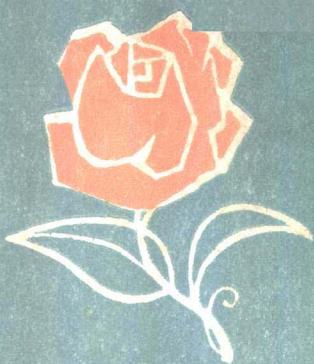


茅盾題

小說月報



第14卷 7—9

1923

THE SHORT STORY MAGAZINE

Vol. XIV No. 7

小說月刊

卷四十  
號七集

新學生

金言

王統研

小説研究

丁玲的寫作和讀書……郭沫若

郭沫若、茅盾、魯迅、老舍、朱自清、冰心、胡鵠

老舍、茅盾、魯迅、冰心、胡鵠

茅盾、魯迅、冰心、胡鵠

魯迅、茅盾、冰心、胡鵠

茅盾、魯迅、冰心、胡鵠

魯迅、茅盾、冰心、胡鵠

茅盾、魯迅、冰心、胡鵠

魯迅、茅盾、冰心、胡鵠

茅盾、魯迅、冰心、胡鵠

上海商務印書館發行

小 说 月 报 第十四卷 7—9号

茅盾（原题沈雁冰）主编

书目文献出版社

（北京文津街七号）

陕西省印刷厂印刷

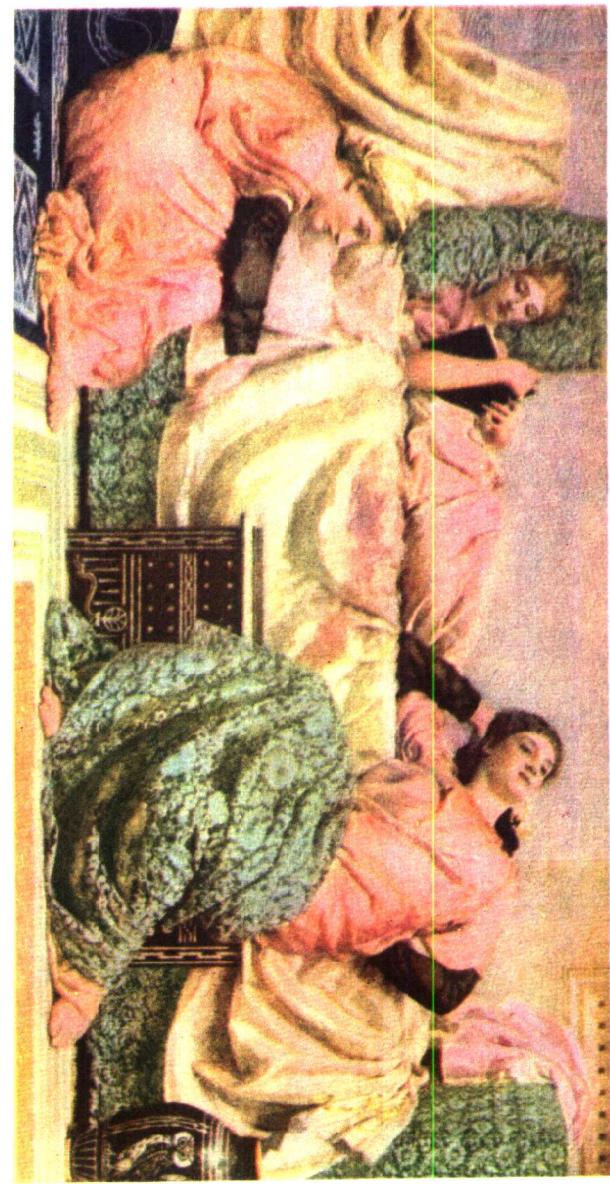
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

1981年7月北京新1版 1981年7月北京第1次印刷

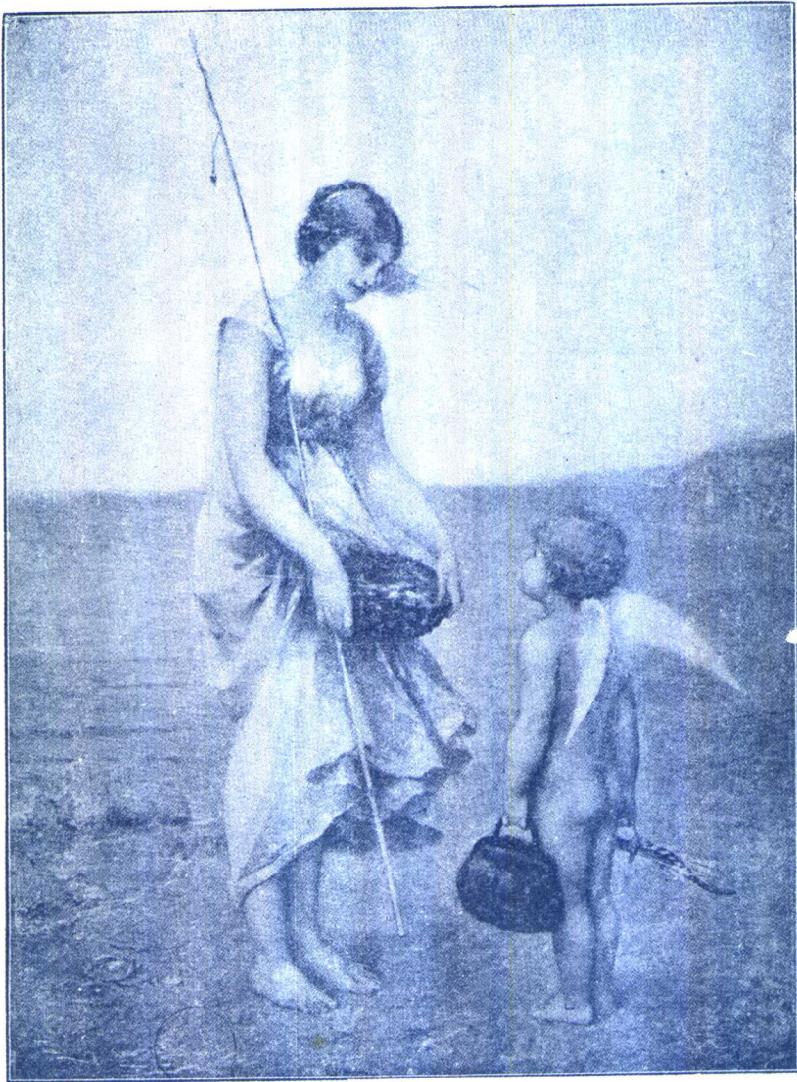
图书分类号：I—55 统一书号：10201·3：14(3)

定价：2.40元

Albert Moore (1841—1893) #



“丽 漂”



“爱神的假日”

Jean Aubert 作

“橫”



閻良作

## 卷頭語

如果詩人的熱情，希望與恐怖，  
如果詩人的勝利與他的悲泣  
不和民衆相呼應，  
那末，他怎麼能超越偉大呢？

—Lowell, *Commemoration Ode*

# 小說月報第十四卷目錄

第十七號

卷頭語

記者

紅的花

俄國愛羅先珂著 魯迅譯

在搖籃裏

徐玉諾

技藝

王統照

紅腫的手

趙景深

俄國詩壇的昨日今日和明日

俄國布利烏沙夫著 耿濟之譯

太好的一個夢

法國巴比塞著 劍廷陵譯

卡拉泰也夫

俄國屠格涅甫著 耿濟之譯

失戀後

徐雉

熱情之花

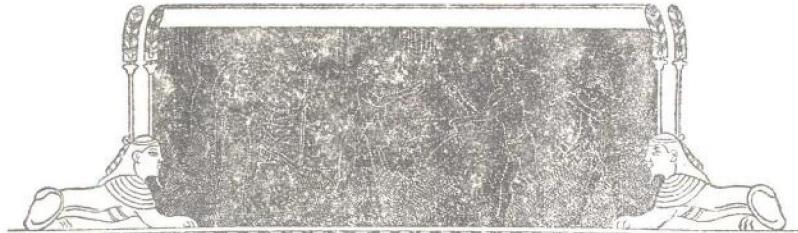
西班牙倍那文德著 張聞天譯

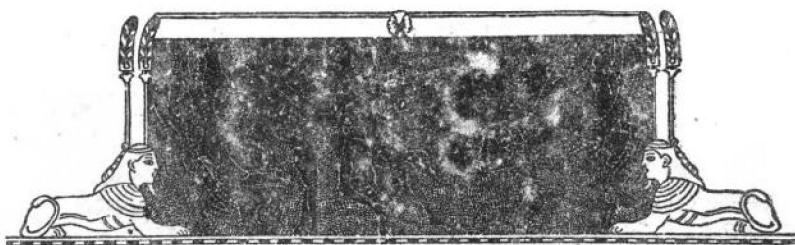
農家(獨幕劇)

朴圓

失去的小羊

玉薇女士





上海不可以久留

陳趾青 沈澤

明日

陳趾青

## 奧文滿壘狄斯的詩

徐志摩

夢歸

梁宗岱 徐玉諾

永在的真實

雜譯太戈爾詩

鄭振鐸

為什麼

徐玉諾

小詩(三首)

徐玉諾

池旁

顧彭年 徐玉諾

致Y(二首)

H

接吻

朱枕薪

深夜的煩惱(三首)

顧仲起

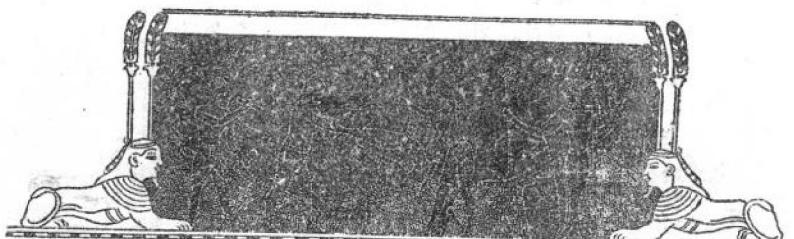
## 海外文壇消息

沈雁冰

(一七六)法國雜訊

(一七七)美國的短篇小說

(一七八)西班牙戲曲家 Sierra



## 讀後感

葉紹鈞君的「兩樣」.....

西諦君的「淡漠」.....

俞平伯君「文藝雜論」.....

柳建君的「一夕」.....

孫夢雷君的「畢業後」.....

## 俄國文學史略 (三)

通信

最後一頁

## 讀書雜記

舉子與才子

關於中國戲曲研究的書籍

西 頡

剛 謂

C

B

A

志

點

洲

時

保

裕

廷

余

步

洲

廷

余

步

洲

廷

余

步

洲

廷

余

步

洲

廷

余

步

洲

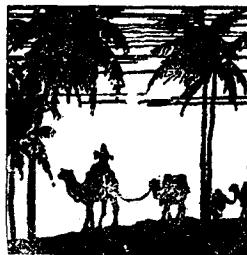
廷

## 插圖

朗誦 (二色版) A. More 作

愛神的假面 J. Aubert 作

關良作



## 紅的花

—La Printemps Simfonio—

致北京大學的學生

愛羅先珂作

### 第一部曲

#### 其一

我睡着了做着各樣的夢，做着關於人類的運命的夢，和關於這世間的將來的夢……那夢很淒涼，是這世間似的黑暗而且沈重的夢。然而我又不能不做這些夢，因為我是睡着的……

有誰敲了我的屋子的窗了？「誰呀？」敲着窗門的是

我暫時醒過來，訊問說。

「是我呵！」仍然敲着窗門，一面回答說。

「北京的風麼？討厭的東西呀！」

「我是春風呢。」

「什麼事呢？」

「新的春來了！」

「春便是來，和我有什麼關係呢？我是睡着的，我是正做着這世間的夢的，春便是來……」

「春來了呵，真的春，比起你做着的夢來，春的現實美得多哩！」

「胡說……」

「在這世上，新的花就要開了。」

「怎樣的花？」

「紅的花呵，通紅通紅的血一般的通紅的鈴蘭呵，趕

快起來來迎新春罷，美的鳥兒也要叫了。」

「怎樣的鳥？」

「紅的鳥呵，通紅通紅的天鵝……」

「天鵝在臨死之前，唱那淒涼的歌罷！」

「不的，那里那里，是天鵝在未生以前，唱那紅的歌呵，

通紅通紅的血一般的歌。」

「呸，要說醜，還該說得巧妙些，什麼通紅的歌……」

「不相信麼？」

「誰會相信呢，不要再敲窗門了罷，我是睡着的，我是做着夢的。」

「這有什麼要緊呢，還要打門哩！」他說着，就激烈的呷起門來了。

「唉唉，北京的風怎樣的善於搗亂呵。」我一面說，一面也便清醒了。

## 其二

有誰正在拼命的敲門，我想大約是哥兒回來了罷，所謂哥兒者，是一個十六七歲的我的學生，和我住在一處的。

我開了門，我的猜想也不錯，那打門的也果然是這哥兒，哥兒進了房，暫時沒有話，只聽到那急促的呼吸。

「哥兒怎麼了？」

「我們學生又鬧起來了，」他無力的說，「而且又行了示威運動了。」

「又有了什麼衝突了麼？」

「對咧，給警察和兵隊殴打了。」他低聲回答說。

「很痛了罷。」

「那里，搞什麼之類的事，有什麼要緊呢，雖然並沒有痛……」

「只要沒有痛，那就很好了。」我說。

「暫時沒有話。」

「打學生的也不只是警察和兵隊，一到大街，也有從店鋪裏跳出來來打我們的，而且普通的人們也嘲罵我們，那些民衆呵。」

「這真是勞駕勞駕了。」我笑着說。

「大哥，大哥，」哥兒看見我笑，便用兩手掩了臉，我自己也覺得對於哥兒太殘酷了，似乎很抱歉。

「哥兒，不要哭了罷，我不過是講笑話。」我於是謝罪似的說。

「笑話是儘够了，」哥兒臉向着我說，「各處都正在說笑話，我不願意從你這里再聽笑話了，你倘以為我可憐，就該說些正經話給我聽的。」他說着，臉上又顯出要哭的模樣來。

「所謂正經話，是怎樣的說話呢，文學的事，這是世界語的事呢？」

「並不是這些事呵。」

「那麼……」

哥兒目不轉睛的看着我的臉。

「為什麼題了這樣的相貌，看着我的呢？」我問。

「講給我紅花的事罷。」哥兒便斷然的說。因為紅花

這一句話，來得大突然了，我不由的喫了驚，張大了嘴和眼

睛對他看。

「紅的花的話？」

「是的，通紅通紅的血一般的通紅的鈴蘭的話……」

「並且和那紅的鳥的話，通紅通紅的血一般的通紅

的天鵝的話。」

「還有這樣的話麼？」這回是哥兒喫了驚了。

「還有紅的歌哩，通紅通紅的血一般的通紅的歌……」

：：：唱一齣試試罷。我看見哥兒的驚疑的臉，又禁不住失

了笑。

「又是笑話麼？」這一回他也當真要哭了。

「阿阿，哭是不行的，從此不再說笑話了……」

「你這裏一定有着紅的花，」哥兒又看着我的臉說，

「大家都這樣說着呢。」

「即使有着這樣的花，這也已經是不開的枯掉的了。」

「這樣看來，沒有太陽的光和熱，花便開不成的話，

竟是真話哪！」他自言自語的說，又向我說道，「但是，大哥，在這國度裏，紅的花開花的時候，也要來的，不久。」

「怎麼知道的呢？」

「因為太陽就要上來了……」

我笑了。暫時是沈默，忽而哥兒似乎想到了什麼了，用力的握了我的手。

「大哥，送給我你那紅的花罷，便是枯的也可以。」

「喂，哥兒，你在那裡說什麼？」

「你該懂得的罷。」

「不懂呀。」

「也仍然不肯給我紅的花罷了。雖然怎樣的愛我……」

：：：哥兒苦笑着，放開了我的手。他走向窗面前，將溼着眼

淚的臉，擦了玻璃，去看那黑暗的夜，主宰着黑暗的世界，什麼地方雞啼了。「那是第三回的雞啼呵。」哥兒說。什麼地

方又是一回的雞啼。：：：哥兒苦笑着，放開了我的手。他走向窗面前，將溼着眼淚的臉，擦了玻璃，去看那黑暗的夜，主宰着黑暗的世界，什麼地方雞啼了。「那是第三回的雞啼呵。」哥兒說。什麼地方又是一回的雞啼。

「大哥，那是第三回的雞啼呵。」他又說，於是更加竭力的向着東邊看。哥兒是熱心的等着太陽的上來，我一見他那種熱心的等着太陽，便也忍不住去了。

「哥兒呵，我來講紅的花的事給你聽，就是不要再等

太陽了。」

「為什麼呢？」

「因為太陽是不上來的。」

「永遠」

「也許是永遠。」

「可是已經第三回的雞啼了。」

「那也許是第三千零三回的雞啼哩。你以為只要雞一啼，太陽就上來麼？」

「雖然是這樣想……大爺要怎麼辦，太陽纔會上來呢？」那熬着眼淚的哥兒，竟孩子似的嗚嗚的哭起來了。我用盡了在東洋各國學來的所有懇切的話，去安慰這哭着的哥兒，然而都無效。只望他哭得稍平靜，我便叫哥兒趕緊躺下了，將頭擋在自己的膝上，講起紅花的話來。

「講紅的花罷。」哥兒一聽到，便漸漸的平穩下去了。

單是從他眼睛裏，遠滔滔的流出熱淚來，那身體，也正如煙燭許久以後似的，不住的發着抖。

## 第二部曲

其一

「紅的花的故事，是一個國度裏的故事。這國度，是從一直先前以來，為寒王和閑后所主宰的。那王有兩個王子。

叫精暴和亂暴，叫作竊盜的人是這國裏的總理，叫作精弱的一個紳士是王的最忠的忠臣。受着這一流人物的統治的國民，那困難，像你似的哥兒怎麼能領會呢？而且那國度的狀態，像我似的不會說話的嘴，怎麼能敘述呢？那淒慘的模樣，實在是言語說不盡，筆墨也寫不出的。那國度裏的人民，從起來的時候，起到躺下的時候止，（這國度除了科學家以外，普通的人們都沒有晝夜的分別，白晝稱為起來的時候，黑夜稱為躺下的時候）總是迷路，碰着物和人，顛仆在泥塗裏，墮落在深溝裏。因為寒王，這國度的人們的全身總是發着抖，因為關后，連靈魂都縮小了。在這國度的人們的起來的時候和躺下的時候，橫暴和亂暴，這兩王子都帶了和自己一類的人物，唱着國歌道：

「喂，打，打，推，

喂，搭呀，殺殺！」

那叫作竊盜的總理，又將那些「拿錢來」送孩子來，那邊去，這邊來」之類的命令，無論在這國度裏的人們的起來的時候，或者是躺下的時候，都不斷的發表，而且整那叫

作精窮的忠心的術士去施行這些命令去，這國裏的人們是連夜夢裏也發着抖的。點燈籠和洋燈不消說，即使點油松，對於閻后也是不赦的罪，倘想要自己住着的街和房子更便利，更溫暖，雖然不過單是想，對於寒王也犯了不赦的罪的。犯了這樣的罪的人們，那自然該受可怕的刑罰。

哥兒完全不哭了，抬了溼着眼淚的可愛的臉，用了他

喫驚的眼睛，只看着我的臉。

「大哥，這故事不太可怕麼？」

「那里那里，可怕的故事多得很哩。不消說，雖然並不是童話，却是真事情的話……」

「後來那國度怎麼了呢？」

春風又來敲着窗門，第三千多少回的雞啼，也來報黎明已到了……

## 其二

「那國度是全然困頓了。那國裏的人們只有唯一的希望，就是像你一樣的希望太陽的上來。只因為這希望，大約所以一代一代的活着。

寒王和閻后也拼命的勸諭，教大家靜靜的等候太陽的上來，而且還說，太陽一升到這國度裏，他們便即讓位給太陽，自己却來和國民過平等的生活。這是什麼緣故呢，因

爲統治一國，是很不容易，非常爲難的；所以專等着太陽的上來是這國度裏的人們的義務，而這國度裏的人們也都是驯良的等候着太陽。但是無論怎麼等，太陽在別的國裏雖然也上來，也下去，只在寒王和閻后的國度裏却不见有上來的模樣。於是這國裏的人們都不知道怎麼辦纔好了。寒王和閻后之間，却又生了第三個王子，叫作失望。

這時候這國裏來了一個稱爲希望的外人，那是偉大的學者，懂得許多事情的人。然而在這國度裏，却以爲惟有外人最討厭；而且這名叫希望的學者，便在別的外人之間，也很被憎惡的。因爲他從起來的時候起到躺下的時候止，只研究着不利於閻王國的事，而且還計畫着各國的災禍。據人們說，希望外人又會宣言說是寒王和閻后統治着國度的時候，太陽是不會上來的。那就是太陽不上來的時候，這國裏的人們便不會得到幸福的理由了。

但是這國裏的人們，雖然從一直先前以來，即使各人都不幸，却總相信自己的國度是最爲幸福的國度，從來沒有懷過疑惑。聽了希望學者的話，誠實的人們都不信，然而性急的勇敢的青年們却因此很擔心，沒法放下了，并且還纔覺到自己的國度並非幸福的國度。聽到了這些事，橫暴和亂暴兩王子帶了和自己相像的人物，用了比先前

更響的聲音唱着

「喂，打打推，

喂，搭呀殺殺！」

「可是退回却要開哩，紅的花……，通紅通紅的血——」

然而哥兒將臉埋在我的膝上，沒有應到了。

### 其三

的國歌，比先前更厲害的在全國度裏燒綢流總理和精窮術士也比先前更盡忠於寒王和閨后了。還有新降誕的叫作失望的王子，並不多久，也就長大起來了。但是雖然這樣，

那性急的元氣的青年們，却還是發各種的議論，終於跑到希望學者那里去商量。

「要怎麼辦？閨王國纔會幸福呢？」那青年們對了希

望學者首先問。

「使全國開了紅的花，就會幸福罷。」他簡單的回答。

紅的花的種子在這國度裏是多到有餘，性急的年青的人們便將那種子撒布在學校和寺院的院子裏，運動場裏，市上的公園裏，各處的田地裏。

哥兒興奮了，抬了頭看着我的臉。

「那紅的花開了沒有呢？」

「不，一朵也沒有開。」

哥兒歎一口氣，那眼珠又溼潤了。

第三千多少回的雞啼已經報了天明，春風微微的敲着窗戶，說：

「紅的花的種子雖然各處都撒到了，但是紅的花却一朵也沒有開。」

「那是光和熱不够的緣故。」希望學者靜靜的回答

說。

聽了這話，年青的人們都愕然了。

「那麼，仍然是除了等候太陽上來之外沒有法，這是寒王和閨后的國度，光和熱當然不足的。」他們都失望了。希望學者却失了笑。他知道這國度的人們是以爲各國各有一個太陽，即使別國的太陽早已上升，而本國的太陽沒有，上是絲毫沒有法子想的。希望外人這時候想到了這一節，於是就失笑了。

暴和亂暴這兩王子又在各處走，所以這太陽的暖和光都達不到這國度裏。倘沒有了寒王和閻后，這國度的上面，一定可以看見溫暖光明的太陽的。使這國度裏開了紅的花，那妨礙看見太陽的東西也就自然而然的沒有了。

聽了這些話，年青的人們便是憂愁，失掉了元氣了。

「然而能使開花的熱和光不是不夠麼？」他們又說。

希望學者又笑了。

「能使開花的熱和光，無論在那一國，是多到有餘的。」

他說，而且笑。

性急的年青的人們都目不轉睛的看着希望學者的臉。他們裏面，也有一個像你似的哥兒叫作希望，是最勇敢最高的青年。暫時看着希望學者的臉之後，那希望哥兒也笑了。他於是用了鋒利的刀割開了自己的胸膛，在自己的心臟中種下那紅的花的種子去。從這哥兒的胸膛裏，這纔開了通紅通紅的，血一般的通紅的鉛蘭的花……

不多久，全國到處都開了紅的花。一看見紅的花，寒王和閻后便帶了橫暴亂暴和失望這三個王子遙向東方，竊盜總理和忠心的窮窮術士都忽而逃向西方了。在這國度上，從創世以來，那溫暖光明的太陽這纔給與光亮。從這時候起，這國度裏的人們，這纔學起生活於幸福的事來。

然而哥兒，那首先割開胸膛，使從這裏面首先開花的，有希望哥兒們，却並沒有看見光輝美麗溫暖的太陽。在這國度上，他們並沒有在太陽之下，嘗一點幸福的生活。

希望哥兒們的生命，是成了紅的花的生命了。哥兒呵，爲了紅的花，而交出了自己的生命和自己的心的熱血的，有希望哥兒們，是忘記不得的……」

然而我那可愛的，將眼淚沾溼了我的膝髁的哥兒，却已經睡着了。我目不轉睛的看着淚溼的疲勞的美麗的臉，乾然的坐着。什麼地方又起了第三千多少回的雞啼？春風又靜靜的敲着窗戶。

哥兒入夢了。我也一樣……

### 第三部曲

#### 其一

在將頭戴在很高的青雲裏的山的山脚下，嚷嚷的聚集着許多工人們；他們都想走上那連着青雲的一條很狹的山路去。但在狹路的兩面，從山脚下一直到雲端，都排列着幾千百個收稅官吏一般的人物。他們因爲要使不納稅的不能走上這條道路去，正和衝過去的工人們戰爭。正當這時候，工人們裏忽然跳出一個青年來，一面將金錢遞給站在左右的官吏，一面徑自上去了。工人們也暫時停止了