

JINSESHIYUAN QISHILU CONGSHU

金色少年启示录丛书

握手在心桥

——学会交往



刘燕立 田国秀 周海燕 编著

北京师范大学出版社

金色少年启示录丛书

握手在心桥

— 学会交往

刘燕立 田国秀 周海燕 编著

北京师范大学出版社

图书在编版目 (CIP) 数据

握手在心桥/田国秀等著. —北京: 北京师范大学出版社, 1998.4
(金色少年启示录丛书)
ISBN 7-303-04681-X

I. 握… II. 田… III. 人间关系-初中生-课外读物
IV. C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06603 号

北京师范大学出版社出版发行
(100875 北京新街口外大街 19 号)
北京师范大学印刷厂印刷 全国新华书店经销
开本: 787 × 1092 1/32 印张: 5.625 字数: 114 千
1998 年 4 月北京第 1 版 1998 年 4 月北京第 1 次印刷
印数: 1~10 100 册
定价: 6.80 元

序

进入青春期的初中学生，生理发展快，心理变化大，求知欲望极为强烈。他们怀着极大的好奇心，搜寻着他们喜欢的书。据了解，初中学生已光顾了相当数量的课外读物，有的学生尽管厌读课内书，但对课外书却充满了好奇。目前，部分初中学生对课外读物的选择带有很大的盲目性，往往读一些使之无端兴奋、激动、刺激，以至惊恐、恍惚的书，导致有些学生的行为出现偏差，甚至走上邪路。有的学生成长期处于心理变态之中，使家长不知所措，给学校的教育增加了难度。为此，许多家长和教育工作者疾呼：要为中小学生写书；要为学生提供健康的精神食粮，保住学生读物这块净土……这样功德无量的好事需要有人去做。《金色少年启示录》丛书就是在这种紧迫感驱使下产生的。

这套丛书题材来源于初中生实际生活的方方面面，依据当前初中学生普遍存在的问题，从心理学的角度帮助学生了解自己，解决自己在家庭、学校、社会碰到的各种实际问题，有很强的针对性。丛书从生动的故事引出，紧紧抓住初中生“要独立”意识比较强的特点，告诉他们如何认识自己，如何学习，如何交际，如何生活，如何择

ABD 31/09

业,如何培养自己健康的情趣及顽强的意志,如何充分发挥自己的聪明才智,如何培养独立完美的人格等;使他们读后知道如何做人,如何学习,如何自觉地调节控制自己的心态,纠正不良习惯,克服心理障碍,更健康地成长与发展。在每个问题的叙述中,丛书不仅告诉学生是什么,为什么,更重要的是告诉学生应该做什么,怎样做,有明确的行动方向,突出了可操作性。

丛书作者多年从事中小学教学和心理健康的研究,拥有丰富的关于初中学生学习状况和心理健康方面的第一手资料。他们对青少年一代的健康成长有着特殊的责任感和使命感。因而丛书的立意、内容对初中学生有着实实在在的益处,且语言叙述生动形象,符合初中生的年龄特点和认识水平,让孩子们读来亲切,受益终生。

社会进步和经济发展要求我们提高全民族素质。要提高全民族的素质,就应从担负基础教育的中小学抓起。为此,应为中小学生多出版一些素质教育的图书,使广大中小学生跳出“题海”、“题库”,生动活泼主动和谐地全面发展。我相信《金色少年启示录》丛书将对全面推进素质教育发挥积极作用。

张承先

前 言

亲爱的初中生朋友们!

你在乎与同学的关系吗? 你善于与老师交往吗? 你是否意识到与父母交往也要讲究方式? 与身边其他人交往怎么把握分寸吗? 上述这些问题是我们想与初中生朋友们交流的。在这本小书里, 我们讲述了一些事例, 说明了一些道理和建议, 也介绍了与人交往的方法技巧。但愿这些建议与想法, 对你们与人交往有一些切实的帮助。我们愿意与初中生朋友们一起总结昨天, 走好今天, 迎接明天。因为成长是伴随我们每个人一生的主题。

作 者

1998年3月

内容提要

在这信息日益发达的现代社会，学会与人沟通与交往，也是现代青少年应注意培养和锻炼的一种素质。与人交往与沟通，首先是个心理素质和文化修养的问题。作者即由此出发，生动地讲述了许多中学生与父母、与同学、与老师交往的故事。中肯地提出其中存在的心理问题和文化素养的问题，并提出了切实的建议和想法，介绍了一些交往的方法与技巧。这对青少年当会有很大启发。

艰难困苦

玉汝于成

为金色少年启示

永昌題

柳斌



目 录

与同学交往	(1)
“你的眼里流着我的泪”	
——谈处好同学关系	(1)
想说爱你不容易	
——控制自己的嫉妒心	(6)
三人行，必有吾师	
——主动学习别人	(10)
我为人人，人人为我	
——处理竞争与合作的关系	(14)
打开心灵的那扇门	
——内向者如何与同学交往	(18)
既要喜怒形于色，也应察言观色	
——外向者如何与同学交往	(23)
尴尬从口出	
——夸夸其谈不利于同学交往	(27)
拥有自己的抽屉	
——少男少女的性角色	(32)
日月相映，刚柔相济	
——男女生交往讲分寸	(37)

物能养你身，爱能润你心	
——贫富差距与同学关系 (41)
九百九十九朵玫瑰	
——你不必样样比别人强 (45)
我很“丑”，但我很出色	
——写给丑小鸭 (49)
“将”、“帅”、“兵”个个精	
——学会与人合作 (53)
与父母交流 (58)
追溯生命的源头	
——感谢父母赐给生命 (58)
一颗牙，让我追悔了一生	
——谈珍视父母的生活经验 (60)
抬起头来，仰视父母	
——谈怎样看待自己的父母 (62)
父爱如山	
——与中学生谈父爱 (65)
母爱似水	
——与中学生谈母爱 (69)
爱，不能只走单行线	
——谈亲子间爱的流向 (73)
“融”“容”二字筑心桥	
——谈代沟的跨越 (79)
让心灵不再隔膜	

——适时表达，方能沟通	(85)
做个贴心“小棉袄”	
——谈母女间的交往	(90)
“钛合金眼镜”与“阳春面”	
——与贫寒家庭的同学谈心	(96)
为幸福的家添砖加瓦	
——谈为家庭承担一份责任	(102)
回报的扩展	
——谈与其他长辈交往	(108)
与老师交往 (113)	
师恩如海，终生不忘	
——谈尊师	(113)
老师是人，不是“神”	
——如何对待老师出错	(118)
青出于蓝而胜于蓝	
——如何看待“自己比老师强”	(122)
万丈高楼平地起	
——特长生如何与老师交往	(126)
优秀不是躲出来的	
——“差生”如何与老师交往	(131)
有距离才有美	
——如何看待师生之间的距离	(135)
发现优点，才能与人相处	
——与你不喜欢的老师如何交往	(139)

- 做个好萝卜，做个棒白菜
——老师偏向其他同学怎么办…………… (143)
- 世上没有打不开的锁
——如何对待老师的误解…………… (148)
- 心底无私，天地宽阔
——接近老师是“拍马屁”吗…………… (152)
- 与其他人交往…………… (157)
- 社会是个大舞台
——初中生如何与社会交往…………… (157)
- “吃饱了撑的”
——交往莫忽略小节…………… (161)
- 拒绝是一门艺术
——巧妙地拒绝别人…………… (166)

与同学交往

“你的眼里流着我的泪”

——谈处好同学关系

由于太阳直射点的南移，撒向北京的阳光已由火红的炽热转变为金色的清爽，街道两旁银杏树的叶子也已经由碧绿变为金黄，与阳光相映衬着，仿佛是在告诉人们：北京的秋天来到了。

“北京的秋天真美，只有天高云淡的美景，而无雁南飞的凄凉。”韩宁一边想，一边打量着街道两旁的行人：老人们态度悠闲，怡然自得；中年人则心事重重，肩头仿佛有千斤重担一般；而年青人则不同，他们的脸上洋溢着昂然奋进的神情。“这个世界上生活着这么多人，他们如何相处呢？”韩宁胡思乱想着。当然，这样的问题对她这样一个初一新生来说实在是太难了。她想不明白，就又把注意力转移到街上的行人。行人中最引人注意的就是穿着校服的中小学生了。那些仨一群俩一伙的——是

老同学，他们走在一起诉说着假日的寂寞与奇闻。那些形单影只的一定是新生，他们用询问的眼光打量着周围的一切。“这些陌生的人将走到一起，他们之间又如何相处呢？”这对于韩宁来说，的确是一个亟待解决的问题。因为她是一名初一新生。报到那天她才知道，她毕业的小学只有她一个人考入这所全国著名的中学。从那时起她就有一种失落感——多少有些后悔，外加对往日同学的依恋。就这样，她边走边想就迈进京都中学的大门，又沿着路标找到初一（三）班的教室。

教室里已经有不少同学在那里了。韩宁正不知所措地站在那儿，一个梳着短发，个子高高的女生向她走来，热情地询问着：

“你好，我叫孟君。你叫什么？”

“我叫韩宁。”韩宁淡淡地回答。可孟君并没有因此而改变自己的态度。她依旧笑着对韩宁说：“座次表写在黑板上，要我帮忙吗？”

“谢谢！不用了。”韩宁的心情好多了，回答的话也显得柔和些。她找到自己的座位坐下，开始时那种浓浓的失落、孤寂、茫然被孟君那几句亲切地问候冲淡了许多。这时，老师满面春风地走进教室——对韩宁来说，初中生活的第一天开始了。

初中的课程设置与小学是迥然不同的。小学的课程就像夏天那般火热令人振奋；而中学的课程则不然，它就像北京的秋天在清爽中带着几分冷峻……可是这一切

对韩宁来说根本不成问题。良好的形象思维和抽象思维能力使她在数学和语文两门学科中游刃有余。出色的身体素质和体能令她在体育课上出尽风头。面对课程学习，韩宁就像一位有备而来的将军。但是面对同学交往的韩宁却像一个第一次上战场的新兵。铃响了，随着老师的一声“下课！”，同学们纷纷收拾书包，呼朋引伴地准备回家。韩宁默默地收拾着书包。今天对她来说太难了，除了孟君的几句询问之外，再也没有和谁多说过什么。失落啊失落，韩宁心乱如麻地往教室外走去。

“韩宁！等等，我和你同路。”孟君匆匆赶上韩宁，“你今天并不开心，为什么？”

“我并没有不开心。”韩宁回答。

“可我知道，今天虽然你一言不发，可是你的眼里有困惑，这眼神以前我也有过，这并不丢人。人心是相通的，正像歌中唱的：‘你的眼里流着我的泪。’我们是人，是凡人，我们渴望与人交流，可是有时在一个陌生环境里，我们却手足无措，你今天就是这样，难道我说错了吗？”听着孟君的一番肺腑之言，韩宁停下了脚步，凝视着孟君的双眼，一对黑色的眸子闪烁着渴望的光芒——渴望帮助别人的眼睛。从这双眼里她也看到自己的双眼中的渴望——渴望别人帮助的眼神。

“人之初，性本善。”人与人的心是相通的。人与其它动物的区别恐怕就在于它的社会性。人是生活在群体中的，人也只有在集体之中才能够活下来。随着科学技

术的进步，大工业的生产分工日趋细密，使得人们对集体的依赖也日趋严重，人们相互交往、交流的愿望就比以往的任何时代更强烈。韩宁的困惑正是这种交流愿望未得到回报的一种表现。孟君的一席话不仅点破了韩宁的这层窗户纸，而且也给了她所需要的东西——情感的慰藉。孟君之所以能够做到这一点，成功原因之一就在于她能热心待人，真诚相见。对于初中生来说，这是与同学交往时最重要的基本准则。正是因为她待人热情、乐于助人、态度诚恳，才有了她对同学的细心观察，才赢得了同学的情感，为以后的交流奠定了良好的基础。

“我家离学校不远，在 18 条，走 20 分钟就到了，你家在哪？”孟君问道。

“我家也不远，比你少两条，在 16 条。咱们同路。”两个豆蔻年华的女生肩并肩地迎着夕阳走去，金色的夕辉映照在她们的发间、脸庞和身上，显得那般高贵与华美。清爽的秋风却将她们的悄悄话吹了过来：“今天要不是你，我都不知道该怎么回家。”

“可是你知道吗？我叫你时心里真没底，怕我小叩柴门你不开。”

“怎么会呢！我对人际交往真是一窍不通，特别是和同学交往，你教教我好吗？”

“我也不太懂，我的家庭很复杂，应该说是生活教会了我。但是无论怎样，我觉得待人只要做到注意礼貌、积极主动就不会有什么大问题。你想如果开始第一次见到

你时我不说‘你好’，不和你主动说话，你会对我有好感吗？”

“当然不会。”韩宁真诚地回答。真所谓：人逢知己话语多，不知不觉韩宁到家了。

分手后，韩宁望着孟君的背影细细想着孟君的话。孟君说的没有错，在与同学交往中多使用那些使人感到亲切和富有人情味的礼貌语言，不仅可以帮助你结识新人，而且还可以帮助你消除误会，化干戈为玉帛。至于积极主动这恐怕是我们独生子女的弱点。我们习惯了被人关心，被人照顾，有时就忽略了关心别人，但是只要注意就没问题。

韩宁望着那些被夕阳点染得灿烂无比的楼房，街道，绿树和行人，不禁脱口说道：“人间的交流，互相关心，比金子更珍贵，更美。”

如何与同学们初交呢？

1. 要主动热情地与新同学打招呼。
2. 在初次谈话中特别注意礼貌用语。
3. 放下包袱，记住：我们是凡人，我们都需要与他人交往，这是生活中不可缺少的。