

考试

虫



考试虫英语学习体系

大学英语六级考试

阅读手记

NOTES TO READING COMPREHENSION FOR COLLEGE
ENGLISH TEST (BAND SIX)

主编 唐国全 安静 王若平
主审 李安林

对考生而言，考题可以分成两类：一类是会做的，另一类是不会做的。所谓的提高考分即是提高不会做的题目的答对率——一句有用的“废话”。

本书紧紧抓住六级考试的致命弱点。读过本书后，作为中国考生的你会真正感到那些最令人头疼的阅读试题并非无缝可钻，99%的阅读考题将成为自己头脑中一些固定的机械模型的再现。本书使你在紧张的考场上悠然地运筹帷幄，稳操胜券。

坦白地说，阅读对我来说是体力劳动，不是脑力劳动。

——王若平

航空工业出版社

责任编辑 王战航
封面设计 朝 晖

考试

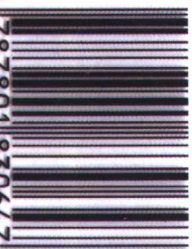


考试虫系列丛书



本书被誉为“大学英语阅读理解的数学原理”。

ISBN 7-80183-064-4



9 787801 830647 >

ISBN 7-80183-064-4

G·008

定价：22.00元

大学英语六级考试 阅读手记

主 编：唐国全 安 静 王若平
副主编：张玉萍 陈晓明 郭丽萍
主 审：李安林

航空工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试阅读手记/唐国全等主编. - 北京:

航空工业出版社, 2002. 10

ISBN 7-80183-064-4

I. 大… II. 唐… III. 英语-阅读教学-高等学校-水平
考试-自学参考资料 IV. H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 078216 号

航空工业出版社发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京富生印刷厂

全国各地新华书店经销

2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 18.25 字数: 430 千字

印数: 1-10000

定价: 22.00 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况, 请与本社发行部联系负责调换。联系电话: 64941995

再版前言

本书出版后在同学们中激起了很大的反响。有一个同学对它作出了这样的评价：“这本书的最大特点是教你在解题的时候考虑到命题者的思维，这是其他书所没有的特点”。另外一个同学说：“这本书使我知道了命题和解题都是一门艺术”。还有一位四级考了三次都没有过的同学说：“这本书好像使我心灵开了一扇窗，对应试的理解增强了，我再也不怕阅读了。”

当然，反面意见也不容回避。不少人认为这本书点破了命题规律，利用了命题的弱点，这对于不了解这方面的人考试是不公平的，同时无形中也促成了同学们“投机取巧”的心理。

不管怎样，如果你六级考不过去，我可以肯定地说这本书是一本值得你去读的书。尽管目前有各式各样的赝品，但其模仿的仅仅是皮毛而已。

由于笔者的时间很紧，本书一直存在两个缺点没有解决：一、四级和六级没有分开，非常不利于同学们的使用；二、过分地强调了解题技巧，忽视了基本功的训练。尽管我们也编写了《大学英语阅读基本功——难句过关》一书，提高阅读的基本功，但是很多同学没有两本书同时使用。基本功和技巧实际上是密不可分的。这方面已有很多的论述，无须赘言。

本书修订再版较好地解决了这两方面的问题。在四级和六级分开的基础上，充分重视了基本功的训练。每篇文章分为试题、考试虫手记(解题思路)和基本功训练三部分。第一部分的试题需要同学们按考试时间完成，4篇文章在35~40分钟内完成。第二部分考试虫手记讲授的是你在考场上没有时间思维或失控时(文章没读懂，对题目没感觉)只看题目选答案的方法。第三部分为基本功训练部分。中国人经过数十年的学英语实践得出一个结论：翻译是非英语专业的学生提高阅读水平的有效方法之一。这一部分正是基于这样一个认识设计的。希望同学们在做完题后，对全文进行翻译，与书中给出的译文进行比较，进一步揣摩。在此基础上，本书运用了语篇分析的方法剖析了句与句之间和段与段之间的内在关系，希望对同学们有所帮助。

最后，笔者希望大家根据自己的实际情况，决定是否阅读《大学英语阅读基本功——难句过关》一书。在长难句上取得突破后再读本书，可能会有事半功倍之效。

编者 于北京

写在本书前面的话

长期以来四、六级考试的阅读理解部分的教与学总是处于一种尴尬状态之中。一方面,人人皆知它的重要性:阅读理解占四、六级考试总分的40%,每道阅读题分值为2分,往往因一念之差,选错一题,就会痛失2分。对于广大考生而言,阅读理解部分完成的好坏关系到四、六级考试的成败,阅读理解过关等于四、六级考试轻松了一大半。但另一方面,考生大量背诵篇章,拼命做题,外加分析、总结,长期不懈地努力后却收效甚微。通常情况下,阅读理解分数达到20分至25分的考生比较多,但超过35分的考生非常少。

考生难点分析

根据考生水平的不同,一般存在如下三种问题:

部分考生读不懂文章,对复杂句——尤其是长句、多义词及难词理解有误。这些考生的英语阅读的基本功还有待提高。

还有的考生文章读得懂,但抓不住重点,不知道到文章的什么地方去找答案,他们常常抱怨时间不够,来不及答题。

对于水平较高的学生而言,尽管不存在上述问题,可以读懂文章,也知道答案在文章中所处位置,但由于受到陷阱题的蒙蔽而犯错误,事后会觉得很冤枉。常常听到考生这样的对话:

考生甲:“这种题太阴险了,我看懂了文章就应该能做对题,但我看懂了,却做不对,没道理!”
考生乙:“那你还是没看懂!”

阅读高分对策

一半是基本功,一半是技巧。

基本功漫谈

阅读的基本功是取得阅读高分的重要保证,但这需要从长计议,非短期所能奏效。中国大学英语教学体制是中国考生阅读理解能力低的主要原因。几乎所有到美国读书的中国学生都会感到自己的阅读能力明显不足,因为在美国,每次课后阅读作业通常长达数十页或数百页的文章,很多人感到非常不适应,多年来在中国练就的高超语法水平(如虚拟语气有多少种特例、很多八百年都用不上一次的词语搭配)却无用武之处。

据我多年尝试与教学的体会,中国学生阅读的最大障碍在于对英语长句、复杂句的感觉和把握。文章读不懂,其实读不懂的还是难的句子,目前在四、六级考试阅读部分中出现含有50~70个词汇长度的句子司空见惯,如果文中全是主系表和主谓宾单句的话,恐怕没有谁读不懂文章!对于大多数同学而言,个别单词不认识并不会造成语义理解的障碍,除非单词量实在太小。事实上很多同学阅读水平处在这样一个阶段:认识很多单词,但句子长了,结构复杂了,句子理解起来就很慢,很吃力,或根本不理解,从而导致整篇文章理解的障碍。

事实上,只有当你能够读懂比四、六级阅读文章中难句还难的句子的时候,才能真正享受到读文章的乐趣,才能够在考场上做阅读题时轻松愉快。那么对于难句怎样才能过关?请参照本书的姊妹篇《大学英语阅读基本功——难句过关》。

技巧的实质就是反命题

取得阅读高分的另一半就是技巧,技巧的实质是什么?可以说技巧就是反命题,技巧的运用过程就是命题与反命题的较量过程。在某种意义上命题和小时候玩的捉迷藏很相似,每一道题目都是经命题者精心设计的。很多同学都有这样的体会,当题目吃不准的时候,做对很难,做错却很容易。我对题目的四个选项是这样划分的,其中作为答案的选项是解,其余几个选项都是干扰项,所谓干扰项就是非常有诱惑力的选项,你特别容易去选,但却是错误的。命题过程就是合理设计陷阱的过程,反命题就是机智地躲避陷阱。

所谓技巧是通过对标准化命题特点的理性分析、研究命题出题套路,在掌握出题规律的基础上,

预测题目,或在题目理解不全面的情况下,抓住四、六级阅读标准化命题的致命弱点,最大概率地求解。甚至只看选择项,不看文章便可选对答案。

本书是一本什么书?可以说本书是帮你从思维上战胜阅读的武器。利用命题规律和特征提高答题命中率,这是本书的重中之重,芸芸考生的一大法宝。

阅读应试技巧来源于英语应试鬼才们的应试心得

中国目前有一些英语应试的精英,被西方人认为是英语应试鬼才。为什么说是鬼才呢?因为这些人英语考试经常会取得一些难以令人置信的好成绩,他们考四、六级就得100分,考TOEFL就得677分,考GRE就得2340,考GMAT就得750分以上。当初,中国人GRE一考到2300分以上,美国人就会取消这些成绩,理由是作弊,因为正常“人类”不会考这样的高分,连命题人自己也达不到,除非作弊。后来每年都有中国学生GRE考分超过2300分,他们才不得不承认中国人的智商确实达到这个程度了,西方人就将他们称为英语应试的奇才、鬼才、怪才。技巧从何而来?技巧是中国英语应试鬼才的考试心得!本书集北京、上海等地各校名师的授课经验,集英语应试鬼才们的应试心得之大成,希望大家细心体会高手们对于命题的理解及临场应试的方法。

题型就是出题的套路

相声中讲的黄半仙算命,老百姓说他算得很准。比方一个农村妇女丢了首饰,他就告诉她,我已经算清楚了,丢的东西一定在锅台边、灶坑边,或床底下。这都是她们常“出没”的地方,结果当然能找到。这和抓贼也一样,如果要黑社会老大去抓一个小偷,就易如反掌,因为他对贼路很熟悉,知道他们哪些地方常会去,哪些地方根本不会去,可谓探囊取物,手到擒来。可以说“仙有仙路”,“道有道途”,解题就要熟悉命题规律,掌握题路。

技巧的总结需要理智的头脑

历史上范蠡辅佐越王功成身退,不是他不想当官,而是他明白越王是一个只能共患难,不能同享

富贵的人而已，但文种却因没有这种洞察力而被杀。后来，范蠡在民间做生意，发了财，他的一个儿子犯了死罪，他要派他的小儿子去行贿，但长子坚持要去，不得已，只好让他去了。范蠡说：长子此去，一定会失败，因为长子同他一起创业，倍感挣钱的艰辛，对于财物很珍惜，出手不大方，所以不会成功；而小儿子是在优越的环境下长大的，自然能够挥金如土，才有望成功。后来果如其言，其子被杀。我讲范蠡的故事无非是提醒大家：洞察力是一个人应付一切事情包括考试在内的一种十分重要的能力。与以往讲技巧的书相比，理性和洞察力是本书的最大特色。

战斗经验的总结——“考过的是解”

每套试题无非是各种题型按一定难度的组合，所以做完题目后总结很重要。总结什么？大多数老师和同学的做法是总结词汇及用法，这可以提高应试英语的基本水平，但更重要的是对于题型的总结，要知道，凡是全真题出现过的题型、考过的思路都很可能是重复的考点。要记住：考过的是解。

记得我的一个学生在考六级之前一个星期，很没信心，说自己的基本功太差。后来我建议他将从前做的全真题的解都看一遍，总结一下解的规律，看看有没有感觉。后来他对我说确实很多解都有规律，尤其是难题，如：“考过的是解”、“隐蔽处有解”、“合理项不是解，不合理项是解”、“中心思想是解”、“照抄原文不是解，同义替换是解”、“含义肯定的不是解，含义不肯定的是解”、“绝对的不是解”、“具体的不是解，概括性的是解”、“系表结构的是解”、“some 是解”、“具体的不是解，抽象的是解”、“简单的不是解，复杂的是解”、“含义矛盾的是解”、“复合句是解”、“比较结构是解”。后来他在六级考试后说，考场上感觉好极了，因为这次考试难题太多，如果没有对解的深入理解，恐怕花再多的时间也很难做对。当自己做完题后，看到别人仍然苦苦解题时他心中暗暗得意。后来果然此人成绩不错。此君悟性极高，故能顿悟标准化命题的真谛。

考试虫手记

数载之间著成的本书不但凝聚了笔者，而且涵盖了这个时代的应试精英们对标准化试题命题精髓最新研究成果。笔者在四级、六级、TOEFL、GRE 和 GMAT 等各类英语考试中均取得了优异成绩，深得北京、上海等地名校名师的应试精髓，对于标准化试题的研究投入了大量的心血。除了应试

之外,我别无所成,故自称为“考试虫”。

本书整理了我多年来对于四、六级标准化试题的研究手记,在全国多所高校中试讲,取得了良好的效果,现应广大同学要求,将其整理成书。全书分为四篇:阅读理解应试理论篇、历届阅读理解试题考试虫手记篇、最新四级阅读理解试题考试虫手记篇和最新六级阅读理解试题考试虫手记篇。阅读应试理论篇介绍英语应试鬼才、奇才们对于英语阅读命题的理解与应试的技巧。考试虫手记篇根据我多年积累的对历年阅读试题的研究心得整理而成,并新增了笔者对最新全真题的最新研究成果。

现场比较法是英语应试水平提高的有效途径,本书采用比较式教学方法,大家在阅读考试虫手记时一定要自己先做一遍题,之后再看后面的试题分析手记。做对时你不要高兴得太早,因为你可能不真正明白到底为什么对,下一次遇到同类题目,并不能排除你做错的可能;做错了也不要灰心丧气,因为恰恰这样,你才能发现自己的弱点,有针对性地弥补它,从而彻底扫清你自己在阅读中的某些习惯性错误。只有比较,才有鉴别,通过比较可以暴露自己的全部误区。现场比较印象最为深刻,发现并纠正误区是所有考生取得高分的必由之路,自己的错误如果不纠正将永远是障碍。

考生切记:对于题目,不论你是做对了,还是答错了,这些都不重要,重要的是一定要弄清楚手记中讲授的灵魂——命题原则、解题思路。一道题做完了,就可以忘了它,但解题思路和方法却不可忘记,这些东西有永久价值,周而复始,不断往复。只要你参加英语考试就会用到它。不论是国内中、高级英语水平考试(四级、六级、考研),还是出国英语考试(TOEFL、GRE、GMAT等),本书所讲技巧都是适合的。就像我们每个人都要谈恋爱一样,从古至今,不知有多少人谈了多少次,对于我们每一个人而言,自己的那一次从历史的角度来看只不过是又一次重复而已。

真正把本书的每一道题弄懂,把每一篇文章吃透,这样才能举一反三、融会贯通。再遇到其他题目时就不会内心一片茫然,而是胸有成竹,一切都在预料之中,单有这份自信笔者就相信你能成功。本书作者相信,读者只要懂得如何使用本书,掌握本书的精髓,并脚踏实地地付出努力,必将攻克四、六级阅读堡垒,顺利获取高分。由于时间有限,疏漏之处在所难免,欢迎指正。

E-mail: ruopingwang@sina.com.cn

编者 于北京

目 录

I 阅读理解应试理论篇

- 1 一、体裁、题材与背景知识
- 2 二、词汇
- 5 三、句子结构
- 7 四、篇章分析
- 9 五、怎样训练快速阅读
- 12 六、考试题型
- 31 七、阅读的路标——文章十大命题原则
- 39 八、解的特征

II 历届阅读理解试题精选考试虫手记篇

- 41 TEST 1 试题
- 42 TEST 1 考试虫手记
- 43 TEST 1 基本功训练(句、段、篇)
- 53 TEST 2 试题
- 55 TEST 2 考试虫手记
- 57 TEST 2 基本功训练(句、段、篇)
- 67 TEST 3 试题
- 69 TEST 3 考试虫手记
- 71 TEST 3 基本功训练(句、段、篇)
- 83 TEST 4 试题
- 84 TEST 4 考试虫手记
- 85 TEST 4 基本功训练(句、段、篇)
- 95 TEST 5 试题
- 96 TEST 5 考试虫手记
- 97 TEST 5 基本功训练(句、段、篇)

III 最新六级阅读理解试题考试虫手记篇

- 107 1998 年 1 月试题
- 109 1998 年 1 月考试虫手记
- 111 1998 年 1 月基本功训练(句、段、篇)
- 128 1998 年 6 月试题
- 130 1998 年 6 月考试虫手记
- 132 1998 年 6 月基本功训练(句、段、篇)
- 148 1999 年 1 月试题
- 150 1999 年 1 月考试虫手记
- 152 1999 年 1 月基本功训练(句、段、篇)
- 166 1999 年 6 月试题
- 168 1999 年 6 月考试虫手记
- 170 1999 年 6 月基本功训练(句、段、篇)
- 186 2000 年 1 月试题
- 187 2000 年 1 月考试虫手记
- 188 2000 年 1 月基本功训练(句、段、篇)
- 198 2000 年 6 月试题
- 199 2000 年 6 月考试虫手记
- 200 2000 年 6 月基本功训练(句、段、篇)
- 210 2001 年 1 月试题
- 211 2001 年 1 月考试虫手记
- 212 2001 年 1 月基本功训练(句、段、篇)
- 222 2001 年 6 月试题
- 224 2001 年 6 月考试虫手记
- 226 2001 年 6 月基本功训练(句、段、篇)
- 236 2002 年 1 月试题
- 237 2002 年 1 月考试虫手记
- 238 2002 年 1 月基本功训练(句、段、篇)
- 252 2002 年 6 月试题
- 254 2002 年 6 月考试虫手记
- 256 2002 年 6 月基本功训练(句、段、篇)

I 阅读理解应试理论篇

阅读理解是获取信息的重要途径，也是英语测试的重要手段。在大学英语六级考试中，阅读理解是占分最多的一部分。这部分有四篇文章，20个问题，占总分的40%。毋庸置疑，要想在考试中取得好成绩，一定要争取在这一部分得高分。

一、体裁、题材与背景知识

六级考试大纲规定，阅读理解的文章“体裁可多样化，包括记叙文、说明文、议论文等”。但纵观历年试题，记叙文体裁的试题基本上没有，我们预计以后也不大可能有，因为在大约400个单词的短文中，记叙文的情节会很简单，故事发展的线条单一，因此命题困难，而试题会相当简单。但是说明文和议论文就不一样，在一篇约400单词的短文里，文章结构可以十分完整，能包含大量复杂的信息，容易命题，所以历年六级考试中阅读理解基本上都是这两类体裁的文章。一般说来，说明文类的阅读材料比议论文类的阅读材料稍易一些，因为后者往往更抽象。说明文通常由介绍、主干和结尾三部分构成，阅读时要注意数据和事实。议论文通常包括立论、论证和结论，阅读时要注意区分事实与作者的见解，明白论据、抓住文章的观点和结论。

从题材来看，六级考试中的阅读理解文章基本上包

括人文社会科学和自然科学两大类内容。一般说来，阅读人文社会类的材料时应该注意了解对某一现象支持或反对的观点、态度；阅读自然科学类的材料时应注意事实、同某一事实或理论相关的背景及作者的评论。至于考试的内容，可以说无所不包，但专业程度并不深，一般人均可看懂。这显然是考虑到考试的公正性，因为专业程度若较深，对学这一专业的考生有利，对其他考生就不公平，而六级考试是面向全国所有专业学生的。因此，我们可以预测今后阅读理解文章的题材仍会广泛，专业程度继续保持现有的水平。

鉴于此，我们要特别强调背景知识在阅读理解中的重要性。认知语言学认为，在阅读过程中，输入的新信息只有同读者储存在大脑中原有的相关知识建立联系时，理解才能实现。良好的知识结构是进一步学习的坚实基础，一个人知识越渊博，理解能力就越强，接受新知识的能力就越强。

相信不少人有过类似的经验：走进教室时几个同学正谈得起劲，你也马上加入了他们的谈论。不一会儿，一个同学站起来开玩笑地说：“哎，我得打电话问问我妈。”大家哄然大笑，可你根本不懂大家为什么笑。原来他们刚才正谈到一个男生追求一个女生，这男生问她：“你觉得我怎样？”这女生说：“哎，我得打电话问问我妈。”没有背景知识，即使对字面意思十分清楚有时也不能有效地理解话语的准确含义。反之，如果有足够背景知识，部分语言信息缺省也无碍理解。比如你同某甲商谈某事后，甲打电话询问某乙的意见，你坐在旁边根本听不见电话线那

阅读理解应试理论篇

端乙说的话，但电话结束后无需甲转述，你对乙的态度也会非常清楚。

阅读理解也一样，学机械专业的学生看中文的医学专业书会如同读天书。看设备安装的英文说明书时，英文程度差的工程师比没有该设备常识的英语专业研究生强。非语言知识有时比语言知识还重要，如果对试卷中阅读材料的背景知识谙熟，读起来就轻车熟路，做题就易如反掌，甚至可以看一眼文章就直接做题。

但冰冻三尺非一日之寒，百科知识丰富是长期积累的结果，不能一蹴而就，平时必须注意积累。对应试而言，最有效的方法是大量阅读英语读物和质量好的试题汇编，因为许多知识用汉语表达出来还略知一二，用英语表达出来就“不曾相识”了。现在市面上英语试题集浩如烟海，但良莠难分。建议最好研读全真六级考试试题汇编，因为命题小组成员都是专家，试题经多次筛选、审定，投入的人力、物力、时间绝非一般模拟试题可比。此外，阅读汉语的百科知识方面的报刊、文章，特别是有关西方文化方面的文章，也不失为丰富自己知识的有效途径。

二、词汇

(一)生词

对很多考生来说，生词是阅读中的一大难关。

有的同学养成了一种不良习惯，阅读时总希望把文章中每一个词的意思都搞懂，他们对生词花费了太多的注意力，却忽视了对整体意思的把握。这犹如丢了西瓜拣

大学英语六级考试阅读手记

芝麻。搞清文章中每一单词的意思固然对理解以及答案的选择有帮助，但由于时间、水平等诸多因素的限制，我们根本无法、也不可能、同时也没必要把文章里的词全部搞清楚，而且阅读理解多项选择题中就有猜词义的题，所以要学会和生词打交道。再说，以后工作中的阅读也永远需要和生词打交道，因为英语的词汇量太大了。可以毫不夸张地说，猜测词义是中国人终生有用的英语阅读技能。

考试中对付生词的有效方法是猜测它的意思。大致说来有以下几种方法：

1 根据上下文提示猜测 (guessing the meaning of unknown words through contextual clues)。

准确地说，我们说的“猜测”实则是积极思维，绝非乱猜 (wild guess)。在很多情况下，阅读理解不一定需要认识每一个单词。根据有关实验报告，有时即使不认识的单词多达五分之一，也不明显影响有丰富阅读经验的人理解全文的主要意思。具体说来，在考试中可首先放过生词，继续阅读。随着阅读的深入，所获信息必然会增多，开始意思不清楚的生词会逐渐明朗起来，对整体的把握必然有助于对细节的理解，对细节的理解必然会加深对整体的把握，二者是一种辩证的关系。有时只要根据上下文猜对了——一个生词的意思，其他几个生词的意思会顿时豁然明朗起来，这就是理解链条上的连锁反应，是上下文制约词义的证据。比如：

The babble and chatter of a young child are eventually channeled by imitation into a few orderly grooves that represent

阅读理解应试理论篇

the pattern accepted as meaningful by the people around him.

如果说 babble 和 chatter 可能是生词,但后面马上说 of a young child,我们就知道这两个词指小孩的什么东西。究竟什么东西呢?它们在句中是主语,最终(eventually)被用模仿的方法(by imitation)沟通成(channeled into)有规律的(ordered) grooves。读到这里可能又出现困难了:groove 也是生词!且慢,让我们继续看下文。that 从句显然是修饰 grooves 的定语从句,且取代 grooves 在从句中作主语,即 grooves 代表(represent) pattern。如果我们知道 pattern 意为“句型”,就完全明白全句的意思。如果 pattern 也是生词,我们就再继续往下看。pattern 又被 accepted as meaningful by the people around him 这个过去分词短语修饰。至此我们完全可以断定:babble 和 chatter 是指小孩某种模糊不清的话和牙牙学语的声音。

2 根据定义或解释猜测 (guessing the meaning of unknown words through definition or explanation)

有时作者在一个词或短语后很可能马上解释或定义,以帮助读者准确理解他想传达的信息,如上例中用 that 引导的从句解释 groove。又如:

(1) Identity is the fact of being who or what a person or thing is.

(2) Galaxy, a system of millions of stars together with gas and dust, is held together by gravitation.

(3) This espionage novel or the thriller was very popular in 1990s.

(4) The hunter fell over a precipice or cliff and died im-

大学英语六级考试阅读手记

mediately.

在例(1)中,作者直接用表语解释 identity。在例(2)中, galaxy 一出现作者便用同位语 a system of millions of stars together with gas and dust 加以解释。又如第1节中的例句里 The babble and chatter 也是并列的同位关系,如果知道 chatter,就不难猜测 babble 的意思,反之亦然。因为即使没有“同位语”这种语法概念,读者也看得出作者把它们视为相同的东西一起处理。在例(3)中 or 引导同义词 thriller 解释 espionage novel。例(4)中的 precipice 对很多英美人(native speaker)都可能是生词,但作者马上使用 or 引导的同义词 cliff 作同位语给予解释,所以在阅读理解中不应有任何困难。

3 根据对比关系猜测 (guessing the meaning of unknown words through contrast)

由 on the other hand, while, whereas, in spite of, in contrast, on the contrary 连接的两部分通常是对比的反义关系,如果我们知道其中一部分,另一部分的生词往往就是其反义词。如:

(1) Everybody knows about his bad temper. On the other hand, they also know of his shrewd judgment

(2) Motion is absolute whereas stagnation is relative.

在例(1)中 bad temper 是“坏脾气”,那么 on the other hand 后面的 shrewd 就一定会是“bad”的反义,实际上它就是褒义词,意为“精明”。在例(2)中 motion 意为“运动”, whereas 引导的 stagnation 就是 motion 的反义词,意为“静止”。

阅读理解应试理论篇

4 根据总结猜测(guessing the meaning of unknown words through summing up)

by all in all, briefly, in all, in conclusion, in short, to sum up 等引导的通常是总结性的判断,也是我们猜测生词词义可利用的线索。如:

She'd not hat on, as though she'd slipped out of the house for a moment, and the way she walked gave you the impression that her shoes were down at heels. All in all, she looked a bit of a slut.

在这句话中作者说,她出门不戴帽子,走路拖着脚跟,最后用 all in all 总结道:她看上去有点像 slut。这样我们就很容易猜到:slut 大概是“邋遢”“懒惰”之类的人。

5 根据构词法猜测(guessing the meaning of unknown words through word-formation)

利用构词法猜测生词是重要的阅读技能。比如,我们如果知道词根 patri 是“父亲”“祖国”的意思,就很容易猜出 patriot 的意思是“爱国者”,因为后缀 -ot 意为“人”;也容易猜出 compatriot 是“同国人”“同胞”,因为前缀 com- 意为“共同”;还可以知道 expatriate 意为“把...逐出国外”,因为 ex- 是“向外”之意。

(二)熟词僻义

六级考试中词汇量是有控制的。但众所周知,很多英语单词都是一词多义,而且最常用的词义项最多。比如根据字典,最常用的动词 go 至少有 50 多个义项,这还不算它跟其他词所组成的成语。严格说来一个义项就可以看成是一个单词,所以从原则上说对待熟词僻义的方法跟

大学英语六级考试阅读手记

对待生词的方法相同。

在阅读过程中遇到“熟词”时要念念不忘两条最基本的原则:(1)相信作者所写的东西是有意义的,文章中存在着某种对客观的陈述,此即真实性的原则;(2)相信作者清楚地用文字传达了某种信息,文字中没有混乱,此即合作的的原则。因此,如果觉得文章中有混乱、讲不通或违背一般常识,那一定是我们自己没正确理解词义,我们自己没读懂。在多义词词义的选择上这第二项原则特别有用。换言之,我们要记住“A word has no meaning, but the meaning lies in the context (词本无义,义随文生)”,即词的意义是由上下文决定的,我们在理解过程中务必使它在上下文中讲得通(make sense)。比如:

(1) Mr. Smith sits on the board of directors.

也许有人会把这句话理解为“Mr. Smith 坐在经理的木板上。”比较爱动脑筋的人也许会将 board 的意思引申为“桌子”“办公桌”,再进一步延伸为“Mr. Smith 成了经理”。但仔细考虑就会发现这样理解有诸多不妥:

① 如果 sit 的意为“坐”,通常不会用一般现在时,除非是描述一幅图画,或者是报纸上的标题;

② sit on the board 不会是“坐在木板上”,因为这不符合一般常情;

③ “坐在办公桌前”应该是 sit at the desk;

④ board 是单数,director 是复数,不可能几个经理共用一块木板或办公桌。

所以我们可以通过常识和最基本的语言知识排除错误理解。实际上 sit on 在这里是“成为一个成员”之意;board

是“委员会”的意思。所以例(1)意为“Mr. Smith 成为董事会的一名成员。”

再看一个选择多义词正确词义的例子:

(2) The personal chemistry between the men is excellent.

如果把例(2)中的 chemistry 理解为“化学”就无法解读这个句子。遇到这种情况可暂时把它从句子中去掉,即将其视为一个空白。没有“化学”这个先入为主的观念干扰,也许你的思想更自由,很快就会想到“两人之间的人…情…关系…很好?”对! chemistry 在此处的意思就是“人和人之间的感情关系”。记住:无论何时,一定要使句子讲得通!

三、句子结构

六级考试的规定词汇量仅 5500,加之超纲词汇马上用括号给出了汉语解释,所以对相当一部分考生来说阅读中真正的困难也许不是词汇量小,而是句子的难度和长度。实际上我们经常听到学生这样抱怨:“这句话一个生词也没有,可我就是看不懂。”

如前所述,六级考试阅读理解的文章大部分都是人文社会、自然科学方面的说明文或议论文,这就从根本上决定了句子的长度比一般语言材料中的句子长,因为短句子通常难以阐明缜密的思想和严谨的论据。加之词汇量可以有量化的规定,而句子结构的难度却难以量化,为适应社会对英语水平越来越高的要求,命题人员就只能从句子的难度和长度上做文章。据统计,六级考试阅读理解

大学英语六级考试阅读手记

文章中最长的句子达 77 个单词,超过 20 个词的句子占 54%。预计今后句子的难度和长度只会有增无减。所以同学们应有面对长句、难句的思想准备。

其实长句不一定很难,关键是脉络是否清楚,语序是否正常以及词语的用法是否规范。如果用语法手段正确剖析,再长、再难的句子也不难。什么叫语法呢?简单地说,语法就是某种语言编码的规则。作者利用这套规则编码就可以用词语有效地表达思想。反之,读者在阅读时也可以利用语法分析去挖掘作者传递的信息。一般说来,在阅读容易理解的句子时,读者可以不管语法结构,但若遇到理解有困难句子,则须进行语法分析,即分析句子中词与词之间的关系、意群与意群之间的关系、分句与分句之间的关系。在对一个句子作语法分析时要注意它同前后句子的关系,甚至同整篇文章的联系,特别重要的是坚持语义关系居主导地位,语法分析应该服从语义分析的原则。

也许我们有必要了解汉、英句子最根本的区别特征。因为汉语缺乏关系连词等连接手段,没有用以表明词与词之间关系的词形曲折变化,语序是汉语最重要的语法手段之一。所以句子以意念为统摄,结构流散铺陈,叙述中往往以时间为轴线,动作不分主次,句子结构呈中国画“散点透视”状,犹如“万顷碧波”,句子界限有时模糊,句号的使用有一定的随意性。

而英语句子以主句的主谓核心结构 (subject-predicate nuclear structure) 形成统摄整个句子的框架,恰似西洋画中的“焦点透视”,使人感到句子重点突出,层次清楚。借助

于关系连词等语法手段,英语的语序不如汉语重要,句子里主句可以套从句,从句里可以又套从句,层层展开,恰似树干上分出主枝,主枝分出分枝,分枝又分出小枝,犹如“参天大树”,句子界限清晰,句号的使用规定性强。所以当我们遇到长句时不要紧张,首先要找到主句的主谓核心结构,抓住了它就等于提纲挈领,其他困难便可迎刃而解。如果谓语是及物动词,找到其宾语,然后再看有没有定语、状语;如果有从句,同样先抓住主谓核心结构。请看下例:

The issue of the *New York Times* which hailed the *Second International* as the authority to which it would adhere and the *Third International* as a scandal and a betrayal which it would reject used 153 separate words, phrase and constructions which are listed in the *Third International* but not in the *Second* and 19 others which are condemned in the *Second*.

这句话有 62 个单词,不算很长,但从句里又套从句,主语同谓语相隔甚远,理解起来有一定的难度。现按照原文的线性语序分析如下:

① 位于句首的 The issue of the *New York Times* 中可能有主语,因为这几个词后有好几个 which 引导的定语从句跟随。除倒装句外,英语句子的基本结构是主语 + 谓语,主语一般不大可能太靠后,所以基本上可判断主语是 issue, of the *New York Times* 是个词短语作后置定语修饰 issue,意为“《纽约时报》的这一期”。

② 谓语显然被几个定语从句隔得很远,那么应该先划定这几个定语从句所辖的范围才能找到谓语。which

hailed the *Second International* as the authority 是第一个定语从句,修饰 the issue。在这个从句中, hail ... as 是固定句型,意为“把...誉为...”,整个从句意为“这一期把(韦氏)国际第二(版)誉为权威”。

③ to which it would adhere 是紧接着修饰 authority 的定语从句, adhere ... to 是固定短语,意为“坚持”,整个从句意为“它要坚持的权威(字典)”。

④ and the *Third International* as a scandal and a betrayal 是同前面 which hailed the *Second International* as the authority 并列的成分,可以补充完整成 and which hailed the *Third International* as a scandal and a betrayal,意为“这一期把(韦氏)国际第三(版)斥为耻辱和背叛”。注意: hail ... as 的褒贬意思须随词语搭配的变化而变化。

⑤ which it would reject 是修饰 a scandal and a betrayal 的定语从句,which 在从句中是 reject 的宾语。本从句意为“它要反对的(耻辱和背叛)”。

⑥ used 才是全句的谓语,同主语 The issue 一起意为“这一期用了...”。意思非常紧密的成分为何可隔离如此之远?因为主、谓是英语句子不可或缺的成分。发现主语后,读者一定会期待,而且一定能在句子中找到谓语。这种分离在英语中绝非仅限于主语和谓语,平时阅读要注意积累这方面的经验。

⑦ which are listed in the *Third International* but not in the *Second* 是修饰 153 separate words, phrase and constructions 的定语从句,它们一起构成 used 的宾语,跟谓语 used 一起意为“...用了(国际)第三(版)有而第二(版)无的 153