

社員短歌集

田間選輯



中国青年出版社

社員短歌集

昭和二十一年



社員短歌集

田間 編輯

中國青年出版社

1958年 北京

社員短歌集

田間逃韓

※

中國青年出版社出版

(北京東四12條老君堂11號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第036號

公私合營西四印刷廠印刷

新華書店總經售

※

8902·1692 1/48 4 11/12 印張 116,000字

1958年7月北京第1版 1958年7月北京第1次印刷

印數1—20,000 定價(7) 0.55元

內 容 提 要

这是一本社会主义农村群众诗歌创作的选集，其中絕大部分是农业社員和农村干部的作品。全書分編为六輯。第一輯：“社就是家”，包括短歌二十八首，它們生动地反映了我国农村合作化后，广大农民在生活上和思想上的偉大变化。第二輯：“縣長下种”，包括短歌三十八首，它們热烈地歌唱了农业合作化后势如万馬奔騰的生产高潮。第三輯：“桃林中”，包括短歌二十三首，它們愉快地抒写了社会主义农村妇女生活和文化生活的全新气象。第四輯：“合作社是幸福門”，包括短歌十一首，它們鮮明地表达了社会主义农民对于党和祖国的热爱。第五輯：“附录一”，包括十六首文艺作者所写反映农村生活的詩歌（其中也有羣众作者比較优秀的作品），提供讀者作为研究羣众詩歌創作問題的参考。第六輯：“附录二”，包括十四首大跃进的口号和短歌，这是最近一个时期河北农村涌現出的羣众性創作，它們充分表現出了中国农村大跃进的豪迈气概。所有以上这些作品，每一首都充滿生活和劳动的音响，同时交織成为一幅社会主义农村壯丽的图画。編者田間同志在書前写有長序，对于这些短歌作了精辟的分析；書后又写有一篇后記，介紹了全国农村大跃进中最好的民歌。

統一書號：10009·343

定價 **三** 角 **四** 分

(4054/08)

目 次

致青年朋友……………田 間 (9)

——“社員短歌集”代序

第一輯 社就是家

愛社……………張文雄 (32)

務的一家谷……………竹 天 (33)

社就是家……………竹 天 (34)

咱們社里的……………王永祥 (35)

俺是放羊娃……………劉永祥 (36)

去了地界……………丁昱耕 (39)

小石橋……………王正賢 (40)

鄉道……………李小丁 (41)

誰說我們不說話……………邢伯夫 (42)

入社忘了頭髮白……………張 誠 (43)

鴨嘴犁·····	郭澄清	(44)
拖拉机来啦·····	文 德	(45)
头字歌·····	張庆东	(46)
饒阳有三宝·····	苑福月·何金鯨	(47)
农村小景·····	王 洋	(48)
果树园·····	巨 烽	(49)
荒原变稻田·····	巨 烽	(50)
山·····	牛世杰	(51)
高级社短行·····	何 理	(52)
水渠·····	何 理	(54)
亲眼看見·····	賀树森	(55)
一条光明路·····	賀树森	(56)
大河没水小河干·····	周全信	(57)
南瓜蔓儿長·····	田新林	(58)
瓜和秧·····	郭世安	(59)
禾跟共产党·····	旗 歌	(60)
申請書·····	楊永建	(61)
鮮花(儿歌)·····	徐文达	(62)

第二輯 縣長下種

- 縣長下種……………李 輝 (64)
- 縣長撒種南山下……………田 歌 (65)
- 部長到咱鄉……………晉 原 (66)
- 大尉在場里……………方繼丰 (68)
- 在社主任家吃飯……………黃 樺 (69)
- 山村秋景……………黃 樺 (71)
- 鏡子……………周全信 (72)
- 修配工人下鄉……………胡祖德 (73)
- 夜耕……………于 平 (74)
- 嘎！嘎！嘎！……………刘恆丰 (75)
- 破冰起肥……………李 輝 (76)
- 担水……………傅梅祥 (77)
- 拔麥……………刘堅翔·傅梅祥 (78)
- 麥收歌……………赵日升 (79)
- 半天空里一盞燈……………赵大彪 (81)
- 打井……………張樹芳 (82)
- 引水上山……………嶧 石 (83)

梯田贊·····	嶢 石 (84)
聚宝盆·····	王永梓·石 英 (85)
編柴簍·····	王永梓·石 英 (86)
棉花·····	石 庸 (88)
青山披起了白袍·····	李 輝 (89)
天空白云朵朵飄·····	胡天錫·馬进福 (90)
雨后送棉·····	史 明 (91)
黄土变成金·····	赵日升 (92)
我可知道你·····	董天惠 (93)
好年头·····	董天恩 (94)
打夯歌·····	安爽爽 (95)
庆丰收·····	侯国相 (97)
声音如山爆·····	田 烽 (98)
挑儿山·····	叶 蓬 (99)
拒馬河·····	赵日升 (101)
水渠·····	潘培銘 (103)
月下挖河泥·····	李苏卿 (104)
送糞曲·····	李 輝 (105)
、 蹬风輪·····	奇 真 (106)

自己編曲自己唱·····	李小丁 (107)
姐姐·····	李盤文 (108)

第三輯 桃林中

桃林中·····	刘堅翔 (110)
搭瓜架·····	王永梓·石 英 (112)
月夜·····	徐洪鴻 (113)
三月三·····	張長齡 (114)
向牛二爷說·····	何 理 (116)
情歌兩首·····	孫 耀 (117)
太行山情歌·····	趙日升 (118)
看新娘·····	鍾 鈴 (119)
新媳婦·····	田 丰 (121)
新媳婦·····	閻广松 (122)
姑娘嫁到白楊庄·····	張蔭庚 (123)
走娘家·····	張文郁 (124)
“學文化”·····	張 平 (125)
小小柳樹象把傘·····	徐洪賓 (126)
高小畢業生·····	苑福月·何金鍊 (127)

我比太阳早起·····	佚名	(128)
俱乐部·····	侯肇聚	(129)
山村姑娘·····	楊小舟	(130)
小飛行員(儿歌)·····	梁純英	(131)
地头乐·····	傅道治	(132)
新年前夕·····	曹世欽	(134)
十剪窗紙·····	何理	(136)
細水長流·····	楊康	(138)

第四輯 合作社是幸福門

合作社是幸福門·····	王永梓·石英	(140)
家乡·····	王永梓·石英	(141)
迎亲人·····	施良仁	(142)
美桑親·····	王永梓·石英	(143)
送郎应征·····	馮振海	(144)
人民江山坐的穩·····	王永梓·石英	(147)
糊蝶妄想推泰山·····	碎石	(148)
要除你这毒草·····	碎石	(149)
別上当·····	吳電	(150)

你往哪里逃窜·····刘源海 (151)

他們的話·····王永梓 (152)

第五輯 附录一

牧羊曲·····張步高 (154)

鷹·····藍 曼 (158)

行路歌·····張 波 (160)

給蜜蜂·····田 間 (164)

忠誠·勇敢·党·····鐘 鈴 (168)

牧羊老人·····尹丕杰 (170)

猎人和战士·····溫民法 (172)

山村即景·····張志民 (174)

短詩兩首·····沙 鷗 (177)

狩猎·····曹世欽 (179)

勘探隊員之歌·····駱志勤 (184)

再栽一棵小树·····村 野 (186)

白楊樹和战士·····峭 石 (187)

青年农民和布谷鳥·····集体創作 (189)

美丽的孔雀山·····韋 野 (193)

逃金娘……………井 濤 (201)

第六輯 附录二

大跃进的口号和

短歌(十四首)……………羣众創作 (214)

后記……………田 間 (225)

致青年朋友

——“社員短歌集”代序

田 間

上 篇

这几天，河北农业丰产展览会，已经在保定开幕。在这个农业展览馆里，许多讲解员，一面向群众解说，一面热情地朗诵下面的一些短歌：

今年干的欢，

明年接着干。

——其一

万年蛤蟆洼，

打了千斤粮。

——其二

有一位女解说员，今年不过是十六岁，她是高小

毕业生，她本人就是筐儿港农业社的社员。筐儿港这个地方，是低洼地区，由于实行合作化，进行了洼地的改造，整修上六万亩良田。1956年，合作化高潮期间，我到过这一带地方，村边的篱笆，被大水冲倒的痕迹，还可以看得到。如今筐儿港已成了黄金区。因此，当她们朗诵社员短歌的时候，就更加令人感动。那欢乐的调子，那朴朴实实的语言，犹如珍珠似的，滚滚圆圆，明明亮亮，词句是那样的叮当，感情又是那样的豪放。在我的身边，我似乎感到，地球在行进，森林在舞蹈，千沟万壑在欢唱。

在这个黄金的时代中，诗歌已经伸开巨翼，从人民的行列里，高高地飞了起来。

我自己在展览馆里，参观了两次，我面对着千斤社，提前十年实现农业纲要的县份，以及金苹果、大黃谷、白馬牙、棉花和绿化远景，我感到自己对他们的歌颂还很少。但在这里，每到一处，歌声响成一片。社员短歌的力量，谁能够怀疑呢？谁能够轻视呢？千万个民间歌手，有如雨后春笋似的，结队而起；有如果树似的，向我们这个时代献出黄金的果子——

挖井缺把锹，
王大爷往家跑，
不光拿来锹，

还扛来一把镐。

他說：

只要我家有，

你們就去拿，

我是社的人，

社是我的家。

——“社就是家”

你眼里的星，

我眼里的星，

一个样的亮晶晶。

东家的雞，

西家的雞，

清早一起喔喔啼。

南窪的地，

北窪的地，

都是咱們大社的。

——“咱們社里的”