

談实事求是

关 锋 著

7780

通俗讀物出版社

談 實 事 求 是

关 鋒 著

通俗讀物出版社

內 容 說 明

這是一本哲學入門書。書中說明自以為是和实事求是兩種對立的思想作風，是唯心主義和唯物主義兩種對立的世界觀的具體表現；說明只有積極實踐，接近羣眾，努力學習和運用唯物辯証法，認真改造自己，積極學習馬克思、列寧主義的理論和黨的政策，才能夠實事求是地對待客觀事物，把工作做得更好，在實際生活中不碰釘子或少碰釘子。

書號：0756

談 實 事 求 是

著 者： 关 錄

出 版 者： 通 俗 讀 物 出 版 社

北京市書刊出版業營業許可證051号
(北京香山胡同73号)

印 刷 者： 外 文 印 刷 厂

(北京宣武門內抄手胡同9号)

發 行 者： 新 華 書 店

开本：787×1092毫米 1/32

印数：1—300,000

字数：20千字

1956年4月第一版

印制：1 5/16

1956年4月第一次印刷

定价：(5)一角一分

目 錄

一	从自以为是說起.....	1
二	什么是实事求是.....	7
三	怎样才能做到实事求是(一) ——調查研究.....	16
四	怎样才能做到实事求是(二) ——認識事物的鑰匙.....	21
五	三个敌人，三个保証.....	31
六	學習再學習.....	36

一 从自以为是說起

自以为是和实事求是，是兩種对立的思想方法和工作作風。這兩種思想方法和工作作風，實質上是对一切事物看法的兩種对立的觀點——唯心主义和唯物主义世界觀的实际表現。

大家知道，人們并不是想做什么就能做到什么的。有的事，只要人們多努力就能办到；有的事，在一定的条件下，人們再怎么努力也办不到。这是为什么呢？原來客觀事物是有規律的，規律是客觀存在的，是不以人們的意志为轉移的。就是說，不管你承認它也好，或是不承認它也好，它都是在那里客觀地存在着，規定着事物發展变化的过程。人們按照客觀規律办事，就能办成功，达到目的；人們違背客觀規律行动，就一定要碰釘子。但是，世界上却有一种人，覺得他們是無所不能的，想做什么就能做到什么。这种人或者是自觉地拿着唯心主义作武器，或者不自觉地受了唯心主义的蒙蔽，他們不承認或者不懂得客觀事物是有規律的，以为自己可以随意支配事物，处处表現自以为是。

什么是自以为是呢？从字面上看，“自以为是”，就是自己認為“是”就“是”，認為“非”就“非”，認為黑的就是黑的，認為白的就是白的。自以为是的人，对客觀上明明存在着的东西，他們可以硬不承認；对客觀上明明沒有的东西，他們可以捏造出來；他們往往顛倒是非，混淆黑白，無中生有。这种人办起事情來，往往是：主觀上覺得怎样就怎样，主觀上想怎末办就怎末办；办的結果証明錯了，但還是不肯認錯。这种人在实际生活当中沒有不碰釘子的。

自以为是的思想，是單憑主觀，而不是从客觀出發的思想方法；自以为是的行动，是違背客觀規律的盲目行动，支配这种行动的思想根子就是唯心主义。

什么是唯心主义呢？唯心主义哲学最根本的特征就是：認為精神、思維是第一性的，物質、存在是第二性的，精神、思維決定物質、存在，客觀世界是精神創造的；認為客觀世界本身並沒有什麼規律，而是精神加給客觀世界以这样或那样的規律。唯心主义的哲学观点有两个基本派別：一派叫做客觀唯心主义；一派叫做主觀唯心主义。

客觀唯心主义可以拿十九世紀的德國黑格尔的哲学为代表①。黑格尔認為，在世界存在之先，就有一个“絕對精神”在某处存在着。这个莫明其妙的“絕對精

神”發展到一定階段，創造了世界，世界的一切都是“絕對精神”活動的體現。他認為物質本身並沒有什麼規律，而是“絕對精神”的規律支配一切。其實，世界上根本沒有“絕對精神”這種莫明其妙的東西。自然科學常識告訴我們：精神是人的大腦的產物，客觀外界刺激了人的大腦才能引起思維，產生精神。在地球上沒有人之前，是沒有精神現象的。所以，黑格爾在這裡所說的“絕對精神”，實際上就是“上帝”、鬼神之类的东西，只不過換了个名字罢了。客觀唯心主義叫人們消極等待，祈禱“絕對精神”的恩賜，甘心作當時的反動統治勢力的奴隸。其實，這個“絕對精神”就是他們主觀精神的誇大，就是想用他們的主觀精神決定客觀存在。

主觀唯心主義，可以拿十八世紀英國的反動哲學家貝克萊的哲學為代表。他有一句代表他的哲學觀點的話：“存在即被知覺”。這句話的意思就是：在我面前的一切東西，都不是真實存在的。貝克萊有個笑話：有一天，他和他的朋友出去散步，他的朋友被路上的一塊石头碰痛了腳，就問他“石头未碰到我以前是不是存在

① 這裡說的是黑格爾的唯心主義哲學體系，這種哲學體系是反科學的、是為反動統治階級服務的，所以應該受到徹底批判。但黑格爾哲學有進步的部分，即辯証法。馬克思說黑格爾的辯証法是黑格爾哲學的“合理內核”。這個“合理內核”被批判地吸收入馬克思主義哲學，成為辯証唯物主義的組成部分。

呢？”他答复說：石头的存在是因为你碰到了它，感覺到了它，你碰不到它，感覺不到它，它就不存在。照这样說來，他吃的穿的用的，他周圍的一切，都是他的感覺，都不是真实存在的东西了。这真是瘋話。科学已經證明：在沒有人、沒有生物以前，地球就已經存在了若干万万年，顯然，那时沒有貝克萊的知覺，也沒有其他什么东西的知覺，而地球、客觀事物是独立存在着的。这种主觀唯心主义的学者在中國歷史上也有。例如明朝的陸象山就是主觀唯心主义者。他曾說過：“吾心便是宇宙，宇宙便是吾心”。这句话的意思就是：我的心就是世界，世界就是我的心，我的心怎样世界也就怎样，世界并不是在我的心灵以外独立存在的。那么我們要問：在陸象山这些哲学家出生以前有沒有世界呢？按照他的哲学觀点回答，自然是沒有的。很明顯，这和貝克萊的哲学觀点一样，都是瘋話。主觀唯心主义，就是認為只有我的感覺、我的精神、我的心灵才是唯一的真实存在，此外的一切不过是我的感覺、我的精神、我的心灵創造的。所以这一派哲学也被叫做“唯我論”。

从上面对唯心主义的分析中，我們就可以看出：自以为是的人，正是按照了唯心主义的原則，來看待自己的主觀精神和客觀事物的。他們实际上承認精神是第一性的、物質是第二性的唯心主义道理，不按照事物的

客觀規律辦事。

唯心主義是反動統治階級的精神武器。歷史上的反動階級，都是用唯心主義麻醉群眾，來鞏固他們的反動統治；用唯心主義作為行動的指南；並且用唯心主義動員一切反動力量，與人民為敵。社會發展的規律注定反動階級是要死亡的。它們由於切身的利害關係，無論如何也不肯認識社會發展規律，按着社會發展規律行動，總是用自以為是的方法想事，總是違背客觀規律，企圖把社會拉向後退。反動階級的自以為是的毛病，是改不掉的。正如俗話所說：“碰到南牆不回頭”。他們妄想與客觀規律抗爭，想“扭天（規律）而行”。“扭天而行”這句話，抽去它的神秘內容，正好形容反動階級違背客觀規律，自以為是的蠻橫行為。他們妄想办那根本不可能办到的事，就像一句俗話所說的：“硬向柳樹要棗吃”。當然，這是沒有不失敗的。

在革命陣營中，也有不少的同志，因為種種原因，在思想方法、工作作風上有著主觀主義自以為是的缺點。這種缺點，只有努力學習馬克思主義的唯物主義哲學才能克服。不認真學習辯証唯物主義，就會用唯心主義的觀點看問題；不認真學習辯証唯物主義，就不能徹底克服自以為是的思想作風。

我們有些同志不管客觀實際情況怎樣，不調查、不

研究，关在屋子里憑着主觀想像做計劃、寫指示，發號施令；甚至按照这样的計劃、指示办事，碰了釘子，还硬要坚持自己的意見，不肯檢討。在總結工作时，不去掌握材料，不根据工作的实际情况，憑着主觀想像隨便估計成績、缺点，甚至編造出一套所謂經驗教訓……等等。这些都是自以为是，都是唯心主义觀點的具体表現。当然，一般說來，我們的同志并沒有明确的、系統的唯心主义觀點，沒有明确的、系統的用主觀意志創造客觀規律的思想。但是，不能說因为这种人不是完全的、自觉的唯心主义者，就可以得到原諒。因为，具有自以为是的思想作風的同志，他們是發現不了客觀規律的；他們主觀主义地看問題办事情，結果总要碰釘子，会給革命事業和他本人帶來許多危害和損失。

違背客觀規律一定要碰釘子，对于每个革命者都是毫無例外的。我們常說，一个革命者要發揮自己的主觀作用，要創造性地为革命工作，这絕不是說革命者可以違背客觀規律，或者可以創造客觀規律；而只是經過主觀努力，能够認識客觀規律，利用客觀規律，把社会推向前进。我們的同志和反动階級在本質上絕不相同，完全能够克服自以为是的思想方法和工作作風，能够学会正确地看問題和做工作的方法。努力克服唯心主义的自以为是的作風，樹立唯物主义的实事求是的作

風，就可以避免碰釘子，就可以把工作做得更好。

二 什么是实事求是

前面說了，自以为是是唯心主义的思想作風，在这种思想作風支配之下做工作，就一定要碰釘子；和这种思想作風相对立的，是唯物主义的实事求是的思想作風。我們要想看問題正確，办事順利，必須在自己的思想方法和实际行动中，貫徹实行实事求是的原則。

什么是实事求是的思想作風呢？实事求是的理論基礎是馬克思主義哲學的認識論，即反映論。我們要弄懂实事求是的實質，必須概括地了解什么是馬克思主義哲學的認識論——反映論。下面我們就來簡單地介紹一下馬克思主義哲學的認識論。

馬克思主义的哲学——唯物主义，最根本的出發点是：客觀世界是物質的，是不依賴人的頭腦而獨立存在的客觀存在；認為物質、存在是第一性的，精神、思維（或叫意識、觀念等，都是一个意思）是第二性的。从这里出發，馬克思主义哲學的認識論，認為人們的認識是客觀存在的反映，是客觀事物、客觀規律在人們頭腦中的反映。所以馬克思主义哲學的認識論也叫反映論。反

映論的意思就是說：認識是客觀事物在人的大腦中的映象（或叫模寫、複寫、攝影、反映，都是一个意思），它好像照像機照像一樣。照像機底片攝下來的像，是照像機鏡頭對面的人、物、景等的影子，鏡頭對面沒有東西，底片上絕不會有。人的認識和照像一樣，都是反映的客觀存在的東西；客觀上沒有東西，在人的大腦里也絕對不會有。

也許有人會懷疑，人們的認識是否都是客觀存在的反映呢？他們說人們的思想千奇百怪，世界上本來沒有東西，有時人們的頭腦里也會產生出來。這樣提出問題的人，也許是想到了某些人頭腦里存在的“上帝”觀念，也許是想到了神話故事“西游記”里大鬧天宮的孙悟空。其實，無論人們的思想怎樣千奇百怪，也都是客觀存在的反映；不過有些是幻想或是歪曲的反映罷了。在人們頭腦中的“上帝”觀念，那只不过是因为人們在不懂得階級鬥爭的理論和缺乏科學知識的時候，產生出來的一種歪曲的反映，剝削階級又利用了它來作為麻醉和統治人民的工具，所以這種歪曲的反映，比較普遍地和長久地流傳下來了。神話故事“西游記”里的孙悟空，也是現實的一種幻想的反映。如果世界上根本沒有猴子這種東西，那麼在“西游記”作者的頭腦里也幻想不出孙悟空來。被人化和神化了的孙悟空不過

是反映了人的本質，并且孙悟空大鬧天宮的故事，也正是反映了劳动群众反抗反动統治階級和征服自然的願望。所以，客觀上根本不存在的东西，在人的感覺中不会有；在人的感覺中沒有东西，在思想上也是不会有的。

馬克思主義的認識論認為：人的認識是从外到內，从物到感覺到思想。这就是說，在人之外的物刺激了人的感覺器官引起感覺；感覺是思維的材料，有了感覺才能有思想。而反映客觀外界的思想、認識是不是正确，經過實踐就能得到證明。

前面說到人的認識和照像一样，是就它們都是反映的外界的东西這一点來說的；并不是說它們完全一样。如果把人的認識和照像完全等同起來，那就是把馬克思主義的反映論庸俗化了。馬克思主義認為：人們認識和反映客觀存在，是一个積極主动的、曲折复雜的过程，它和照像机照像有本質上的不同。首先，照像机只有消極被动的作用，人的認識却是主动的積極的。認識的主体是具有能动性的人。人并不和照像机一样，人是会制造工具、使用工具，会思維，能够根据客觀規律來改变客觀外界的高級动物。所以人的認識活動，是在改变客觀外界的實踐（生產斗争、階級斗争、科学實驗）基礎上進行的。人的認識來源于實踐，認識的目的为了實踐，認識是否正确，是否合乎真理，又是要靠實踐來檢

驗的。毛澤東同志說：“辯証唯物論的認識論把實踐提到第一的地位，認為人的認識一點也不能離開實踐，排斥一切否認實踐重要性、使認識離開實踐的錯誤理論。……實踐的觀點是辯証唯物論的認識論之第一的和基本的觀點。”❶这就告訴我們，人們只有在實踐鬥爭中才能獲得對於外界的正確認識，離開實踐，消極觀察，坐在屋子裏空想，是不能獲得對於外界的正確認識的。同時，人的認識也比照像機複雜得不可比拟。人的認識的任務，是發現客觀世界的運動規律，以便根據規律辦事，改造客觀世界，並不像照像那樣攝下個影子就完事了。所以人的認識是一個複雜的曲折的過程。

馬克思主義認為，認識過程有三個階段：即感性認識階段，理性認識階段，實踐檢驗階段。

感性認識是整個認識過程的最初階段，是認識的第一步。感性認識只是認識事物的表面的、外部的聯繫，還沒有能夠認識事物的內部聯繩，即規律性。所以人的認識不能停留在感性階段。經驗主義者就是把認識停留在感性階段，因而不能獲得對於客觀外界的規律性的認識。但是這並不是說感性認識不重要，感性認識是非常重要的，它是理性認識的基礎。如果說理性認識是成品，那麼感性認識就是原料。大家知道，沒有原

❶ “毛澤東選集”第一卷，人民出版社，一九五一年版，第二八三頁。

料是造不出成品來的。教條主義者就是否認感性認識的重要，只在書本上抄文摘句，不問具體條件、具體情況，把現成文句拿來到處生搬硬套，所以他們不可能獲得對於客觀外界的正確認識。

理性認識是認識過程的第二步，是根據豐富的感覺材料進行抽象思維、判斷推理，從而發現客觀規律的階段。所說抽象思維，就是把一些感覺材料，加以綜合、分析、對比的研究，經過“去粗取精、去偽存真、由此及彼、由表及里”的改造制作工夫，也就是說舍去次要的、靠不住的、非本質的現象，抽出本質的東西，從事物的外部聯繫發現其內部的聯繫，發現規律性。這樣，就進到了對客觀事物的規律性的認識。

實踐檢驗是認識過程的第三個階段，即最高階段。人的認識如果發展到理性認識階段為止，不把這種認識運用到實際工作和生活中去，那末，再好的認識也是沒有用的，而且這種認識是否正確也還不得而知。所以，有了理性認識，還必須再回到實踐，用所獲得的理性認識指導實踐，在實踐中檢驗這種認識是否正確。怎樣在實踐中檢驗自己的認識呢？那就是按照這種認識去辦事，如果事情辦好了，達到了預想的目的，就證明這種認識是正確的；反之，失敗了，就證明這種認識是錯誤的；如果一部分達到了預想的目的，一部分沒有達

到，就證明其中有一部分正确，有一部分不正确。

總之，馬克思主義認為：人的認識是客觀存在的反映，人的認識過程，就是反映客觀事物的過程，是一個積極主動的、曲折複雜的過程，是建立在實踐的基礎上的。人類就是在不斷地變革客觀世界的實踐的基礎上提高自己的認識，越來越深刻地認識客觀世界。

以上就是對於馬克思主義的認識論——反映論，極其簡略的說明。

那末，什麼是實事求是呢？它和馬克思主義的認識論——反映論有什麼聯繫呢？

實事求是，是一種科學的思想方法，它是馬克思主義認識論——反映論的具體化。簡單說來，實事求是就是按照事物本來的面目去了解事物。這就是說，世界是怎樣的，我們就老老實實地按照它的本來面目去認識它：是就是，非就非，好就是好，壞就是壞，有就是有，沒有就是沒有；並且根據客觀實際材料去進行研究、去發現客觀規律，把規律作為行動的向導。毛澤東同志在“改造我們的學習”一文中解釋說：“‘實事’就是客觀存在着的一切事物，‘是’就是客觀事物的內部聯繫，即規律性，‘求’就是我們去研究。我們要從國內外、省內外、縣內外、區內外的實際情況出發，從其中引出其固有的而不是臆造的規律性，即找出周圍事變的內部聯繫，作

為我們行動的向導。而要這樣做，就須不憑主觀想像，不憑一時的熱情，不憑死的書本，而憑客觀存在的事實，詳細地占有材料，在馬克思列寧主義一般原理的指導下，從這些材料中引出正確的結論。這種結論，不是甲乙丙丁的現象羅列，也不是誇誇其談的濫調文章，而是科學的結論。”❶

毛澤東同志對實事求是的解釋，貫徹着馬克思主義反映論的基本原理，貫徹着從物到感覺到思想的認識路線：（一）指出了我們的認識的任務在於發現事物的發展規律，而規律是客觀事物固有的，不是主觀臆造的，我們要達到認識規律的目的，就必須從客觀實際出發。“實事”是客觀存在的一切事物，要“求是”，即獲得規律性的認識，必須根據客觀實際去“求”。（二）但是，出發點並不是目的地，所以要“求是”，即進行研究，從客觀實際材料中“求”出客觀事物固有的規律。（三）人們要“求”規律，就是為了指導行動，用客觀規律的知識作為行動的向導，把工作做好；規律既然是客觀事物固有的，是不依賴於人們的意志為轉移的，因此，也只有在行動中，即實踐中才能證明我們“求”出來的認識是不是符合於客觀規律，是不是真正的“是”。（四）要這樣

❶ “毛澤東選集”第三卷，人民出版社，一九五三年版，第八二一頁——八二二頁。