



綠林怒火

乔茀莱·特里斯原著

中国青年出版社

綠林怒火

[英] 乔弗莱·特里斯原著
曾紹求譯

*

中國青年出版社出版

(北京东四12条老君堂11号)
北京市書刊出版業營業許可證字第036號

中国青年出版社印刷厂印刷
新华书店总经售

*

787×1092 1/32 4 1/2 印張 84,000字
1957年3月北京第1版 1957年3月北京第1次印制
印数1—20,000

统一书号：10009·200

定价(6)三角六分

綠林怒火

喬弗萊·特里斯原著
曾紹求譯

中國青年出版社
1957年·北京

內 容 提 要

中世紀時，英國的農民生活極其困苦，他們受到國王和封
建領主的雙重壓迫。“綠林怒火”通過一個農奴家的孩子被迫
投入綠林的故事，描寫了英國中世紀俠盜羅賓漢的英勇事迹。
作者在這本小說里充分地說明了羅賓漢之所以成為英雄，並
不如一般人所想像的那樣，只是由於他的箭術高明，更重要的是
因為他了解農奴們的迫切要求，領導了農民起義。

封面設計：林繼勳

GEOFFREY TREASE
BOWS AGAINST THE BARONS
LAWRENCE & WISHART
LONDON, 1948

給 讀 者

一九三四年我初次写成了这本书。兒童时代，当我在諾廷汉那个依旧叫作“森林”的公园里玩着弓箭的时候，我总是把罗宾汉当作我所崇敬的英雄的。后来漸漸長大了，生活經驗比較丰富，我觉得有些描写他的故事并不真实。“快乐的强盜”实际上是不可能真正生活得那么痛快的，像罗宾汉这样的人也不会那么容易向帝王屈膝。因此我想創造一幅比較忠實于生活的塞尔伍德森林的新画面。

并不是每个人都欢喜我的这个新画面的。当然这“不过是个故事”罢了；但也只好这样，因为历史上并沒有关于罗宾汉的具体事迹的記載。不过本書的叙述也沒有什麼說不通的地方，甚至設想罗宾汉曾經領導一次偉大的起义，也是說得通的——那样的事在一三八一年^①确实發生过。事实上，在英国历来都有很多人把他看作那样的人物。一六〇三年华尔特·劳利^②在受审时曾經叫屈道：“在这个时候，我会去仿效罗宾汉、瓦特·泰勒、凱蒂或者賈克·开德嗎——我沒有那么瘋狂！”他所說的其余三个人确实领导过英国的农民起义，华尔特·劳

利准是把罗宾汉看作同样的领袖了。

幸而这本書受到了另一些人的欢迎。男女孩子們从世界上的許多地方給我寄来了信。这本書甚至被譯成冰島文，有一个朋友还告訴我，当他参加西班牙內战的时候，曾經在巴塞隆那發現过这本書的苏联版的德文譯本哩！現在，趁付印英文新版本的机会，我又將全書作了一翻修訂。

乔茀萊·特里斯

① 一三八一年倫敦附近發生了瓦特·泰勒领导的农民起义。他們迅速地进入了倫敦，向国王請願。国王滿口答應把农民的境况改善。这就騙回去了大部分农民，但是大多数农民在瓦特·泰勒的领导下仍舊留在倫敦，城市貧民也起来响应。倫敦的富豪大为震惊，便着手調集武力，跟封建領主联络，准备反攻。借着国王和农民談判的期間，倫敦市長就背信地把瓦特·泰勒杀害了。——引自人民教育出版社出版的高中外国历史上册171頁。

② 华尔特·劳利 (Walter Raleigh, 1512—1618) 是英国探險家、政治家和伊丽莎白女皇的寵臣。伊丽莎白女皇在一六〇三年去世之后，他就被其他的王公大臣以叛國罪控告于法庭。

目 次

第一章	“幸福的英格蘭”	7
第二章	逃生	15
第三章	森林里的伙伴	22
第四章	在虎口里	29
第五章	人民說話了	37
第六章	落在故人手里	43
第七章	自由的歌声	50
第八章	患難朋友	56
第九章	報答	63
第十章	鉄腕的統治	74
第十一章	罗爾夫男爵去打獵	81
第十二章	死亡的陰影	87
第十三章	夢想中的英格蘭	93
第十四章	伏击長老	98
第十五章	偵察	104
第十六章	塞爾伍德行動起來了	113

第十七章	陰霾密布	122
第十八章	暴風雨開始了	126
第十九章	北奔	133
第二十章	进入山地	138

第一章 “幸福的英格蘭”

拍！

一条長鞭打了下来，纏繞在他的肩上，隔着破爛的緊身衣，皮肉火辣辣的。狄剛厭惡地搖晃了一下，但是沒有喊出声来。他紧紧地抓住拿在手里的毡帽，咬着嘴唇忍住疼。

“我不要懶汉，”管家說。

他身軀碩大，騎在一匹高大的馬上，惡狠狠地朝这孩子瞪着眼睛，他那冷酷的臉在盛怒下更显得陰沉。

“偷懶不做事就得尝尝这滋味，小鬼。你是很清楚該做些什么的。再說一遍。”

狄剛悻悻地朝上面望了望。热血在他内心沸騰。他真想一下子跳到管家的馬鞍上，把小刀插到他的大肚子里，但他知道这是多么不可能。那家伙会把他像一只老鼠一样地扔下来，跟着那把長劍会亮晃晃地一閃，馬上結果掉他的性命……

这不行。主人总是主人。农民只有服从、挨揍和干活的份，直到死神把安息的日子帶來为止。

“是，老爷，”他咬紧牙齿回答。“每隔一天我一定要在主人

的地里干活；春天我得給他耕四英亩地，还得自己帶兩条牛去；我得——”

“够了，”威廉粗厉地打断了他的話。“今天早上你怎么不去干活？”

“因为那只猪，老爷。它迷失在林子里了。要是我不去找——”他帶着懸求的神色停頓了一下。“我家只有这么一只猪呀，老爷。”

“猪？我管你家的猪干嗎？”管家又威胁地提起了鞭子。“你們都是猪，你們这些做工的。罰你下个礼拜每天到主人的地里去干活。”他在沙土路上撥轉了馬头。狄剛又一次想把刀子戳进他那肥肉橫生的身体里。“好好地在那里干，”他回过头來說，“不然还得揍你。”然后他慢慢地騎着馬跑去察看磨坊的工作去了。

狄剛痛苦地朝着他称之为家的茅屋繼續走去。在他父亲的一小片貧瘠的田地上已經勞累了漫長的一天了，他还沒有一个成年入的气力啊！

如果父亲能回來該多好呢！可是他却和領地上別的一些人，跟着罗尔夫男爵出去了这么多年。他們到海外的聖地去了，有些人說是在守衛耶路撒冷城，防禦异教徒，也有人說他們从弱者手里夺取权勢，擴掠錢財，不管这些弱者是基督徒还是异教徒。

狄剛希望他的父亲会回来和他一起耕地，或者他自己已經長得够大了，可以投到罗尔夫男爵帳下当一名弓手，到海外去碰碰运气也好。

干什么也比这种没完没了的苦工强，成天做牛馬，只为了养活母亲、两个弟弟和自己。管家骑着馬到处跑跑自然好过罗，吃饱、喝饱、睡饱，养得肥肥的！除了因为一身肥肉，热得淌汗以外，他不知道淌汗的滋味，不知道挨餓、受冻、淋雨的滋味，也从来没有尝过皮鞭纏在肩上挨揍的滋味。

“你好，小狄剛，”从他身旁傳来了一个斯文的声音。

他轉过身来。原来是村里的牧师站在那里对他微笑，但牧师那双圓湛湛的黑眼睛帶着一种令人討厭的神色。狄剛赶忙摘下帽子，恭敬地鞠了个躬。誰也不能得罪牧师啊！

“你好，牧师，”他答道，他的声調并沒有透露出在所有的人之中，除了管家以外，牧师就是他所最急于要躲避的人。

“你的奉献還沒有繳足啦，我的孩子，”牧师說，一面摆弄着悬在腰間的耶穌受难像。

“沒有，”狄剛漲紅着臉說。他早已知道这事迟早要發生的了。“年成不好啊，牧师。我的母鴉有些給大水淹死了。收割的庄稼也很少。我們自己还不够吃哩——”

“不过，你終是欠了聖母堂的奉献了。”牧师翻起眼睛，虔誠地望着天。“奉献是應該先繳的，孩子。虽然这只是一点点，但是在上帝的眼里——”他的声調就像在礼拜堂里念聖經一样。“你記得老寡妇的小錢①那个故事嗎？”

“我們繳不出！”狄剛倔強地說。“就是因为不够吃，我媽病了。我还没有像爸爸那样大的力气来种地，我們太穷了。”

① 聖經里有一段关于耶穌帶着門徒募捐的故事。一个老寡妇捐了两个小錢，但是耶穌却說她捐得最多，因为她已献出了全部財产。

“貧勞的人有福了！”① 牧师把兩只潔白細嫩的手合在一起，頌讚着說。

“你不穷嘛，”狄剛喃喃地說。“要不你才不会那么說哩！”

“狄剛！”牧师立刻改了口气。“你忘記你是在和上帝的仆人說話了。限你下个礼拜来繳錢，不然教堂的人就来拿。”

“叫他們來拿吧，只要他們有錢拿，”狄剛譏刺地說。他把帽子戴在蓬乱的黑头髮上，迈着大步繼續走路了。牧师望着他的背影，气得說不出話来，牧师的眼睛預示着这將对狄剛不利。

夜幕慢慢地垂下来了，太陽已經沉下去，晚霞染紅了半边天，复盖着一望無际的森林。在蒼茫的暮色里，沿着路边可以看到几間低矮的房子，一道火光照亮了敞开着的門口。鴨子在小溪里游泳，一群猪在森林邊緣掘食橡果。

狄剛在这些茅屋面前走过，和站在門口的乡亲們道着晚安。他的家在村子的尽头，离开其余的人家約有一箭之地，差不多完全为森林的橡树陰影所遮盖。只有一小塊他最心爱的园地把他的家和無边無际的塞尔伍德森林隔开了，他在这塊园地上細心地种了一些蔬菜，安置了兩個蜂房。

“孩子，你回来晚了，”他媽說。

她是一个矮小的女人，神色疲倦，头髮灰白，过度的操劳和粮食的缺乏使她現得憔悴蒼老。她用木盤盛了些杂煮着的菜蔬放在他面前。他抓起一个雀麦餅，还没有回答他媽的話，就大嚼起来了。

① 这是聖經八福里的一句話，牧师用它来搪塞。

“管家在跟我找麻煩，”他嚼着一口飯菜嘀咕道。“还有牧师——要奉獻。”

他媽嘆了口氣。在茅屋的陰暗的角落里，他的兩個兄弟蓋着破布在睡覺，他們的蒼白的臉孔從破布片里伸了出來。三雙焦慮的眼睛盯住狄剛，三雙耳朵緊張地聽着又有什么新的災難將要臨頭了。

“只要爸爸回來就好了，”狄剛惱怒地說下去。“不要在國外游蕩了——”

“不可以那样說。你爸爸不想去，可是他不得不去。他們那些人里面，誰也不願意去。可是成百個最好的射手都被征走了。他們現在在哪兒呢？死了吧，多半是死了。被黑人殺了，或者沉到海底去了。”他媽從滿是皺紋的臉頰上抹去了一滴眼淚。狄剛輕輕地拍拍她的肩膀。

“喫，媽媽，咱們會想法子應付過去的。收割了庄稼，咱們就可以交掉牧師的錢，不過留給自己的糧食不多了。”

“不行。你看到了那些鹿又在外面搞了些什麼嗎？”

“沒有，”狄剛皺起了眉頭。“它們又到田地里去过了嗎？”

“唉，它們掘起了一大堆，還踏壞了很多。一個晚上給糟蹋了一個月的糧食。”

狄剛說出了少有的誓言：“我要把這些畜生射掉一隻！那咱們就可以吃他一頓鹿肉，咱們的蔬菜也保住了！”

“噓！”她朝門外愈來愈濃的黑暗里窺探了一下。“會給人聽見的。你知道碰一碰國王的鹿會怎樣不得了的！”

“那么国王为什么不把鹿招呼好，不讓它們跑到咱們的田里来呢？他大概每年到这打一回猎——其余的时间他的鹿就来踩坏咱們的庄稼，吃掉咱們的菜蔬，把咱們干好了的活搞得乱七八糟。他却不准咱們动一下。咱們可以挨餓，他的鹿倒养得肥肥的。这是不合理的！”

“从来就是这样的，”他媽愁苦地說，“我看以后也老是这个样。只要咱們还活着，就得干他們的活，打他們的仗，咱們有多穷，他們是不关心的。”

“我要教訓他們一下！”

她苦笑了。“真是孩子气！別叫他們揍你一頓你還得謝謝他們哩。那比割掉你的耳朵或者在橡树上吊死好些。你还是去睡吧。明天要干的活多着哩。”

礼拜堂里傳来了晚鐘的声音，炉火已經熄灭了。圓圓的月亮还没有爬上来，四周一片漆黑。狄剛把疲倦的身子躺在靠近門口的干草堆上，一会儿就睡着了。

夢糾纏着他。管家和牧师的臉孔又出現在眼前，他們吓唬他。他夢見又到了冬天，家里沒有半点粮食。野味、多汁的肉变成了兔子、小鳥和鹿，在森林邊緣跑跑跳跳，逗引着他，而这地方連弓箭都不許帶，哪里还談得上射它一只呢！

他醒來的时候，午夜已經過了很久，月光正从屋頂的出烟洞里射进来。他剛才慌亂地夢見一些騎馬冲鋒的人，起先是追趕鹿，后来竟追趕他了。他猛地惊醒，耳边还迴响着鹿和馬奔跑的蹄声。

他細听了一会。这不是夢。那声音是从茅屋外面傳來

的。他拿起弓箭，霍的推开了门，朝外面看去。

一大群鹿刚从林子里慢慢地跑出来，现在正惬意地吃着他的卷心菜！他眼看着他家一个礼拜的粮食给吃掉了。

这太过分了。他不加思索，就疯狂地拈弓上弦，瞄准为首的一只，嗖地一箭射去。

恰巧中了目标！那枝长箭深深地插在那畜生的喉头。那只小鹿跳到半空里，又掉了下来，四只蹄子在地上乱踢了一会。然后它的脑袋软弱地滚到脖子上，它僵硬地躺在那里。

其余的鹿像幻影似地消失在森林的阴影里了，月光下只剩下他和那只死去的小鹿。

他走过去察看她杀死的小鹿。接着他那只血污的手在额上慢慢地摸了一把。渐渐地他明白了自己干下了一椿可怕的事情了。

他射死了国王的一只鹿！

他那用手染上了血迹的额头上冒出一阵冷汗。他呆若木鸡地站着，不知该怎么办才好。

森林里的一切都是国王的神圣不可侵犯的东西。砍断一颗树就是犯了法，连一根树枝都不行。……何况射死他的一只鹿呀！就是伯爵也得先经国王准许才能动手。一个普通的老百姓干了这种事，很可能会被他割掉耳朵或是斩去一只手。

狄刚打了个寒噤。朋友们会笑他，说他大概是嫌耳朵突出来，长得太大了吧，但是他并不希望割掉耳朵。至于斩掉一只手，那以后他还有什么用呢？

不，他们不会斩掉他的手，要是他们这样做，他就不能再

給羅爾夫男爵干活了。他是羅爾夫男爵的農奴，也是羅爾夫男爵的財產。能不能干他自己的活倒沒有什麼關係，但是他們總得讓他能够為羅爾夫男爵干活。

這麼說，大概是割耳朵了。他心里這樣斷定。

除非——

他絕望地環顧了一下。他的罪行是無法隱瞞的。把鹿拖到什么地方去也得找個人來幫忙。這樣別人就會知道而且傳開了。國王的守林人到處都有耳目。

只有逃進森林里去才能保全生命。塞爾伍德是窮人的避難所。人們說那裏面盡是強盜、失業的老兵、逃跑的農奴和犯了王法的家伙——一群亡命之徒，這些人會收留他作為伙伴，也會馬上割斷他的喉嚨。

只有羅賓漢是有些不同的。要是他能夠找到羅賓漢，在他手下干活，在村里老百姓小聲稱讚的那一伙人里面干活，那該多好啊……

狄剛望着森林。它顯得神秘而森嚴。和那月光下明亮的曠野比較起來，它是多么陰暗。那裏有狼、野豬和亡命之徒。要是羅賓漢還活着，他就一定待在什麼地方，但是要在這一片森林和灌木叢中找到他，那就簡直像在干草堆里找針了。

但是他必須去。他不再等待了。他溜回屋子，摸索到他的帽子、短刀和其他的一些東西。他很小心，不去惊動他的母親。如果她一無所知，他們是不會處罰她的。

至于糧食呢，他只拿了兩個雀麥餅，塞在口袋里，但是當他走过那只死鹿的時候，他弯下身來，帶着微笑，給自己割下

了一塊鹿肉。反正要当强盗了，干脆尝尝鹿肉的滋味吧！

接着，他最后望了一望村子，就悄悄地溜进森林里去了。

第二章 逃 生

狄剛最焦慮的事是要在天明以前离开他的家乡鄂克斯頓。至于找寻这个强盗首領却不是馬上就能办得到的，必要时，也許要等好几天，甚至好几个礼拜。說真話，那該是比二三十年来历任的州官們和守林人的首腦們所企圖办到的时间更長一些，但是狄剛却希望运气好一点。他这样一个單身人，除了弓和短刀以外又不帶武器，不像个朝廷官員，他相信迟早总会碰到个把人，能够帶他到那伙人那兒去的。

塞尔伍德并不是一片連續不断的濃密的森林。有些地方橡树稀稀落落，隔得很远，橡树下面長着綠色的草根和蘚苔。有些地方叢生着比較高而直的树，月光下看起来好像一枝枝的銀槍，也有一些密集的樅树和冬青結成黑暗的、無路可通的树叢。有时他也發現一片寬敞的空地，膝盖深的羊齿草像地毯般舖着。景致經常在变换，沒有兩处地方是相同的。

一兩条年久失修的砂土路从森林的一边橫跨到另一边，毫無遮掩，这些道路得赶快躲开。另外还有一些寬广的綠油油的“馬道”，像刀割一样地直穿过森林。在白天連这些馬道也要躲开，免得遇到巡邏的守林人。

天漸漸地亮了。他覺察到亮光从他身后一点点地赶上