

服装

FUZHUANG
XIDU
QUWU
YU
ZHENG TANG

服装设计裁剪与缝制教程

服装洗涤去污与整烫

刘静伟 主编



73
52

中国纺织出版社

服装设计裁剪与缝制教程

服装洗涤去污与整烫

刘静伟 主编



中国纺织出版社

内 容 提 要

目前,我国洗衣业急待科学化与规范化。本书从服装的类别、服装材料的认识与鉴别、服装去渍、服装水洗、服装干洗、服装整烫、洗衣店管理等七大部分详细介绍了洗衣业从业人员必须了解的各方面知识。本书图文并茂,通俗易懂,很有实用价值。

本书适合于服装专业人士、家庭主妇及服装爱好者阅读与参考。

图书在版编目(CIP)数据

服装洗涤去污与整烫/刘静伟主编. -北京:中国纺织出版社, 1999.5

ISBN 7-5064-1537-2/TS·1266

I. 服… II. 刘… III. ①服装-洗染②服装熨烫 IV. TS973

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 28548 号

责任编辑:贾红博 责任校对:余静雯
责任设计:任星荪 责任印制:初全贵

中国纺织出版社出版发行
地址:北京东直门南大街 6 号
邮政编码:100027 电话:010—64168226
中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销
1999 年 5 月第一版第一次印刷
开本:787×1092 1/16 印张:10
字数:243 千字 印数:1—5000 定价:16.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

前 言

随着人们生活水平的提高和生活节奏的加快,服装洗涤去污问题越来越引起人们的重视。自己洗的衣物或自己可洗的衣物越来越少,这一方面是因为工作繁忙,人们希望有更多的时间来休息;另一方面是因为有的服装无法家庭洗涤。因此洗衣逐渐成为社会服务,而投入到这一行的人也越来越多。就目前而言,我国是一个拥有洗涤设备和从业人员较多的国家,但良莠不齐,洗涤质量问题时有发生,其质量投诉问题也越来越引起有关方面的重视,洗衣业的管理、技术操作、服务质量以及从业人员的培训等急待科学化与规范化。我们编写这本《服装洗涤去污与整烫》,旨在为服装的发展、为服装洗涤业的发展作点贡献。

参加编写的人员有:西北纺织工学院服装分院刘静伟副教授,西安服装学会常务理事、西安干洗整顿办公室副主任李庆山高级经济师,西北纺织工学院服装分院沈焕明工程师、韦凯讲师,西安大珂广告发展有限公司苏景琦。

全书由刘静伟统稿。

在此,作者要感谢为此书提供资料与帮助的张天梅同学以及一些洗衣店的同仁们。谢谢!

由于编者水平所限,书中难免有不足和错误之处,欢迎广大读者批评指正。

编 者

1998年5月31日

EAA8715

目 录

绪论	(1)
第一章 服装的类别	(3)
第一节 服装分类及结构特征	(3)
一、男装	(3)
二、女装	(6)
三、其他服装	(10)
四、特殊功能服装	(13)
第二节 服装耐用期限	(13)
一、服装的耐用问题	(14)
二、服装耐用期限	(15)
第三节 各国服装洗涤标识	(21)
一、美国服装洗涤标识	(21)
二、日本服装洗涤标识	(24)
三、ISO 国际标准服装洗涤标识	(26)
四、我国服装洗涤标识	(29)
第二章 服装材料的认识与鉴别	(32)
第一节 服装材料的分类	(32)
一、服装材料的构成	(32)
二、服装材料的形成	(32)
三、服装材料的分类	(32)
第二节 服装材料的鉴别	(38)
一、服装材料的原料分类	(38)
二、纤维原料的鉴别	(39)
三、影响洗涤的服装辅料	(46)
第三节 服装常用材料的应用	(47)
一、棉型织物	(47)
二、麻型织物	(49)
三、丝绸织物	(49)
四、毛型织物	(50)
第三章 服装去渍	(52)
第一节 服装污垢	(52)
一、服装沾污的形式	(52)
二、污垢的内容	(53)

三、服装上污垢结合形式·····	(53)
四、服装上污垢的分布·····	(54)
五、污渍的鉴别·····	(55)
第二节 去渍设备·····	(56)
一、去渍台·····	(56)
二、其他去渍工具·····	(56)
第三节 去渍剂·····	(58)
一、溶解作用去渍剂·····	(58)
二、润滑作用去渍剂·····	(59)
三、化学作用去渍剂·····	(59)
四、分解作用去渍剂·····	(62)
五、其它去渍剂·····	(63)
第四节 去渍工艺·····	(64)
一、去渍的方法和步骤·····	(64)
二、去渍工艺·····	(65)
第四章 服装水洗·····	(72)
第一节 洗涤剂·····	(72)
一、水·····	(72)
二、洗涤剂·····	(75)
第二节 洗涤设备·····	(80)
一、家用洗衣机·····	(80)
二、商业用洗衣机·····	(83)
三、干燥设备·····	(84)
第三节 洗涤工艺·····	(86)
一、分类·····	(86)
二、洗涤温度·····	(87)
三、洗涤工艺·····	(88)
四、服装水洗·····	(91)
第五章 服装干洗·····	(94)
第一节 干洗剂·····	(94)
一、干洗剂的发展·····	(94)
二、干洗剂及助剂·····	(95)
第二节 干洗设备·····	(98)
一、干洗机分类·····	(98)
二、干洗机操作·····	(100)
第三节 干洗工艺·····	(107)
一、干洗针对的服装污物的种类·····	(107)
二、干洗工艺·····	(107)

三、服装干洗	(109)
第六章 服装的整烫	(110)
第一节 服装材料的熨烫机理	(110)
一、熨烫的温度	(110)
二、熨烫的湿度	(111)
三、熨烫的压力	(112)
四、熨烫的时间	(112)
五、熨烫的评价	(112)
第二节 整烫设备	(112)
一、熨斗	(113)
二、烫台	(114)
三、整烫机	(118)
四、折叠与包装机	(119)
第三节 整烫工艺	(124)
一、熨烫的方式	(124)
二、服装材料的熨烫	(125)
三、服装的熨烫	(126)
第七章 洗衣店(部门)的管理	(140)
第一节 服装的管理	(140)
一、检查分类	(140)
二、登记	(141)
三、给付	(143)
第二节 设备的管理	(144)
一、洗涤设备及配套设备的选择	(145)
二、设备的操作规程	(145)
三、设备的维护	(145)
第三节 人员的管理	(147)
一、人员的结构	(147)
二、工作人员的分工	(147)
第四节 洗衣场所的管理	(148)
一、场所选择	(148)
二、洗衣场所的形象设计	(149)

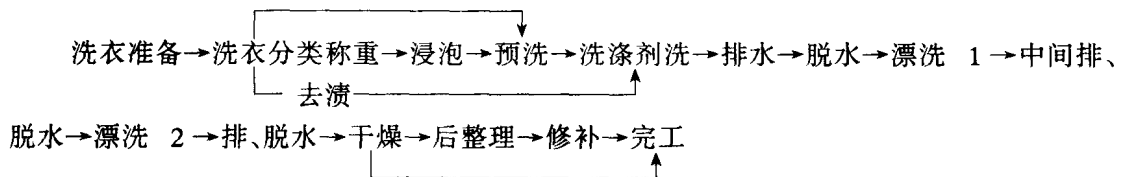
绪 论

任何服装在生产、销售、穿着或收藏过程中都会有不同程度的沾污。这些污垢的存在使服装在穿着时既不雅观，也不舒适，需要人们将其从服装上去除。随着人们生活水平的提高，生活节奏的加快，服装洗涤去污问题越来越引起人们的重视。自己洗的衣物或可洗的衣物越来越少，一方面是因为工作繁忙，消费观念的变化，人们希望有更多的时间来干别的事情；另一方面，有的服装无法家庭洗涤，自然需要良好的去污方法，使经去污后的服装保持良好状态。由于服装的款式不同，材料不同及污垢不同等都会影响服装去污的效果。因此服装的洗涤去污方式及服装最后的整烫也日趋受到重视。

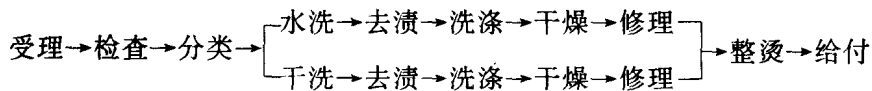
服装的洗涤分为水洗与干洗。水洗是以水为载体加以一定的洗涤剂及作用力去除服装上污垢的过程，它能去除服装上的水溶性污垢，简便、快捷、经济。但由于水会使一些服装材料膨胀，加上去污时的作用力较大等因素，易导致这些材料制作的服装变形、缩水、毡化、褪色或渗色等问题。干洗是利用干洗剂，在干洗机中洗涤衣物的一种去污方式，经干洗的服装不霉、不蛀、不易褪色、不起皱、不收缩，颜色鲜艳，柔软蓬松，能有效的去除油性污垢，但成本高。

洗涤又可分为家庭洗涤与商业洗涤：

家庭洗涤顺序为：



商业洗涤顺序为：



服装洗涤业的存在和发展，首先依赖于服装的发展与变化。据有关记载，公元前在中东就有专业的洗衣者和洗衣屋，公元 900 年在日本的贫民中，有一些女性专门从事洗衣活动；在 14 世纪的法国北部城市中已经出现了与服装有关的职业，当时的裁缝铺、织布作坊、洗染店等店铺林立。在这一时期贵族妇女的生活记录中，有关服装方面的就有：被单整洁，服装晾晒、拍土、洗涤、修补等。如果哪位丈夫的服装皱皱巴巴、满是油污的话，会被视为是家庭出现危机的标志。

另据传说几千年以前，在埃及王宫里，国王要宴请宾客，许多厨师在忙着炒菜做饭，一

位厨师不小心将一盆油打翻在炭灰里，于是急忙用手把沾有油脂的炭灰捧到外面倒掉。当他回来洗手时，却发现手已变得特别干净。于是他让别人也试试，结果都一样，从此人们就开始用炭灰洗涤，人们也开始想办法制造去污的物品，这大概就是最早的肥皂。

还有传说说 19 世纪初期的法国，一位油漆工偶然发现一件浸入苯里的服装上的油漆一下子消除了，而在苯挥发后，衣服没有走样变形。这样人们就认识到这种物质具有一定的清洁作用。从而开始了对干洗剂的探索。直到 1934 年干洗商们试用氯化烃和不同的设备来洗服装以吸引公众，从而使干洗进入社会服务的行列。

在服装洗涤业的发展过程中，洗涤设备的发展也不容忽视。它使洗涤业越来越规范、越来越科学，将人们从繁重的劳动中解放出来。水洗经历了棒、槌、脚踩等过程，到今天的各类家用洗衣机与工业洗衣机，从水流强度到水流方向，人们都在不断的探索。干洗机的发展从分体式干洗机（指洗涤和烘干分别在两个机内完成，其溶剂为石油溶剂）到开启式（指洗涤和烘干在一个桶内完成，烘干回收时用水作冷却剂，烘干完成后有一个对外排废气的过程），同时避免对环境的污染，人们还开发出来了全封闭的干洗剂，使溶剂回收率提高。干洗机不断发展的目的就是使干洗剂对外排泄量更低，对环境的影响更小，减少洗涤过程中的能量消耗，降低洗衣成本和维修成本。

自 1990 年蒙特利尔国际环保会议上规定洗衣用四氯乙烯的排放量限制在 25mg/L 以下，发达国家开始强行限制开启式干洗机的使用，并以法规的形式强制执行，从而掀起了以全密封干洗机取代开启式干洗机的高潮。随着环保意识的增强，各干洗机制造商将目光投向新型洗涤剂的研发与合成，同时随着干洗剂的发展变化，各种干洗设备也孕育而生，如水溶性干洗机、四氯乙烯溶剂真空干洗机等，其特点都是严格限制四氯乙烯对环境的污染。

服装洗涤完成后的整烫对经过洗涤、且有一定折皱的服装整形非常重要，一件好的服装可以通过此工序恢复如初。然而，要达到好的熨烫效果既要有好的设备，更要有好的烫工。本书介绍了熨烫的原理，并结合具体服装的熨烫同时配有图片。

我国洗涤行业的发展自产生到如今，从设备、洗涤水平、业务水平与国际先进水平相比差距较大，特别是我国干洗行业尚处在一个引进开发阶段。所以开启式干洗机能够得以生存和发展，并且成为世界上开启式干洗机最大的拥有市场，低档、价廉、个体经营成为中国洗衣市场的特色。我国各洗衣机制造商在利用中低档机争夺市场的同时，也积极采取各种措施，内引外联，迅速发展高档洗衣机。国外的洗衣机制造商们也在积极进入中国市场。

我国的干洗行业尽管发展迅速，但同先进国家相比，人均占有率还是较低的，如美国 1 台/万人，而我国仅为 1 台/十万人。尽管新型溶剂不断出现，但作为主要干洗剂的四氯乙烯，要在中国淘汰恐尚有一段时间，但是要解决或减少环境污染问题，以全密封机代替开启式机也会在近几年内完成。我们密切关注洗涤行业的发展，争取早日与国际社会接轨。

第一章 服装的类别

在服装的洗涤去污过程中，不同类别的服装，其污垢内容不一样，不同结构的服装，去污方式也不一样，本章从服装分类出发，介绍各类服装的结构特点，服装耐用期限及有关国家的洗涤标识。

第一节 服装分类及结构特征

服装分类的方法较多，以不同的穿用季节（冬季、夏季、春秋季节）、不同的穿用场合（工作服、家居服、礼服等）、不同的穿用对象（男装、女装、童装等）、不同的款式（西服、衬衣、茄克衫、婚礼服等）、不同的材料（毛料服装、棉服装、丝绸服装、麻制服装等）为依据，可有不同的分类。在服装的洗涤整烫中，服装的分类尤为重要，不同的服装其洗涤去污的方法也不同。本书从服装的洗涤整烫情况出发，参照国内外状况，试图将服装的分类及结构特点进行介绍。

一、男装

1. 大衣类 冬季大衣穿用的目的是为了抵御冬天的严寒与风雨，使人体保暖。其基本款式如图 1-1。



图 1-1 大衣常见款式

男装大衣的款式、颜色和所用的材料长期以来变化较少。服装线条简洁，在洗涤过程中主要考虑的是大衣用料。其面料常用的有拷花大衣呢、羊绒大衣呢、麦尔登、海军呢、驼绒织物、粗花呢等，胸部常用的衬料有：黑炭衬、粘合衬等。如图 1-1②中所示的毛皮领应与正身分开处理。

2. 风雨衣 风雨衣是一种全天候的服装，其款式变化也不大，但面料一般经过防水或拒水整理，水滴或油滴能够从服装表面滴下或擦掉而不留痕迹。水或清洗剂能去掉难以擦净的污渍，而不会留下痕迹。如防水涂层的涤棉府绸、尼龙涂层织物等。其款式与材料效果如图 1-2 所示。

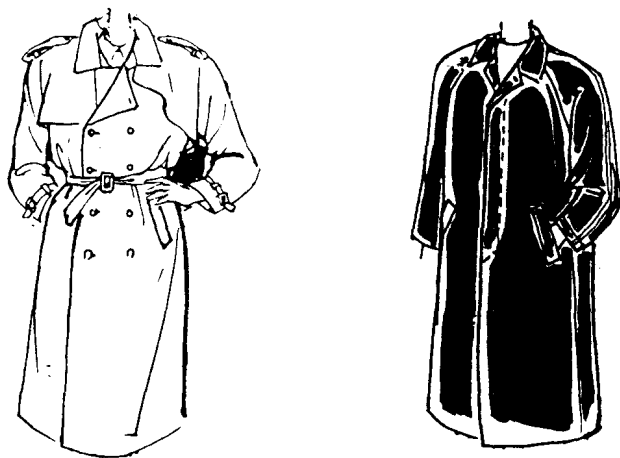


图 1-2 风雨衣常见款式

3. 西装类 西装的历史比较长久，传统的西装有单件或二件套（上、下装）、三件套（上装、下装、背心）。最近几年西装发展较快，但结构变化不大，主要体现在服装材料的选择应用上，因此给服装的洗涤带来一定的困难。如图 1-3 所示，①是高档礼服或正式场所穿用的西装；②是与面料同一种材料的翻领，其上、下装可以是同一材料，也可以不是同一材料。其用料常是精纺毛料：驼丝锦、贡丝锦、牙签呢、华达呢、哔叽、花呢等，粗纺毛料：麦尔登、海军呢等。还有③所示的，可以是棉制的和涤纶制的。其胸部有各类衬料：马尾衬、黑炭衬、粘合衬或胸绒衬等。

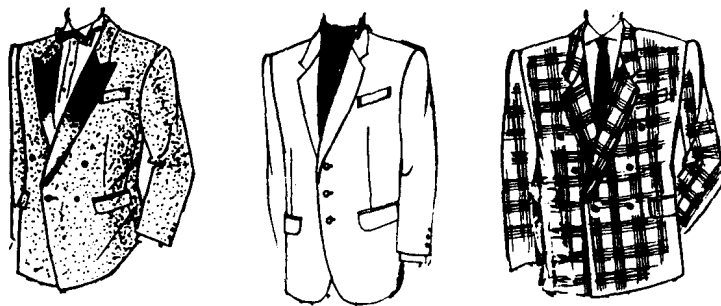


图 1-3 西装常见款式

4. 茄克衫 茄克衫是非传统的、非正规长短的长袖上装，穿着随意、搭配灵活，不同风格的茄克衫可以适用不同的场合，其面料也有所差异。如图 1-4 所示，高档厚茄克衫可用毛华达呢、哔叽、花呢、麦尔登、海军呢、粗花呢、法兰绒等；高档薄茄克衫可用真丝斜纹面料等；大众化的茄克衫可用涤棉卡其、涤纶仿麻织物等。



图 1-4 茄克衫常见款式

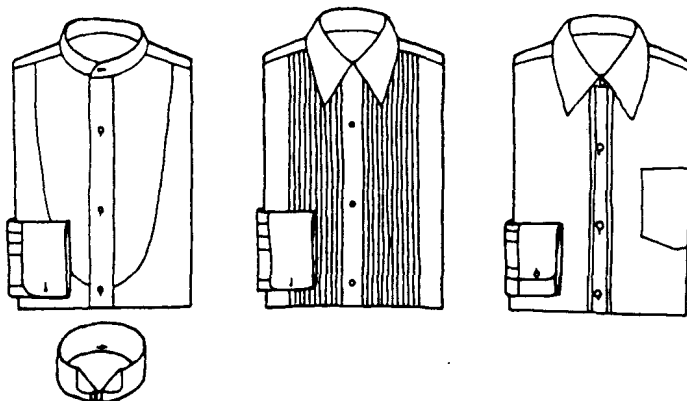


图 1-5 衬衣常见款式与领型

5. 衬衣 男装衬衣款式变化不多，其重点在领型上，有小方领、扣子领、尖领、圆领等，如图 1-5 所示。衬衫的门襟有内卷式、褶裥式，袖口有单双两种。讲究的男式衬衣比较看重外观与用料，衬衣用料较华贵的有真丝塔夫绸、电力纺、绉缎等，高档正规衬衣用料为全棉精梳高支府绸、高支精纺毛料麦斯林等，还有其他的麻织物、棉织物及涤麻、涤棉混纺的织物如平布、纬长丝织物、小提花织物、牛津布等。其领部与袖口常有衬料：树脂衬、粘合衬等。

6. 领饰 领饰在男式服饰中占有重要的地位，每个男人均有几条领饰在正式场合和非正式场合穿戴。它包括蝴蝶结、长领结、爱斯科式领带或围巾式领带，如图 1-6。领带的保型与成型很重要，其面料、衬料一般都是斜裁的，好的领带在宽的一头有四、五层内衬。羊毛织物、真丝织物的领带属于高档品，在大众产品中也有用棉、醋酸纤维、涤纶等的。

7. 中山装 中山装在我国男装中有着一定的地位，其基本款式如图 1-7 所示。正规的中山装用精纺毛料为主要面料，如全毛华达呢、驼丝锦、海军呢等，便服中山装的用料较广泛如棉布的卡其、华达呢、涤纶哔叽等。

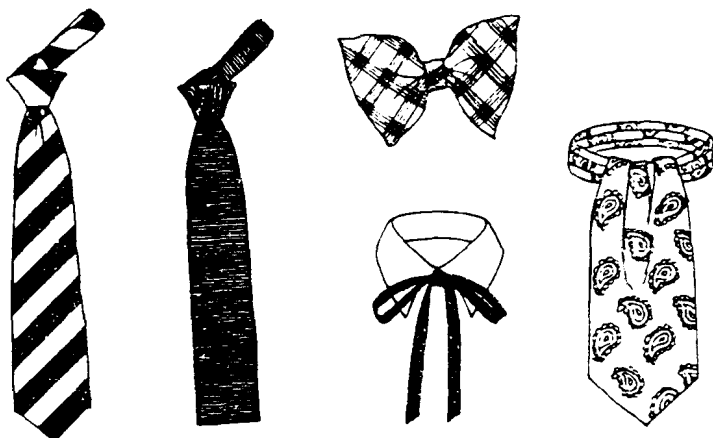


图 1-6 领带常见款式

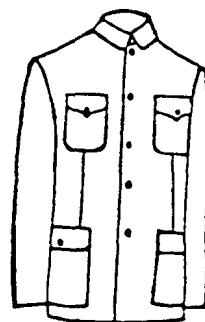


图 1-7 中山装常见款式

8. 下装 男式下装主要为裤子。裤子的变化主要有：裤脚卷边与否；裤腿和臀部的松与紧；直裆的长与短；口袋的大小、深浅和个数；其外形轮廓有圆锥形、喇叭形、直筒形，如图 1-8 所示。西裤一般为圆锥形，常用的面料有：华达呢、派力司、凡立丁、法兰绒、卡其、哗叽等；还有牛仔裤，其三种裤形均有，常用的面料为棉牛仔布或弹力棉牛仔布等。当然还有用作运动、休闲等的裤子，其用料也很广泛。

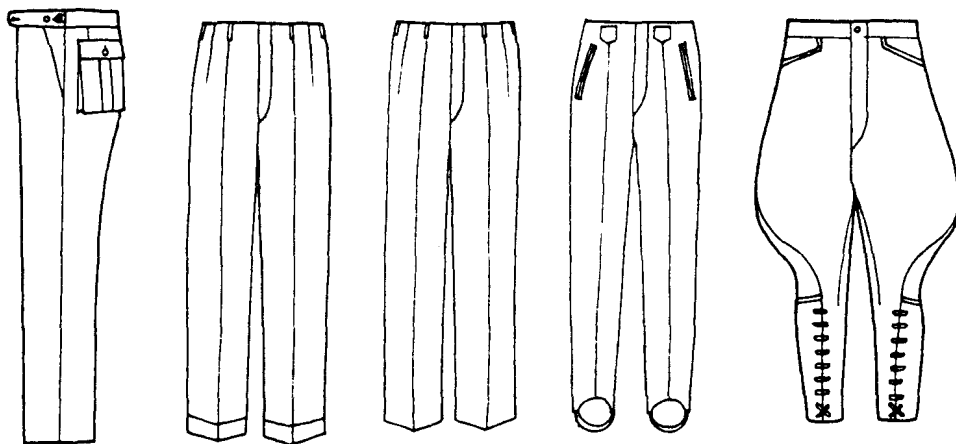


图 1-8 裤子的常见款式

9. 背心 背心如图 1-9 所示，它们共同之处在于无袖，但肩的宽窄不等，它们可单独穿用，也可与其他上、下装配套使用。其用料高档、精细的为精纺毛料与真丝织物：华达呢、花呢、软缎等；大众用料有：涤棉卡其、涤棉细布等。

二、女装

1. 大衣 女大衣的款式相比男装要多一些，如图 1-10 所示，有些大衣在腰部比较贴身，有些则比较宽松，可从腰部省道的份量估出。在洗涤中须注意保持其基本形状。无论如何变化，其常用的材料与男装相近。如粗纺呢绒中的麦尔登、海军呢、女式呢、法兰绒、粗

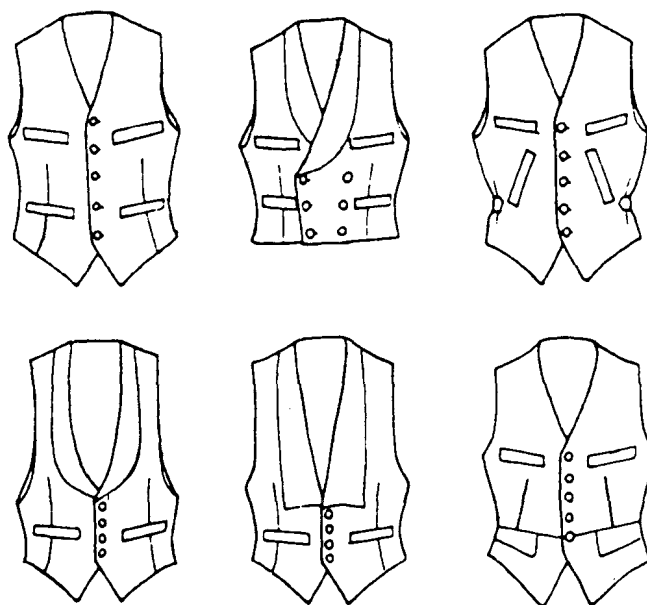


图 1-9 背心的常见款式

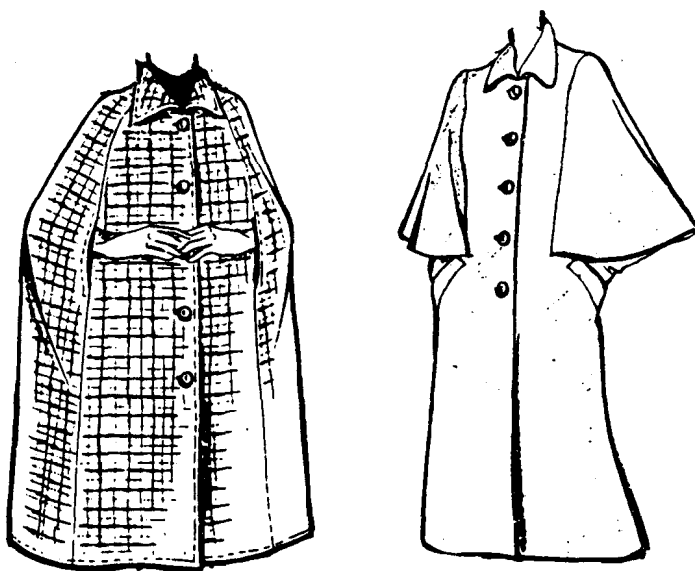


图 1-10 女大衣常见款式

花呢等，精纺呢绒中的花呢、直贡呢等。

2. 套装 女套装是由男子西装发展变化而来的，一般分为上、下两件装。如图 1-11 所示，随着女性生活越来越社会化，此类服装的款式与应用范围也越来越广，依其具体穿用目的，它的材料有所不同。如精纺毛料中有华达呢、哔叽、花呢、凡立丁等；粗纺毛料中有女式呢、法兰绒等；也有涤纶织物的套装。

3. 连衣裙 连衣裙是衣身与裙子连在一起的服装，如图 1-12 所示。在其腰部有的有



图 1-11 女套装常见款式

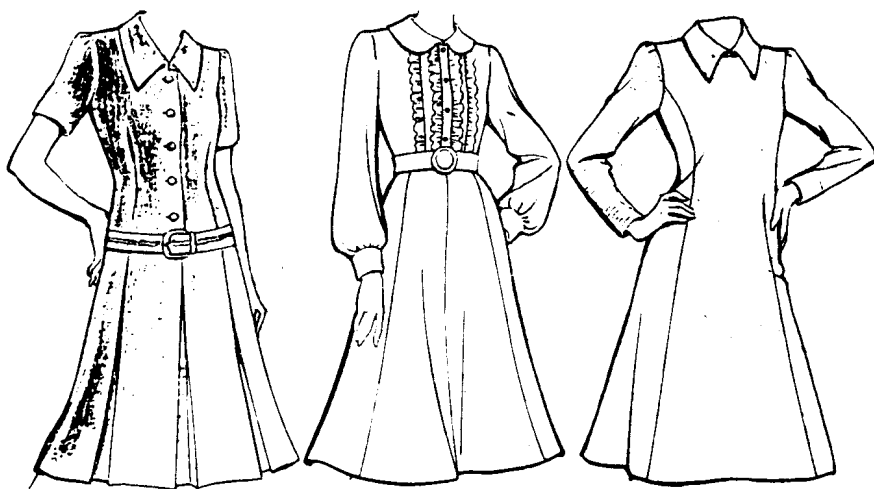


图 1-12 连衣裙常见款式

分割线，有的没有，当然其分割线的高低也是有变化的。因此有许多款式，结合服装材料的变化，更是丰富多彩。在春秋季穿用的材料有：薄的粗纺毛呢、厚的精纺花呢、女士呢等；在夏季应用的材料有：棉府绸、麻沙、泡泡沙、双绉等。

4. 旗袍 旗袍已成为我国传统的服装款式，立领、腰部收紧、两侧开衩，如图 1-13 所示。有的还有一定的装饰手法，如刺绣、滚边、盘扣、镶嵌等。多在一些正规场所穿用。春秋季旗袍用料有：织锦缎、古香缎、天鹅绒、乔其绒等；夏季用料有：双绉、乔其纱、绢纱等。近几年旗袍也有一些改进，以在日常生活中穿用为例，其用料有：棉府绸、印花布、横贡缎，罗缎、花绉布等。

5. 礼服 礼服是社交场合所穿用的正规服装，旗袍虽已成为我国现代的民族礼服，但也有相当的女士穿用从西方引进的礼服，如图 1-14 所示。婚纱当属其中一种，由于采用了



短旗袍



贴体长旗袍



贴体长旗袍

图 1-13 旗袍常见款式

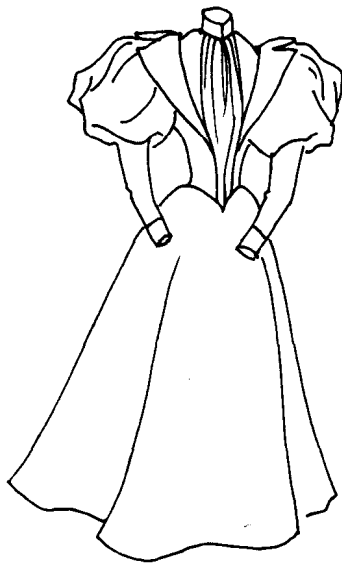
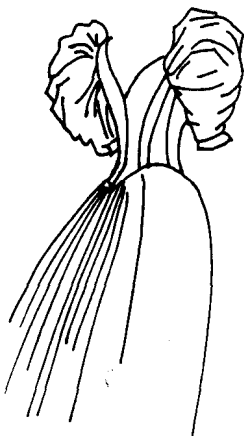


图 1-14 礼服常见款式

许多褶或垂褶作为装饰造型，常用的材料有缎、绢、纱、塔夫绸、丝缎、丝绒等。还时常有各种配饰，以体现立体效果。

6. 内衣 内衣有修整内衣、贴身内衣、装饰内衣，如图 1-15 所示。修整内衣如胸罩、束腰裤等是修整体型缺陷，使着装后的人体能达到理想的外形，其用料有：棉平布、尼龙布、涤纶布等；贴身内衣如汗衫、三角裤、裙撑等是直接接触肌肤的，可以保持体温，同时使身体分泌物不会沾到外面的服装上，因此所用的材料有：棉平针织物、棉平布、锦纶绸及

混纺织物等；装饰内衣如有袖长衬裙、衬裙等在贴身内衣与常规服装之间，还有部分睡袍等，所用材料有：丝绸中的电力纺、塔夫绸、软缎等，棉织物中有：平布、汗布等；有的还使用了花边、刺绣等装饰。



图 1-15 内衣常见款式

7. 裙子 裙子可以说是女性下装的主要着装，它的形态有差异、长短有差异，变化多，但结构较为简单。如图 1-16 所示，在不同的季节，所用的材料有较大的不同，有粗纺毛织物中的粗花呢、制服呢等，精纺毛织物中的华达呢、哔叽、花呢等，棉织物中的牛仔布、棉绸等，丝绸缎中的双绉、电力纺等。

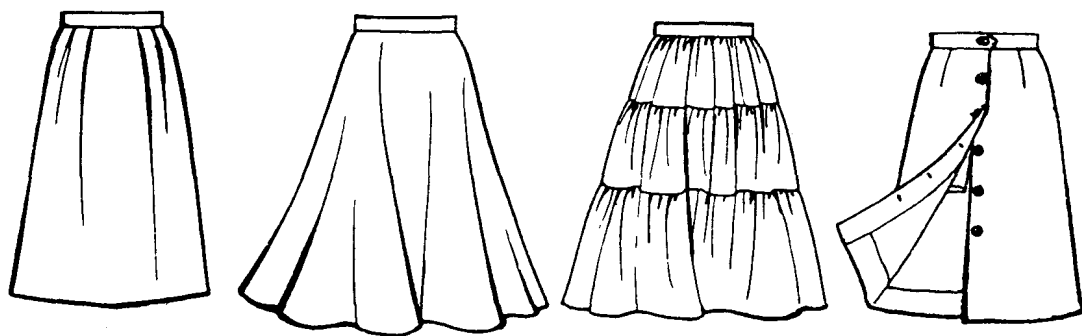


图 1-16 裙子常见款式

8. 家居服 家居服是女性在家中穿着的服装，由于女性的许多时间用在家务上，而家务活大多涉及油污、灰尘等，所以家居服对人体有保护作用。如图 1-17 中所示的围裙、罩衫等，其结构比较简洁，材料一般采用柔软、耐洗的棉平布、斜纹布，涤纶、锦纶等化纤布。

三、其他服装

1. 防寒服 防寒服用于冬季保暖，其用料包括面料、里料与絮料。因絮料的差异还可