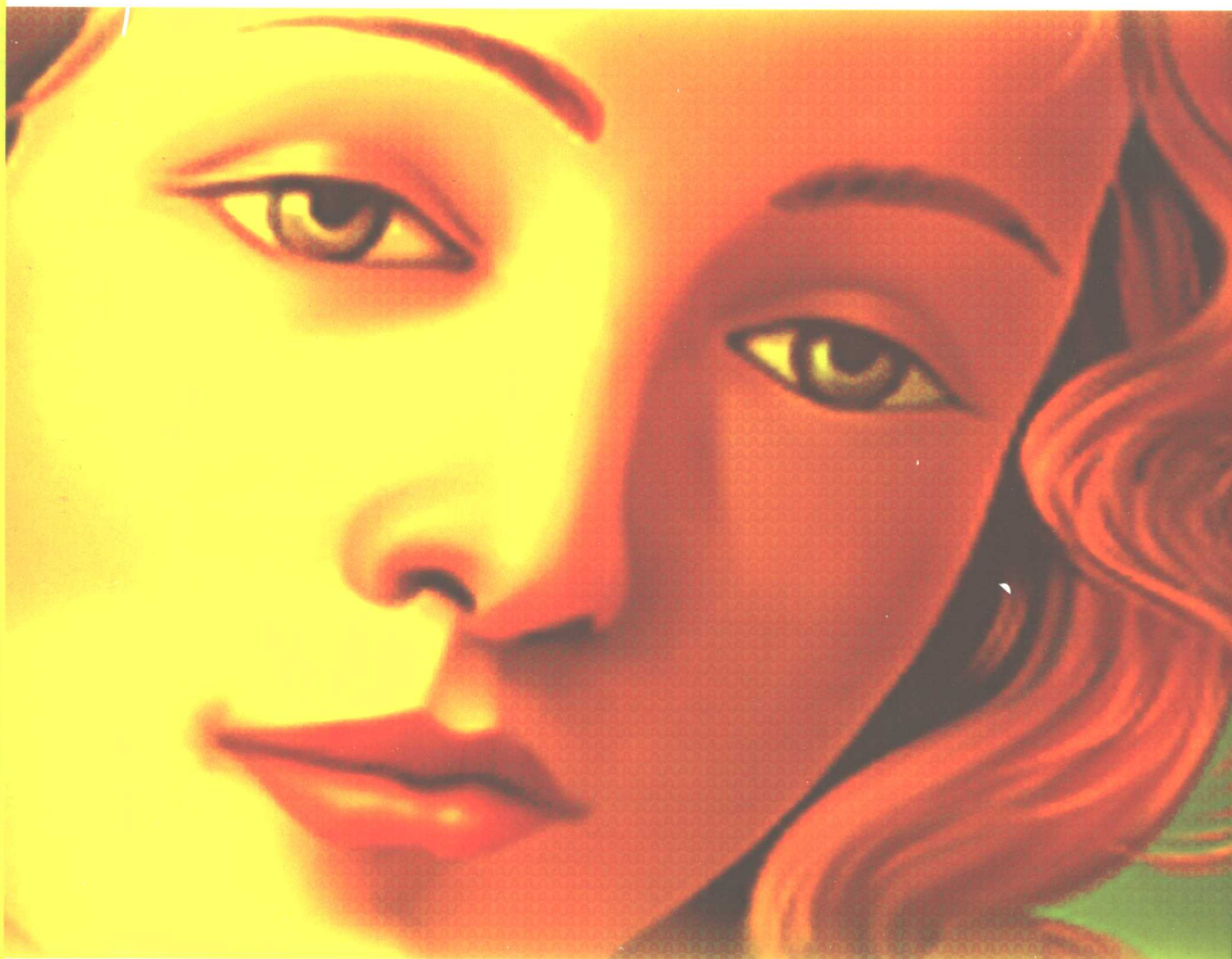




Illustrator 10

完全攻略



中青电脑艺术部 / 策划

YoungJin.com **Y.**

(韩) 郑世兰 张警仁 徐贤淑 申芝连 / 编著

- 本书是韩国最畅销的 Illustrator 初、中级图书
- 详尽剖析 Illustrator 的各种功能, 通过大量实例及精美彩图传授各种基础知识和高级技巧
- 全面介绍 Illustrator 网页设计技术
- 为 Illustrator 的初学者以及进阶者量身订做, 一册在手, Illustrator 即可完全攻略



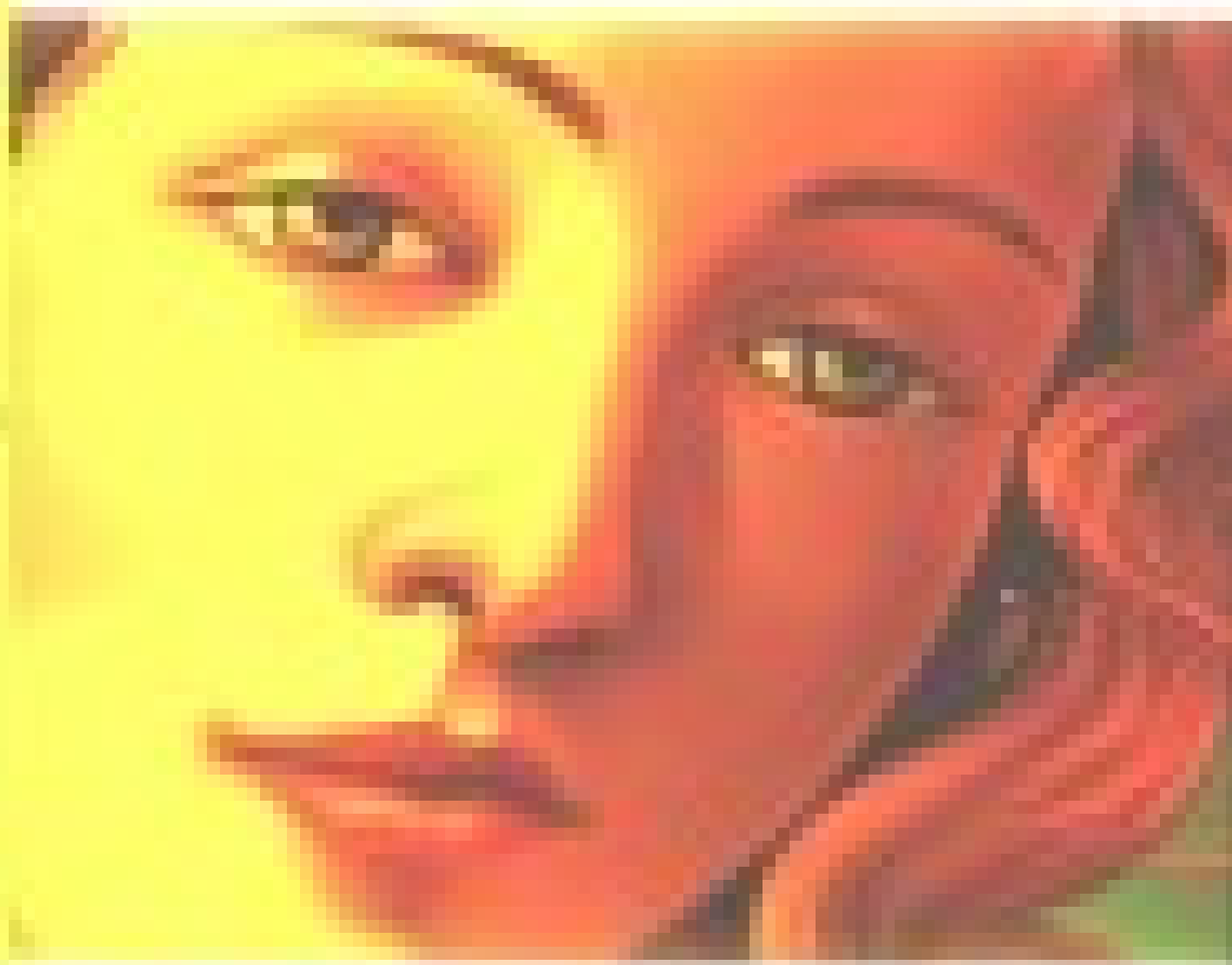
随书附赠光盘, 内含全书范例精彩素材



海洋出版社



中国青年出版社



Illustrator 10



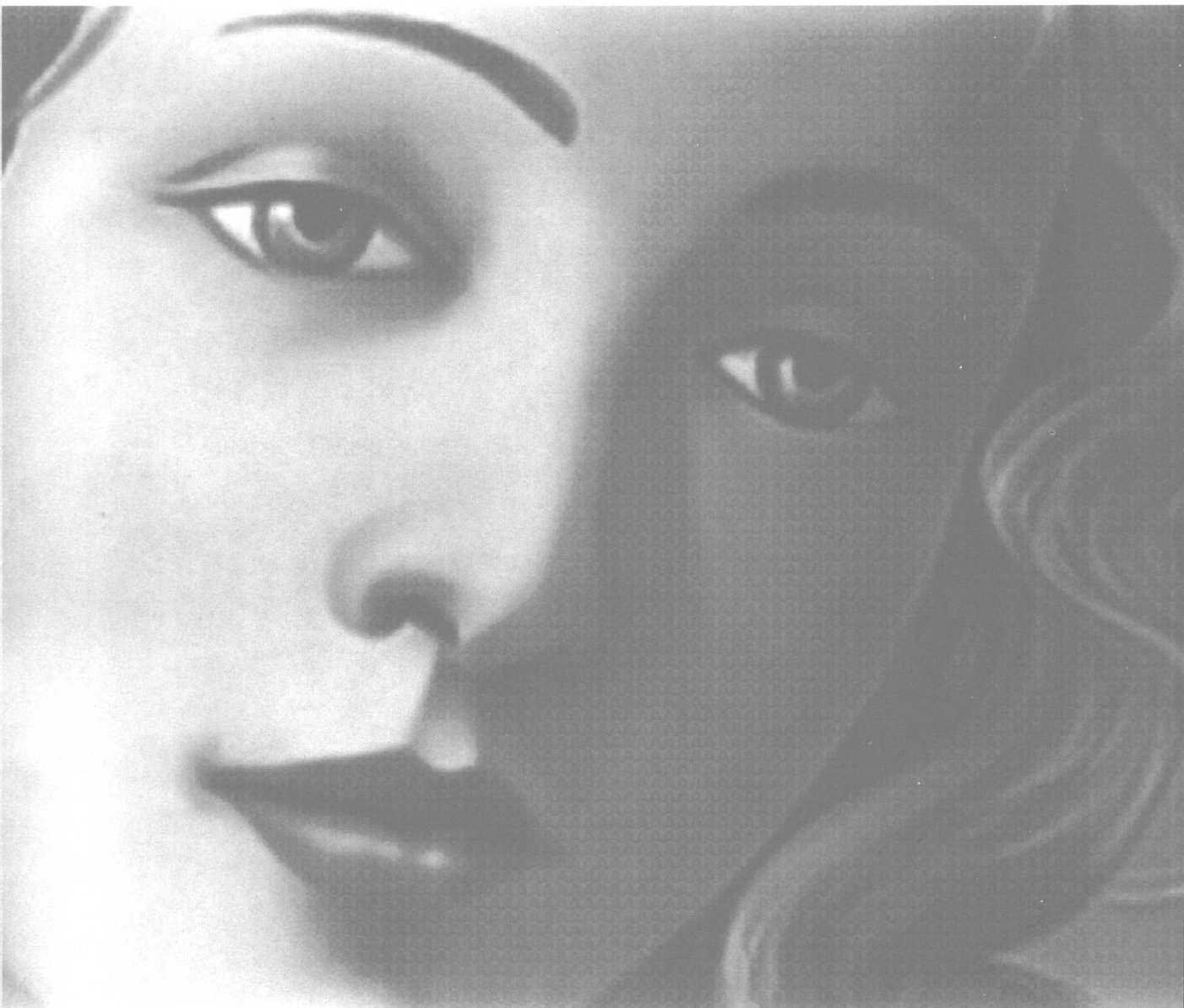
完全攻略

Illustrator 10
完全攻略
——从入门到精通——

- 1. 从零开始学Illustrator 10
- 2. 从零开始学Illustrator 10
- 3. 从零开始学Illustrator 10
- 4. 从零开始学Illustrator 10
- 5. 从零开始学Illustrator 10

中国美术学院美术考级教材

中国美术学院美术考级教材



Illustrator 10

完全攻略

中青电脑艺术部 / 策划

Younglin.com Y.

(韩) 郑世兰 张警仁 徐贤淑 申芝连 / 编著
刘要升 钟洁 李明炫 金扬奇 韩鹰 林洁 邸春红 / 译



海洋出版社



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

(京)新登字083号

本书由韩国永进出版社授权中国青年出版社与海洋出版社合作出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人均不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

Copyright © 2002 by Youngjin.com

Originally published by Youngjin.com, Seoul, Korea

All rights reserved.

版权贸易合同登记号:01-2002-3281

图书在版编目(CIP)数据

Illustrator 10 完全攻略 / (韩)郑世兰 等编著;刘要升 等译. - 北京:海洋出版社, 2002.10

书名原文: Foundation Illustrator 10

ISBN 7-5027-5766-X

I. I... II. ①郑... ②刘... III. 图形软件, Illustrator 10 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第080060号

总策划:胡守文

王修文

郭光

责任编辑:杨海萍

曹建

邸春红

责任校对:王志红

书名:Illustrator 10 完全攻略

编著:(韩)郑世兰 张警仁 徐贤淑 申芝连

出版发行:海洋出版社

地址:北京市海淀区大慧寺8号 邮政编码:100081

中国青年出版社

地址:北京市东四12条21号 邮政编码:100708

电话:(010) 84015588 传真:(010) 64053266

印刷:山东高唐印刷有限责任公司

开本:787×1092 1/16 印张:47.75

版次:2002年11月北京第1版

印次:2002年11月第1次印刷

印数:1-6000

书号:ISBN 7-5027-5766-X/TP·649

定价:78.00元(1CD)



作者 郑世兰

生活在信息化时代的人们总是认为只有电脑才是能够设计出色作品的万能工具。有时让人觉得许多本应该苦心思索、倾注心血进行的设计像是被封锁在了电脑软件便利的框架当中。

运用Illustrator所具有的更加华丽更加高效的功能，能够进行自由的编辑和细致的图形操作，并且能够实现目前矢量图像难以表现的逼真影像。它已经逾越了图形软件自身的界限，成为能够完美实现设计师理念的强大的软件。

此刻，我深深领略到一本书的诞生要经过无数人努力和支持这一平凡的真理。希望这本书能够给读者带来美好的回忆。最后向始终予以我支持和关爱的爸爸妈妈及所有读者朋友表示感谢。

作者 张警仁

本书中收录的Illustrator内容均为任何人都能轻松理解的初、中级课程。尤其是它将设计师的感性力量和电脑的技术性功能充分地融合在一起。如果初学者看这本书时感觉到一定的限制，也是很正常的。因为，要真正理解自身的图形感觉和电脑技术的相互关系需要很长一段时间。

本书主要的读者群是已经掌握了基础图形技术，要步入下一阶段学习的准Illustrator设计师。如果能够通过这本书很好地掌握电脑图像制作方法和Illustrator软件的操作方法，定能成为Illustrator专业设计师。

感谢Howcom家族把我微不足道的见解变成了如此出色的一本书。也感谢曾给我许多帮助的各位同事。始终予以我无限关怀、信任和激励的爸爸妈妈，谢谢你们们。

最后衷心希望这本书能够对广大的读者朋友有所帮助。

作者 徐贤淑

在众多电脑图形软件当中，Illustrator是开始接触电脑图形时最先接触到的代表性图形软件。尤其是Illustrator能够展现出准确细致的图像，给想要成为设计师的朋友们树立强烈的自信，让想像中的世界尽快得以实现。

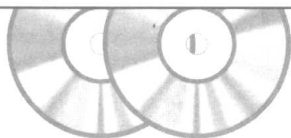
各位读者在学习制作本书提供的丰富例题的过程中，能够充分体验用Illustrator来实现梦想的无穷乐趣。

作者 申芝连

Illustrator 10完全攻略一书主要是针对基础阶段的朋友们编写的。并从Illustrator初学者的角度分阶段进行了详细的说明。

和单凭“想做设计”的想法接触Illustrator时完全不同，在编写本书的过程中，重新接触到Illustrator独具的丰富功能和不经常使用的部分。这让我重新回顾自己的设计过程，让我再一次感受到它无所不能的强大功能，这一契机对我来讲不得不说是次全面的体验。希望各位读者朋友也能从这本书中获取更多的信心和感觉。

对新事物、新发展的渴望能够带来美好的成果，感谢Howcom家族让我时常保持积极向上的思考。感谢虽然不能经常见面但今后将永远陪伴我的朋友们，感谢生我养我爱我的爸爸妈妈。



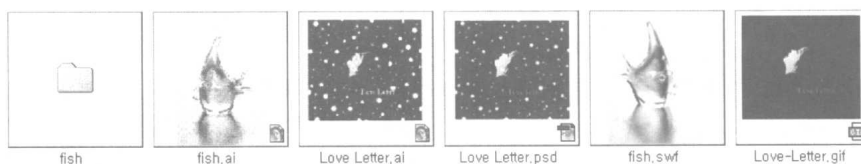
以Windows和Macintosh两种方式提供本书中使用到的素材图像。

CD-ROM内容

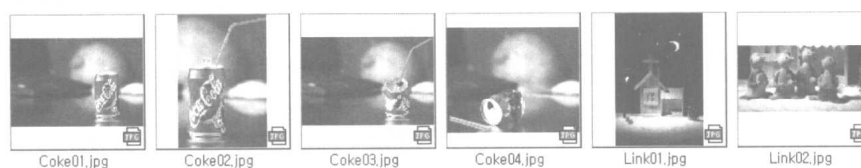
在附书CD-ROM中提供了本书中使用到的所有素材图像文件。

Source Image

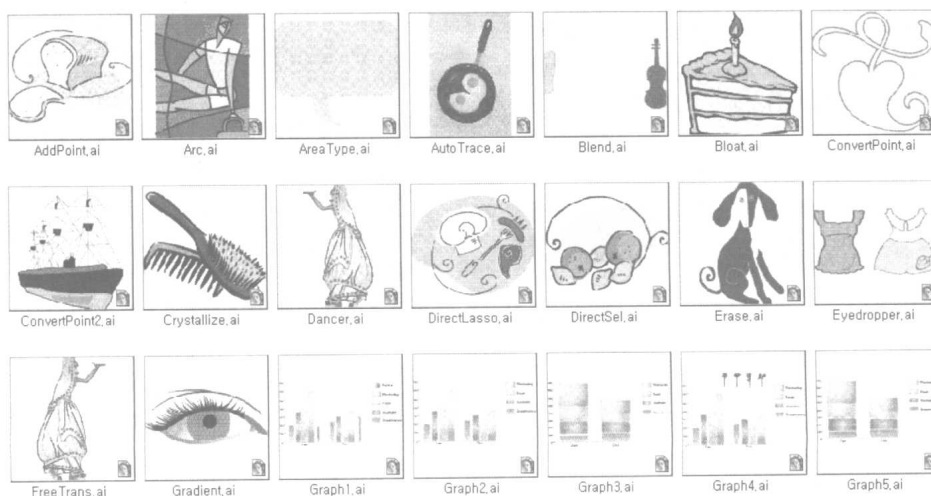
Chapter00 Source Image



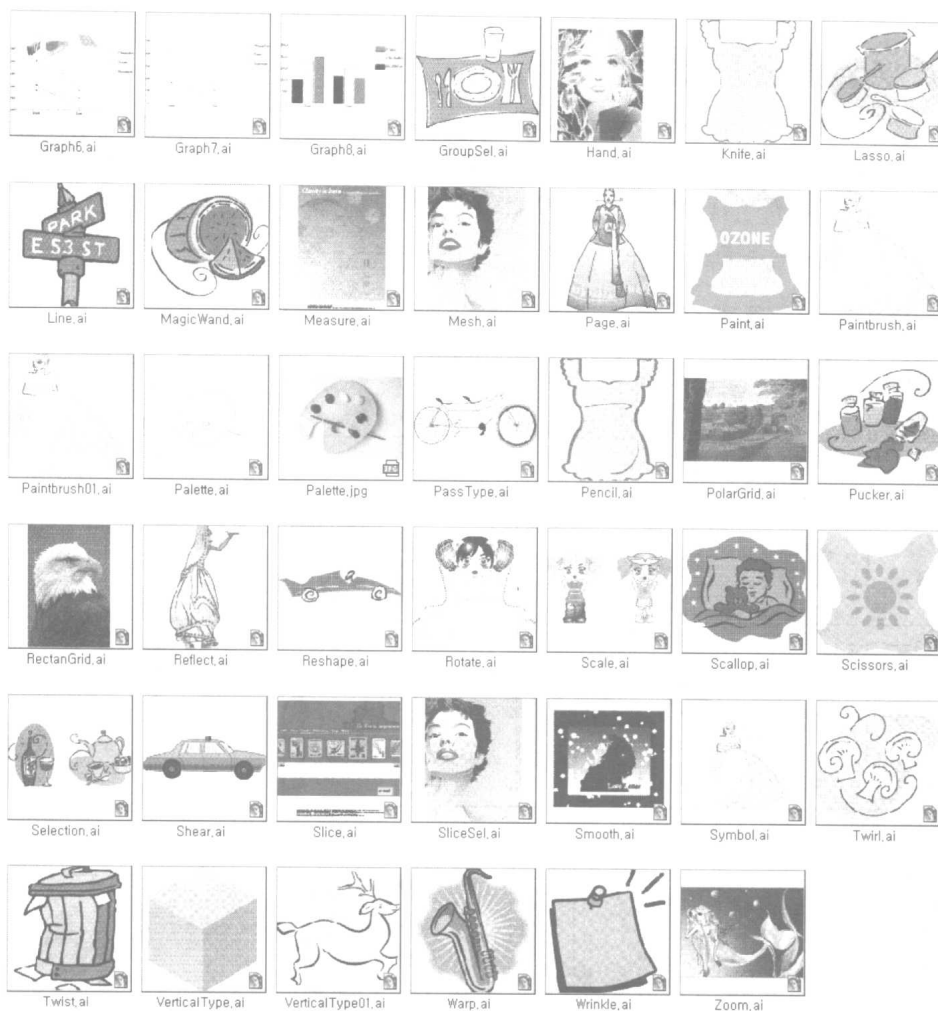
Chapter02 Source Image



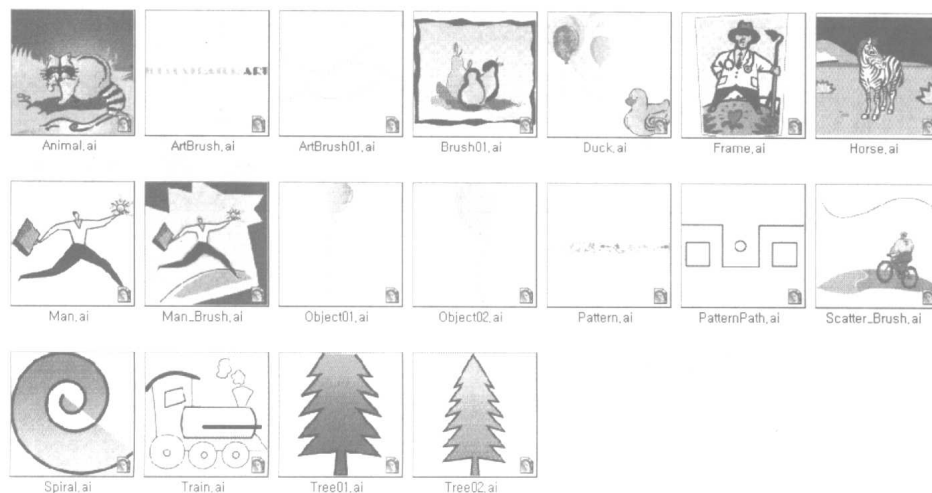
Chapter03 Source Image



Illustrator Source Data



Chapter04 Source Image



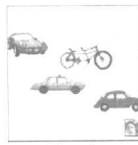
Chapter05 Source Image



Add.ai



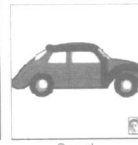
Airplane.ai



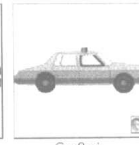
Align.ai



Arrange.ai



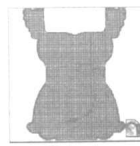
Car.ai



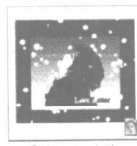
Car2.ai



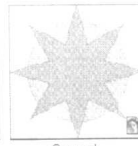
CheshireCat.ai



Color.ai



Compound.ai



Crop.ai



Dancer.ai



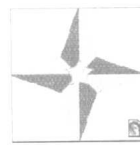
Dancer2.ai



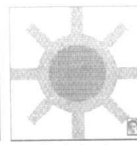
Dancer3.ai



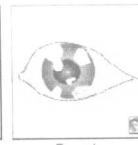
Distribute.ai



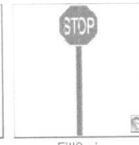
Divide.ai



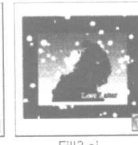
Exclude.ai



Eye.ai



Fill2.ai



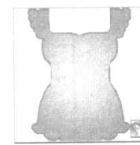
Fill3.ai



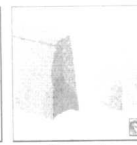
FillColor.ai



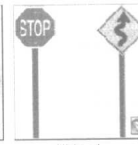
Girls.ai



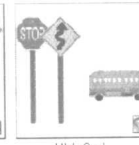
Gradient.ai



Group.ai



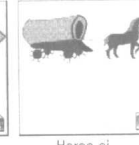
Hide.ai



Hide2.ai



Hide3.ai



Horse.ai



Intersect.ai



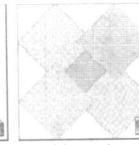
Koreanwoman.ai



Lock1.ai



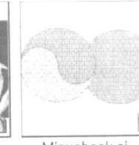
Lock2.ai



Merge.ai



Mermaid1.ai



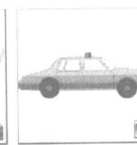
Minusback.ai



None.ai



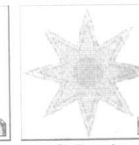
Object.ai



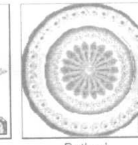
Offset.ai



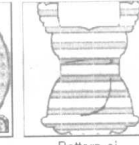
Outline(w).ai



Outline.ai



Path.ai



Pattern.ai



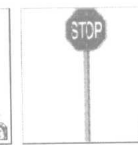
Pattern02.ai



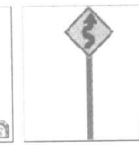
Pattern03.ai



Princess2.ai



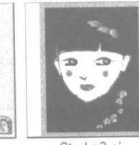
Stop.ai



Stroke.ai



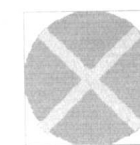
Stroke1.ai



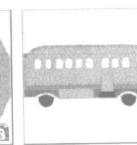
Stroke3.ai



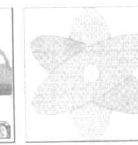
Stroke4.ai



Subtract.ai



Swap.ai

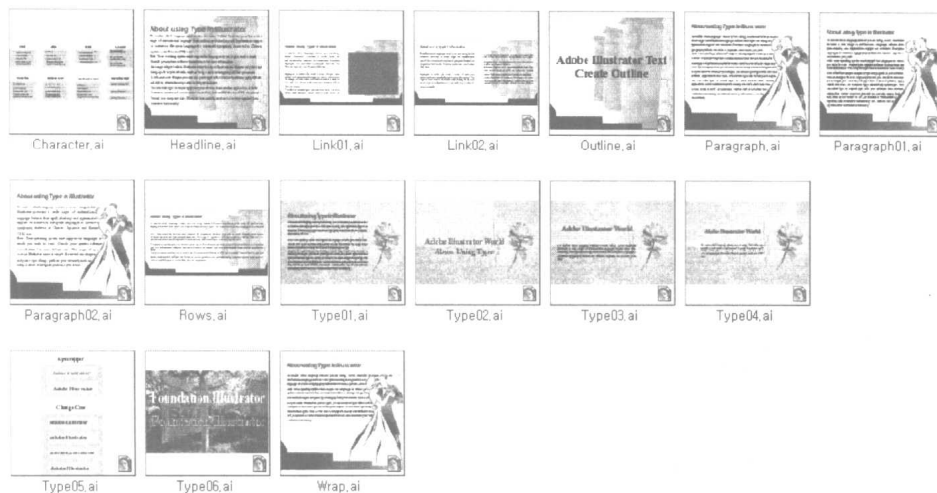


Trim.ai



Woman2.ai

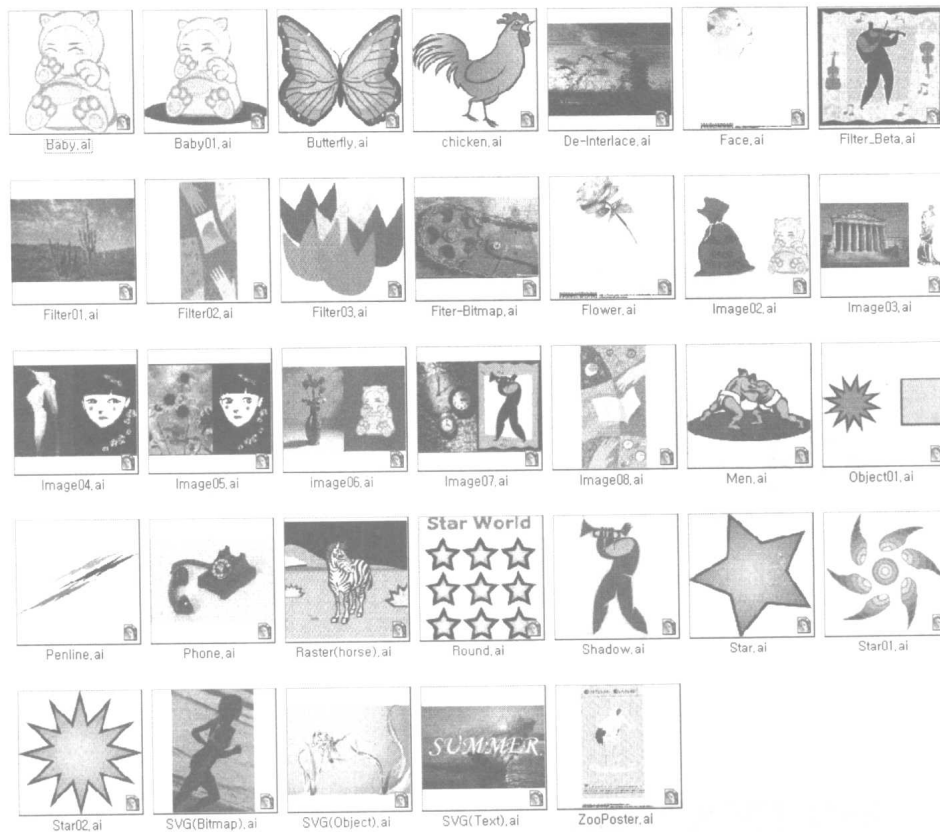
Chapter06 Source Image



Chapter07 Source Image



Chapter08 Source Image



Chapter09 Source Image



●学习要点

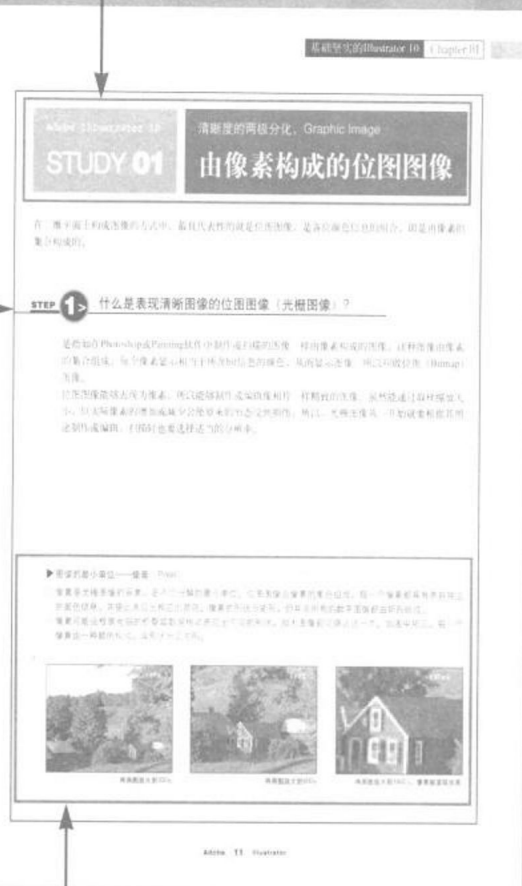
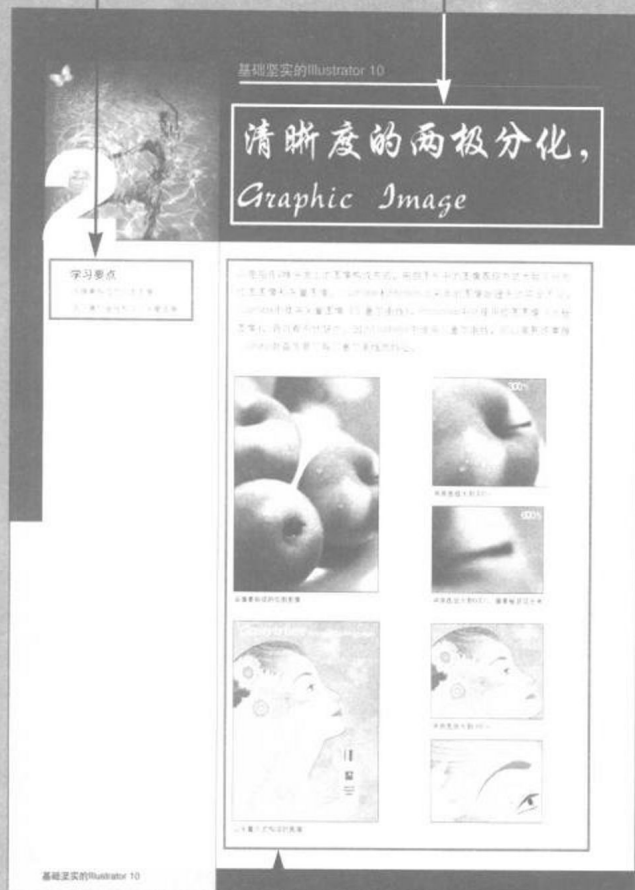
整理归纳Study和Exercise的内容。

●章节目录

将每章划分为几个节，并区分各节的内容。

●Study

每节的内容用Study来划分。



●Key Point

简单整理了本节将要学习的核心内容。学习每一节内容之前先读一下此内容，就能够以Key Point为中心掌握学习的方向。

●Step题目

将Study的内容划分为更详细的编号体系。

●Tip

用Tip划分本章节内容中需要补充的部分。能够从中学到更加详细更加具体的内容。

Exercise

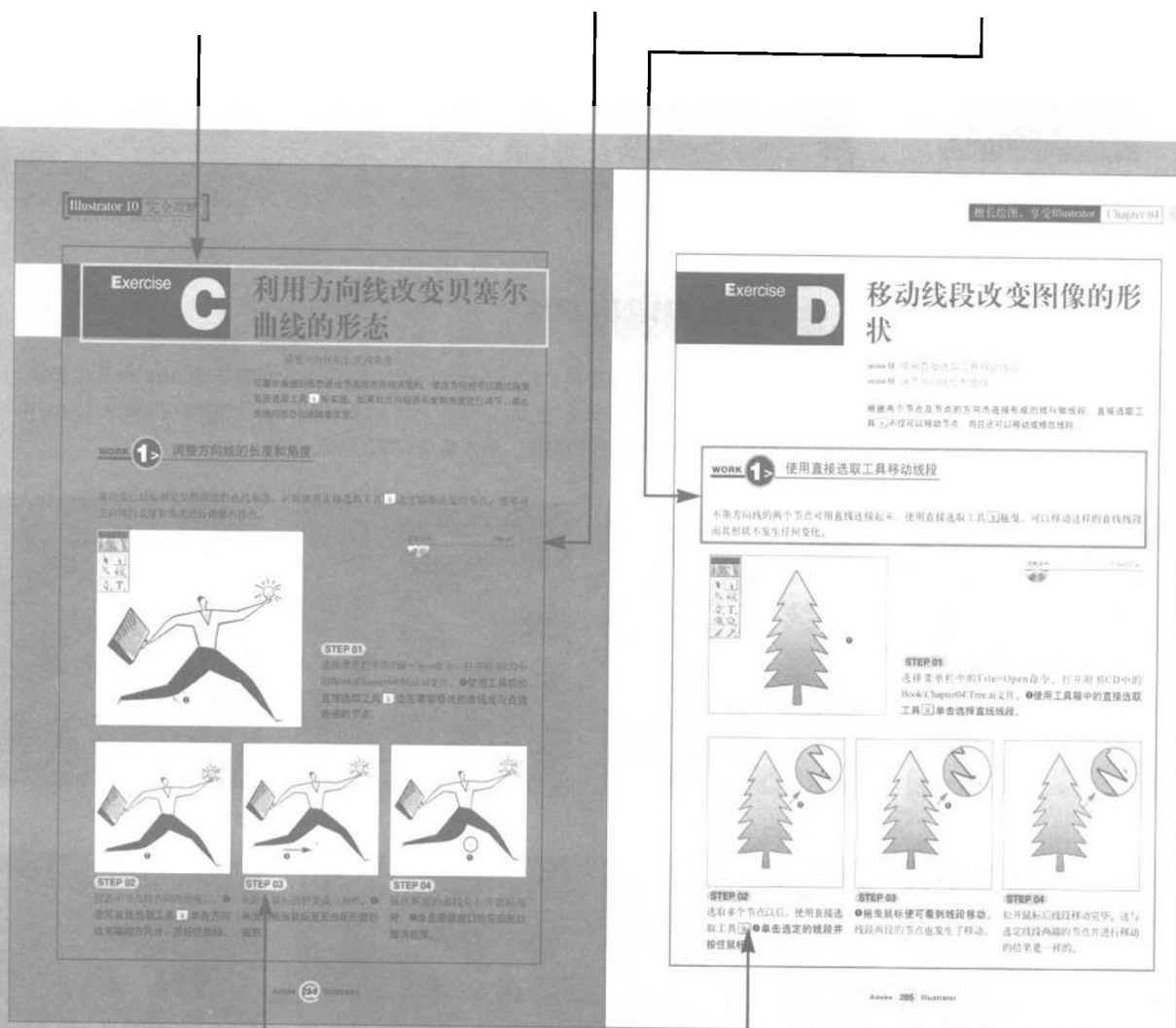
用Exercise区分理论当中需要实践的部分,通过实践正确掌握内容。

CD Mark

Exercise的内容中用附书CD标记了范例文件所在的路径和文件名。

Work

将Exercise的内容划分为更详细的Work。



跟我学Step编号

用跟我学编号区分了Work的内容。

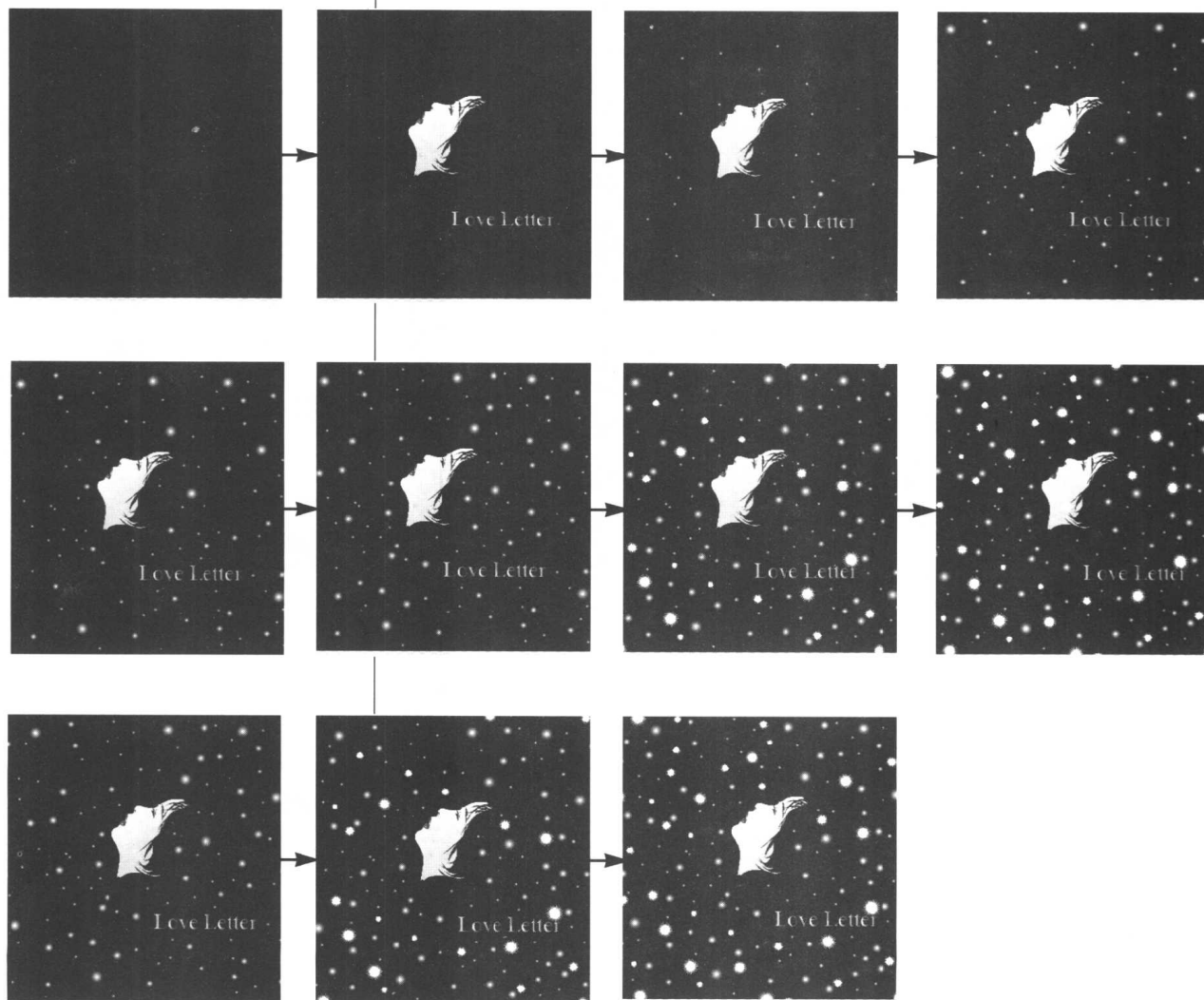
用编号和**黑体**表示了跟我学步骤的详细编号。

请按讲解部分的编号以及图例的编号进行学习。

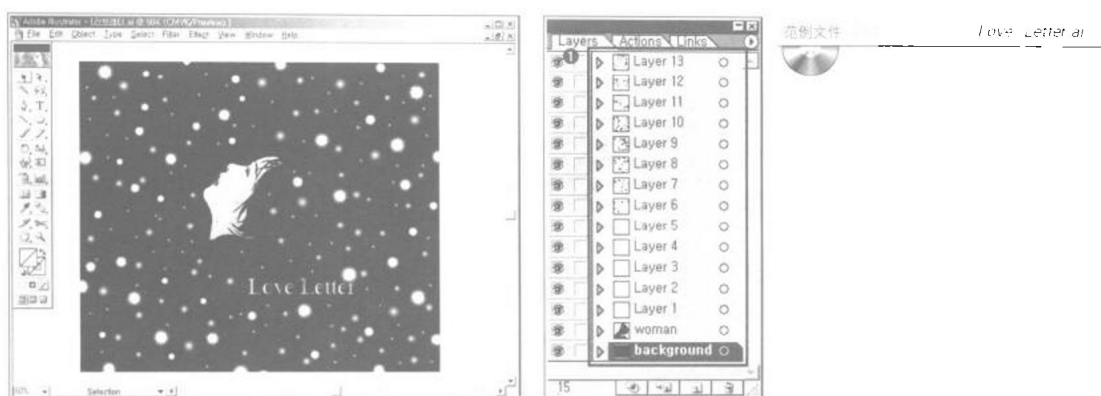
制作飘雪的情书

Animation Promotion

作为Adobe的同类产品，Photoshop和ImageReady能够与Illustrator互相转换。Illustrator中的图层功能在ImageReady中也完全适用，所以能够在ImageReady中打开用Illustrator制作的图像，制作简单有趣的动画。

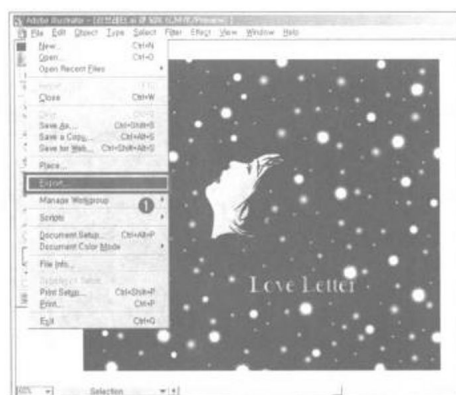


GIF动画运行过程



STEP 01

选择菜单栏中的File>Open命令，打开附书CD中的Book\Chapter00\Love Letter.ai文件。查看此文件的图层，能够看出是由①多个图层构成。



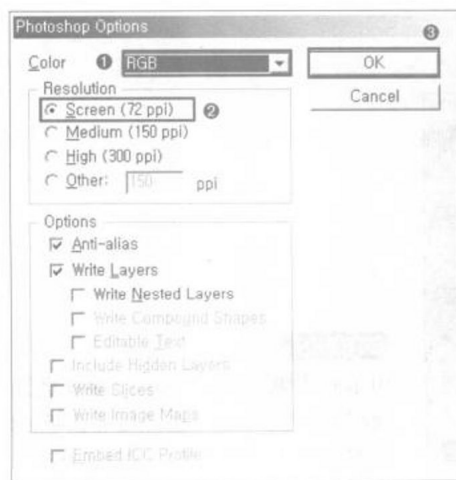
STEP 02

为了将Illustrator中制作的文件另存并导出，①选择菜单栏中的File>Export命令。



STEP 03

出现Export对话框。①将文件名和文件类型分别设置为“Love Letter”和Photoshop (*.PSD)文件之后②单击保存(S)按钮。



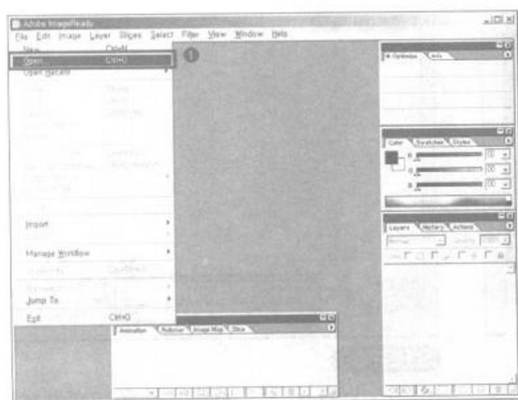
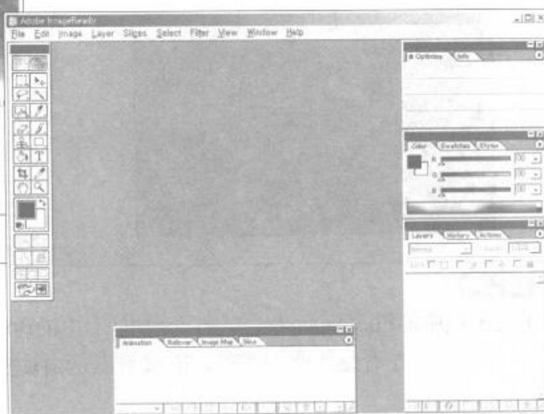
STEP 04

出现Photoshop Options对话框。①将Color设置为“RGB”，②将Resolution（分辨率）设置为“Screen(72 ppi)”之后，③单击OK按钮。



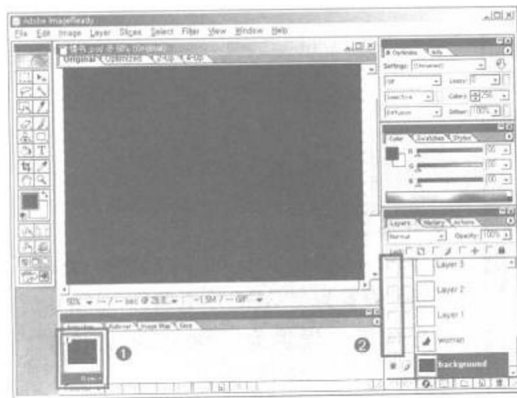
STEP 05

运行ImageReady程序。❶出现ImageReady运行画面。ImageReady是只要安装Photoshop，就会随之自动安装的动画功能强大的图像处理软件。



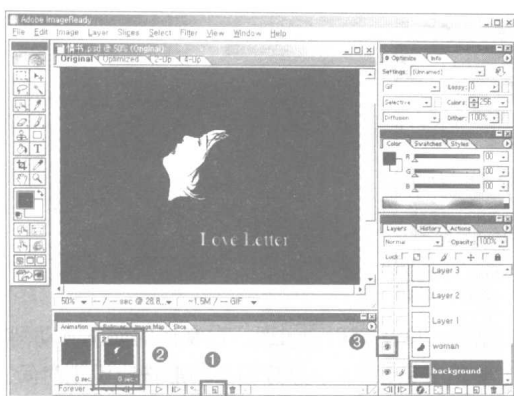
STEP 06

❶选择菜单栏中的File>Open命令，打开Love Letter.ai文件。用Illustrator制作的图像在ImageReady程序中显示出完全相同的图形和图层。这说明了❷Illustrator和ImageReady之间完美的互换性，Photoshop也能与Illustrator互相转换。



STEP 07

为了制作飘雪的GIF动画，❶在选择动画面板中1帧的状态下，❷单击除图层面板的background图层之外的所有图层的眼球图标，使其消失。



STEP 08

①单击动画面板的 Duplicate Current Frame 按钮 ②制作与1帧完全相同的帧。③单击图层面板 woman 图层的眼球图标 ，画面中即会出现一张面孔。



01



02



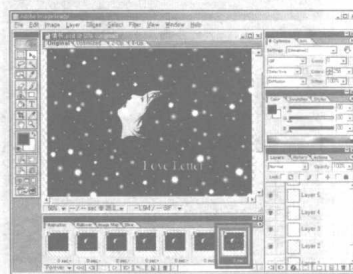
03



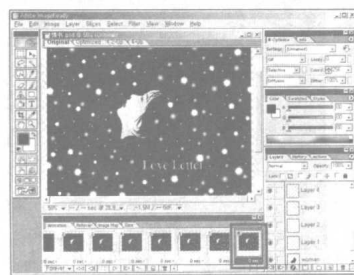
04



05



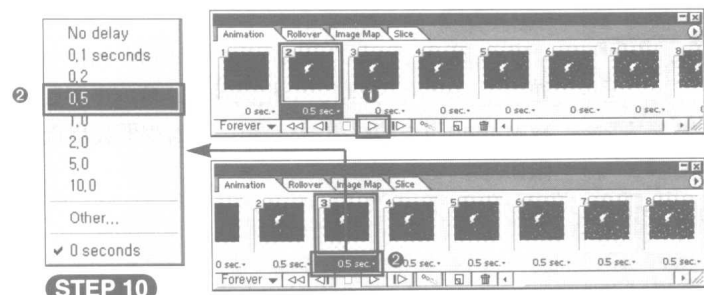
06



07

STEP 09

采用与 Step 08 相同的方法单击动画面板的 Duplicate Current Frame 按钮 添加帧之后，单击图层面板的眼球图标，让画面中飘落的雪按照图 01~07 的顺序依次出现。



制作动画时每帧的设定都不相同。①单击动画面板的播放(Play)按钮  运行已制作的动画。动画的播放速度太快，需要调整每帧之间的动画间隔秒数。②单击每帧0 sec部分的三角形按钮设定时间。

