

中国古代兵法经典

黄朴民 孙建民 高润浩 编著

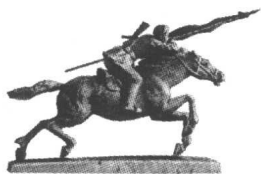
孙子兵法解读



古代兵法经典

《孙子兵法》解读

编著 黄朴民 孙建民 高润浩



解放军文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《孙子兵法》解读/黄朴民 孙建民 高润浩编著. —北京:
解放军文艺出版社, 2002.9

ISBN 7-5033-1573-3

I. 孙… II. ①黄… ②孙… ③高… III. 孙子兵法—研究
IV. E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 063348 号

书 名: 《孙子兵法》解读

编 著: 黄朴民 孙建民 高瑞浩

责任编辑: 张海源 张俊南

装帧设计: 十亩工作室

责任校对: 吴 汇

出版发行: 解放军文艺出版社

社 址: 北京海淀区中关村南大街 28 号 邮编: 100081

电 话: 62183683

E-mail: jfwycbs @ public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开 本: A5

字 数: 123 千字

印 张: 8

印 数: 1-10, 100

版 次: 2003 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2003 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5033-1573-3/G·71

定 价: 17.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换。)

责任编辑：张海源
张俊南
责任校对：吴 汇
封面设计：十亩工作室



《三十六计》

一部产生于中国古代而在20世纪40年代才被人发现的著名兵书，共收录了三十六个计谋。有人将它与《孙子兵法》相提并论，认为它们是“兵家合璧”；有人认为它集兵家诡道之大成，是中国古代有“代表性的智慧谋略”；有人将其视为中国传统文化的代表介绍到国外；还有人认为：“《三十六计》是正义战胜邪恶、真理战胜谬误的法宝。实际上，《三十六计》已远远超出了军事斗争的范畴，被人们广泛用于政治、外交、经济、科技、体育等许多领域，成为人们克敌制胜的重要智慧源泉。”

本书由军事科学院著名军事学者评点、释读。



目 录

上篇:

《孙子兵法》全文	1
----------------	---

中篇:

军事文化发展史上的不朽丰碑	29
---------------------	----

——《孙子兵法》导读

- 一、孙子其人其事
- 二、《孙子兵法》成书的背景与契机
- 三、《孙子兵法》的著录、流传及版本
- 四、《孙子兵法》博大精深的思想体系
- 五、《孙子兵法》的历史地位与深远影响

下篇:

《孙子兵法》译注与点评	101
计 篇	103
作战篇	114
谋攻篇	125
形 篇	136

势 篇	146
虚实篇	156
军争篇	168
九变篇	179
行军篇	188
地形篇	202
九地篇	213
火攻篇	230
用间篇	239

上 篇

计 篇

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

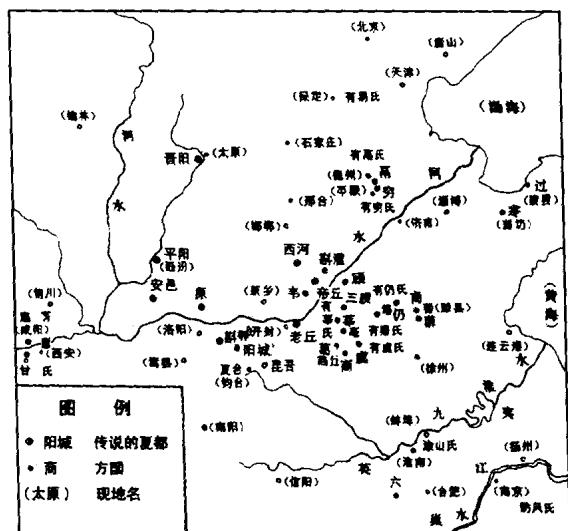
将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近，利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚

而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。



夏代方輿略图

作 战 篇

孙子曰：凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万，千里馈粮；则内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之奉，日费千金，然后十万之师举矣。

其用战也胜，久则钝兵挫锐，攻城则力屈，久暴师则国用不足。夫钝兵挫锐，屈力殫货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。故兵闻拙速，未睹巧之久也。夫兵久而国利者，未之有也。故不尽知用兵之害者，则不能尽知用兵之利也。

善用兵者，役不再籍，粮不三载，取用于国，因粮于敌，故军食可足也。

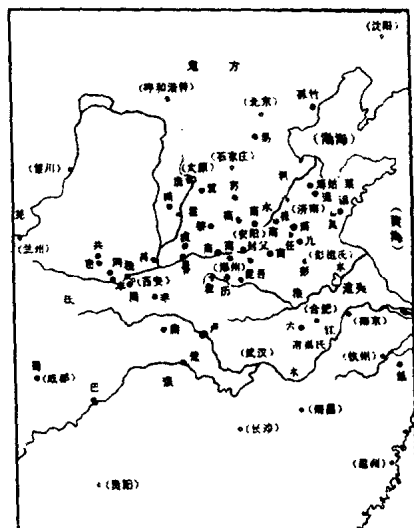
国之贫于师者远输，远输则百姓贫。近于师者贵卖，贵卖则百姓财竭，财竭则急于丘役。力屈，财殫，中原内虚于家。百姓之费，十去其七；公家之费，破车罢马，甲冑矢弩，戟楯蔽橹，丘牛大车，十去其六。

故智将务食于敌。食敌一钟，当吾二十钟；薏秆一石，当吾二十石。

故杀敌者，怒也；取敌之利者，货也。故车战，得车十乘已上，赏其先得者，而更其旌旗，车杂而乘之，卒善而养之，是谓胜敌而益强。

故兵贵胜，不贵久。

故知兵之将，生民之司命，国家安危之主也。



商代方輿图

谋 攻 篇

孙子曰：凡用兵之法，全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之。是故百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。

故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。攻城之法为不得已。修橧轂輶，具器械，三月而后成，距闾，又三月而后已。将不胜其忿而蚁附之，杀士三分之一而城不拔者，此攻之灾也。

故善用兵者，屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也，必以全争于天下，故兵不顿而利可全，此谋攻之法也。

故用兵之法，十则围之，五则攻之，倍则分之，敌则能战之，少则能逃之，不若则能避之，故小敌之坚，大敌之擒也。

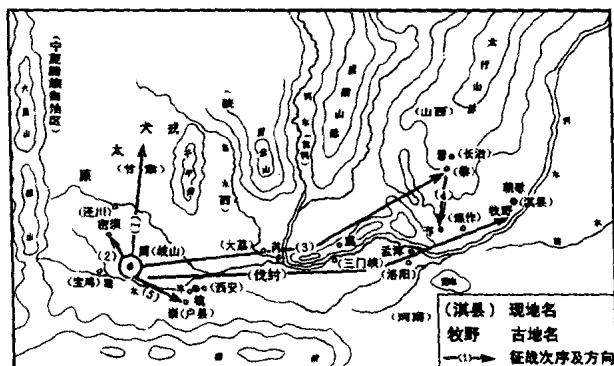
夫将者，国之辅也，辅周则国必强，辅隙则国必弱。

故君之所以患于军者三：不知军之不可以进而谓

之进，不知军之不可以退而谓之退，是谓糜军；不知三军之事而同三军之政者，则军士惑矣；不知三军之权而同三军之任，则军士疑矣。三军既惑且疑，则诸侯之难至矣，是谓乱军引胜。

故知胜有五：知可以战与不可以战者胜，识众寡之用者胜，上下同欲者胜，以虞待不虞者胜，将能而君不御者胜。此五者，知胜之道也。

故曰：知彼知己者，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼，不知己，每战必殆。



周兴及灭商略图

形 篇

孙子曰：昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜。不可胜在己，可胜在敌，故善战者，能为不可胜，不能使敌之可胜。故曰：胜可知而不可为。

不可胜者，守也；可胜者，攻也。守则不足，攻则有余。善守者，藏于九地之下，善攻者，动于九天之上；故能自保而全胜也。

见胜不过众人之所知，非善之善者也；战胜而天下曰善，非善之善者也。故举秋毫不为多力，见日月不为明目，闻雷霆不为聪耳。古之所谓善战者，胜于易胜者也。故善战者之胜也，无智名，无勇功。故其战胜不忒。不忒者，其所指必胜，胜已败者也。故善战者，立于不败之地，而不失敌之败也。是故胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。善用兵者，修道而保法，故能为胜败之政。

兵法：一曰度，二曰量，三曰数，四曰称，五曰胜。地生度，度生量，量生数，数生称，称生胜。故胜兵若以镒称铢，败兵若以铢称镒。胜者之战民也，

若决积水于千仞之溪者，形也。

