

GAOZHONG
YUWEN
CIYU
JISHI



第二册

高中语文词语集释

高中语文词语集释

第二册

主 编 张寿康

副主编 张定远

编写者 王慧诚 赵振钧

孙曾佑 黄建霖

天津人民出版社

高中语文词语集释
第二册

★

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

★

787×1092毫米 32开本 4印张 85千字

1983年1月第1版 1985年6月第3次印刷

印数：457,301—507,000

统一书号：7072·1279

定 价：0.46 元

CAT22/15

编写说明

一 本书是根据《五年制中学高中语文教学大纲》的要求，结合中学语文学习和教学的实际编写的。它是以中学生和自学青年为主要对象的学习语文的工具书，也是教师进行词语教学的参考书。

二 本书的编写目的：（一）帮助中学生和自学青年学习词语和丰富词语，提高运用词语的能力；（二）帮助中学生和自学青年辨认字形、字音、字义，扩大识字量，注意正音、正字，提高辨析词语的能力，加强对汉语规范化（包括字形规范、推广普通话和词语规范等）的认识和实践；（三）帮助中学生和自学青年认识和理解古今词义的变化，掌握常用文言词语，提高阅读文言文的能力；（四）加强中学词语教学的计划性，使教师在词语教学中做到心中有数，探求词语教学科学化的途径。

三 本书是根据五年制中学高中语文课本（1982年——1983年用书）编写的。它对各册语文课本中的难字、多音多义字作了注音；对古文通假字及词类活用作了说明；对每课应掌握、理解的词语作了解释；对于个别较难理解的词语举出了例句；对词语的解释力求简明、通俗、易懂。

四 本书的词语释义，参考了《辞海》、《辞源》、《现代汉

语词典》及《汉语成语词典》等书。语文课本已有注释的词语，只列词目，不再注释；对课本的注释有所补充的，则列出词目，另加注释。

五 本书通过词语答问的形式，主要是为自学青年提供自我检查学习效果的方法，以帮助他们更好地复习和掌握词语知识，提高自学能力。

六 理解和掌握词语，务求了解词语在一定语境中的意义，不可死记硬背词语的解释；教师在教学中，对本书提供的词目和资料，可以因班制宜，根据实际情况，斟酌取舍，讲求实效，不可加重学生的学习负担。

七 语文教育家张志公同志、刘国正同志对本书的编写原则和体例提出了指导性意见，对于他们的关怀和支持，谨致衷心的感谢。

八 限于编者水平，书中缺点在所难免，敬希读者批评指正，对本书的意见请寄天津人民出版社。

一九八二年七月

028182

G633.3

1250:2

封面设计：左建华

书名题字：王沛霖

统一书号 7072·1279

定 价： 0.46 元

高中语文词语集释

第二册

天

目 录

- 一 猎户 吴伯箫 (1)
- 二 土地 秦 牧 (6)
- 三 樱花赞 冰 心 (12)
- 四 秋色赋 峻 青 (16)
- 五 “老虎团”的结局 谢雪畴 (20)
- 六 词二首 毛泽东 (25)
- 沁园春 长沙
- 水调歌头 游泳
- 七 一月的哀思 李 瑛 (29)
- 八 王贵与李香香 李 季 (32)
- 九 景泰蓝的制作 叶圣陶 (35)
- 一〇 眼睛与仿生学 王谷岩 (38)
- 一一 人类的出现 李四光 (42)
- 一二 农作物抗病品种的培育 (46)
- 一三 民族的科学的大众的文化 毛泽东 (51)
- 一四 崇高的理想 陶 铸 (45)
- 一五 拿来主义 鲁 迅 (59)
- 一六 祝福 鲁 迅 (62)

- 一七 荷花淀..... 孙 犁 (66)
- 一八 母亲..... 高尔基 (69)
- 一九 智取生辰纲..... 施耐庵 (73)
- 二〇 劝学..... 荀 况 (77)
- 二一 鸿门宴..... 司马迁 (80)
- 二二 琵琶行 (并序) 白居易 (85)
- 二三 石钟山记..... 苏 轼 (90)
- 二四 《梦溪笔谈》二则..... 沈 括 (94)
- 采草药
- 雁荡山
- 二五 五人墓碑记..... 张 溥 (98)
- 二六 狱中杂记..... 方 苞 (102)
- 二七 梅花岭记..... 全祖望 (109)
- 二八 病梅馆记..... 龚自珍 (113)
- 二九 谭嗣同..... 梁启超 (116)
- 三〇 与妻书..... 林觉民 (120)

一 猎 户

吴伯箫

一 字词注音

攢cuán 蛟jiāo 淅沥xīlì 翎líng 獾huān
怅惘chàngwǎng 撷xié 潺(潺)chán 柏jiù
楝liàn 楸qiū 擗pì 貉há 獭tǎ 锺tāng
媿(媿)wěi 腼腆miǎn tiǎn 嘘唏xūxī 焚fén
雉zhì

二 解词

遮拦：阻挡的意思。

煦暖：温暖，和暖。

衰草：枯萎的败草。

啄食：鸟类用嘴取食物。

寄宿：借宿。寄，依附的意思。

兼管：在本职之外，兼有其它职务。

打更：旧时把一夜分成五更，每到一更，巡夜的人打一次梆子（或敲锣鼓），叫打更。

身世：一个人的长期的境遇（多指不幸的）。

差使：差遣，派遣。同差事，被派遣去做的事情。

凯旋：战胜归来。这里作名词用。

鸡翎：鸡的翅膀或尾巴上长而硬的羽毛。

獾：哺乳动物，毛灰色，头部有三条白色纵纹，穴居山野，昼伏夜出。也叫狗獾。

怅惘：惆怅迷惘；心里有事，没精打采。

景慕：书面语，景仰。景，尊敬、佩服。

摺：放，搁。

潺潺：象声词，溪水、泉水等流动的声音。

郁郁苍苍：（草木）苍翠茂盛。也作郁郁葱葱。

乌桕：与楝、楸、刺槐等均属落叶乔木，夏开花，黄色，种子可榨油。

楝：夏天开花，果实椭圆形，种子、皮都可入药。

楸：夏天开花，木材质地致密，可做器材。

刺槐：枝上有刺，羽状复叶，花白色，有香气。也叫洋槐。

槲树：落叶乔木或灌木，花黄褐色，果实球形。叶子可喂柞蚕，树皮可做染料，果实入中药。

马尾松：常绿乔木，针叶细长柔软，果实长卵形。

苗圃：培育树木幼株或某些农作物幼苗的园地。

貉：哺乳动物，毛棕灰色，耳小嘴尖，昼伏夜出，捕食虫类，皮珍贵。

獭：生活在水边的一种野兽，善游，捕鱼为食，皮毛珍贵。

淅淅沥沥：象声词，形容轻微的风声、雨声、落叶声等。

透瓶香：这里指酒。

腼腆：害羞，不自然。

钦敬：钦佩尊敬。钦，敬重。

嘘唏：哽咽，抽噎。也作歔歔。

三 解释词组

阳春三月：泛指春季最美好的一段时光。阳春，春天。

五色斑斓：形容色彩灿烂繁多。五色，原指青、黄、赤、白、黑，泛指颜色多。斑斓，五光十色。

名副（fù）其实：名声或名称与实际相一致。也作名符（fú）其实。副、符，都是、符合的意思。

忽隐忽现：忽而消失，忽而出现。隐，不显露。也作时隐时现。

巧夺天工：人工的精巧制作胜过天然。形容艺技巧妙。

天工，自然产生的（有别于人工）。

娓娓动听：听起来使人感兴趣而且长时间不厌倦。娓娓，形容谈话不倦或说话动听。

趣味横生：接二连三地显露出使人愉快、觉得有趣而富于吸引力的特性。横，层出不穷。

上山擒虎，人水捉蛟：这里用来形容猎人们所具有的那种擒虎缚龙的胆略和技艺。蛟，古代传说中能发洪水的一种龙。

四 课文已注词语

攒 整饰 拍子 败不掩群，不取麋天；

不涸泽而渔，不焚林而猎

五 词语答问

1. 有关植物的名词大多是木字旁，除木字旁外，还有什么偏旁？找出来，各组五个字：

艹：芥 荼 茄 花 苗

禾：秬 稻 秧 黍 稷

米：粟 粱 籽 糯 粢

2. 有关动物的名词偏旁则多一些，有本课出现的豸、犛、虫、鹿，还有鱼、鸟、鼠等，也分别组五个字：

(1) 豸：豺 豹 貂 獾 貉

(2) 犛：狗 猫 狮 狼 猪

(3) 虫：虾 蛇 蝉 蛾 蜂

(4) 鹿：麂 麇 麋 麀 麂

(5) 鱼：魷 鲛 鲍 鲫 鲤

(6) 鸟：鸠 鸡 鸵 鸭 鸽

(7) 鼠：鼫 鼯 鼯 鼯 鼯

3. 解释下边加点的词：

(1) 阳春三月 (2) 五色斑斓 (3) 名副其实

(4) 忽隐忽现 (5) 巧夺天工 (6) 娓娓动听

(7) 趣味横生

(1) 春天 (2) 灿烂多彩 (3) 相称、符合

(4) 不显露 (5) 自然产生的 (6) 谈话不倦或

说话动听 (7) 层出不穷

4. 把下边句子加点的词同括号里的词加以比较，说说叠字在摹声绘状、表情达意上的作用。

(1) 一路上踏着软软(柔软)的衰草，一会儿走田埂，一会儿走沟畔，不知不觉就是十里八里。

(2) 成群的鸽子在路上啄食，频频(频繁)地点着头，咕咕(咕地)呼唤着，文静地挪动着脚步。

(3) 打猎归来是一种地地道道（地道）的凯旋，背了猎获的野物走在路上，连打猎的助手也感觉到有点儿将军的神气。

(4) 你的眼睛紧紧（紧）跟着那模糊的踪影，它会把你的视线带进一带郁郁苍苍（苍郁）的山窝。

(5) 几百箱蜜蜂，嗡嗡扬扬（嗡嗡）象闹市。

(1) “软软”较之“柔软”，程度更深些，更富有魅力，充满生活的情趣。

(2) “频频”较之“频繁”更为形象，“频繁”多用于事物；“咕咕咕”较之“咕地”也更为生动。

(3) “地地道道”和“地道”相比，“地地道道”加深了“确切”的意思，不仅表现满意、夸赞的情趣，而且洋溢着凯旋的欢乐和骄傲。

(4) “紧紧”比“紧”的含义要深，气氛也浓；“郁郁苍苍”与“苍郁”相比，更能表现出色彩的浓度。

(5) “嗡嗡扬扬”较之“嗡嗡”更能表现出蜜蜂鸣叫的持续性和喧闹的特点。给人一种似闻其声，如临其境之感。

二 土地

秦 牧

一 字词注音

讴ōu 畴chóu 遐xiá 纆jiāng 叩kòu 辘lù
稼穡jiàsè 戮lù 髻jì 倭wō 湛zhàn
殒liàn 窥kuī 榛zhēn 卉huì 匍匐púfú
颤栗zhànlì 熠yì 莽mǎng 稗bài 腴yú
呐nà 灼zhuó

二 解词

讴歌：歌颂赞美。讴，歌唱。

鉴定：这里是辨别与确定的意思。

适宜：适合，相宜。

遐想：悠远地思索和想象。遐，远。

绵长：延续很长。这里含有“悠久”的意思。绵，绵延。

忿恨：愤慨痛恨。忿同“愤”。

莽莽苍苍：景色十分迷茫的样子。莽莽，形容原野辽阔，
无边无际。苍苍，即“苍茫”，空阔辽远，没有
边际。

纆绳：牵牲口的绳子。

流亡：因灾难或政治上的原因而被迫远离家乡或祖国。

征兆：征候，先兆。

叩头：旧时的礼节，即“磕头”。

上苍：苍天。

辘辘：象声词，形容车轮声。

亡命：逃亡，流亡。

髹：把漆涂在器物上。

发髻：在头顶或脑后盘成各种形状的头发。

倭寇：十四世纪至十六世纪屡次骚扰抢劫朝鲜和我国沿海的日本海盗。倭，古称日本。

入殓：把死者装进棺木中。

窥探：暗中察看。窥，从小孔或缝隙里偷偷地看。

花卉：花草。卉，草的总称。

匍匐：爬行（手足并用）。也作“匍伏”。

颤栗：发抖，哆嗦。也作“战栗”。

豪强：依仗权势欺压百姓的人。

鏖战：激烈地战斗；苦战。

童山：没有树木的秃山。童，秃的意思。

舷窗：飞机或某些船体两侧密封的窗子。舷，飞机、轮船等的两侧。

俯瞰：即“俯视”，从高处往下看。

苍穹：天空。也作“穹苍”。

纵观：放开眼任意观看。纵，随意、不受约束的意思。

苏绣：江苏苏州出产的刺绣。

广绣：广东省出产的刺绣，也叫“粤绣”。

倾注：（感情、力量、精力等）集中到一个目标上。

倾，用尽的意思。

稗草：一年生草本植物，叶子象稻，果实象黍米。稻田害草。

涉水：徒步从水里过。涉，蹚水。

膏腴：肥沃。

呐喊：大声叫喊助威。

灼热：象火烫着一样热。灼，原意火烧。这里还含有明亮的意思。

端详：仔细地看。

潜力：潜在的力量。潜，不露在表面。

三 解释词组

睹物思人：原意为看到故人留下的东西就想起他。这里的人不是专指，也许是事。睹，看见。

万里平畴：一望无边的土地。畴，田亩。

仗剑驾车：带着宝剑，赶着马车。仗，拿着。驾，驱使。

衣不蔽体：衣服不能遮住身体，形容穷困潦倒的样子。蔽，遮挡。

大肆杀戮：毫无顾忌地大规模地杀害。肆，肆意。戮，杀害。

不事稼穡：不从事农业劳动。事，从事。稼穡，泛指农业劳动。

月白风清：形容明月朗照，清风徐来的夜晚。

蛇虫蜿蜒，荆榛遍地：到处都有毒蛇猛兽，遍地都是草木荆棘。形容偏僻荒凉的地方。蜿蜒，（动物）爬行的样子。荆榛，泛指丛生的荆棘，

多刺的灌木。

风雨雷霆，电光野火：泛指变化无常的自然现象。

仰天叹息：仰面向天叹气，这里含有无可奈何，只有埋怨老天的意思。

椎心痛恨：形容非常痛恨的样子。椎，捶。心，胸。

揭竿起义：高举义旗，起来反抗，泛指人民起义。揭，举起。竿，旗竿，代旗帜。

披枷带锁：即“披带枷锁”，这里用来形容受着压迫和束缚的样子。枷锁，旧时套在犯人脖子和手腕上的刑具。

不毛之地：不长庄稼和草木的土地。毛，指草木禾苗。

熠熠发光：闪闪地发出明亮的光辉。熠熠，闪亮的样子。

开天辟地：古代传说盘古氏开天辟地，才开始了人类的历史。现用来表明有史以来第一次的意思。

四 课文已注词语

信风 椎心 息壤 濯濯

五 词词答问

1. 根据不同的“看”，会意填词：

- (1)偷偷地看 (2)任意地看 (3)从高往下看
(4)向四周看 (5)仔细地看 (6)目不转睛地看
(7)向远处看 (8)恭敬地看

- (1)窥探(2)纵观(3)俯瞰(4)环顾(5)端详
(6)凝视(7)遥望(8)瞻仰

2. 解释下边加点的词：