



南京工学院出版社



# 怎样延长家庭用品的使用寿命

·周范林·



# **怎样延长家庭用品的 使用寿命**

**周范林**

**南京工学院出版社**

责任编辑：施 恩

责任校对：陈东方

封面设计：吴光荣

---

怎样延长家庭用品的使用寿命

周范林

---

南京工学院出版社出版

南京四牌楼 2 号

江苏省新华书店发行

阜宁印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张5.75 字数13万

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

印数1—15000册

ISBN 7—81023—069—7

---

Z · 69

定价：1.30元

# 目 录

## 家用电器

电视机	1
录音机	3
录音磁带	6
录像机	8
录像磁带	9
收音机	10
电唱机	12
唱片	13
音箱	14
耳机	14
电冰箱	15
洗衣机	17
电风扇	19
电熨斗	21
照明灯具	23
空气调节器	27
暖风机	28
冷风器	28
除湿机	29
电表	29
万用电表	30
调压器、稳压器	31
电烙铁	31
吸尘器	32

空气负离子发生器	33
电动按摩器	34
电热毯	35
电动剃须刀	36
电子计算器	37
电饭锅	38
电炒锅	39
电烤箱	39
液体速热器	40
电炉	41
微波炉	42
电水壶	42
电热杯	43
电热水瓶	44
电吹风	45
三用整发器	46
卷发器	47
电热梳	47
理发推剪	48

### 日用五金

摩托车	50
电动两用车	53
自行车	55
缝纫机	57
打火机	59
鼓风机	61
微型水泵	61
打蜡机	62

洗碗机	63
手摇钢磨	63
食物搅拌器	64
绞肉机	64

### 家 具

地毯	66
木制家具	67
藤制家具	69
竹制家具	70
柳制家具	70
电镀家具	71
沙发	71
皮箱	72

### 炊 具

压力锅	73
铝制品	74
铁锅	75
砂锅	76
不锈钢餐具	77
菜刀	77
切菜板	78
液化石油气	79

### 日 用 杂 品

镜子	81
保温瓶	82
玻璃杯	83

煤油灯罩	83
汽灯	84
手电筒	84
干电池	85
塑料制品	86
玻璃钢浴缸	90
有机玻璃制品	90
搪瓷器皿	91
瓷器	93
陶器	93
热水袋	94
胶布雨衣	95
水表	96
尼龙折伞	96
草席	97
剪刀	98
挂锁	98
拉链	99
银、锡、铜、铁器	100
烟筒	100

### 服装鞋袜及床上用品

毛料服装	102
化纤织物	103
真丝绸衣物	105
西装	106
灯芯绒服装	107
拉毛织品	108
汗衫、背心	109

滑雪衫	111
羊毛衫	112
腈纶衫	113
腈纶毛线	113
毛线衣	114
皮革服装	115
裘皮大衣	115
毛巾衫	117
婴幼儿服装	117
羊毛毯	118
领带	119
袜子	120
手套	121
化纤蚊帐	122
丝绸被面	122
床单	123
毛巾	124
皮鞋	124
马靴	127
胶鞋、球鞋	127
旅游鞋	128
人造革制品	128
宽紧带	129
熨烫衣服	130
衣服去污法	132

### 钟 表 眼 镜

电子钟	136
电子手表	137

座钟、挂钟	138
闹钟	139
机械手表	140
眼镜	142

### 文 体 用 品

钢笔	143
圆珠笔	144
毛笔	145
砚台	146
书籍保藏	146
邮票	149
油画	150
石膏制品	151
照相机	152
彩色胶卷	154
照相底片	155
彩色照片	156
粘胶照相簿	157
电子琴	158
钢琴	158
小提琴	160
吉他	161
风琴	161
手风琴	162
口琴	163
马头琴	164
二胡	164
萨克管	165

笙	166
笛子	166
羽毛球拍	167
乒乓球拍	168
旱冰鞋	168
气枪	169

### 其 他 用 品

金首饰	170
檀香扇	171
象牙制品	171
假牙	172
絮棉	173

# 家用电器

---

## ●电视机

电视机是一种元件众多、装置精密的家用电器。

显像管是电视机中最重要、价格最昂贵的部件。在显像管的技术指标中，对显像管的寿命没有明确的规定。据测试，合格显像管的平均寿命约为10000小时，如果以每天收看三小时计算，在正常情况下，一只显像管可使用10年左右。因此，平时在使用过程中，不要时开时关，特别注意不要频繁、快速开关，以免因显像管灯丝电流突然变化，损坏显像管；也不要将亮度开得过大，更不要使用屏幕滤色片（因滤色片能遮住部分光亮，使荧光屏亮度降低，为了正常收看，必须相应地将亮度调得更大，从而加速了荧光粉的老化）。关机后，应随手拔掉电源插头，以防通过变压器给显像管灯丝加预热电压，使灯丝始终亮着，影响显像管的使用寿命。

电视机应放在通风、干燥处，切实注意防潮、防尘，并远离火炉、暖气管道等高温场所。电视机不要紧靠窗口，以免烈日曝晒或风吹雨淋。不用时，最好用深色布罩罩起来。电视机的放置位置应予固定，频繁搬动容易损坏显像管和其他机件。

电视机使用的电源电压一般应在190~230伏范围内，过高的电源电压会使电视机电源调整管的功耗增加，甚至使调整管损坏。在电源电压不太稳定的地区，应该使用交流稳压器，以保证电视机的正常使用。

在使用电视机之前，先要熟悉其各个旋钮的作用及调试方法。不管调试哪个旋钮，都要轻而慢，用力均匀，切忌硬转硬扳，以免损坏旋钮和机件。特别是电视机内部的各种可调部分，严禁乱动。例如，一旦将中周变压器调乱，不用仪器就很难恢复正常。在电视机的图像忽然跳动时，不宜急忙去调节帧同步旋钮（因为很可能是电视台或转播台本身的问题，一会儿就会正常）。遇有故障时，不要用力拍打机身。至于频道转换器的使用寿命一般在15000次左右，平时不要过多地往返扳动。各种开关、旋钮亦尽量减少调试次数，避免引起过早损坏。

电视机除了要放置在通风处外，还要注意每次收看的时间不要过长，尤其在炎热的夏天更要注意，一般以连续收看三个小时左右为限。夏季若需长时间收看，可以用电风扇帮助电视机散热降温。电视收看完毕，不要立即罩盖，更不要马上关在电视机柜中，以免影响电视机的散热。

电视机若较长时间不用时，应适当定期通电，尤其在黄梅季节更要注意。一般应每周开机1~2次，每次2~3小时。电视机如果受潮了，要及时作去潮处理，方法是用电吹风的热风档，对准受潮部位进行加热，时间一般为15分钟。

电视机内部的金属部件与各种元件引线接头怕腐蚀，腐蚀不仅会损坏机件，而且会使线路板漏电，接头接触不良，造成种种故障。因此，电视机必须远离厨房、厕所等腐蚀性气氛较强的场所。

电视机在使用时，从散热孔等处会进入许多灰尘，甚至

还会有酸雾、油污的侵蚀，可能造成图像不稳，伴音失真，接触不良，甚至出现高压打火，严重影响收看效果。因此，平时除了用套子将机身罩好外，还应定期除尘，一般使用一年左右就需除尘一次。

电视机在使用时，后盖不要随便打开，因为机内有10000多伏的高压，稍不小心，就容易触电。使用室外天线的电视机，在雷电天气应停止接收，并将插在电视机插孔的线头拔出与地线相接，以免雷击。

## ●录音机

录音机应放在干燥通风、避免阳光直射的地方，不能靠近火炉等高温处。录音机也不要放置在电动机、喇叭等有强磁场的地方，以免磁头被磁化。磁头经过长时间使用，虽然经常擦洗，但磁粉总会有少量对磁头充磁。磁头带磁后，将使噪声增大，音质变坏。一般来说，录音磁头和抹音磁头都应加以消磁，所以每使用50~100小时后就得用消磁器对磁头进行消磁。但千万不可对永久式抹音磁头进行消磁，否则抹音磁头将会失去作用。消磁器使用时可将其电源开关打开，将消磁器工作的尖端部分逐渐靠紧磁头表面，慢慢地上、下移动4~5次，然后使消磁器缓慢地离开磁头。当离开磁头30厘米以上时，再断开电源，否则不仅得不到消磁效果，反而会使磁头重新充磁。为了防止消磁器的尖端误伤磁头表面，可用透明胶带将尖端包住。

录音机最好不要在室外使用。录音机外壳大多由热塑性塑料制成，其中虽然已经加入防老化剂，但如果在室外经过日光和空气的长期作用仍然会变脆，强度下降，机壳变形，室外车水马龙，灰尘多，粉尘容易从按键、旋钮、插头、磁带盒盖等处进入机内，增加磨损，影响传动系统的使用寿命。

命。经常在室外使用录音机，偶然的碰撞震动会使喇叭永久磁铁去磁；雨滴、露水还可能使喇叭纸盆潮湿变形，影响放音效果。再说在室外使用需要装干电池，其费用要比用交流电源高出几十倍。

录音机应避免在温度高的地方使用。如机内已经浸入潮气，应将录音机放置在通风干燥处，待机内潮气散发后再开机使用。

录音机使用时，最好让磁带的一面连续放完后再停机。因为过于频繁地放放停停，会造成电动机转速不稳、停转等故障。

每台录音机都有一定的额定不失真功率，因此，录音机放音时，音量要适中，切忌把音量电位器开足。音量过大不但破坏音质，而且影响喇叭纸盆的使用寿命。

录音机的连续工作时间不宜过长，因为机内电机及传动部件运转过久总会发热，久而久之，难免影响正常运行而造成故障。恰当控制，采取间歇使用是延长录音机使用寿命的要点之一。尤其是高温季节或室内温度较高时，每次使用以1~2小时为限。对于用电池的录音机，因电池的电能容量有限，如果连续工作时间太长，不仅会加速电池的消耗，而且随着电池电流的加速减小，导致电机运转不正常和音质变坏，甚至促使电池变软，加速漏液而损坏机内元器件。

录音机在使用过程中，如需作倒带、快进等变换时，必须先按下“停止”键，而后再按其它所需的按键，否则，高速运转的机件不经休止过程，而突然改变运转方向，录音机的传动机构容易损坏。当录音机内无磁带时，切不可强力按下“录音”键，以免损坏机件。

录音机的倒带时间一般只有2~3分钟，在倒带或进带

时，请不要忙于做其它事情，以免忘了停机。因为有些录音机没有阻尼装置（打滑系统），一旦磁带倒完，不是电动机“咬死”，就是橡皮绳“咬死”，极易烧坏电动机内的整流子，橡皮绳也容易延伸或断裂。

质量较差的磁带，其磁面粗糙，带盒变形，不仅噪声大，灵敏度低，而且极易磨损磁头，损坏电动机及橡皮绳。所以，录音机最好选用质量较好的磁带。

录音机应经常保持清洁。在使用一段时间后应对录音机中的各个磁头和主导轴压带轮进行擦洗。擦洗方法是按下开盒键使仓门打开，然后按下放音键使磁头和压带轮伸出，再用细木棍（牙签）裹上棉球，蘸上一点无水酒精进行擦洗。如能使用市场上出售的磁头净擦洗则更好。要注意决不可乱用汽油之类的有机溶剂，否则，将会损伤磁头表面并且导致带轮的橡胶变质。

录音机使用交流电源时，停机后应立即拔掉电源插头。因为一般录音机的电源开关都装在直流输出部分，即使录音机不再工作，变压器也照样有空载电流通过，这样既消耗电能，又会在电力线路出现混线故障时烧坏录音机中的电源变压器。

录音机使用结束后，应将各功能按键复位，以免使长期受力的机械部分产生变形。当录音机发生故障时，不可强行工作，以免扩大故障。

录音机在长期使用（一般300小时左右）后可给转动部分加上少许钟表油或缝纫机油。方法是在机器运转时用注射器细心地给主导轴的轴承、压带轮轴孔和电动机的轴承各加1~2滴油。不可加油太多，以防油飞溅出来。另外，加油时千万不可把油弄到主导轴、压带轮、惰轮和传动皮带上，以防止橡胶打滑造成抖晃。一般录音机使用三个月应加油一次。

## ●录音磁带

录音磁带是在涤纶薄膜上涂上磁性材料制成的，如果使用不当，就易发粘、变形、脱粉，缩短其使用寿命。

新买的或长期存放未用的录音磁带，在使用前，应先快进倒一次，这样可以避免轧带。使用过程中应尽量减少录放、快倒、快进，最好从头到尾一次放完，然后再用另一面。磁带各段应均匀使用，尽量不要在某一段反复使用，否则，不仅会造成录音磁带卷绕不齐，引起轧带，影响录放效果，而且对传动机构也容易造成故障。

高温能使磁带的带基（涤纶薄膜）、带壳（塑料外壳）变形。因此，磁带不宜在高温的环境中（夏天的烈日下、火炉旁等）使用。炎热天气手上容易出汗，在取、放磁带时，不要让有汗的手指接触磁带的工作面，以免造成磁粉脱落、发粘以至不能录、放音。磁带平时应存放在阴凉通风处。

磁带带基上涂有氧化铁等磁性材料和粘合剂，粘合剂最容易吸附潮气，一旦有潮气长时间侵入，就会出现涂层剥落、磁带发粘、磁带脱离磁头等情况，严重时还会出现轧带、断裂等现象。所以，磁带最好不要在湿气比较大的浴室、厨房等处使用，更不能将磁带放在地上和其它湿气大的地方。

由于录音磁带是通过改变磁化状态来存储声音信号的，故而磁场对它有明显影响。所以，平时在使用或放置磁带时，要尽量远离电动机、喇叭、电视机等会产生磁场的物体。

磁带在放音或录音的过程中有时需要快进或快倒，但在快进时切忌按快倒键，否则很容易把磁带拉断或产生永久性变形。磁带用完后，最好运转至尾端，这样在下次使用时就不会因磁带松弛而发生缠带现象，同时也避免了磁带露出部

分的损失。

当磁带表面积有灰尘或已发霉时，可用软布干抹或用磁带清洁剂抹净；不要用湿布或纸擦拭。

尽量减少录音次数，因为在录音时，磁带要经历抹音磁头和录放磁头的两次摩擦，对磁带的磨损较放音时大一倍。

对于暂时不用的磁带，最好先消掉磁带上原有信号剩磁后再保存，以免再度使用时发生消磁不净和噪声加大的现象。准备保存的磁带，最好用放音或录音速度收卷。因为快卷的磁带排列不齐，容易受损。同时，在放音或录音结束后不要倒带，应该把磁带原封不动地保存起来，等下次使用时再倒带，这样可以比较好地保留声迹，不易产生杂音。存放的磁带，应置于阴凉干燥的地方，切忌堆压，以防变形。磁带应该象书籍那样竖排存放在纸盒内（不宜装在铁制的容器内，否则会使磁带磁化，从而破坏原来的信号，影响磁带的音质效果），这样既可便于检索使用，又能防止磁带受压变形。

长期保存不用的录音磁带，最好每隔半年拿出来播放一次，以防止磁带相互粘连或产生“复印效应”，影响正常放音。

如果磁带受了潮，可将它放入装有干燥剂（如硅胶等）的密封干燥缸中半天；也可将磁带放入小桶底，用25瓦或40瓦的电灯泡光照10分钟左右，中间可将磁带翻面一次。

如果磁带弄皱了，可在玻璃杯中倒入开水，用干布擦干玻璃杯外表面，双手平持磁带，磁性层表面朝外，紧靠玻璃杯拉几下，让杯内温度传递到薄膜带基上，只要皱纹不严重，一般均能熨平。也可用25瓦或40瓦的灯泡，用细布将灯泡上的灰尘揩抹干净，双手平持磁带且让磁性层表面朝外，在开亮的灯泡上拉几下，一般也能使磁带上的皱纹熨平。