

藝文新輯
蘇句短簡
岡子



西曆一九二一年

國語文選

月十



藝文新輯

蘇 匈 短 簡

子 岡

上海出版公司

一九五〇年五月初版

藝文新輯
蘇 匈 短 簡

著 作 者

子

岡

出 版 者

上海四川中路
上海出版公司
廬陵大樓七〇一室

定 價

六 元 四 角

版權所有 不准翻印



價 6.40

目 錄

訪列寧故居·····	一
記伊里奇農場·····	七
克里姆林宮印象記·····	一四
包曼區少先宮·····	二〇
在蘇聯中央團校·····	二六
在蘇聯作家協會·····	三二
列寧博物館印象記·····	四三
第六一〇號女中·····	四九
蘇聯的戲·····	五四
莫斯科所見·····	六七

蘇聯兩個技術學校簡記	七九
少共真理報	八五
蘇聯的職工會	九二
勞動文化·美麗	九六
青年團在蘇聯	一〇〇
契契特金娜談真理報	一〇五
代表團在國門	一一一
世青節是怎樣開的？	一一六
向共產主義勝利邁進！	一二四
匈京短簡	一二九
匈牙利健壯起來了	一三六
新建設中的匈牙利	一四三

訪列寧故居

四分之一個世紀過去了，自從列寧在一九二四年一月二十一日逝世以後。

在莫斯科郊外二十五公里的客爾科村，存在着列寧的故居，他逝世前的一年多在這裏療養，一直到瞑目。如今這地方也成爲博物館，好像是作爲莫斯科克里姆林宮附近的一個列寧博物館的補充，雖然這裏陳列的祇是列寧末年養病著述生活的一切，但也許是爲了自然環境太美，以及列寧在此終止了他寶貴的呼吸，給人的反應感情成分較多，城裏的是偉大的歷史的敘述，而這裏的故居是一篇令人不會遺忘的雋永的散文。

十月三日在季節上還是秋天，在氣候上莫斯科郊外已有初冬意味，人們已喜歡把大衣領子翻上來了，冷風侵襲着不穿長褲子人的雙腿。剛看完欣欣向榮發展中的伊里奇集體農場，從室外看過了列寧在一九二一年一月九日曾經向農民作政治報告的綠窗櫺的房子，大汽車又從公路上把我們載進一個叉道，經過一個沒有大門、牌坊樣的門形建築，就沿了林中小徑開駛。

眼前一片黃，間或有些早紅的楓葉，一棵棵筆挺直立的楊樹林被秋風吹得嘩嘩作響。它們好像列寧的衛兵。自然它們也記得二十五年前這身材不高的世界偉人打從這兒走過，有時候用一根手杖，來減輕病中體力的消耗；它們該也記得克魯普斯卡雅，斯大林以及醫生是列寧病中的少有的伴侶（醫生禁止列寧接見太多的賓客）。一九二四年一月二十一日，列寧呼吸的停止，引起了全蘇人民的悲痛，以及世界上嚮往於這個社會主義新國家的人士的哀愁。在客爾科的這所房子裏，來了列寧最親近的同志們，他們哭泣，他們也隨了斯大林同志宣誓繼續實現逝者的遠大理想。從這一片浩森的楊樹楓樹中，昇出了列寧的遺櫬，之後二十五年來這座房子不斷地修葺，沒有移走一樣東西，搬來了很多石膏像、照片、圖表，整理成了博物館，每年成千成萬的國內外人士到這兒來敬禮……

進門一大間屋子是換鞋室（全樓都鋪了最好的紫紅地毯），角落裏放著幾十雙紅氈青氈的軟底拖鞋，十分寬大，可以套在皮鞋外，後跟上有帶子繫住。然後到裏間屋內存衣帽，一面鏡子供人整容，好整齊齊地去瞻仰聖地。當你在林中下了汽車，再向前走一段路的時候，踩得地下落葉繾綣亂響，枝頭黃葉向你搖曳招呼，你好像覺得列寧就在室內辦公寫書，或在洋台上眺望，想着『共產主義就是蘇維埃制度加上電氣化』（那時候客爾科村和鄰村已因得到列寧的幫助而建立了發電廠），真有朝聖的感覺呢。

「同志們，這所房子是我們蘇聯人民的寶石，因為它是列寧最後一年多在這兒養病以及逝世的地方。」一位淡黃頭髮碧眼睛的女同志拿了教鞭開始解說。這原本是一個資本家夫人的私邸，革命以後蘇聯政府因為這所房子建築設備較好，風景優美，又有電燈，所以撥給列寧居住，特別是在列寧被刺受傷後，健康情況較差，有時到這兒來休養，一九二三年五月最後一次去莫斯科，之後就一直住下來了。

這個博物館不從列寧童年說起，祇說明列寧在這裏的工作生活和寫作。有一間小小的電話室，舊的一架不太好，又按裝了新的，他經常依此與斯大林等同志通話，牆上有畫家畫了一幅他站着打電話的寫真。

他很少休息，在這兒仍然忙於領導蘇聯的經濟建設，寫了有關電氣化和恢復發展電業的書。一九二一年一月八日村中農民來找他作政治報告，九日他去了。該村設發電廠是同年五月的。那時正和托派作鬥爭，他寫了黨的危機，再論職工會以及痛斥叛變者考茨基等書。

一間圖書室中藏書很多，另外陳列了些人民送給他的禮物，農婦們送的繡衣繡巾，稱列寧是她們的父親，手藝工人們雕刻了細緻的桌子凳子，產業工人們作了機器模型……

較為寬敞的一大間是會客室，一九二二年夏天列寧曾在這兒和斯大林會面談話照像，照像時用的兩張椅子還在，這時醫生剛准許列寧接見一些賓客，斯大林是第一位。有時列寧縮

在一張軟布椅上看書。他喜歡一隻貓，有一張像是抱了貓照的。在這廳裏有時放映電影，列寧往往約了附近農民來一同看電影，電影機也保存在牆角邊。農家孩子們也與他留下合影。

列寧喜歡打獵，打獵的服裝槍銃都在玻璃櫃裏陳設，春天灰呢的上身，冬天黑羊皮的短外套，一位畫家畫了一大幅列寧狩獵的彩像，綠葉森森中他正把槍銃斜着瞄準，是發現了野兔或是什麼的樣子。農民們送給他的麥穗用玻璃罩罩着，十分肥碩，雖然二十多年來已然萎黃了。這間室內有列寧大塑像，猛然進去，好像他站在那裏一般。

上樓去看列寧的餐廳和臥室。列寧病中下樓艱難，在樓梯兩旁特別又各加一道扶手，好讓他撐持着下來。可以想見列寧和疾病的鬥爭，他多麼不甘心閒守樓上，要下樓散步，呼吸新鮮空氣，接見和他相親相愛的農民們；要坐在長椅上曬曬太陽，看看遠方的雪景……

樓上窗簾是彩色的，綴了荷葉邊，有溫暖的家庭氣息。食桌上碗碟也加蓋玻璃罩，茶炊放在一旁，可能列寧逝世前一二日還坐在這兒，這食桌可以圍坐八九個人。

列寧夫人克魯普斯卡雅的臥室很大，同時也是列寧的辦公室，桌上有書報文具，牆頭有一些人像油畫，傢具頗考究，全漆作棗紅色。據說列寧不喜歡這位資本家夫人留下來這麼多的傢具，病得厲害時他仍遷回隔壁自己的小臥室，床放在牆角上，用屏風擋着，旁有手杖。茶几上放了不少從克里姆林醫院拿來的藥瓶，最後讀的幾本書仍在桌上，他有時勉強坐在沙

發中，由夫人讀報給他聽。那時候蘇聯以及世界人民都關心他的健康，盼望他康復，卻不料他忽患腦充血長眠不起。

列寧死後昇放鄰室，當時有雕塑家來爲他留下頭像手像，瘦削的雙手作鬆握狀。這石膏像成『品』字形攤放在紫紅氈上，猶如半身臥像，頭上有斯大林同志向全蘇人民報告列寧死訊及此後繼續其遺志努力工作的宣告，金字印在紫紅絲絨上。農民及各方送的花圈還留存不少。

大家脫了氈鞋，又去看故居的園林。列寧坐過的長椅都用紅絨帶圍着，牌子上面寫着『列寧休息的地方』。譯員告訴我們列寧常在哪條路上自搖轉椅散步，從那條路出去狩獵，常在那個方向眺望集體農場和小溪，常在那個方向眺望遠方落日。

北方南方各有小樓一座，南方小樓警衛員住，列寧冬天往往遷住北方小樓，爲了節省燃料。我們進去時，裏面溫暖如春，已然升火。樓上有他們夫婦的臥室，列寧姊姊的臥室，以及餐廳，每間屋都很小而簡單，除了傢具床鋪以外，沒有多少遺物。室內的溫度叫人覺得列寧還住在這裏，他僅僅是到室外去了。

樓下有一間汽車房，放着幾輛各式外國汽車，是列寧到莫斯科時用的，有一種可以在坎珂的道路上駛行。那時候蘇聯還不能造很好的汽車，可是今天他們可以用很好的汽車工業自豪

了。

當我們參觀完畢離去時，大門外長椅上的老年婦女們已然不見，大約回去吃飯了。剛才她們在門口曝日，可惜語言不通，否則她們之中一定有人會向我們訴說當年和列寧在一起時的情況。這時候祇剩下兩個三四歲小男孩在騎三輪腳踏車玩耍，幾個大些的男孩守在我們坐來的大汽車旁張望，向司機打聽黑髮黃膚的我們來自何方。我們的大汽車就是莫斯科市公共汽車之一種，漆的顏色上黃下紅，門邊鍍銀，裏面絲絨座墊。這比了列寧當年乘坐的汽車要漂亮十倍，由車子可以使人想起時間過了二十五年了，列寧死後才降生的孩子，今天已是立了功的戰士，或是生產陣線上的積極份子；不祇是青年團裏起模範作用的好團員，而且會是一個忘我地工作的好黨員了。

黃葉還在地下纏綿，在樹上嘩嘩地搖曳，每個人不自覺地拾起幾張帶回去，讓肅敬追陪之情蓋過悲涼。

一九四九年十月四日，莫斯科。

記伊里奇農場

當中國民主青年代表團在十月三日去拜訪莫斯科郊外客爾科村的伊里奇農場時，秋收已過，往日在畫報上在夢寐中見過的拖拉機在廣袤的田野上輾過的畫面已然不見，穀物、水果都已收倉售賣，佔地二百六十八公頃的這個集體農場十分安靜，牛羣正自草地散步歸來，一匹馬領先帶隊似的，緩緩踱進畜場，一位司閘的老婦人在微笑，她穿了厚呢大衣站在冷風中。

集體農場辦公室在公路旁，是蘇聯典型的鄉村小木屋，外觀不見得華麗，裏面倒舒服得很，洋爐子已經裝好。來迎我們的幾位男女工作人員與城市裝束無異，女同志多穿咖啡色或藏青色的衣裙，甚至穿的是高跟鞋。

辦公室可以容得下我們三十多賓客而有餘，說它是辦公室，實在有些像文化室：收音機，滿櫃的書，成版的集體農場英雄照片，壁報（上面紀念普希金誕生一百五十過年的文章和像片最多），十幾盆花草……

主席桌後正中壁上高書列寧『學習學習再學習』的句子，有一張畫畫的是充分準備馬料的號召，雜誌報紙架上的書報既多而且有經多大熟讀的痕跡。

在這頗為溫暖的辦公室裏，集體農場主席布揚諾夫和會計員向我們報告場中大概情形：這農場成立二十年了，一九一九年成立的，初無許多農具，祇有十七頭馬，兩頭牛，現在卻有了四十一匹馬和七十一頭牛了。外加二百頭豬，五輛載重車，一輛小汽車，拖拉機是用的時候去向拖拉機站取來。過去沒有過的倉庫如今也有了。

過去一公頃地收六十普特糧食（每普特合十六公斤），菜和蘿蔔就沒有種過。現在一公頃地可以收三噸糧食，或二十九噸土豆，或四五十噸蘿蔔，約合以前小農經濟時的收成三倍。

養畜業在大力發展中，每一年一頭乳牛產五千公升牛奶，每頭母豬每二年生五次小豬，平均一年繁殖二十頭小豬。

果園也是新經營的，賣出的收入佔全部集體農場出售產品收入的百分之二十五到三十，養畜業則佔百分之六十，果園方面打算盡力發展，要和養畜競賽。

十月革命前客爾科村三四戶才有一匹馬，房屋都是草頂，收成够自己一家吃已算好的，甚至不能自飽。

「現在呢，同志們……」這位來自東方大學的蘇籍譯員最喜歡每一段話用一個「同志們」，然後是「你們明白？」

他讓我們明白：現在測量勞動的辦法是計算勞動日，一個勞動日並非耕作一天之謂，一般的是耕種半公頃土地合一又小數點七五勞動日，一個勞動日可以掙得一公斤糧食，八九公斤土豆，六七斤蘿蔔，以及牛奶若干公升。每個農民每年有掙三四百勞動日的，有掙得更多的，未成年的青年農民有掙近二百勞動日的。每個勞動日除了以上的各項收穫外，可以得到現款（出售產品得來）七至十個盧布。所以每戶四口之家，平均有兩個人參加集體農場的生產，可以過相當富足的生活了。

這個村莊有二百六十八畝耕地，一如二十年前。現在二百畝用作耕種，六十八畝用作牧畜，以前卻有一半土地任其荒蕪；爲了耕具不足，而且小農時代的阡陌化除，使轉變爲耕地，增加了耕地百分之二十五至三十。托兒所的設立也使母親們解放，增加了勞動力。

去年除了每人按勞動日分配到的實物外，出售產品達一百五十萬盧布。其中百分之四十分給農民，百分之二十添置新設備，百分之二十添置農具，百分之十五至十七交納政府稅收，百分之二添置全村的文化設備，百分之一支付偶然事件。

受了反法西斯戰爭的影響，幾年來曾使該村停止添置設備。戰事停止以後的三年，已添

了一百五十萬盧布的設備，建造畜圈，籌建俱樂部，以往祇有小俱樂部「紅角」，托兒所也要改建。

全村人口現有三百七十五人，革命前沒有一個大學畢業生，現在成人中十分之一是大學畢業的了。現在有公共藏書。每週不必進城，就可以在村中看一次電影。以前祇有三所鐵頂房屋，現在七十五所房屋祇有一所沒有鐵頂。草鞋不見了，農民們全穿上了皮鞋，與城市居民沒有什麼兩樣。近年來村中住房由五十所增加到七十五所，經常由於經濟狀況不好，或租不到單獨住房的，如今都可以獨住一所了。村中有小學一所。

集體農場主席以他自己的家庭為例，來說明今昔生活的不同。他父親祇有兩匹馬，沒有土地，他帶了馬耕種五六戶別人家的土地，掙來的糧食勉強够吃，沒有讀書的機會。因為不懂得農業技術，收效小，以前一公頃土地收二十噸白菜，現在可以收六七十噸了；以前一公頃土地收一又小數點二噸糧食，現在收三噸了。

這位農場主席是脫離生產的，農場管理處設正副主席各一人，及五位委員，另有監察委員三人，也是村民大會一同選出，與委員主席平行監督工作。他們每年向全體村民報告一次工作，每二年改選一次。

村民中分三個工作隊，每隊又分二三個小組，牲口房另有組織。各隊長和倉庫主任也脫