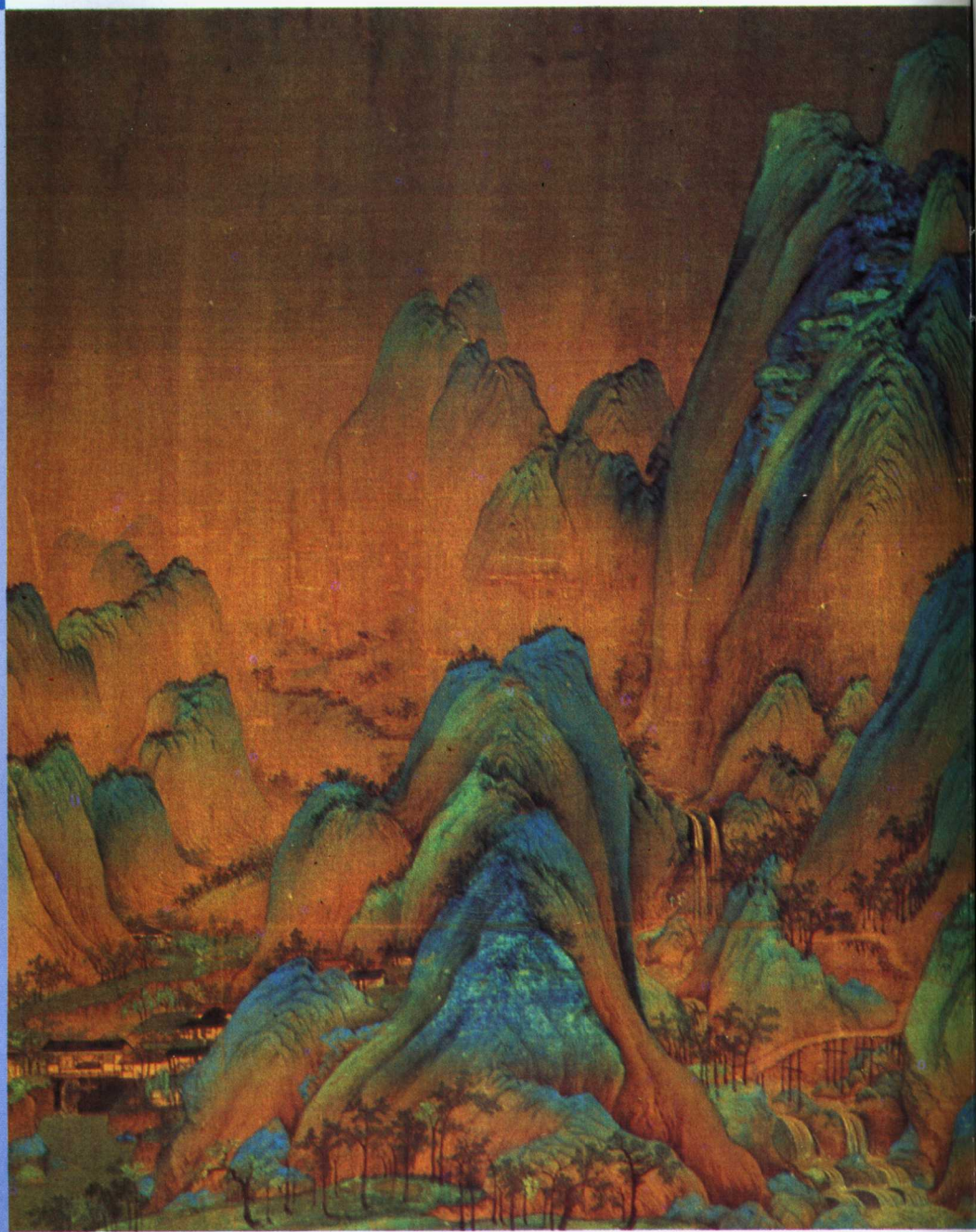
国家教委中小学教材
审定委员会审查试用
九年义务教育六年制

美術

小学美术课本（试用本）

6





千里江山图（局部） 王希孟（宋）

A238/12

编委会主任 姚今迈
编委会副主任 赵一唐 杨景芝
杨东藩 张俊国
课本主编 杨景芝
课本编委 徐改 张美良
侯令 岳昕
章红
教参主编 杨东藩
教参副主编 王宜 高志忠
教参编委 杨广馨 金煜
李眉云 王麓平
杨嘉栋
责任编辑 欧京海 张俊国

说 明

本书是根据国家教委制订的《九年义务教育全日制小学美术教学大纲(试用)》进行修订的,经国家教委中、小学教材审定委员会美术学科审查委员会审查通过,供六年制小学课堂教学使用的义务教育试用美术课本。

本书的修订,力求体现以提高学生的审美素养为宗旨,培养学生的基本能力,促进学生的全面发展。本书对教材的知识结构进行了调整,使之符合学生的认知规律,建立知识技能教学与美术创造实践相结合的美术教学体系。

在修订过程中,得到国家教委、中国儿童少年活动中心、中央工艺美术学院、北京师范大学、首都师范大学、北京教育学院、北京理工大学和北京、上海、天津、辽宁、山东、山西、湖北、河北、安徽、浙江、广东、云南等省市有关同志的大力支持和帮助,在此一并致谢。

由于各种条件所限,本书的编写尚未尽完善,希望各校在试用过程中提出批评和建议。

编 者

经国家教委中小学教材审定委员会
审查试用

小学美术课本(试用本)

第六册

中国教育学会美术教育研究会

北京市教育局教材编审部 编

北京市教育学会美术教育研究会

人民美术出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京百花彩印有限公司印刷

开本:787×1092毫米 1/16 印张:2

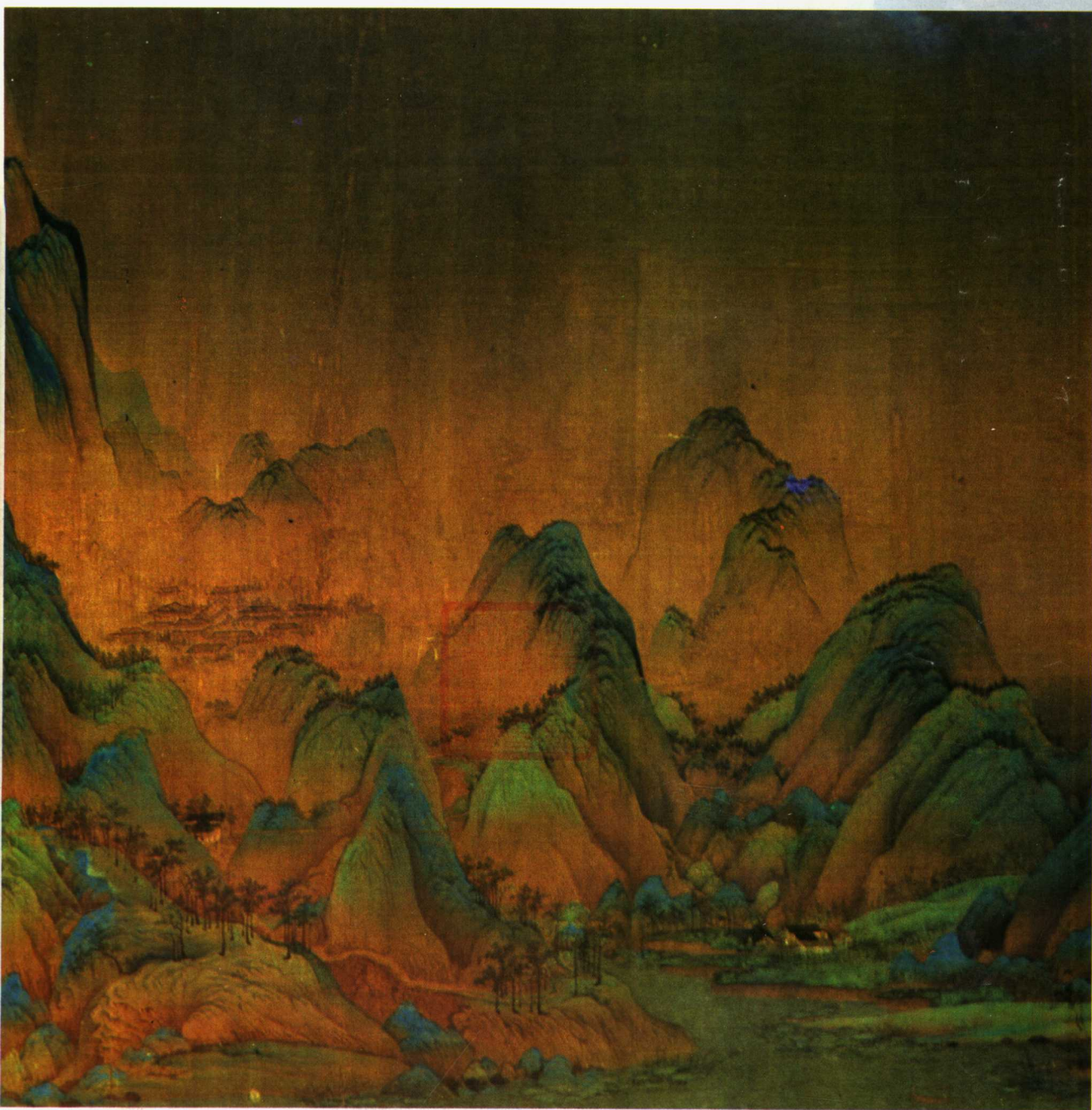
1991年10月第一版 1996年10月第六次印刷

ISBN 7-102-00974-7/G·94(课)

定价:4.50元

目 录

小朋友的画	2
节日的餐桌	4
与同色	6
内染纸	7
人的树和秋天的树	8
六、深背景和浅背景	10
七、植树	12
八、一篮水果	14
九、瓶花	15
十、布贴人像	16
十一、布贴风景	17
十二、用蔬果做的小动物	18
十三、一群奔跑的动物	20
十四、两个谈话的人	21
十五、小小储蓄盒	22
十六、学画中国画——蔬果	24
十七、学画中国画——麻雀	27
十八、学画中国画——猴子	29
十九、绘画中的人物	31



山峦起伏，江河浩荡，在有限的画面上，展现出千里山河的辽阔和壮丽。山水之间不仅有村落房屋、桥梁楼阁，还有飞鸟车马、行人渔夫，内容丰富而有生活情趣。尤其是那河水描绘得很有光感，似乎这一切都沐浴在和煦的春风和明媚的阳光之中。

056191



一、小朋友的画



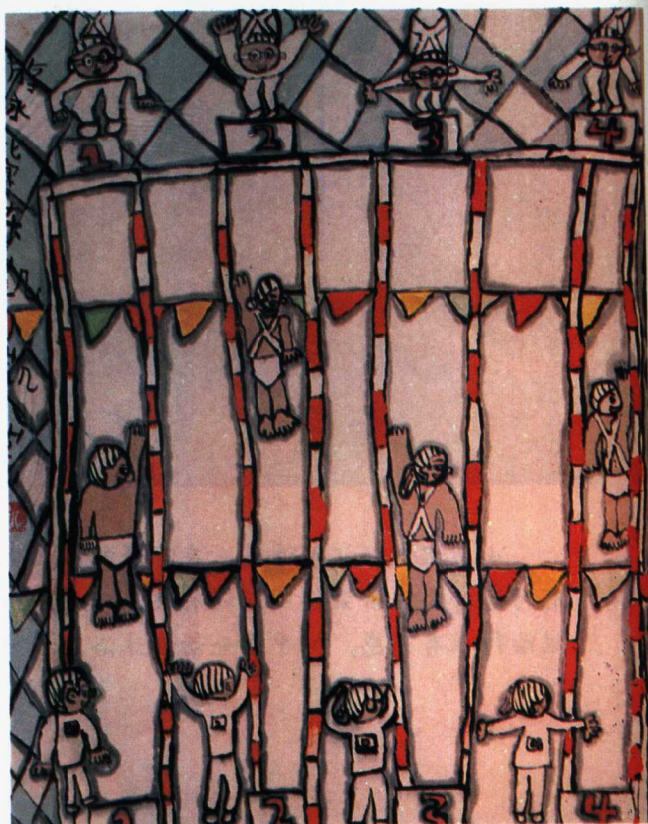
大街真热闹 黄欢



冬泳 蒋昊鹏



拾橄榄 (塞浦路斯)

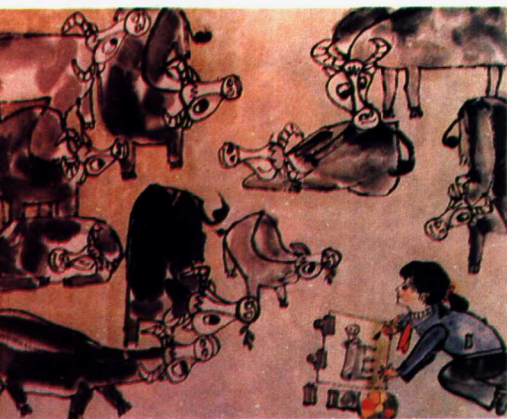


游泳比赛 陈凯凯

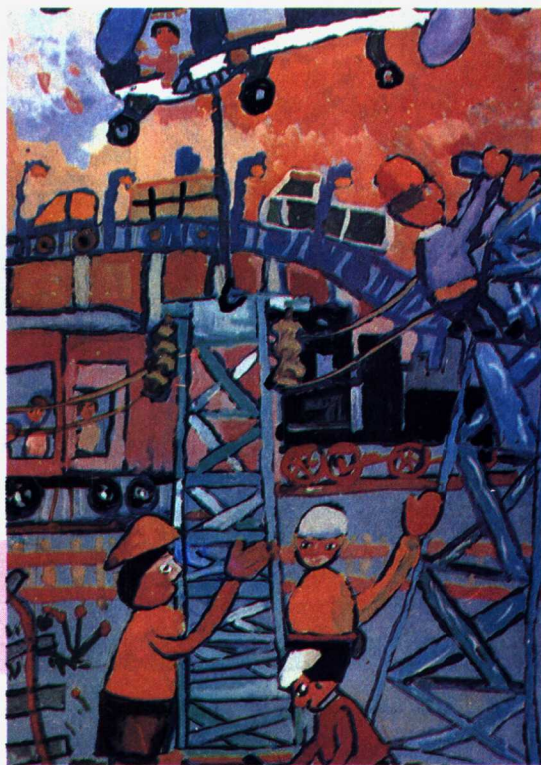


房 饶佩如

好朋友画像 张妮



公鸡 游济阳



架缆 (德国)

小天地 鄢毅





二、节日的餐桌





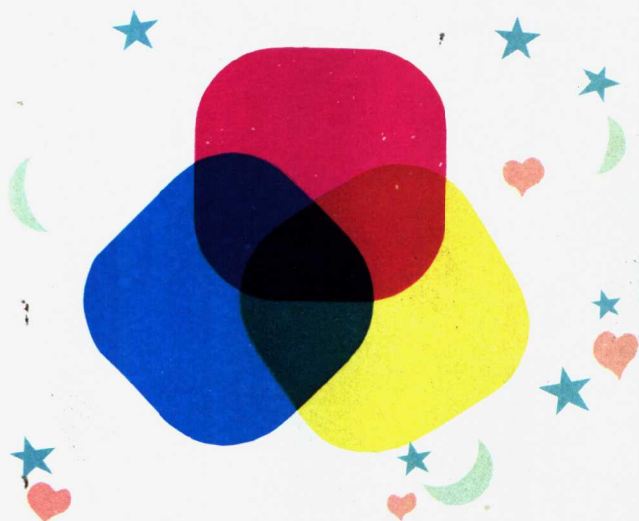
学生作品



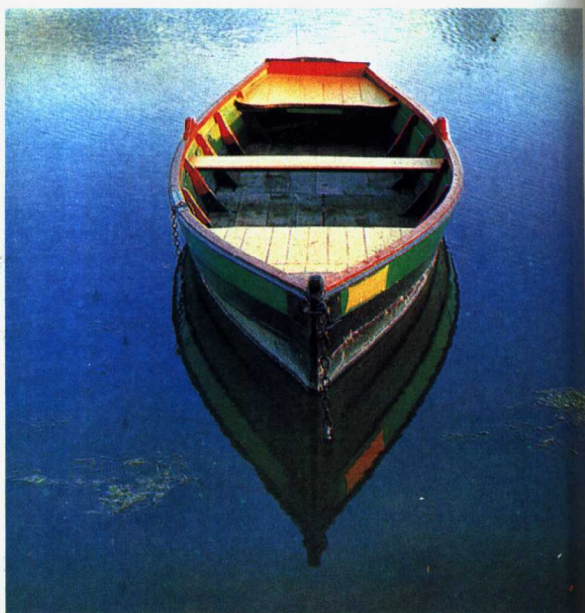
作业要求：画一幅节日的餐桌，着力表现出节日的欢快气氛与中国食品的造型和色彩。



三、原色与间色



红黄蓝是三原色，红加黄是橙，黄加蓝是绿，蓝加红是紫；橙绿紫是间色。



生活中鲜艳的颜色随处可见。

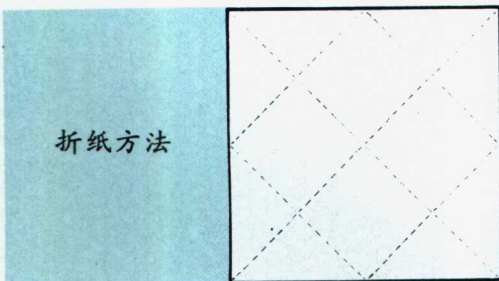
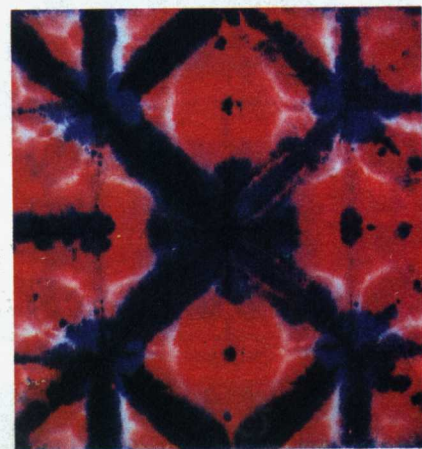
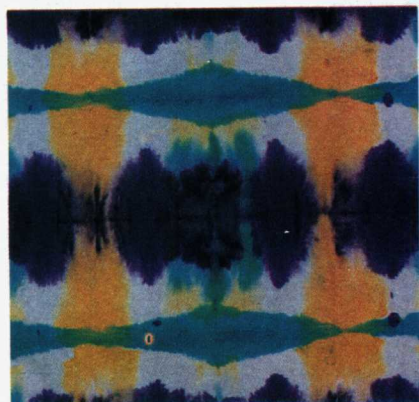




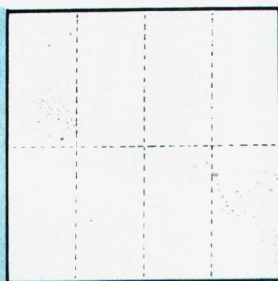
四、美丽的染纸



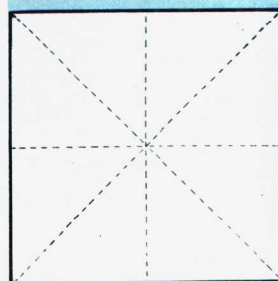
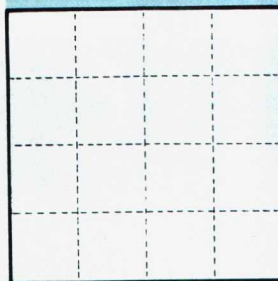
浸染操作方法



折纸方法

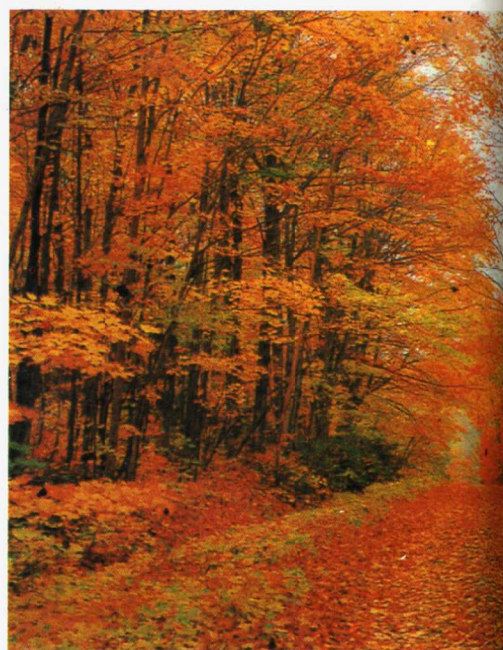
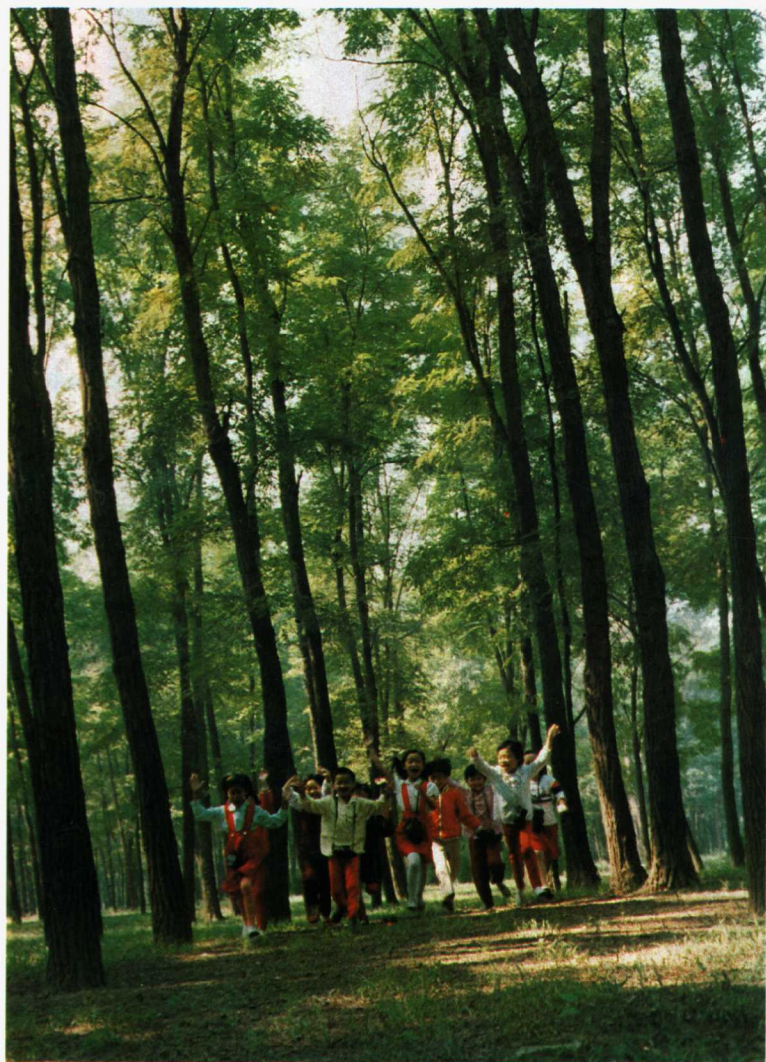


作业要求：每人做四幅不同方法、不同色彩的染纸。





五、夏天的树和秋天的树



学生

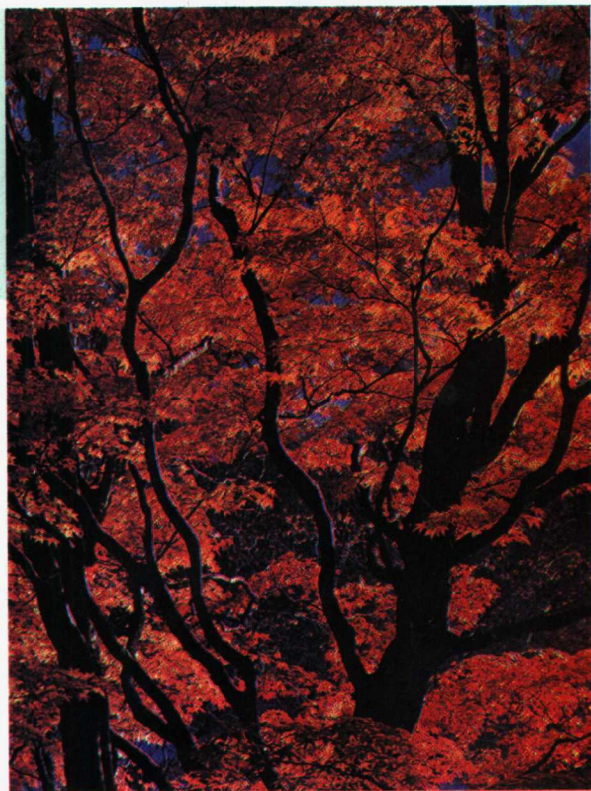
春、夏、秋、冬四季树的颜色随季节在变化，请你观察各种季节树的颜色有什么不同。



作业要求：请你根据夏天和秋天树叶颜色不同的变化，画一棵夏天的树和秋天的树。



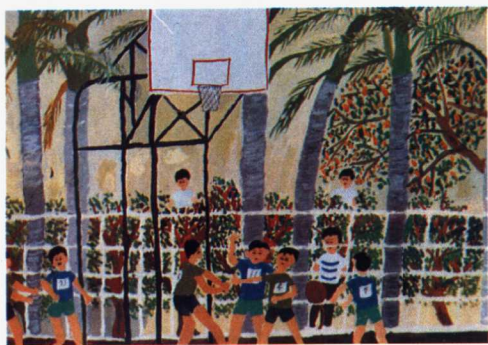
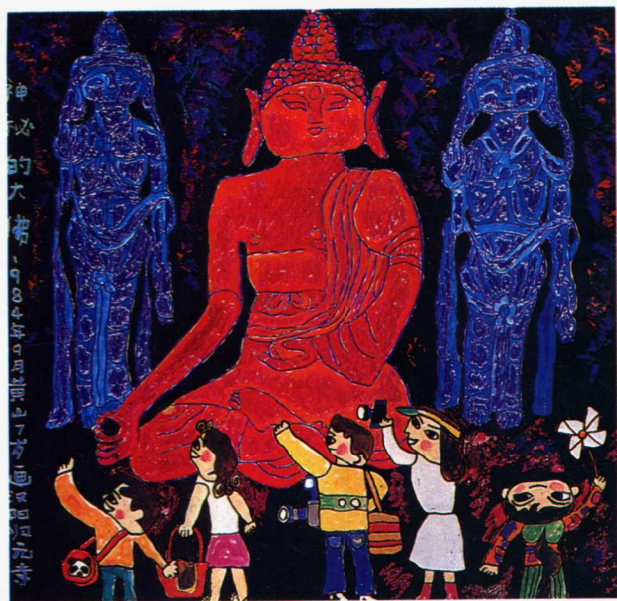
作品





六、深背景和浅背景（选用教材）





作业要求：画一幅以黑或白为背景的人物画、风景画或静物画。



学生作品



七、植 树



作业要求：根据自己经历过的植树活动，画一幅植树的创作。





学生作品



八、一篮水果



作业要求：用布拼贴一篮水果，颜色要鲜艳，画面要清新(底色可有变化)。



学生作品

