

86
35

器乐曲选

人民音乐出版社

器乐曲选

人民音乐出版社

一九七七年·北京

器乐曲选

人民音乐出版社出版
(北京城内大街166号)

新华书店北京发行所发行
长春新华印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 177面乐谱 11.5印张
1977年2月北京第1版 1977年2月长春第1次印刷
书号: 8026·3229 定价: 0.74元

目 录

1. 军民团结心连心 (吹打乐合奏曲)	1
2. 红旗渠水到俺村 (筝独奏曲)	48
3. 大寨红花遍地开 (民族管弦乐曲)	57
4. 扬鞭催马运粮忙 (笛子独奏曲 民族乐队伴奏)	97
5. 山村来了售货员 (唢呐独奏曲 民族乐队伴奏)	110
6. 喜送公粮 (二胡独奏曲 扬琴伴奏)	134
7. 草原巡逻兵 (笙独奏曲 民族乐队伴奏)	139
8. 我是人民的小骑兵 (木琴独奏曲 手风琴伴奏)	154
9. 春到沂河 (柳琴独奏曲 弦乐伴奏)	162
附. 演奏符号说明	

军民团结心连心

1 = $\flat$ B

吹打乐合奏曲

刘汉林曲

【一】欢迎亲人解放军

热烈地 快速

海 笛	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
喷 呐	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
中音喷呐	$\frac{2}{4}$	6	6	6	6	6 7	6 7	6 7	6 7	6 7	6 7	6 7	6 7
													mp
笛 I	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
高 音 笙	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
中 音 笙	$\frac{2}{4}$	2	2	2	2	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3
键盘排笙	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$ 4	$\dot{2}$ 4	$\dot{2}$ 4	$\dot{2}$ 4	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7	$\dot{2}$ 6 6 7
													mp

热烈地 快速

云 锣	$\frac{2}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
排 鼓	$\frac{2}{4}$	2	2	2	2	2 22	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2
十一面锣	$\frac{2}{4}$	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
小 铙	$\frac{2}{4}$	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
铙 钹	$\frac{2}{4}$	X	X	X	X	0 X	X	0 X	X	0 X	X	0 X	X
大 锣	$\frac{2}{4}$	X	X	X	X	X X.		X X.		X X.		X X.	

海 笛 $\underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \mid \underline{2} \underline{5} \cdot \mid \underline{5} - \mid \frac{3}{4} \underline{5} - - \mid \underline{5} - - \mid \frac{2}{4} \underline{5} - \mid$

喷 呐 $\underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \mid \underline{2} \underline{5} \cdot \mid \underline{5} - \mid \frac{3}{4} \underline{5} - - \mid \underline{5} - - \mid \frac{2}{4} \underline{5} - \mid$

中音喷呐 $\underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{2} \cdot \mid \underline{2} - \mid \frac{3}{4} \underline{2} - - \mid \underline{2} - - \mid \frac{2}{4} \underline{2} - \mid$
mp $\longleftarrow$ *ff*

笛 I $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{2} \underline{5} \cdot \mid \overset{>}{2} \overset{>}{5} \mid \frac{3}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \frac{2}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \mid$

高音笙 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \overset{>}{2} \overset{>}{5} \mid \frac{3}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \frac{2}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \mid$

中音笙 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \overset{>}{2} \overset{>}{5} \mid \frac{3}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \overset{>}{5} \mid \frac{2}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \mid$

键盘笙 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \overset{>}{\underline{2}} \overset{>}{\underline{5}} \mid \frac{3}{4} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \mid \frac{2}{4} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} \mid$

云 锣 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \mid \frac{3}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \overset{>}{5} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \overset{>}{5} \mid \frac{2}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \mid$

排 鼓 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \mid \frac{3}{4} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{5} \underline{5} \overset{>}{2} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{5} \underline{5} \overset{>}{2} \mid \frac{2}{4} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{5} \underline{5} \mid$

十一面锣 $\underline{2} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{2} \underline{2} \mid \frac{3}{4} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{5} \mid \frac{2}{4} \underline{2} \underline{5} \underline{0} \mid$

小 鑼 $\underline{X} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{X} \underline{X} \mid \frac{3}{4} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \mid \overset{>}{X} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \mid \frac{2}{4} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \mid$

铙 钹 $\underline{X} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{X} \underline{X} \mid \frac{3}{4} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \underline{0} \overset{>}{X} \mid \overset{>}{X} \overset{>}{X} \underline{0} \overset{>}{X} \mid \frac{2}{4} \overset{>}{X} \overset{>}{X} \mid$

大 锣 $\underline{X} \underline{0} \underline{0} \mid \underline{0} \underline{0} \mid \underline{X} \underline{X} \mid \frac{3}{4} \underline{0} \underline{0} \overset{>}{X} \overset{>}{0} \mid \underline{0} \underline{0} \overset{>}{X} \overset{>}{0} \mid \frac{2}{4} \underline{0} \underline{0} \mid$

海 笛 5 - | 5 - | 5 5 3 2 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 7 6 | 5 6 5 | 5. 1 6 3 |

喷 呐 5 - | 5 - | 5 0 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 | 5 6 5 | 5. 1 6 3 |

中音喷呐 2 - | 2 - | 2 0 | 1 3 | 2 6 | 5 6 | 5 5 | 5. 1 6 3 |

笛 I 2 3 2 1 6 1 | 2 5 1 2 | 0 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 7 6 | 5 6 5 | 5. 1 6 3 |

高音笙 2 3 2 1 6 1 | 2 5 1 2 | 0 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 7 6 | 5 6 5 | 0 5 5 5 |

中音笙 2 3 2 1 6 1 | 2 5 1 2 | 0 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 | 5 6 5 | 0 2 2 2 |

键盘排笙 2 3 2 3 | 2 3 2 3 | 2 5 5 5 | 6 2 | 0 | 1 3 | 2 6 | 5 6 | 5 5 | 5 6 |

云 锣 2 1 6 1 | 2 5 1 2 | 0 | 1. 2 3 5 | 2 5 7 6 | 5. 6 7 6 | 5 6 5 | 0 0 |

排 鼓 2 2 | 5 5 5 2 | 0 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 0 5 5 | 2 2 2 2 |

十一面锣 5 5 | 2 5 1 2 | 0 | 1 0 | 2 0 | 5 0 | 5 5 0 | 0 0 |

小 铙 X X | X X | X 0 | X X | X X | X X | X X | X X |

铙 钹 X X | X X. | X 0 | X X | X 0 | X | 0 X | 0 X | X 0 | 0 0 |

大 锣 X X | 0 0 | X 0 | X 0 | X 0 | X 0 | X 0 | X 0 | 0 0 |

海笛	<u>5 3 5 6</u>	<u>7 $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5676 5</u>	<u>7. $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>3 5 3 2</u>	<u>1232 1</u>
唢呐	<u>5 3 5 6</u>	<u>7 $\dot{2}$ 7 6</u>	5 -	<u>7. $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>3 5 3 2</u>	1 -
中音唢呐	<u>5 3 5 6</u>	<u>7 2 7 6</u>	5 -	<u>7. 2 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>3 5 3 2</u>	1 -
笛 I	<u>5 3 5 6</u>	<u>7 $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5676 5</u>	<u>7. $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>3 5 3 2</u>	1 -
高音笙	<u>0 5 5 5</u>	<u>7 2 7 6</u>	<u>5676 5</u>	<u>0 2 2 2</u>	<u>0 2 2 2</u>	<u>3 5 3 5</u>	<u>1232 1</u>
中音笙	<u>0 2 2 2</u>	<u>0 2 6</u>	5 -	<u>0 6 6 6</u>	<u>0 6 6 6</u>	<u>0 5 2</u>	1 -
键盘排笙	5 5	7 7 6	<u>5 6 5</u>	7 7	5 5	3 2	<u>1 2 1</u>
云锣	0 0	<u>7 $\dot{2}$ 7 6</u>	<u>5676 5</u>	0 0	0 0	<u>3 5 3 2</u>	<u>1232 1</u>
排鼓	<u>2 2 2 2</u>	<u>$\overset{55}{5} \overset{>}{5}$ 5</u>	2 0	<u>2 22 2 2</u>	<u>2 2 2 2</u>	<u>$\overset{55}{5} 5$ 5</u>	1 0
十一面锣	0 0	<u>0 $\dot{2}$ 0</u>	5 0	0 0	0 0	<u>0 5 0</u>	1 0
小钹	X X	X X	X X	X X	X X	X X	X X
铙钹	0 0	<u>X X X</u>	X 0	0 0	0 0	<u>X X X</u>	X 0
大锣	0 0	X 0	X 0	0 0	0 0	X 0	X 0

海 笛	3. 5 3 2	3 $\dot{3}$	2 3 2 7	6 -	3. 5 6 3	$\dot{2} \dot{2}$ 7 6	5 5 6
喷 呐	3. 5 3 2	3 $\dot{3}$	2 3 2 7	6 -	3. 5 6 3	$\dot{2} \dot{2}$ 7 6	5 5 6
中音喷呐	3. 5 3 2	3 3	2 3 2 7	6 -	3. 5 6 3	2 2 7 6	5 5 6
笛 I	0 5 5 5	0 5 5 5	2 3 2 7	6 3 5 6 1 6 1 2	3. 5 6 3	2 3 2 3 7 2 7 6	5 5 5 6 7 6
高音笙	0 5 5 5	0 5 5 5	2 3 2 7	6 5 1 2	3 3 3 3	2 2 7 6	5 5 6
中音笙	0 3 3 3	0 3 3 3	2 3 2 7	6 5 1 2	3 3 3 3	7 2 7 6	5 5
键盘排笙	3 2	3 3	2 7	6 5 6	3 3	2 7	5 6
云 锣	0 0	0 0	2. 3 2 7	6 5 1 2	3 0	0 2 7 6	5 5 5 6 7 6
排 鼓	5 5 5 5 2	5 5 5 5	5 5 5 2	0	2 2 2 2 2 2	0 2 2 2	5 5 5 5 5 5
十一面锣	0 0	0 0	0 3 0 6	0	0 0	0 0	5 5
小 钹	X X	X X	X X	X 0	0 0	0 0	X X
饶 钹	0 0	0 0	X X X X	0	0 0	0 0	0 X X
大 锣	0 0	0 0	X 0	X 0	0 0	0 0	X X 0

海 笛 5 5 6 | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

喷 呐 5 5 6 | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

中音喷呐 5̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

笛 I 5 5 5676 | 1̣ 1̣ 1̣2̣3̣2̣ | 1̣ 1̣ 1̣2̣3̣2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

高音笙 5̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

中音笙 5̣ 5̣. | 1̣ 1̣. | 1̣ 1̣. | 1̣ 0 1̣ 0 | 1̣ 0 1̣ 0 | 1̣ 0 0 0 | 0 0 |

键盘排笙 5 6 | 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

云 锣 5 5 5676 | 1̣ 1̣ 1̣2̣3̣2̣ | 1̣ 1̣ 1̣2̣3̣2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 0 0 | 0 0 |

排 鼓 5 5 5555 | 5 5 2222 | 5 5 2222 | 2 22 2 2 | 0 2 2 2 | 5̣ 55̣ 5̣ 5̣ | 0 5̣ 5̣ |

十一面锣 5̣ 5̣. | 1̣ 1̣. | 1̣ 1̣. | 1̣ 0 1̣ 0 | 1̣ 0 1̣ 0 | 1̣ 0 2̣ | 0 2̣ |

小 钹 X X | X X | X X | X X | X X | X X | X X |

铙 钹 0 XX | 0 XX | 0 XX | X 0 0 | 0 0 | X 0X | 0X X |

大 锣 XX 0 | XX 0 | XX 0 | X 0 0 | 0 0 | X 0X | 0 X |

慢一倍

海笛	<u>5̣</u> <u>3̣5̣</u> <u>6̣4̣3̣2̣</u> <u>1̣.</u> <u>7̣</u> <u>6̣.1̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣7̣6̣</u> 5 - <u>6̣</u> <u>3̣5̣</u> <u>6̣.1̣</u> <u>2̣3̣</u> <u>1̣2̣</u> <u>3̣</u>
喷呐	5 6 <u>5.</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> 1. <u>7̣</u> <u>6̣.1̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣7̣6̣</u> 5 - 6 3
中音喷呐	5 <u>3</u> <u>2</u> 1. <u>7̣</u> 6 <u>2</u> <u>2</u> 5 - 6. <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>3</u>
笛 I	<u>5̣</u> <u>3̣5̣</u> <u>6̣4̣3̣2̣</u> <u>1̣.</u> <u>7̣</u> <u>6̣.1̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣7̣6̣</u> 5 - <u>6̣</u> <u>3̣5̣</u> <u>6̣.1̣</u> <u>2̣3̣</u> <u>1̣2̣</u> <u>3̣</u>
高音笙	<u>5</u> <u>35</u> <u>6432</u> 1. <u>7̣</u> <u>6̣.1̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣7̣6̣</u> 5 - <u>6</u> <u>35</u> <u>6.1̣</u> <u>2̣3̣</u> <u>1̣2̣</u> <u>3̣</u>
中音笙	<u>55</u> <u>55</u> <u>5555</u> <u>1̣1̣</u> <u>1̣1̣</u> <u>1̣1̣1̣1̣</u> <u>66</u> <u>66</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>66</u> <u>66</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>66</u> <u>66</u> <u>6666</u> <u>2̣3̣</u> <u>1̣2̣</u> <u>3̣3̣3̣2̣</u>
键盘排笙	5 <u>3</u> <u>2</u> 1. <u>7̣</u> 6 <u>2</u> <u>2</u> 5 - 6. <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>3</u>

慢一倍

云锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
排鼓	<u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>5̣2̣2̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>5̣2̣2̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣5̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u> <u>2̣2̣2̣2̣</u>
十一面锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
小钹	<u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u>
铙钹	0 0 <u>X</u> <u>OX</u> <u>OXO</u> 0 0 <u>X</u> <u>OX</u> <u>OXO</u> 0 0 0 0
大钹	0 0 <u>X0</u> <u>OX</u> <u>OX</u> 0 0 <u>X0</u> <u>OX</u> <u>OX</u> 0 0 0 0

海笛	<u>5̇3̇</u> <u>6̇5̇</u> <u>3̇2̇1̇</u> <u>3̇2̇</u> - <u>5̇3̇</u> <u>2̇3̇</u> <u>5̇4̇5̇</u> <u>6̇.5̇3̇2̇</u> <u>1̇6̇1̇</u> <u>3̇5̇</u> <u>6̇</u> <u>7̇2̇6̇</u> 5 -
唢呐	<u>23</u> <u>12</u> 3 5 6 <u>321</u> 2 - 5 3 5 <u>64</u> <u>32</u> 1 <u>35</u> <u>35</u> <u>726</u>
中音唢呐	<u>5</u> <u>6</u> <u>31</u> 2 - <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>61</u> 5 -
笛 I	<u>5̇3̇</u> <u>6̇5̇</u> <u>3̇2̇1̇</u> <u>3̇2̇</u> - <u>5̇3̇</u> <u>2̇3̇</u> <u>5̇4̇5̇</u> <u>6̇.5̇3̇2̇</u> <u>1̇6̇1̇</u> <u>3̇5̇</u> <u>6̇</u> <u>7̇2̇6̇</u> <u>5̇3̇</u> <u>2̇3̇</u> <u>5̇3̇5̇6̇</u>
高音笙	<u>5̇3̇</u> <u>6̇5̇</u> <u>3̇2̇1̇</u> <u>3̇2̇</u> - <u>5̇3̇</u> <u>2̇3̇</u> <u>5̇4̇5̇</u> <u>6̇4̇</u> <u>3̇2̇</u> <u>1̇</u> <u>3̇5̇</u> <u>6̇1̇</u> <u>7̇2̇6̇1̇</u> 5 -
中音笙	<u>5̇5̇</u> <u>5̇5̇</u> <u>3̇3̇3̇3̇</u> <u>2̇5̇</u> <u>6̇1̇</u> <u>2̇</u> <u>5̇5̇</u> <u>5̇5̇</u> <u>5̇5̇5̇5̇</u> <u>6̇6̇</u> <u>6̇6̇</u> <u>6̇6̇6̇6̇</u> <u>3̇3̇</u> <u>3̇3̇</u> <u>2̇2̇2̇2̇</u> <u>5̇5̇</u> <u>5̇5̇</u> <u>5̇5̇6̇6̇</u>
键盘排笙	<u>5</u> <u>6</u> <u>31</u> 2 - <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>61</u> 5 -
云锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
排鼓	<u>22222</u> <u>2222</u> <u>52225</u> <u>225</u> <u>22222</u> <u>2222</u> <u>22222</u> <u>222</u> <u>22222</u> <u>222</u> <u>52225</u> <u>2</u>
十一面锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
小钹	<u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u> <u>X0</u> <u>X0</u> <u>X0X0</u>
铙钹	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
大锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

海 笛	<u>1̣. 6 5356</u> <u>1̣. 2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣6̣5̣ 3̣2̣1̣2̣</u> <u>3̣.</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣ 2̣3̣5̣</u> <u>6̣. 5̣3̣2̣ 1̣6̣1̣</u>
唢 呐	5 - <u>01 11 1656</u> 1 - <u>03 33 3212</u> 3 - 5 3
中音唢呐	1 <u>5̣ 6̣</u> <u>1 1 1 2</u> <u>5̣ 6̣ 1 2</u> <u>3 3 2 3</u> 5 <u>3 5</u> <u>3 2 1</u>
笛 I	<u>1̣. 6 5356</u> <u>1̣. 2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣6̣5̣ 3̣2̣1̣2̣</u> <u>3̣.</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣ 2̣ 3̣5̣</u> <u>6̣. 5̣3̣2̣ 1̣. 6̣</u>
高音笙	<u>1̣. 6 5356</u> <u>1̣. 2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣6̣5̣ 3̣2̣1̣2̣</u> <u>3̣.</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣. 3̣ 2̣ 3̣5̣</u> <u>6̣. 5̣3̣2̣ 1̣. 6̣</u>
中音笙	<u>1̣1̣ 66 5566</u> <u>1̣1̣ 66 1̣1̣2̣2̣</u> <u>55 66 3322</u> <u>33 33 2 0</u> <u>5555 3333</u> <u>66 66 1̣1̣66</u>
键盘排笙	<u>1̣ 1̣ 1̣ 1̣</u> <u>5̣ 1̣ 1̣ 1̣</u> 5 - 3 - 5 2 6 1
云 锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
排 鼓	<u>22222 2222</u> <u>22222 2222</u> <u>22222 2222</u> <u>55555 5555</u> <u>2 22 222</u> <u>22222 2</u>
十一面锣	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
小 铙	<u>X0 X0 X0X0</u> <u>X0 X0 X0X0</u> <u>X0 X0 X0X0</u> <u>X0 X0 X0X0</u> <u>X0X0 X0X0</u> <u>X0 X0 X0X0</u>
铙 钹	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
大 钹	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

原速

海 笛	<u>35</u> <u>6</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	5	-	<u>5[˙]3</u> <u>2[˙]3</u> <u>5[˙]3</u> <u>5</u>	<u>6[˙]5</u> <u>3[˙]2</u> <u>1[˙]6</u> <u>1</u>	<u>35</u> <u>6</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>2</u>	
唢 呐	<u>64</u> <u>32</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>6</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>64</u> <u>32</u> <u>1</u> <u>0</u>	<u>6</u> <u>6</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>2</u>	
中音唢呐	<u>3</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>2</u>	5	-	5	<u>3</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>6</u>	<u>1</u> ^{>} f	<u>2</u>
笛 I	<u>35</u> <u>6</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	5	-	<u>53</u> <u>23</u> <u>53555</u>	<u>6[˙]5</u> <u>3[˙]2</u> <u>1[˙]6111</u>	<u>35</u> <u>35</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>2</u>	
高音笙	<u>35</u> <u>6</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	5	-	<u>53</u> <u>23</u> <u>53</u> <u>55</u>	<u>6[˙]5</u> <u>32</u> <u>16</u> <u>11</u>	<u>35</u> <u>35</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>2</u>	
中音笙	<u>33</u> <u>55</u> <u>77[˙]2[˙]2</u>	<u>56</u> <u>76</u> <u>5</u>		<u>03</u> <u>23</u> <u>53</u> <u>5</u>	<u>05</u> <u>32</u> <u>16</u> <u>1</u>	<u>05</u> <u>35</u> <u>7[˙]2[˙]6</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>2</u>	
键盘排笙	3	<u>7</u> <u>6</u>	5	5	<u>55</u> <u>55</u> <u>55</u> <u>55</u>	<u>44</u> <u>44</u> <u>44</u> <u>44</u>	<u>33</u> <u>33</u> <u>3333</u>	<u>1</u> ^{>}	<u>0</u>

原速

云 锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 ^{1.} _{5.}	2 ₁
排 鼓	<u>22222</u>	<u>2222</u>	<u>22222</u>	<u>0 22</u>	<u>22222</u>	<u>22 22</u>	<u>22222</u>	<u>22 22</u>	<u>22222</u>	<u>0 22</u>	<u>5 55</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>
十一面锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1 ^{>}	-		
小 铙	<u>X0 X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0 X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0X0</u>	<u>X0X0</u>
铙 钹	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X ^{>}	-		
大 锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X ^{>}	-		

海 笛	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$
唢 呐	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$
中音唢呐	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$5 \dot{6} \quad \dot{1} 5$
笛 I	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$
高音笙	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$
中音笙	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$5 \dot{6} \quad \dot{1} 6$
键盘排笙	$\dot{1}$.	0	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$
云 锣	$\dot{1}$.	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} 5$	$\dot{1} \dot{2} \quad \dot{3} \dot{2}$
排 鼓	$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \quad \dot{5} \dot{5}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \quad \dot{5} \dot{5}$	$\dot{1} \dot{1} \quad \dot{1} \dot{1}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \quad \dot{5} \dot{5}$	$\dot{1} \dot{1} \quad \dot{1} \dot{1}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \quad \dot{5} \dot{5}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \quad \dot{5} \dot{5}$
十一面锣	$\dot{1}$	-	$\dot{1} \quad \dot{3}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\dot{1} \quad \dot{3}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$	$\dot{1} \quad \dot{5}$
小 钹	XOXO	XOXO	XOXO	XOXO	XOXO	XOXO	XOXO
鞞 钹	X	-	0 0	0 X X	0 0	0 X X	0 X X
大 钹	X	-	0 0	X X 0	0 0	X X 0	X 0 X 0

稍慢有力

海 笛	<u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 5̇</u> <u>1̇ 0</u> 0 0 0 0 [^] 0 <u>2̇</u> <u>3̇</u> 5̇ 5̇
喷 呐	<u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 5̇</u> <u>1̇ 0</u> 0 0 0 0 [^] 0 <u>2̇</u> <u>3̇</u> 5̇ 5̇
中音喷呐	<u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 5̇</u> <u>1̇ 0</u> 0 0 0 0 [^] 0 <u>2̇</u> <u>3̇</u> 5̇ 5̇
笛 I	<u>1̇ 2̇2̇</u> <u>3̇ 2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
高 音 笙	<u>1̇ 2̇</u> <u>3̇ 2̇</u> <u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 2̇</u> <u>1̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
中 音 笙	<u>5̇ 6̇</u> <u>1̇ 6̇</u> <u>5̇ 6̇</u> <u>5̇ 6̇</u> <u>5̇ 6̇</u> <u>5̇ 6̇</u> <u>5̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
键盘排笙	<u>1̇ 5̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>1̇ 5̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>1̇ 5̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>1̇ 5̇</u> [^] 0 [^] 0 0 0 0 0
云 锣	<u>1̇ 2̇</u> <u>3̇ 2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇2̇</u> <u>1̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
排 鼓	<u>5̇ 5̇5̇</u> <u>5̇ 5̇</u> <u>1̇ 1̇1̇</u> <u>1̇ 1̇</u> <u>0 1̇</u> <u>1̇</u> <u>1̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
十一面锣	1 5̇ 1 5̇ 1 5̇ <u>1̇ 0</u> [^] 0 0 0 0 0
小 铙	<u>XOXO</u> <u>XOXO</u> <u>XOXO</u> <u>XOXO</u> <u>XOXO</u> <u>XOXO</u> <u>X 0</u> [^] 0 0 0 0 0
铙 钹	<u>0 X</u> <u>X</u> <u>0 X</u> <u>0 X</u> <u>0 X</u> <u>0 X</u> <u>X 0</u> [^] 0 0 0 0 0
大 锣	<u>X 0</u> <u>X 0</u> <u>Ẋ Ẋ</u> <u>Ẋ Ẋ</u> <u>Ẋ Ẋ</u> <u>Ẋ Ẋ</u> <u>Ẋ 0</u> [^] 0 0 0 0 0

海 笛	<u>3.5</u>	<u>3 1</u>	<u>2</u>	-	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
喷 呐	<u>3.5</u>	<u>3 1</u>	<u>2</u>	-	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
中音喷呐	<u>3.5</u>	<u>3 1</u>	<u>2</u>	-	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
笛 I	0	0	<u>0</u>	0	6	<u>3</u>	6	<u>3</u>	<u>2 1</u>	<u>2 6</u>	<u>5 6</u>	<u>5 6</u>
高音笙	0	0	<u>0</u>	0	6	<u>3</u>	6	<u>3</u>	<u>2 1</u>	<u>2 6</u>	<u>5 6</u>	<u>5 6</u>
中音笙	0	0	<u>0</u>	0	3	7	3	7	<u>2 1</u>	<u>2 6</u>	<u>5 6</u>	<u>5 6</u>
键盘排笙	0	0	<u>0</u>	0	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>2 1</u>	<u>2 6</u>	<u>5 0</u>	0
云 锣	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
排 鼓	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
十一面锣	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
小 铙	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
铙 钹	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0
大 锣	0	0	<u>0</u>	0	0	0	0	0	0	<u>0</u>	0	0