

怎样改病句

语文小丛书 YUWEN XIAOCONGSHU



北京出版社

语文小丛书

怎样改病句

李 裕 德

北京出版社

语文小丛书
怎样改病句
李裕德

北京出版社出版
（北京崇文门外东兴隆街51号）
新华书店北京发行所发行
北京印刷二厂印刷

*
787×1092毫米 32开本 4.625印张 70,000字
1980年6月第1版 1980年6月第1次印刷
印数 4—400,000
书号：9071·59 定价：0.33元

前　　言

为了加速实现四个现代化，就必须努力提高整个中华民族的文化水平。而要提高文化水平，首先就得学好语言文字，为学好其他各门学科打好基础。

学习语言，自然应当以学习正确的用法为主，吸收别人使用语言的成功的经验。但是实践证明，分析评论一些病句，吸取别人使用语言产生了错误的教训，也是学习语言的一个重要方法。了解别人出了哪些错儿，为什么会出现错儿，我们自己就可以避免别人的错误，这对于学好祖国语言，提高正确使用祖国语言的能力，不是很有好处吗？本书正是为了这个目的而编写的。

本书主要讲的是怎样修改各种类型的单个的病句，不是全面论述修改所有的病句。全书共分为三个部分。第一部分《病句例解》是重点，其中所评论的病句，多数摘自近年来的书籍报刊，少数摘自大学讲义和中学生的习作，一般都没有改动，只有极少数病句，思想内容有问题，或者语病太多，容易分散读者

的注意，本书作者作了适当的修剪。第二部分是《语病点评》，点评的是一九七七年高中二年级学生的两篇习作，评改时作了适当的删节。第三部分是《正误辨析》，每组句子，几乎都是以书籍报刊上出现的一个病句为基础改编的。

评论语病，不可避免地要涉及词汇、语法、逻辑、修辞等方面的知识。讲这些知识的书，现在出版了不少。为了节省篇幅，我们就不多讲了，只在必要的时候作点简单的介绍。

分析病句，有时很容易，有时却十分困难。不同的人对同一个句子常常会产生很不相同的看法，有时甚至会产生激烈的争论。笔者水平十分有限，评论中一定有很多不恰当的地方，甚至可能把某些人认为没有毛病的句子当作病句。因此，热烈欢迎读者批评指正。

在编写过程中，得到了一些同志的热情帮助。几年前，吕叔湘先生花了很多时间帮助挑选了一部分病句，并且给予多次指导。初稿写成后，葛信益先生也帮助修改过一部分稿子。在这里一并表示深切的感谢。

作 者
一九八〇年一月

目 录

第一部分 病句例解

一 用错介词	1
二 连词使用不当.....	7
三 代词选用不当.....	10
四 用错实词.....	15
五 成分欠缺.....	22
六 重复多余.....	32
七 搭配不当.....	39
八 结构混乱.....	47
九 句子过长.....	56
十 歧 义.....	59
十一 费 解.....	66
十二 不合逻辑	70

第二部分 语病点评

一 《校园新风》.....	83
---------------	----

二 《写在毕业之前》.....96

第三部分 正误辨析

附：改病句练习和参考答案..... 126

第一部分 病句例解

这一部分把病句分为十二类，对每个病句作点简单的分析评论，然后再提出修改意见。从第一至第四节是用词方面的错误，第五至第九节是造句方面的病句，第十和第十一两节是语意表达效果方面的毛病，第十二节是逻辑错误。每一小节中的病句也不止一个类型，有时又分小类加以评改。

一 用错介词

“在”、“对”、“向”、“把”、“将”、“当”、“从”、“以”、“被”、“比”、“为”、“为了”、“通过”等，都是介词，它们的作用是附在名词、代词或词组的前面，同名词、代词或词组组成介词结构，表示处所、对象、方式、时间、地点、目的等，例如“在学校学习”、“用顽强的毅力去工作”、“向四个现代化进军”，字下有点儿的都是介词结构。有时候，介词同方位词相呼应，还可以组成介方结构，例如“从学校里来”、“在

桌子上放着”。

使用介词最容易产生的毛病是滥用介词或介词结构、用错了介词，其次是有介词而缺少介词的宾语，有介词的宾语而缺少介词。

(一) 滥用介词或介词结构

滥用，就是根本不需要使用的时候却随意使用。例如：

(1) 通过试验，证明用草药防治血吸虫病效果良好，这使那些对怀疑用草药防治血吸虫病是否有疗效的人，受到深刻的教育。(报)

“对”是用来指明行为的对象的，例如“对他说”、“对这个问题进行研究”，“他”和“问题”分别是“说”和“进行研究”的对象。例(1)的“对”是对谁呢？似乎是对“怀疑用草药防治血吸虫病是否有疗效的人”，但是“人”是“使”的宾语，又是“受到”的主语，就不能再做介词“对”的宾语了，所以这个“对”是没有宾语的，是个多余的词，应该删去。如果想保留“对”，那就得给它安排个对象，改成“这使那些对用草药防治血吸虫病这种办法是否有疗效持怀疑态度的人……”。“这种办法”成了“对”的宾语，介词结构就完整了。很明显，这样改不简洁，不如删去“对”。

(2) 这所医院组成一个以领导、医生、护士三结合的七人防治小组，经常深入连队和家属区。(报)

这句的“以”也没有对象，完全是个累赘。要想保留“以”，可以改成“这所医院组成一个以领导、医生、护士为成员的三结合的七人防治小组”。这就显得笨重不堪，不如把“以”删去。

上面两句是滥用介词的例子。滥用介词结构，尤其是滥用介方结构的例子就更多了。例如：

(3) 政治中心和金融中心相结合，使伦敦在作用上和在城市面貌上，和世界上那些政治中心和经济中心分开的大城市，如华盛顿和波恩等有所不同。(刊)

“在作用上和在城市面貌上”也显得臃肿累赘，介词“在”和方位词“上”也是多余的。这句不如改为“使伦敦的作用和城市面貌，同世界上那些……”，何必要使用介方结构呢？

(4) 在苦杏仁酶或酸类的存在下，苦杏仁甙很容易与水产生化学反应。(书)

“在……存在下”是很别扭的说法。这里也不必使用介方结构，可以改为“由于苦杏仁酶或酸类的存在”。

如果想保留介方结构，可以改成“在苦杏仁酶或酸类存在的条件下”。但是这样改，不如前一种改法简练。

(二) 用错了介词

用错介词，包括该用这个介词的时候却使用了那个介词，也包括应该使用其他一类词的时候却使用了介词。例如：

(5) 事情发生后，顾股长就同党支部研究，决定对这个问题进行一次教育。（报）

前边说过，“对”后边跟着的是动作的对象。可是，“这个问题”怎么能做“进行教育”的对象呢？能做“进行教育”的对象的是“人”。可见这里不应该用“对”，而应该用“就”。

(6) 这一强有力的反问，凝聚着毛主席对帝国主义、封建主义和一切剥削阶级无比强烈的愤慨，对帝国主义者和国内反动派以有力的批判。（讲义）

介词有时同其他的词组成一个固定的格式，例如“为……所……”、“给……以……”、“为……而……”等。但是，这种组合是很有限的，是固定的，不能随意仿造。本例的“对……以……”的格式就不成立，“对”应该改为“给”。

(7) 有一年春天，由于蜂箱在地窖里受潮，蜂群有全部死亡的危险，我们只好在三月中旬被迫把蜂群出窖。（报）

“把”的主要作用是将宾语提到动词前边去，例如“他拿走了书和笔”可以说成“他把书和笔拿走了”。这样变换句式是有条件的，其中的一个条件是：动词必须能支配宾语。“拿”能支配“书和笔”，所以能用“把”将宾语提前。而例(7)的动词“出”却不能支配“蜂群”，还原成“出蜂群窖”就不成话。可见这里不应该用“把”，而应该用“让”。要是保留“把”，就得改作“把蜂群放出窖”。“放”能支配“蜂群”，“放蜂群出窖”也就能说得通了。

（三）有介词，但是缺少介词的宾语

介词所介的名词、代词或者词组，叫做“介词的宾语”，简称为“介宾”。介词决不能单独使用，后边必须有介宾。下面两句正好违背了这条语法规律：

(8) 新秧歌剧在教育群众，引导群众参加斗争，都有一定贡献。（讲义）

“在”缺少介宾，就不能组成介词结构，“在”就显得孤零零的，所以应当在“斗争”后边添上“等方面”。这句的介词结构是用来做状语的；缺少介宾，会使状

语不完整，“新秧歌剧”在什么范围内“有一定贡献”就没有说得很明白。

(9) 这与鲁迅当时认为文学是改变国民精神的有力武器基本一致。(讲义)

“与”没有介宾；“武器”之后要加上“的思想”(或者“的看法”、“的观点”)，才能组成介词结构。介词结构不完整，就不能去修饰谓语“基本一致”，句子内部的联系也就显得不紧密。

(四) 有介词的宾语，但是缺少介词

滥用介词会造成语病，可是，该用介词的时候还得用，不用也会出毛病。例如：

(10) 党支部就对思想基础不同的战士提出不同的要求，基础差一些的，就耐心帮助他们赶队。

(报)

“基础差一些的”之前应该加上介词“对”，要不，意思就变成了思想基础差一些的战士帮助别人赶队了，这不符合作者的本意。可见这句缺少介词，使“帮助”的对象没表达清楚，造成了误会。

(11) 女人的声音要比男人高八度，难怪我们在听大合唱的时候，即使那样浑然一片的歌声里，还能辨得出嘹亮的女声。(书)

“即使”的后边应该加上“从”或“在”。缺少介词，会使方位词结构“……歌声里”同谓语部分“辨得出”的联系十分松懈。介词的作用，就是引导介宾同其他词语发生关系；缺少应有的介词，又怎么能把介宾同其他词语的关系表达清楚呢？

二 连词使用不当

“和”、“跟”、“与”、“同”、“以及”、“或”、“并且”等能连结并列的词语，“因为……所以……”、“不但……而且……”等能连结分句，这些都是连词。连结分句的连词也叫“关联词语”。

使用连词最容易出现的错误是选错了连词、缺少连词。

(一) 选错连词

有些连词用法相同，可以互相代替，例如“和”、“跟”、“与”、“同”就能换着用（有人提议让“和”专作连词，让“与”、“跟”、“同”作介词，这个建议目前还没有被大多数人接受）；有些连词用法很不相同，不能互相替换，例如“和”与“或”就是这样。下一句的“和”显然用错了：

(1) 这个故事产生于宋朝和元朝。(书)

“和”连接并列关系的词语，表示几者都在内，例如“毛主席、周总理和朱委员长为中国革命作出了巨大的贡献”。“或”连结选择关系的词语，表示几者居其一，例如“一九三一年的二月七日夜或八日晨，是我们的五个青年作家同时遇害的时候。”（鲁迅：《为了忘却的记念》）例（1）的“故事”不可能既产生于宋朝又产生于元朝，只能是要么产生于宋朝，要么产生于元朝，可见“宋朝”与“元朝”在这里是选择关系，不是并列关系，二者应当用“或”而不应当用“和”来连接。有时候，一些故事产生的年代不好确定；这里如果表示不确定的年代，可以改为“这个故事产生于宋朝到元朝这段时期”。类似的毛病一眼就能看出，但是却很流行，现在并列关系与选择关系常常混淆，“和”常常代替了“或”。

（2）我们只要进一步学习马列主义和毛泽东思想，用辩证唯物主义作武器去研究大气层，才能作出大气层形成的正确理论来。（书）

这句前边用了“只要”，后边应当用“就能”与之相呼应。如果后边用“才能”，前边就应当用“只有”与之相配合。“只要……就……”和“只有……才……”是两组关联词语，不能一个取头，一个取尾地杂糅在一起。这句应当要么把“只要”改为“只有”，要么把“才能”改为

“就能”。用错一个关联词，造成两组关联词语混用，是使用关联词语时比较容易产生的错误，尤其是在句子比较长的时候。

(3) 打靶的目的，不仅在于提高射击成绩，而是在于进一步掌握战时所需要的具体本领。（报）

“不仅……而且……”是进层复句(也叫递进复句)的关联词，表示前后的句子是相承的关系；“不是……而是……”是并列复句的关联词，表示前后的句子是相对或相反的关系。例(3)的“不仅……而是……”也是两组关联词语的混合物。这句可以改为“打靶的目的，不单纯是为了提高射击成绩，而是为了进一步掌握战时所需要的具体本领”。

(二) 缺少连词

有时候，关联词语可以省去一个，甚至两个都省去。例如“他虽然知道攀登科学高峰有困难，依然勇敢地去攀登”，这句话就省去了“但是”。省去一个关联词，必须做到省得明确，不让读者猜测省去的关联词应该加在什么地方。让人猜测，就等于缺少关联词，成为一种语病了。例如：

(4) 过去，这个厂由于和炼钢厂、运输部门配合不够，钢锭温度低，延长了均热时间。（报）

前边用了“由于”，后边省去了“所以”。这个“所以”该加在哪儿？加在“钢锭”之前吗？当然可以；加在“延长”的前面呢？似乎也可以。这就使“钢锭温度低”这一句的归属不明确：“所以”放在“钢锭”之前，这一句就属于结果句；“所以”放在“延长”之前，这一句就成了原因句。归属不同，意思就有区别。碰到这种情况，就不应当省去关联词。

(5) 我们如果明确了学习目的，能够积极努力
学习文化科学知识，能够取得好成绩，将来能够为
实现四个现代化多做贡献。(习作)

这是个假设复句，“如果”引出假设句，后边却没有“就”来引出结果句。这个“就”该加在哪儿呢？加在“能够积极”之前，假设的条件只有一个；加在“能够取得”之前，假设的条件会变为两个；加在“将来”的后边呢，假设的条件就增加到三个了。这么一来，假设和结果的关系就没有表达明确，所以这一句不应该省去“就”。

三 代词选用不当

“你”、“我”、“他”、“这”、“那”、“谁”、“什么”、“怎样”、“哪儿”等，都是代词。代词能代替其他实词，也