

神奇的

交际艺术

熊守海 叶仕春 王胜红 罗金远



C91
2223

神奇交际艺术

熊守海 时仕春

王胜红

武汉出版社

神 奇 的 交 际 艺 术
SHENQIDE JIAOJIYISHU

熊守海 叶仕春 著
王胜红 罗金远

武汉出版社出版发行
(武汉市江岸区三眼桥一村附160号)
湖北省新华书店经销
武汉市长风印刷厂印刷

开本：787×1092 毫米 1/32
印张：10.25 插页：2 字数：220千字
1988年8月第1次印刷 1988年8月第1次印刷
印数1—36000册

ISBN 7—5430—0081—4/J·3

定价：2.60元

AK06/06

任何现代化，说到底，
是人类自身的现代化，是人
际关系的现代化。

谨以此—

献给热爱生活的人们！

内容简介

这是一部独具特色的人际关系新著。

本书以强烈的挑战意识和鲜明的未来色彩，描绘出人际关系的方方面面，既有对人们熟悉而又陌生的交际谜团的理性思维，又有对人生路上形形色色交际盲点的微观透视。在语言风格上，一扫传统的“铺陈说教式”，而以诗化的语言，清新流畅的笔调，将浓郁的生活情趣、充沛的思想感情及深邃的哲理倾注于笔端。读来朗朗上口，韵味深长，给人以观念的启迪和美的享受。

该书具有较强的认知价值、审美价值和实用价值。值得每一位热爱生活，向往成功的人，捧在手上，放置案头。

愿您掌握交际艺术（自序）

1

一个人的成长史，同时是一部交际史。

人类社会的发展史，也同时是一部交际史。

一个人的发展，取决于一切同他直接与间接交往的人的发展——人是社会关系的总和。

2

生活对人们说：你要交际！

人们对生活说：交际要我！

可以想象，没有树木的拥抱，哪有茫茫的森林；没有江河的汇聚，哪有大海的惊涛；没有日月的交辉，哪有玉宇的光华；没有原始的群体劳动，哪有人类的足迹；没有交际的彩虹，哪有充满生机的社会肌体，哪有绚丽多彩的生活画面，哪有人类美好的未来！

3

人类的交际，多么神奇的土地。

从低级到高级，由野蛮到文明，从狭小走向开阔，由局部走向全体——连接着你、我、他，连接着昨天、今天和明天。爱情、婚姻、家庭、朋友、事业、人生……生活的旋律，何时何处没有交际的灵魂？！

时间在交际中奔跑，事业在交际中发展，社会在交际中前进……电脑把历史的轨迹编成密码被送入太空，宇航工程将人类的目光引向其它星系，交际的洪流正推动着历史跨入崭新的世纪！

4

交际是人类自身发展与提高的需要，也是衡量一个人、一个民族、一个国家文明程度的重要标尺。人们多么需要了解她、认识她、掌握她。正是怀着这种美好的愿望，《神奇的交际艺术》才向您展开稚嫩的翅膀；也正是为了让更多的朋友更全面、更深入地探讨她，并且有新的发现，获得更大的成功，我们才竭尽绵薄之力将她奉献给您，愿她伴您迎来人生的春天。

春天正丰姿绰约地向我们走来，让我们伸开双臂，热情地拥抱她吧！



封面设计 方隆昌

责任编辑 刘凡

ISBN7-5430-0081-4/J·3

定价：2.60元

云

C9/
223

目 录

愿您掌握交际艺术 (自序)	[1]
---------------	-----

第一篇 一部人类社会史, 同时是一部交际史

交际, 伴随人类的诞生与发展	[2]
交际, 沟通信息的桥梁	[8]
交际, 个体与群体的协调器	[12]
交际, 需求与欢乐的载体	[15]
交际, 建功立业的阶梯	[19]
交际的摇篮——家庭圈	[22]
交际的小溪——朋友圈	[25]
交际的迷宫——社会圈	[28]
交际的皇冠——事业圈	[31]

第二篇 交际成功八要则

热情, 一束美丽之花	[35]
平等, 蕴含真情的泉源	[38]

诚实，做人的灵魂	[42]
守信，处事立世之本	[45]
正直，信赖的柱石	[48]
择善，优化价值取向	[52]
慷慨，友谊的使者	[55]
宽容，感情的粘合剂	[58]

第三篇 色彩斑斓的日常交际

最初四分钟给人留下好印象	[63]
同车共舟话友情	[67]
推辞，积极的应酬	[70]
制怒，限制中表现自我	[74]
道歉，利人益己的鞠躬	[78]
舞步，身心的陶醉与净化	[82]
赞扬，温暖的阳光	[85]
乐于给人好处	[89]

第四篇 交际，在社会的海洋里

踏上社会第一步	[93]
人才“培养基”	[98]
亮起异性交际的绿灯	[102]
择邻更需亲邻	[106]

长者，一部未完成的人生教科书	[110]
道德，请卸下沉重的砝码	[113]
谦虚，应飞身跨越的横杆	[117]
弱者，理当给予激励	[121]
强者，永远值得敬重效仿	[125]
职业交际与心的交融	[130]
法律，交际的检察官	[133]

第五篇 爱情从交际中翩翩而来

应当学会爱	[137]
爱，属于勇敢者	[142]
早恋，少男少女的困惑	[145]
初恋，没有标点的朦胧诗	[151]
校园，丘比特正张弓搭箭	[154]
情书，拨动春心的弦	[158]
约会，找准0.618	[162]
一见钟情，爱的“晕轮效应”	[165]
爱情应当更新	[169]
失恋，很可能是件好事	[173]

第六篇 锅碗瓢盆交际曲

家庭幸福的常务导演	[178]
-----------	-------

敬与爱，一把琴上的两根弦	[181]
首相为丈夫选购牛排	[184]
要温柔，也要自立	[187]
妻子的话——“第一命令”	[191]
小皇帝：儿童教育的忧思	[195]
兄弟姐妹手足情	[199]
婆媳亲，家庭和睦的“避雷针”	[202]
离婚祸福咏叹调	[205]

第七篇 美苑中盛开绚丽的交际花

艺术，心灵的纽带	[212]
自然，忠实的朋友	[216]
风度，慑人的力度	[220]
发型，第二张面孔	[224]
吉蒂为何坐冷板凳	[227]
服饰应走向开放	[231]
居室，物化的情感交流	[235]

第八篇 交际中的读心术

首要的是自信力	[239]
走出你的误区	[243]

眼睛，两个世界的交汇点 [248]

察颜观色

——缩短心理距离之一 [252]

互话家常

——缩短心理距离之二 [255]

攀亲拉故

——缩短心理距离之三 [258]

现身说法

——缩短心理距离之四 [261]

第九篇 婀娜多姿的交际语言

“政治访问之母”的启示 [265]

演讲，征服人心的力量 [270]

辩驳，智与智的交锋 [274]

说服，寻求理解与共鸣 [277]

谢谢你的谢谢

——礼仪语言 [281]

寓庄于谐

——幽默语言 [285]

语林中的音乐

——诗化语言 [289]

倘若维纳斯开口说话

——沉默语言 [293]

第十篇 交际走向未来

展开遐想的翅膀 [299]

生活方式现代化与交际节奏 [303]

电脑交际，神话般的意境 [307]

竞争，带你迈进未来的桃花源 [310]

敞开国门，迎接挑战 [314]

后 记 [317]

第 一 篇

一部人类社会史，同时是一部交际史

早在二千多年前，大思想家孟子就写下“交际”这两个字。然而，时至今日，中国还没有一部完整的交际学。历史的责任促使我们把镜头对准那流动的岁月，去寻觅，去探索，去规范，去捧读——

女人没有男人就活不了。

古语有云：男女有别，
礼义之始也。

人类的每一发展与进步，都能讲述许多古老而年轻的、人人都是主角的故事。

交际，伴随人类的诞生与发展

历史是一堆永不熄灭的篝火，永远映照着那一片混沌迷蒙的蛮荒世界——

恐怖的森林里，荒凉的原野上，幽深的石洞中，传来了什么声音，那样神奇的前所未有的声音？

是谁在斑驳的黄土层镌刻出殷红的足迹？是谁在把每一丝纤尘碎末变成可以讲述无数遍的古老的故事？是谁在砸打笨重的石器？是谁在磨制粗陋的木棒？是谁在与凶猛的剑齿虎作拼死搏斗？

哦，那是一群生命的淬火者开始了艰难的跋涉，那是从动物群中分化出来的人类的呼声，如同现代婴儿出世的啼哭；那是人类

诞生的伟大宣言，是“上帝”的骄子站在地球上划时代的呐喊！

从此，这新奇的声音响彻了环宇，成了大自然雄浑悲壮的交响乐中的主旋律。当我们把镜头对准那远古岁月，不禁会问：

人类这万物之灵，是怎样在激烈残酷的生物竞争中庄严宣告自己胜利的呢？

伟大的导师、卓越的学者恩格斯，透视了曾是传说、曾是神话、曾是古老得锈迹斑斑的年代，拂去岁月的风尘，拨开弥漫在历史上空的层层迷雾，以一道撕天裂地的惊人曙光，昭示了人类诞生的秘密——劳动创造了人！

劳动本身就构成了一种社会关系。即使是用粗糙的石器、木棍成群地在自然中觅食求生的原始劳动，也是一种融合了一定目的、情感，带有“自觉性、协调性”的行为。它实际上包含了交际的本质意义，它属于人类，而不属于一般的动物。或者，我们说，伴随着为求生存而进行的“群体劳动”，人类开始了最原始的交际。正是这种劳动和交际，不仅使人类在生存竞争中成为强者、胜者，而且使人类与只会“成群地”觅食求生却不会“交际”的一般动物之间，划出了一道不可逾越的鸿沟。因此，从一定意义上可以说：

人类的诞生是从交际开始的，交际是人类走出低等动物群的标志。没有交际便没有人类社会。

正是在劳动和交际中，人发展了手与脑，从结绳记事、打手势、吐出一些简单的音节，发展到形成语言、文字，于是，人类的文明才迈开了里程碑式的一步。而印刷术、交通和通信技术的发展，又给语言和文字插上了腾飞的双翅。从

• 8 •